



# INDIVIDUEL AMATEUR 2

## Programme libre

### Note artistique

Date	
Concours	

Voltigeur	
Cheval	
Longeur	
Club	

Table de juge	
Epreuve n°	
Manche	

N° de brassard	
----------------	--

Considération du cheval										Coeff	Note	Note x coeff	
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Sélection d'éléments et de séquences en harmonie avec le cheval, en terme de poids, composition et équilibre</li> <li>◆ Exercices ne surchargeant pas le cheval</li> </ul>										<b>CoH</b> <b>20%</b>			
Structure													
<b>Variété des exercices</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Equilibre entre figures statiques et dynamiques</li> <li>◆ Sélection d'exercices et de transitions de différents groupes</li> </ul>										<b>C1</b> <b>25%</b>			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10				
Assis/ A genoux/ Couché	Souplesse	Support/ Pont	Debout - Tête en haut	Tête en bas		Elan/ Roue	Salto/ Rotation						
<b>Variété des positions et orientations</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Variété des positions et directions dans les figures et les structures</li> <li>◆ Utilisation équilibrée de tout l'espace disponible sur le cheval du cou à la croupe, incluant les A terre à cheval</li> </ul>										<b>C2</b> <b>20%</b>			
Positions	Encolure	Surfaix	Dos	Croupe	Int / Ext								
Orientations statiques	Face avant	Face arrière		Côté intérieur	Côté extérieur								
Orientations dynamiques	Le long du cheval				En travers du cheval								
Chorégraphie													
<b>Unité de composition</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Harmonie avec le cheval</li> <li>◆ Continuité et fluidité</li> <li>◆ Capacité à contrôler ses mouvements même en équilibre instable</li> <li>◆ Liberté de mouvement</li> </ul>										<b>C3</b> <b>20%</b>			
<b>Interprétation musicale</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Engagement émotionnel et chorégraphique</li> <li>◆ Interprétation captivante de différents éléments musicaux</li> <li>◆ Propos artistiques</li> <li>◆ Expressivité forte et variable suivant différents univers</li> <li>◆ Engagement moteur (complexité des figures et de la gestuelle)</li> </ul>										<b>C4</b> <b>15%</b>			
<b>TOTAL</b>													
											Déductions		
<b>NOTE ARTISTIQUE DU PROGRAMME LIBRE</b>													

Total - déductions

Juge :

Signature :