

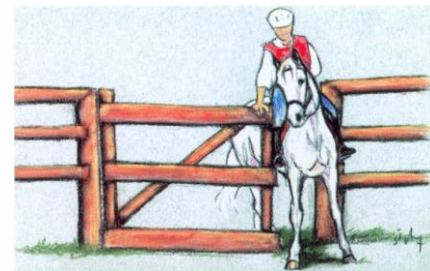


## Niveau technique par épreuve

### Dispositif du groupe 3 : Style en selle

## Barrière en selle

Club 1 Club Elite Amateur 3	Corde ou passage à niveau
Amateur 2 Amateur 1 Amateur Elite	Tous types



Crédit : V. De Saint Vaulry

### Matériel et dispositif

- 1 fanion rouge, 1 fanion blanc, 1 numéro
- Selon le cas, soit :
  - 1 corde lestée sur l'extrémité opposée à l'ouverture permettant une légère tension permanente
  - 1 barrière type passage à niveau
  - 1 barrière sur gonds, à pivot
- Dans les trois cas, le dispositif peut être encadré

### Caractéristiques

- Barrière à ouvrir et à fermer en restant en selle
- Largeur 2 à 4 m
- Hauteur 1,4 m environ
- Pour la barrière à pivot : le système de fermeture à rabat est obligatoire
- Elle doit pouvoir s'ouvrir dans les deux sens
- L'extrémité supérieure de la barrière doit permettre de faire glisser la main du cavalier, aucune partie ne doit dépasser du cadre

## Le contrat de la barrière en selle

Ouvrir et refermer une porte sans la lâcher en restant à cheval

### Fautes de contrat

#### Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, erreur de parcours rectifiée

#### Dans le dispositif

- Barrière lâchée

*Pour la corde, le changement de main est possible mais sans lâcher*

*Le positionnement du concurrent ne peut être compté comme une volte*

*En cas de lâcher de la barrière type « corde », le juge redonne la barrière au cavalier dans la limite de 2 fois*

#### Franchissement dangereux

- Cheval tapant fortement le dispositif
- Changement de main, sauf pour la corde

### Appréciation du style

#### Position du cavalier adaptée

- Position du buste contrôlée
- Assiette légère
- Jambes descendues

#### Progression régulière

#### Tracé adapté et contrôlé

- Fluidité
- Cheval ne touchant pas le dispositif

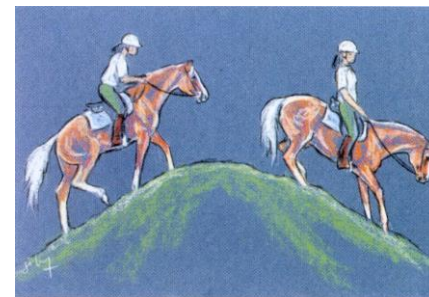


### Dispositif du groupe 3 : Style en selle

## Chapeau de gendarme en selle

### Niveau technique par épreuve

Club Poney 2 Club 2 Club 1	Pente : 20° Front : 3 m
Club Elite Amateur 3	Pente : 30° Front : 3 m
Amateur 2 Amateur 1	Pente : 30° Front : 2 m
Amateur Elite	Pente : 30° à 45° Front : libre



Crédit : V. De Saint Vaulry

### Matériel et dispositif

- 3 fanions rouges, 3 fanions blancs, 1 numéro
- Matérialisation du couloir d'évolution par un trait au sol
- Plâtre, peinture, sable, etc.

### Caractéristiques

- Terrain régulier, sans contre-haut ni contrebas
- Pente de 20° à 45°
- Longueur comprise entre 10 et 20 m
- Front de 2 à 3 m
- Terrain régulier sans dévers significatif
- Le chef de piste peut imposer l'allure du pas

### Le contrat du chapeau de gendarme en selle

Respect de l'allure initiale dans le couloir d'évolution, l'allure est libre

### Fautes de contrat

#### Avant le dispositif

- Volte, déroché, refus, erreur de parcours rectifiée

#### Dans le dispositif

- Rupture d'allure

*La reprise de l'allure initiale n'est pas prise en compte*

### Franchissement dangereux

- Fort déséquilibre du cheval ou du cavalier

### Appréciation du style

#### Position du cavalier adaptée

Pour la montée :

- Buste légèrement en avant de la verticale
- Cavalier en équilibre au-dessus de ses appuis
- Regard lointain

Pour la descente :

- Buste légèrement en arrière de la verticale
- Cavalier au-dessus de ses appuis
- Regard lointain

#### Progression régulière

#### Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu droit et dans l'axe des pentes



### Dispositif du groupe 3 : Style en selle

## Contrebas en selle

### Niveau technique par épreuve

Club Poney 2 Club 2 Club 1	Hauteur: 0,50 m Front: 2,50 m
Club Elite Amateur 3 Amateur 2	Hauteur: 0,70 m Front: 2,50 m
Amateur 1	Hauteur: 0,90 m Front: 2,50 m
Amateur Elite	Hauteur: 1,10 m Front: libre



### Matériel et dispositif

- 1 fanion rouge, 1 fanion blanc, 1 numéro

### Caractéristiques

- Dispositif à bord franc
- Terrain stable
- Abord et réception sans danger

## Le contrat du contrebas en selle

### Franchissement du dispositif

### Fautes de contrat

#### Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, erreur de parcours rectifiée

*Le changement d'allure, le saut de pied ferme et le petit pied ne constituent pas une faute de contrat mais sont pris en compte dans l'appréciation du style*

#### Franchissement dangereux

- Cheval tapant fortement le dispositif
- Fort déséquilibre du cavalier

### Appréciation du style

#### Position du cavalier adaptée

- Buste à la verticale
- Cavalier en équilibre au-dessus de ses appuis
- Jambes descendues
- Regard lointain

#### Progression régulière

#### Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu droit et dans l'axe du dispositif



### Dispositif du groupe 3 : Style en selle

## Contre-haut en selle

### Niveau technique par épreuve

Club Poney 2 Club 2 Club 1	Hauteur: 0,50 m Front: 2,50 m
Club Elite Amateur 3 Amateur 2	Hauteur : 0,70 m Front : 2,50 m
Amateur 1	Hauteur: 0,90 m Front: 2,50 m
Amateur Elite	Hauteur: 1,10 m Front : libre



Crédit : V. De Saint Vaulry

### Matériel et dispositif

- 1 fanion rouge, 1 fanion blanc, 1 numéro

### Caractéristiques

- Dispositif à bord franc, avec tronc d'appel
- Terrain stable
- Abord et réception sans danger

## Le contrat du contre-haut en selle

### Franchissement du dispositif

### Fautes de contrat

#### Avant le dispositif

- Volte, déroché, refus, erreur de parcours rectifiée

*Le changement d'allure, le saut de pied ferme et le petit pied ne constituent pas une faute de contrat mais sont pris en compte dans l'appréciation du style*

#### Franchissement dangereux

- Cheval tapant fortement le dispositif
- Fort déséquilibre du cavalier

### Appréciation du style

#### Position du cavalier adaptée

- Buste légèrement en avant de la verticale
- Cavalier en équilibre au-dessus de ses appuis
- Jambes descendues
- Regard lointain

#### Progression régulière

#### Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu droit et dans l'axe du dispositif

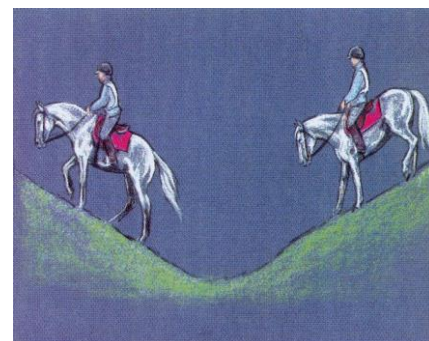


### Dispositif du groupe 3 : Style en selle

## Doline en selle

### Niveau technique par épreuve

Club Poney 2 Club 2 Club 1	Pente : 20° Front : 3 m
Club Elite Amateur 3	Pente : 30° Front : 3 m
Amateur 2 Amateur 1	Pente : 30° Front : 2 m
Amateur Elite	Pente : 30° à 45° Front : libre



Crédit : V. De Saint Vaulry

### Matériel et dispositif

- 3 fanions rouges, 3 fanions blancs, 1 numéro
- Matérialisation du couloir d'évolution par un trait au sol
- Plâtre, peinture, sable, etc.

### Caractéristiques

- Terrain régulier, sans contre-haut ni contrebas
- Pente de 20° à 45°
- Longueur comprise entre 10 et 20 m
- Front de 2 à 3 m
- Terrain régulier sans dévers significatif
- Le chef de piste peut imposer l'allure du pas

### Le contrat de la doline en selle

Respect de l'allure initiale dans le couloir d'évolution, l'allure est libre

### Fautes de contrat

#### Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, erreur de parcours rectifiée

#### Dans le dispositif

- Rupture d'allure

*La reprise de l'allure initiale n'est pas prise en compte*

### Franchissement dangereux

- Fort déséquilibre du cheval ou du cavalier

### Appréciation du style

#### Position du cavalier adaptée

Pour la descente :

- Buste légèrement en arrière de la verticale
- Cavalier au-dessus de ses appuis
- Regard lointain

Pour la montée :

- Buste légèrement en avant de la verticale
- Cavalier en équilibre au-dessus de ses appuis
- Regard lointain

#### Progression régulière

#### Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu droit et dans l'axe des pentes



### Dispositif du groupe 3 : Style en selle

### Niveau technique par épreuve

Amateur 2  
Amateur 1  
Amateur Elite



Crédit : V. De Saint Vaulry

## Escalier descendant en selle

### Matériel et dispositif

- 2 fanions rouges, 2 fanions blancs, 1 numéro
- 1 panneau annonçant « au pas »
- Matérialisation du couloir d'évolution par un trait au sol
- Plâtre, peinture, sable, etc.

### Caractéristiques

- Escalier naturel ou aménagé
- Longueur entre 3 et 5 m selon la pente
- Front de 1,50 m
- Marches de 0,8 m de profondeur et 0,2 m de haut

### Le contrat de l'escalier descendant en selle

Respect de l'allure du pas dans l'axe du dispositif

### Fautes de contrat

#### Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, erreur de parcours rectifiée

#### Dans le dispositif

- Rupture d'allure
- Entrée et sortie au trot

#### Franchissement dangereux

- Cheval tapant fort le dispositif

### Appréciation du style

#### Position du cavalier adaptée

- Buste légèrement en arrière de la verticale
- Cavalier au-dessus de ses appuis
- Jambes descendues
- Regard lointain

#### Progression régulière

#### Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu droit et dans l'axe de la pente



### Dispositif du groupe 3 : Style en selle

### Niveau technique par épreuve

Club Elite  
Amateur 2  
Amateur 1  
Amateur Elite

### Escalier montant en selle

#### Matériel et dispositif

- 2 fanions rouges, 2 fanions blancs, 1 numéro
- 1 panneau annonçant « au pas »
- Matérialisation du couloir d'évolution par un trait au sol
- Plâtre, peinture, sable, etc.

#### Caractéristiques

- Escalier naturel ou aménagé
- Longueur entre 3 et 10 m
- Front de 1 m
- Marches de 0,5 m à 0,8 m de profondeur et 0,2 à 0,3 m de haut

### Le contrat de l'escalier montant en selle

Respect de l'allure du pas dans l'axe du dispositif

#### Fautes de contrat

##### Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, erreur de parcours rectifiée

##### Dans le dispositif

- Rupture d'allure
- Entrée et sortie au trot

##### Franchissement dangereux

- Cheval tapant fort le dispositif

#### Appréciation du style

##### Position du cavalier adaptée

- Buste légèrement en avant de la verticale
- Cavalier en équilibre au-dessus de ses appuis
- Regard lointain

##### Progression régulière

##### Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu droit et dans l'axe de la pente

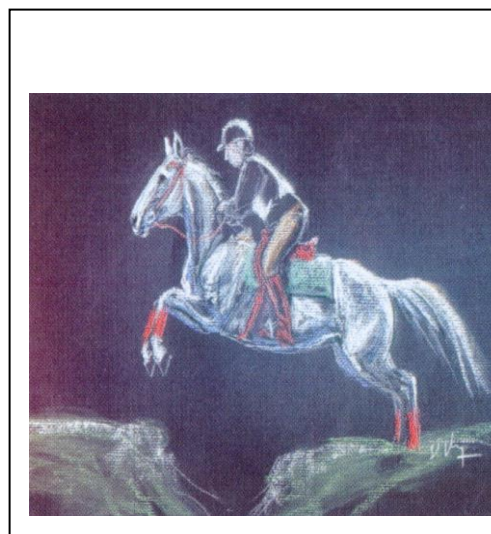


### Dispositif du groupe 3 : Style en selle

## Fossé en selle

### Niveau technique par épreuve

Club 1	Largeur : 0,70 m Front : 3 à 4 m oreillé
Club Elite Amateur 3	Largeur : 0,90 m Front : 3 à 4 m
Amateur 2	Largeur : 1,10 m Front : 3 m
Amateur 1	Largeur : 1,30 m Front : 3 m
Amateur Elite	Largeur : 1,50 m Front : libre



### Matériel et dispositif

- 1 fanion rouge, 1 fanion blanc, 1 numéro
- Profondeur : 0,50 m minimum

### Caractéristiques

- Terrain stable
- Abord et réception sans danger
- Fossé à bords francs obligatoire
- Un petit rondin peut servir de barre de pied du côté du franchissement
- Le bord peut être peint en blanc

## Le contrat du fossé en selle

Franchissement du dispositif, saut obligatoire

### Fautes de contrat

#### Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, erreur de parcours rectifiée

*Le changement d'allure, le saut de pied ferme et le petit pied ne constituent pas une faute de contrat mais sont pris en compte dans l'appréciation du style*

#### Franchissement dangereux

- Cheval tapant fortement le dispositif
- Cheval mettant un pied dans le fossé
- Fort déséquilibre du cavalier

### Appréciation du style

#### Position du cavalier adaptée

- Buste légèrement en avant de la verticale
- Cavalier en équilibre au-dessus de ses appuis
- Jambes descendues
- Regard lointain

#### Progression régulière

#### Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu droit et dans l'axe du dispositif

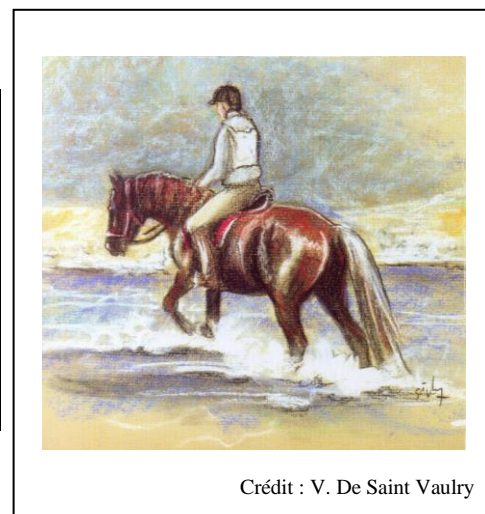


## Niveau technique par épreuve



**Dispositif du groupe 3 :  
Style en selle**

Club Poney 2 Club 2 Club 1	Entrée et sortie en pente douce
Club Elite Amateur 3	Entrée en pente douce
Amateur 2 Amateur 1 Amateur Elite	Libre



## Gué

### Matériel et dispositif

- 2 fanions rouges, 2 fanions blancs, 1 numéro
- 1 panneau indiquant « au pas »

*Si l'axe de progression le justifie prévoir des fanions supplémentaires*

### Caractéristiques

- Longueur de 4 m mini
- Profondeur de 0,3 à 1 m
- Terrain stable
- Franchissement au pas

## Le contrat du gué

Respect du couloir d'évolution avec une progression au pas dans l'axe du dispositif

### Fautes de contrat

#### Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, erreur de parcours rectifiée

#### Dans le dispositif

- Rupture d'allure
- Entrée et sortie au trot

#### Franchissement dangereux

- Fort déséquilibre du cavalier et/ou cheval

### Appréciation du style

#### Position du cavalier adaptée

- Buste à la verticale
- Assiette légère
- Jambes descendues
- Cavalier au-dessus de ses appuis

#### Progression régulière

#### Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu droit et dans l'axe du dispositif

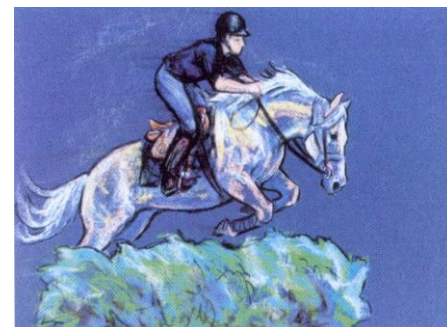


### Dispositif du groupe 3 : Style en selle

## Haie vive

### Niveau technique par épreuve

Club Poney 2 Club 2 Club 1	Hauteur : 0,50 m Front : 3 m oreillé
Club Elite Amateur 3 Amateur 2	Hauteur : 0,70 m Front : 3 m
Amateur 1	Hauteur : 0.90 m Front : 3 m
Amateur Elite	Hauteur : 1,10 m Front : libre



Crédit : V. De Saint Vaulry

### Matériel et dispositif

- 1 fanion rouge, 1 fanion blanc, 1 numéro

### Caractéristiques

- Fabriquée ou naturelle, elle est barrée à 0,15 m minimum du haut de la partie brossée
- Hauteur maxi de la haie : partie fixe + partie brossée
- Terrain stable
- Abord et réception sans danger
- Epaisseur maximum 0,50 m
- L'obstacle doit être appelé

### Le contrat de la haie vive

Franchissement du dispositif, saut obligatoire

### Fautes de contrat

#### Avant le dispositif

- Volte, déroché, refus, erreur de parcours rectifiée

*Le changement d'allure, le saut de pied ferme et le petit pied ne constituent pas une faute de contrat mais sont pris en compte dans l'appréciation du style*

#### Franchissement dangereux

- Cheval tapant fortement le dispositif
- Fort déséquilibre du cavalier

### Appréciation du style

#### Position du cavalier adaptée

- Buste légèrement en avant de la verticale
- Cavalier en équilibre au-dessus de ses appuis
- Jambes descendues
- Regard lointain

#### Progression régulière

#### Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu droit et dans l'axe du dispositif

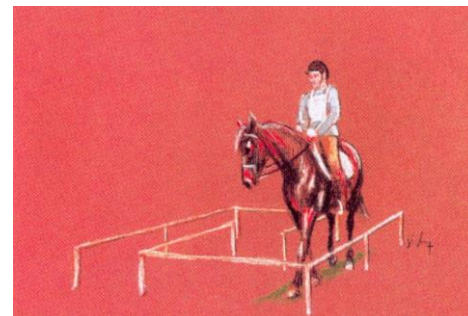


### Dispositif du groupe 3 : Style en selle

## Maniabilité en selle

### Niveau technique par épreuve

Club Poney 2 Club 2 Club 1 Club Elite Amateur 3	Largeur : 1 m Barres au sol
Amateur 2 Amateur 1 Amateur Elite	Largeur : 0,90 m Barres surélevées



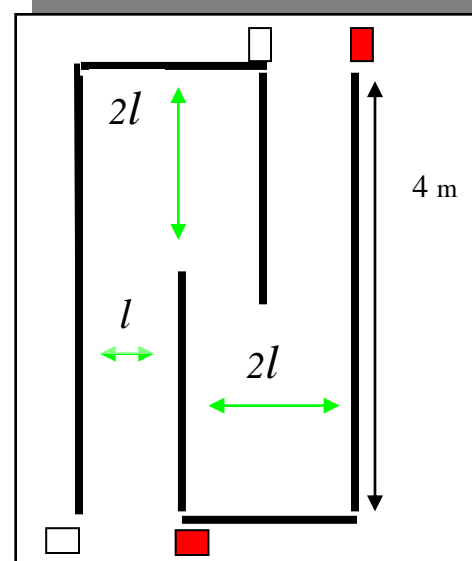
Crédit : V. De Saint Vaulry

### Matériel et dispositif

- 2 fanions rouges, 2 fanions blancs, 1 numéro
- 1 panneau annonçant « au pas »
- Barres et nécessaire de fixation ou supports selon le niveau

### Caractéristiques

- Doit se franchir obligatoirement au pas
- Labyrinthe en forme de double U
- Longueur 4 m
- Largeur du couloir de 0,90 à 1 m
- Hauteur 0,40 m maxi
- Espace entre fond du U et côté du U opposé de 1,80 m à 2 m



## Le contrat de la maniabilité en selle

Respect de l'allure du pas dans le couloir d'évolution

### Fautes de contrat

#### Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, erreur de parcours rectifiée

#### Dans le dispositif

- Rupture d'allure
  - Entrée et sortie au trot
  - Barre(s) tombée(s) si elles sont surélevées
  - Barre(s) touchée(s) si elles sont posées au sol
- On ne comptabilisera qu'une faute par côté de couloir*

**Franchissement dangereux**

### Appréciation du style

#### Position du cavalier adaptée

- Buste à la verticale
- Assiette légère
- Jambes descendues
- Cavalier au-dessus de ses appuis

#### Progression régulière

#### Tracé adapté et contrôlé

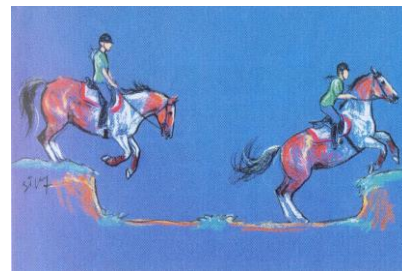


### Dispositif du groupe 3 : Style en selle

## Passage de sentier

### Niveau technique par épreuve

Club Elite Amateur 3	2 foulées
Amateur 2 Amateur 1 Amateur Elite	1 ou 2 foulées



Crédit : V. De Saint Vaulry

### Matériel et dispositif

- 2 fanions rouges, 2 fanions blancs, 1 numéro
- 1 panneau « A »
- 1 panneau « B »

### Caractéristiques

- Terrain stable
- Abord et réception sans danger
- Les deux éléments du dispositif doivent être appelés
- Un passage de sentier ne peut être le premier obstacle sautant d'un parcours de PTV

## Le contrat du passage de sentier

Franchissement du dispositif, sauts obligatoires

### Fautes de contrat...

#### Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, erreur de parcours rectifiée

#### Dans le dispositif

- Dans un passage de sentier, le refus ou la désobéissance sur le deuxième élément du dispositif oblige le cavalier à franchir l'ensemble de la combinaison

*Le changement d'allure, le saut de pied ferme et le petit pied ne constituent pas une faute de contrat mais sont pris en compte dans l'appréciation du style*

#### Franchissement dangereux

- Cheval tapant fortement le dispositif
- Fort déséquilibre du cavalier

### Appréciation du style...

#### Position du cavalier adaptée

- Buste légèrement en avant de la verticale
- Cavalier en équilibre au-dessus de ses appuis
- Jambes descendues
- Regard lointain

#### Progression régulière

#### Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu droit et dans l'axe du dispositif

	Club Elite - Amateur 3 - Amateur 2	Amateur 1	Amateur Elite
Type de difficulté	2 foulées	1 ou 2 foulées	1 ou 2 foulées
La hauteur ou la largeur du fossé du premier élément ne peut excéder :			
Contrebas	0,50 m	0,70 m	0,90 m
Contre-haut	0,50 m	0,70 m	0,90 m
Fossé		1,10 m	1,10 m
Haie	0,70 m	0,90 m	0,90 m
Tronc	0,70 m	0,90 m	0,90 m
La hauteur ou la largeur du fossé du deuxième élément ne peut excéder :			
Contrebas	0,70 m	0,90 m	1,10 m
Contre-haut	0,70 m	0,90 m	1,10 m
Haie	0,70 m	0,90 m	1,10 m
Tronc	0,70 m	0,90 m	1,10 m

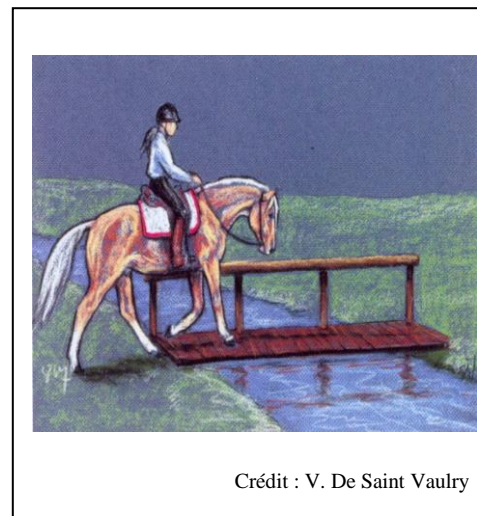
## Niveau technique par épreuve



**Dispositif du groupe 3 :  
Style en selle**

## Passerelle en selle

Club Poney 2 Club 2 Club 1	Entrée et sortie en pente douce Largeur : 1,5 m Hauteur : 1 m maxi
Club Elite Amateur 3	Entrée en pente douce Largeur : 1,5 m Hauteur : 1 m maxi
Amateur 2 Amateur 1 Amateur Elite	Largeur : 1 m



### Matériel et dispositif

- 2 fanions rouges, 2 fanions blancs, 1 numéro
- 1 panneau indiquant « au pas »
- 1 passerelle
- Sécurisation de la zone d'évolution y compris sous cette dernière
- Matérialisation du couloir d'évolution par un trait au sol si nécessaire : plâtre, peinture, sable, etc.

### Caractéristiques

- Elle peut être au sol, en travers d'un ruisseau, entre deux buttes de terre....
- Elle ne doit pas être glissante (saupoudrer de sable de carrière, prévoir des tasseaux en travers sur les parties montantes et descendantes...)
- Pour une passerelle surélevée 1 rambarde minimum
- Un couloir d'évolution peut être tracé au sol.
- Prévoir des tasseaux en bordure sur la longueur
- Franchissement au pas obligatoire

## Le contrat de la passerelle en selle

Respect du couloir d'évolution avec une progression au pas dans l'axe du dispositif

### Fautes de contrat

#### Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, erreur de parcours rectifiée

#### Dans le dispositif

- Rupture d'allure
- Entrée et sortie au trot

#### Franchissement dangereux

### Appréciation du style

#### Position du cavalier adaptée

- Buste à la verticale
- Assiette légère
- Jambes descendues
- Cavalier au-dessus de ses appuis
- Regard lointain

#### Progression régulière

#### Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu droit et dans l'axe du dispositif



### Dispositif du groupe 3 : Style en selle

## Plan ascendant en selle

### Niveau technique par épreuve

Club Poney 2 Club 2 Club 1	Pente : 20° Front : 3m
Club Elite Amateur 3	Pente : 30° Front : 3m
Amateur 2 Amateur 1	Pente : 30° Front : 2m
Amateur Elite	Pente : 30° à 45° Front : libre



Crédit : V. De Saint Vaulry

### Matériel et dispositif

- 2 fanions rouges, 2 fanions blancs, 1 numéro
- Matérialisation du couloir d'évolution par un trait au sol
- Plâtre, peinture, sable, etc.

### Caractéristiques

- Pente de 20° à 45°
- Longueur comprise entre 6 et 15 m
- Front de 2 à 3 m
- Terrain régulier, sans contre-haut, éviter les dévers
- Le chef de piste peut imposer l'allure du pas

### Le contrat du plan ascendant en selle

Respect de l'allure initiale dans le couloir d'évolution, l'allure est libre

### Fautes de contrat

#### Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, erreur de parcours rectifiée

#### Dans le dispositif

- Rupture d'allure

*La reprise de l'allure initiale n'est pas prise en compte*

#### Franchissement dangereux

- Fort déséquilibre du cheval ou du cavalier

### Appréciation du style

#### Position du cavalier adaptée

- buste légèrement en avant de la verticale
- cavalier en équilibre au-dessus de ses appuis
- jambes descendues
- regard lointain

#### Progression régulière

#### Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu droit et dans l'axe de la pente



### Dispositif du groupe 3 : Style en selle

## Plan descendant en selle

### Niveau technique par épreuve

Club Poney 2 Club 2 Club 1	Pente : 20° Front : 3 m
Club Elite Amateur 3	Pente : 30° Front : 3 m
Amateur 2 Amateur 1	Pente : 30° Front : 2 m
Amateur Elite	Pente : 30° à 45° Front : libre



Crédit : V. De Saint Vaulry

### Matériel et dispositif

- 2 fanions rouges, 2 fanions blancs, 1 numéro
- Matérialisation du couloir d'évolution par un trait au sol
- Plâtre, peinture, sable, etc.

### Caractéristiques

- Pente de 20° à 45°
- Longueur comprise entre 6 et 15 m
- Front de 2 à 3 m
- Terrain régulier, sans contrebas, sans dévers significatif

### Le contrat du plan descendant en selle

Respect de l'allure initiale dans le couloir d'évolution, l'allure est libre

### Fautes de contrat

#### Avant le dispositif

- Volte, déroché, refus, erreur de parcours rectifiée

#### Dans le dispositif

- Rupture d'allure

*La reprise de l'allure initiale n'est pas prise en compte*

### Franchissement dangereux

- Fort déséquilibre du cheval ou du cavalier

### Appréciation du style

#### Position du cavalier adaptée

- Buste légèrement en arrière de la verticale
- Cavalier au-dessus de ses appuis
- Jambes descendues
- Regard lointain

#### Progression régulière

#### Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu droit et dans l'axe de la pente



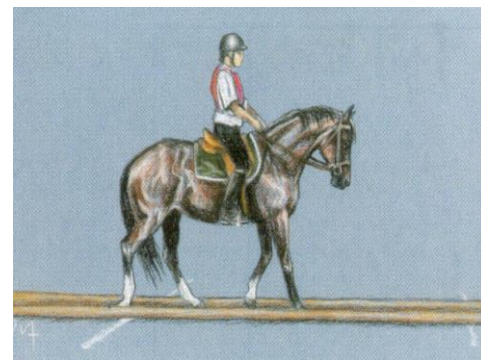


### Dispositif du groupe 3 : Style en selle

## Reculer en selle

### Niveau technique par épreuve

Amateur 2	Longueur : 2 m Largeur : 0,80 m
Amateur 1	Longueur : 3 m Largeur : 0,80 m
Amateur Elite	Longueur : 4 m Largeur : 0,80 m



Crédit : V. De Saint Vaulry

### Matériel et dispositif

- 2 fanions rouges, 2 fanions blancs, 1 numéro
- 4 barres rondes ou demi-rondes de 3 ou 4 m fixées au sol
- Plâtre, peinture, sable, etc., pour traçage

### Caractéristiques

- La zone d'évolution est matérialisée à l'extérieur du couloir par des lignes tracées au sol à 2 m des fanions d'entrée
- Sol régulier, sans dévers significatif
- Le cavalier doit ressortir par les fanions de sortie du dispositif
- Le jugement du reculer :
  - o Commence après le franchissement de la 1ère ligne par les antérieurs
  - o Se termine lorsque les antérieurs ont franchi la 2ème ligne

### Le contrat du reculer en selle

Effectuer le reculer, sans rupture d'allure et sans toucher les barres

### Fautes de contrat

#### Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, erreur de parcours rectifiée

#### Dans le dispositif

- Rupture d'allure
- Barre(s) touchée(s) pendant le reculer

*Les fautes pendant le positionnement et la sortie du concurrent ne peuvent être comptabilisées. Seul le reculer est noté*

#### Franchissement dangereux

- Fort déséquilibre du cheval ou du cavalier

### Appréciation du style

#### Position du cavalier adaptée

- Verticalité du buste
- Assiette légère
- Jambes descendues

#### Progression régulière

#### Tracé adapté et contrôlé

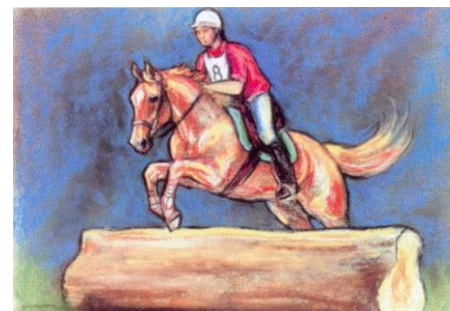


### Dispositif du groupe 3 : Style en selle

## Tronc d'arbre en selle

### Niveau technique par épreuve

Club Poney 2 Club 2 Club 1	Hauteur : 0,50 m Front : 3 m oreillé
Club Elite Amateur 3 Amateur 2	Hauteur : 0,70 m Front : 3 m
Amateur 1	Hauteur : 0,90 m Front : 3 m
Amateur Elite	Hauteur : 1,10 m Front : libre



Crédit : V. De Saint Vaulry

### Matériel et dispositif

- 1 fanion rouge, 1 fanion blanc, 1 numéro
- 1 seul tronc ou trois petits troncs empilés

### Caractéristiques

- Terrain stable
- Abord et réception sans danger
- Le dispositif doit être appelé

### Le contrat du tronc d'arbre en selle

Franchissement du dispositif, saut obligatoire

### Fautes de contrat

#### Avant le dispositif

- Volte, déroché, refus, erreur de parcours rectifiée

*Le changement d'allure, le saut de pied ferme et le petit pied ne constituent pas une faute de contrat mais sont pris en compte dans l'appréciation du style*

#### Franchissement dangereux

- Cheval tapant fortement le dispositif
- Fort déséquilibre du cavalier

### Appréciation du style

#### Position du cavalier adaptée

- Buste légèrement en avant de la verticale
- Cavalier en équilibre au-dessus de ses appuis
- Jambes descendues
- Regard lointain

#### Progression régulière

#### Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu droit et dans l'axe du dispositif