

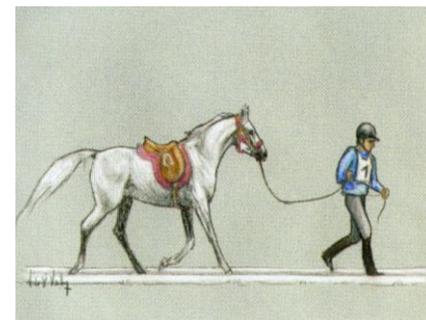


Niveau technique par épreuve

Club Poney 2 Club 2 Club 1	Largeur : 0,90 m
Club Elite Amateur 3	Largeur : 0,80 m
Amateur 2 Amateur 1	Largeur : de 0,70 m ou 0,80 m
Amateur Elite	Largeur : 0,70 m

Dispositif du groupe 2 : Choix d'allure en main

Bordure maraîchère en main



Crédit : V. De Saint Vaulry

Matériel et dispositif

- 2 fanions rouges, 2 fanions blancs, 1 numéro
- 4 barres rondes ou demi-rondes de 4 m
- 1 panneau « en main »

Caractéristiques

- Le dispositif est matérialisé par des barres posées et fixées au sol
- Largeur intérieure du couloir 0,7 à 0,9 m
- Terrain régulier sans dévers significatif
- Longueur 8 m, en ligne droite ou en ligne brisée formant un angle égal ou supérieur à 135°
- Le cavalier et sa monture se déplacent dans le couloir d'évolution

Le contrat de la bordure maraîchère en main

Respect du dispositif dans l'allure choisie

Fautes de contrat

Avant le dispositif

- Volte, déroché, refus, erreur de parcours rectifiée

Dans le dispositif

- Rupture d'allure
- Barre(s) touchée(s)

Franchissement dangereux

- Cheval bousculant le cavalier
- Rêne touchant le sol ou un élément du dispositif
- Epaule du cheval dépassant celle du cavalier

Choix de l'allure

Respect de l'allure choisie

- Trot
- Pas

L'allure du galop entraîne la note 0

En cas de rupture d'allure : l'allure la plus basse est prise en compte, la reprise de l'allure initiale n'intervient pas dans la note



Dispositif du groupe 2 : Choix d'allure en main

Niveau technique par épreuve

Club Poney 2 Club 2 Club 1	3 branches réglées à 0,20 m au-dessus du garrot
Club Elite Amateur 3 Amateur 2 Amateur 1 Amateur Elite	5 branches réglées à 0,10 m au-dessus du garrot Courbe possible



Crédit : V. De Saint Vaulry

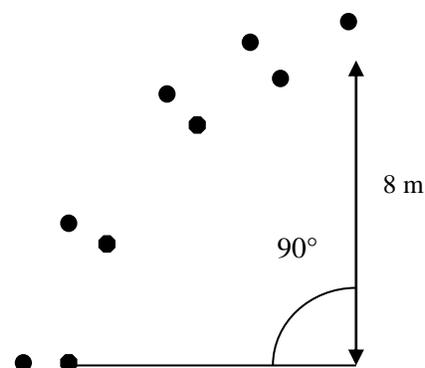
Branches basses en main

Matériel et dispositif

- 2 fanions rouges, 2 fanions blancs, 1 numéro
- 1 panneau « en main »
- 3 à 5 branches basses amovibles
- 6 à 10 supports gradués de 1,20 m à 2,10 m

Caractéristiques

- Combinaisons de 3 à 5 branches basses
- Intervalle entre 2 branches basses : 2 m
- Largeur intérieure des portes : 2 m
- Le rayon de la courbe intérieure est = ou > à 8 m.
- Terrain régulier sans dévers significatif



Exemple schéma de la Club Elite à
l'Amateur Elite

Le contrat des branches basses en main

Respect du dispositif, dans l'allure choisie

Fautes de contrat

Avant le dispositif

- Volte, déroboré, refus, erreur de parcours rectifiée

Dans le dispositif

- Rupture d'allure
- Barre(s) tombée(s)

Franchissement dangereux

- Cheval bousculant le cavalier
- Rêne touchant le sol ou un élément du dispositif
- Epaupe du cheval dépassant celle du cavalier

Choix de l'allure

Respect de l'allure choisie

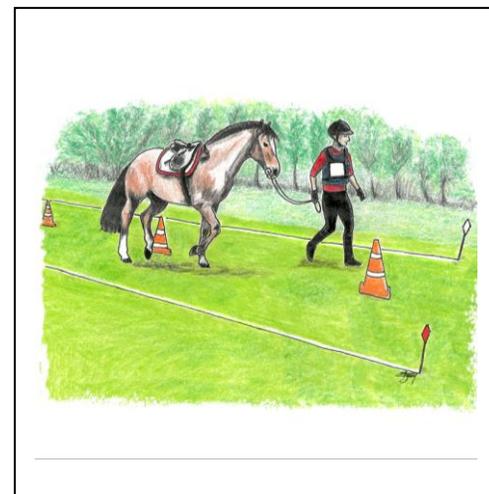
- Trot
- Pas

L'allure du galop entraîne la note 0

En cas de rupture d'allure : l'allure la plus basse est prise en compte, la reprise de l'allure initiale n'intervient pas dans la note

Niveau technique par épreuve

Club Poney 2 Club 2 Club 1	5 cônes espacés de 5 m
Club Elite Amateur 3	5 cônes espacés de 4 à 5 m
Amateur 2	5 piquets espacés de 5 m
Amateur 1	5 piquets espacés de 4 à 5 m
Amateur Elite	6 piquets espacés de 4 m



Dispositif du groupe 2 : Choix d'allure en main

Slalom en main

Matériel et Dispositif

- 2 fanions rouges, 2 fanions blancs, 1 numéro
- 1 panneau annonçant « en main »
- Matérialisation du couloir d'évolution
- 5 à 6 cônes de 0,20 à 0,50 m ou piquets de 1 m mini
- Plâtre, peinture, sable, etc.

Caractéristiques

- Combinaisons de 5 à 6 portes matérialisées par des cônes ou des piquets en fonction du niveau de compétition
- Portes placées dans l'axe médian du couloir d'évolution, en ligne droite
- Les fanions d'entrée et de sortie se trouvent à 2 m avant le premier et après le dernier cône/piquet
- Intervalle entre les portes : 4 à 5 m en fonction du niveau de compétition
- Terrain régulier
- Largeur intérieure du couloir 4 m
- Eviter les dévers

Le contrat du slalom en main

Respect du tracé et de l'allure choisie dans le couloir d'évolution

Fautes de contrat

Avant le dispositif

- Volte, déroché, refus, erreur de parcours rectifiée

Dans le dispositif

- Rupture d'allure
- Cône(s) ou piquet(s) touché(s)

Contrat non réalisé

- Cône ou piquet tombé ou porte manqué(e)

Franchissement dangereux

- Cheval bousculant le cavalier
- Rêne touchant le sol
- Epaupe du cheval dépassant celle du cavalier

Choix de l'allure

Respect de l'allure choisie

- Trot
- Pas

L'allure du galop entraîne la note 0

En cas de rupture d'allure : l'allure la plus basse est prise en compte, la reprise de l'allure initiale n'intervient pas dans la note