



**FEUILLE DE JUGEMENT
MANIABILITÉ
TECHNIQUE
CLUB 3 - CLUB 2
Conduite à 1 main (sauf
CLUB 3)**



Date du concours

cavalier :

Juge :

cheval :

DISPOSITIFS	NOTE DE 0 à 10	FRANCHISSEMENT	IDEES DIRECTRICES	PENALITES À -2 POINTS	NOTE "0"
PORTE		Ouvrir et franchir sans refermer - Entrée et sortie par transitions progressives	Fluidité - Sans hésitation, ni tension ou résistance		Dispositif renversé
ABREUVOIR		Soulever l'objet bras levé au-dessus de la tête - Entrée et sortie par transitions progressives	Immobilité - Fluidité - Abord et transitions	Objet insuffisamment levé, mal reposé ou renversé	Table renversée
COULOIR MUSICAL		Allure libre - Avant-main sortie hors du couloir - Sortir droit sans reculer	Qualité de l'arrêt - Fluidité	Barre tombée - Pied sorti	Ne pas faire tinter la cloche 4 pieds sortis
TREFLE		Franchissement uniquement au trot	Précision du tracé - Incurvation - Fluidité	Bidon déplacé	Bidon renversé
LANCE		Franchissement allure libre - Autorisation de se présenter 3 fois	Aisance du cavalier - Rupture de rythme	Prise de lance manquée	Lance à terre, non reposée dans le bidon, ressortie Bidon renversé
ANNEAU		Franchissement allure libre	Aisance cavalier - Rupture de rythme	Anneau manqué ou pas déposé dans le bidon	Dispositif renversé - Prise de l'anneau à l'arrêt ou en s'aidant de la main
SLALOM DROIT		Franchissement au trot ou au galop sans rupture d'allure, si galop ne pas changer de pied	Précision du tracé - Incurvation - Fluidité	Piquet tombé	
HUIT		franchissement libre	Précision du tracé - Incurvation - Fluidité	Bidon déplacé	Bidon renversé
PASSERELLE		Franchissement uniquement au pas	Fluidité - Régularité - Calme - Rupture de rythme	Barre tombée	Allure autre que le pas Pied sorti
PASSAGE D'EAU		Franchissement au pas	Fluidité - Régularité - Calme - Rupture de rythme	Barre ou partie du dispositif déplacé	Allure autre que le pas Pied sorti
FAIRE TOMBER UN OBJET		Franchissement allure libre	Aisance du cavalier	Ne pas faire tomber l'objet	Support renversé - Exécution à l'arrêt - S'aider de la main ou du pied
BARRAGE DES TASSES		Franchissement allure libre	Tracé - Aisance du cavalier - Fluidité	Tasse mal posée - Exécution à l'arrêt	Piquet renversé - Tasse tombée
CARRE		Franchissement uniquement au pas	Fluidité - Incurvation	Barre tombée - Pied sorti	Non respect du contrat 4 pieds sortis
TRANSPORTER UN OBJET		Franchissement allure libre	Fluidité - Aisance du cavalier	Mal déposer l'objet au point B	Lâcher l'objet - Dispositif renversé
SAUT		Franchissement au trot ou au galop	Franchise - Correction du saut - Position du cavalier	Barre tombée	Obstacle renversé

		Autres fautes	Dérobé, refus, volte	Si 3ème dérobé - refus - volte sur le même dispositif
			Renverser les fanions	Ne pas passer par les fanions
Autres fautes à :	-5 points	Renverser les portes ou fanions de départ et d'arrivée Partir avant la cloche ou après le temps imparti		
		Conduite à deux mains - sauf club 3 ou changement de main uniquement en Club 2	Elimination à la 3ème fois	
		Erreur de parcours non rectifiée + "0" au dispositif	Elimination à la 3ème fois	
Elimination		<p style="text-align: center;">Défense ou brutalité</p> <p style="text-align: center;">Sortir du terrain - Traverser un dispositif non franchi - Couper les lignes D / A en cours de test</p> <p style="text-align: center;">Non respect de l'ordre de passage</p> <p style="text-align: center;">Chute du cheval ou du cavalier - Aide extérieure</p>		
Pour tout franchissement en allures libres ,la prise de risque (galop par rapport au trot ou au au pas) sera prise en compte dans la notation lors d' un dispositif bien exécuté				
Dispositif réalisé au pas : (sauf ceux où le pas est demandé)			Note maximale de 4 sur 10	

NOTES D'ENSEMBLE		Tenue - Harnachement - Toilettage		
		Attitude - Précision du tracé - Incurvation - Régularité - Rectitude		
		Emploi des aides - Assiette - Aisance du cavalier - Accord des aides		
		Impulsion - Activité - Franchise - Régularité		
		Soumission - Absence de défenses - Aisance dans les mouvements		
TOTAL PENALITES		TOTAL NOTES + NOTES D'ENSEMBLE		TOTAL NOTE FINALE
TEMPS RÉALISÉ	Signature du juge			