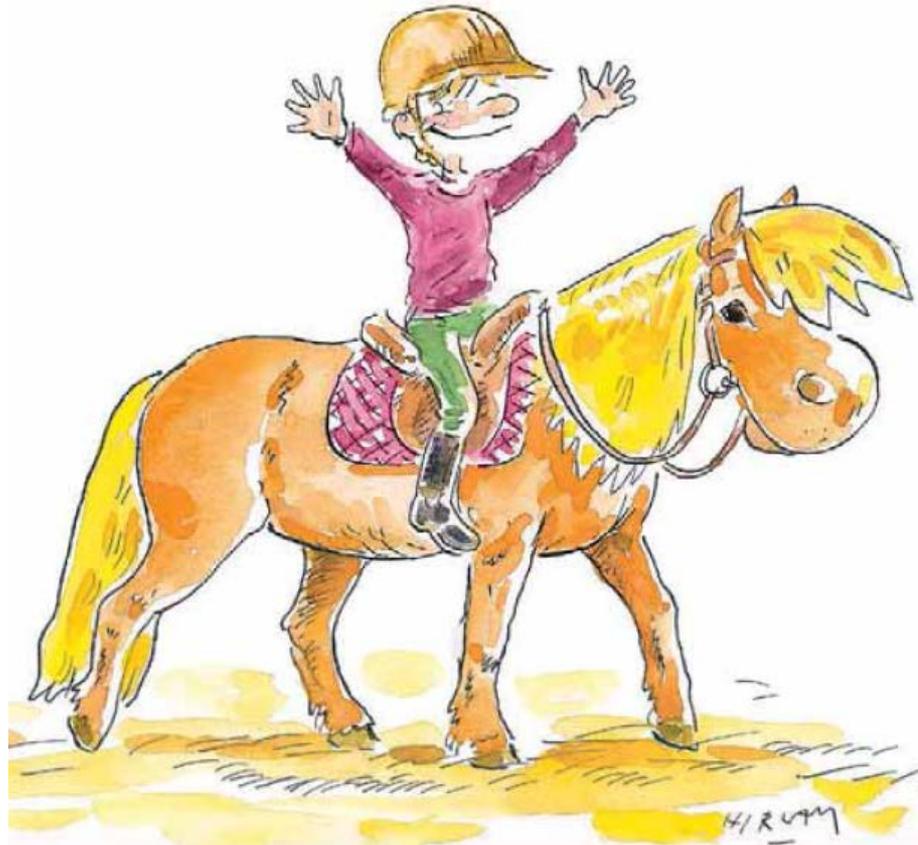


FEDERATION FRANÇAISE  
D'EQUITATION

**G**ALOPS<sup>®</sup>  
PONEYS

# GALOPS<sup>®</sup> PONEYS





# Les objectifs des galops poneys

- Répondre aux besoins du jeune public des Poney-clubs en proposant un plan de formation adapté à l'enfant
- Aider l'enseignant à construire son programme d'enseignement
- Induire et valoriser une pédagogie adaptée
- Fidéliser
- Associer les parents grâce au Guide



# La méthode

- Identifier les publics
- Identifier ses caractéristiques et ses besoins
- Élaborer un plan de formation en cohérence avec:
  - Le projet éducatif et pédagogique FFE
  - Les galops de cavaliers
  - Les attentes des Poney-clubs

L'ensemble du plan de formation des Galops<sup>®</sup> Poneys s'inscrit dans le projet éducatif de la FFE et prend en compte les aspects fondamentaux du développement physiologique, psychologique, intellectuel et relationnel de l'enfant.



# le champ des galops poneys

LES GALOPS® PONEYS S'ADRESSENT AUX ENFANTS DE 3 À 10 ANS. ILS SONT ORGANISÉS EN 6 ÉTAPES POUR JALONNER L'APPRENTISSAGE JUSQU'AUX PORTES DU GALOP® 2 DE CAVALIER.



## 2 cycles, 6 étapes

Les Galops® Poneys sont organisés en 2 cycles proposant chacun 3 étapes.

Le cycle 1 s'adresse plus particulièrement aux enfants de 3 à 6 ans. Il comporte les étapes Poney® de Bronze, Poney® d'Argent et Poney® d'Or.

Le cycle 2 s'adresse plus particulièrement aux enfants de 7 à 10 ans. Il comporte les étapes Galop® de Bronze, Galop® d'Argent et Galop® d'Or.



## Objectifs d'acquisition

Chaque étape est organisée en 2 groupes d'objectifs d'acquisition dans 5 domaines de compétence.

La pratique - ce que l'enfant sait faire - comporte les domaines de la pratique à poney, de la pratique à pied et de la pratique autour du poney pour s'en occuper et s'occuper de son matériel.

Les connaissances - ce que l'enfant sait - comportent les domaines des connaissances générales du monde du poney-club et de la connaissance du poney.

Il y a 20 compétences à acquérir par niveau Poney®.

Il y a 24 compétences à acquérir par niveau Galop®.

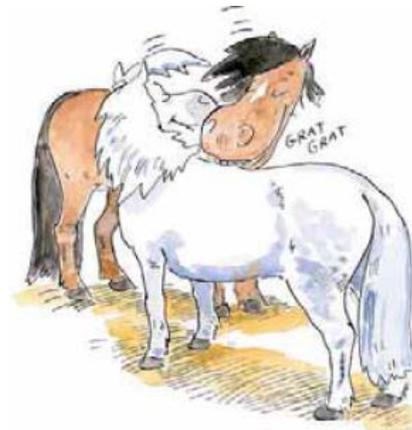
# Les 5 domaines de compétence des Galops





## JE RESPECTE MON PONEY

- ▶ Je cherche à le connaître et à le comprendre.
- ▶ Je prends le temps de m'occuper de lui.
- ▶ J'apprends à le soigner pour sa santé et son bien-être.
- ▶ J'agis avec calme et cohérence.
- ▶ Je respecte son intégrité physique.



# Le Programme

NIVEAU / OBJECTIF	JE SAIS	JE SAIS FAIRE
 <p><b>JE DÉCOUVRE LE PONEY ET LE PONEY-CLUB</b></p>	<p>Reconnaître le moniteur et dire son prénom Mettre mon casque Montrer le filet et les rênes Montrer la selle</p>	<p>Brosser le corps Brosser la queue Ranger la brosse Ranger le filet</p>
	<p>Retenir le nom de mon poney Reconnaître mon poney parmi les autres Montrer les principales parties du corps du poney oreilles, tête, crinière, encolure, croupe et queue</p>	<p>Aborder un poney attaché - Capter son attention Me positionner près d'un poney attaché et le caresser Amener le poney en filet sur le terrain avec aide</p> <p>Monter et descendre avec aide Être assis au pas Prendre les rênes Caresser à poney Lâcher les rênes et lever les mains Me coucher sur l'encolure - Toucher les oreilles - Toucher la queue</p>

## NIVEAU / OBJECTIF

## JE SAIS

## JE SAIS FAIRE



### JE ME FAMILIARISE AVEC LE COMPORTEMENT DU PONEY ET LA VIE AU PONEY-CLUB

Reconnaître la sellerie, dire son lieu et son rôle  
Reconnaître le manège ou la carrière, dire son lieu et son rôle - Montrer la piste  
Montrer mors, têtière, muserolle, frontal et rênes sur le filet  
Montrer : têtière, muserolle et longe sur le licol  
Reconnaître la paille

Détacher une boucle : sous-gorge ou muserolle ou croupière...  
Enlever un licol  
Ranger la selle et le tapis avec aide

Observer mon poney : le langage des oreilles  
Reconnaître quand le poney mange, quand il boit, quand il se repose  
Reconnaître quand le poney urine, quand il fait un crottin  
Nommer une robe

Amener seul le poney en filet sur le terrain  
Changer de côté  
Faire le tour du poney

Monter à poney avec ou sans montoir avec aide  
Diriger au pas sur des courbes simples  
M'arrêter et repartir au pas  
Lâcher et reprendre les rênes  
Descendre seul

## NIVEAU / OBJECTIF

## JE SAIS

## JE SAIS FAIRE



## JE SUIS EN CONFIANCE AVEC LE PONEY ET AU PONEY-CLUB

Décrire la tenue d'équitation  
Dire pourquoi on ne joue pas avec la nourriture des poneys  
Différencier paille et foin  
Identifier les espaces du Poney-Club : accueil, manège, carrière, stabulation, boxes, sellerie  
Expliquer l'activité promenade

Reconnaître un poney au pas, au trot  
Montrer le toupet, les naseaux, les flancs, le dos, les sabots  
Montrer les antérieurs et les postérieurs  
Différencier poney et poulain

Enlever et ranger la selle et le tapis seul  
Utiliser brosse et étrille sur l'ensemble du corps du poney  
Montrer le cure-pieds - Prendre et curer les antérieurs

Déplacer les hanches d'un poney attaché  
Marcher près de mon poney au même rythme, varier la vitesse  
Mener en main sur un tracé simple avec courbes et arrêt

Tenir correctement les rênes à 2 mains  
Tenir correctement les rênes dans une seule main  
Prendre et poser un objet  
Diriger au pas assis dans une bonne posture sur un enchaînement de courbes  
Trotter quelques foulées

## CYCLE 2 : LES DIPLÔMES GALOP®



**JE COMPRENDS  
LES BASES  
DE LA COMMUNICATION  
AVEC LE PONEY**

**NIVEAU / OBJECTIF**

**JE SAIS**

**JE SAIS FAIRE**

Décrire les aides naturelles : poids du corps, jambes, mains  
 Décrire les parties du licol (en plus de celles du Poney® d'argent) : boucle, sous-gorge  
 Décrire les parties du filet (en plus de celles du Poney® d'argent) : montants, sous-gorge, anneaux  
 Citer les principales règles de sécurité  
 Dessiner un cercle, une diagonale, un doubler  
 Décrire 2 disciplines : l'équifun et les pony-games

Citer et reconnaître 2 robes  
 Reconnaître et nommer les 3 allures  
 Expliquer le paragraphe respect du poney de la Charte du Cavalier FFE

Aborder au boxe  
 Desseller  
 Enlever le filet  
 Rincer le mors et ranger le filet

Éloigner le poney de moi  
 Déplacer les hanches du poney en main  
 Faire faire demi-tour au poney dans un cercle  
 Faire baisser la tête du poney en main

Ajuster et varier la longueur des rênes  
 Accélérer et ralentir le pas. Passer de l'arrêt au pas et au trot et inversement  
 Franchir des barres au sol au pas  
 Utiliser la voix  
 Compter le rythme du trot au trot assis  
 Conduire au trot  
 Galoper quelques foulées

## NIVEAU / OBJECTIF

## JE SAIS

## JE SAIS FAIRE



**JE FAIS DES CHOIX  
EN FONCTION  
DE MES SENSATIONS  
ET DES RÉACTIONS  
DU PONEY**

Expliquer la fédération, la licence  
Décrire 4 métiers liés au Poney-Club :  
moniteur, palefrenier, maréchal-ferrant, vétérinaire  
Expliquer les distances de sécurité à poney

Entretien de la selle  
Mettre un licol  
Reproduire un noeud d'attache  
Prendre et curer les postérieurs  
Utiliser étrille, bouchon et brosse douce

Reconnaître les caractéristiques principales du comportement des poneys  
Différencier poney et ponette.  
Décrire les 5 robes de base : alezan, bai, gris, noir et pie  
Reconnaître des attitudes spécifiques du poney  
Décrire les principales parties du corps du poney (en plus de celles du Poney® d'argent) : garrot, ventre, hanches et épaules  
Décrire l'alimentation distribuée dans mon Poney-Club

Faire reculer le poney  
Faire trotter le poney quelques foulées en ligne droite  
Ajuster ma position près de mon poney en fonction des situations

Me mettre seul en selle  
Descendre au pas  
Ressangler en selle avec aide  
Effectuer un parcours simple de barres au sol au trot, en alternant postures en équilibre et assis  
Enchaîner un parcours alternant courbes et transitions  
Accélérer et ralentir le trot  
Partir au galop, conserver le galop et repasser au trot

## NIVEAU / OBJECTIF

## JE SAIS

## JE SAIS FAIRE



# J'AI ATTEINT UN PREMIER STADE D'AUTONOMIE AVEC LE PONEY ET DANS SON ENVIRONNEMENT

Expliquer les règles de priorité en manège ou en carrière

Décrire les principales parties de la selle : troussequin, pommeau, siège, quartier, sangle, sanglons et contre-sanglons

Décrire les principaux types de chevaux et de poneys : A, B, C, D et selle, course, trait

Décrire les principaux types de logement des poneys : boxes, stabulation, pré

Décrire les 5 sens du poney

Décrire la bouche du poney et comment il s'alimente

Reconnaître le comportement et les besoins alimentaires des poneys

Reconnaître et citer les aliments de base

Citer et montrer les principales parties de la tête : oreilles, nuque, toupet, front, chanfrein, oeil, naseaux, lèvres, commissures des lèvres et gorge

Citer et montrer les principales parties des membres : châtaigne, genou, canon, boulet, paturon, sabot et couronne.

Aborder un poney en stabulation ou au pré  
Effectuer seul un pansage élémentaire complet

Seller

Mettre le filet

Lâcher un poney au pré

Mener en main sur un tracé précis en alternant des lignes droites et des courbes

Déplacer la tête du poney à droite et à gauche

Déplacer la tête du poney en haut et en bas

Ressangler seul à pied ou en selle

Circuler en respectant les distances de sécurité

Diriger au pas et au trot sur un tracé défini incluant cercle, volte, diagonale et doubler

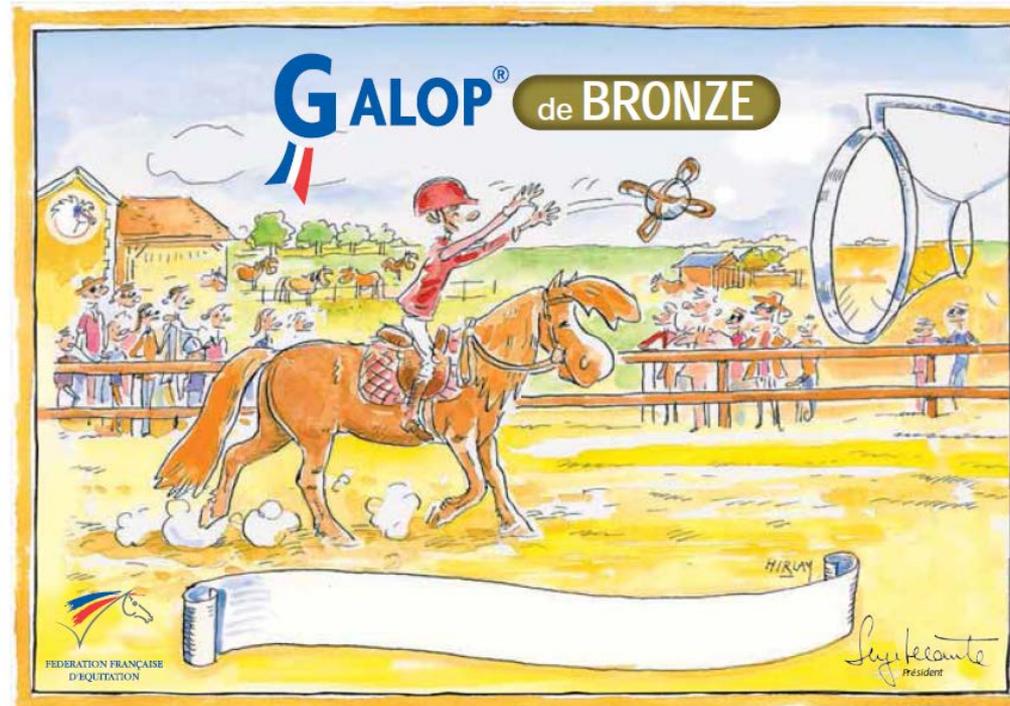
Trotter enlevé sans étriers

Trotter et galoper assis dans une posture stable

Enchaîner 2 obstacles sur la piste au trot et au galop

# Évaluation

Chaque niveau débouche sur un diplôme. Le moniteur évalue la capacité du cavalier, soit en continu, lors des séances, soit lors d'une séance spéciale d'examen. L'enfant a son diplôme lorsque le moniteur juge qu'il a le niveau requis.



# Quelques précisions

Code examinateur

Session SIF

- Le Poney<sup>®</sup> de Bronze peut être validé directement à tout âge.

Tout âge	-----	Poney <sup>®</sup> de Bronze
5 ans	-----	Poney <sup>®</sup> d'Argent ou de Bronze
6 ans	-----	Poney <sup>®</sup> d'Or, d'Argent ou de Bronze
7 ans	-----	Galop <sup>®</sup> de Bronze
8 ans	-----	Galop <sup>®</sup> d'Argent ou de Bronze
9 ans	-----	Galop <sup>®</sup> d'Or, d'Argent ou de Bronze

# Enregistrement

Ensuite, il faut que l'information soit transmise par internet à la Fédération Française d'Équitation pour qu'il soit enregistré sur la licence du cavalier. Cela permet l'édition, à partir du site *ffe.com*, d'un diplôme personnalisé du type de celui qui figure en ouverture de chacun des 6 chapitres de ce *Guide*.

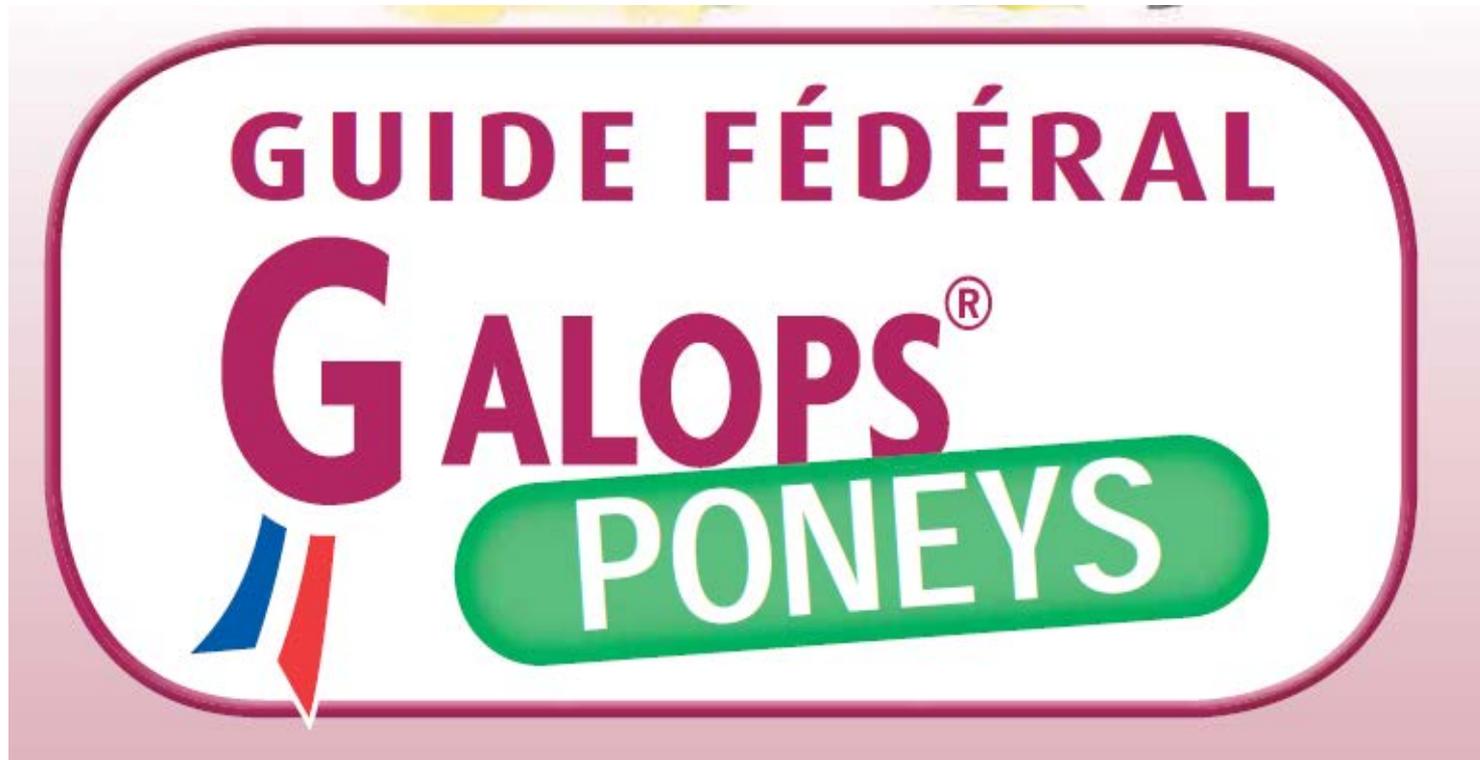
# Affichage

Chacun peut vérifier l'acquisition de son diplôme sur le site internet de la Fédération via sa Page Cavalier FFE.

En indiquant son mail, il peut imprimer ses diplômes et recevoir les informations fédérales qui le concernent.



# LE SUPPORT



# Pour qui?

Le guide aide les parents à accompagner leur enfant et leur permet de vivre l'aventure avec eux.

L'enfant lit le texte seul ou avec sa famille qui l'adapte si besoin et se sert des illustrations pour l'aider à comprendre les explications.

Le guide vient en soutien de l'enseignant, il identifie et promeut les valeurs de l'équitation à poney

## 2 parties, 6 chapitres

Le **Guide** est organisé en 2 grandes parties : Partie 1 : le premier cycle, les Poneys® et Partie 2 : le deuxième cycle, les Galops®.

Chaque partie débute par un rappel des notions importantes liées au stade du développement de l'enfant qu'il faut prendre en compte. Elle comporte 1 chapitre par niveau, bronze, argent et or, soit en tout 6 chapitres.

## 5 rubriques

- CONNAISSANCES GÉNÉRALES
- CONNAISSANCE DU PONEY
- S'OCCUPER DU PONEY ET DE SON MATÉRIEL
- PRATIQUE ÉQUESTRE À PIED
- PRATIQUE ÉQUESTRE À PONEY

**Illustrations HIRLAY , Trop Top le poney FFE**



## ENCADRÉS

En marge du développement, 4 types d'encadrés identifient des informations complémentaires.



Les encadrés orange soulignent un point clé.



Les encadrés verts s'adressent aux parents pour préciser le contexte. C'est un peu le mot du moniteur aux parents.



Les encadrés roses donnent la définition des mots spécifiques au monde du poney.



Les encadrés bleus soulignent les consignes de sécurité.

# PREMIER CYCLE : LES DIPLÔMES PONEY®

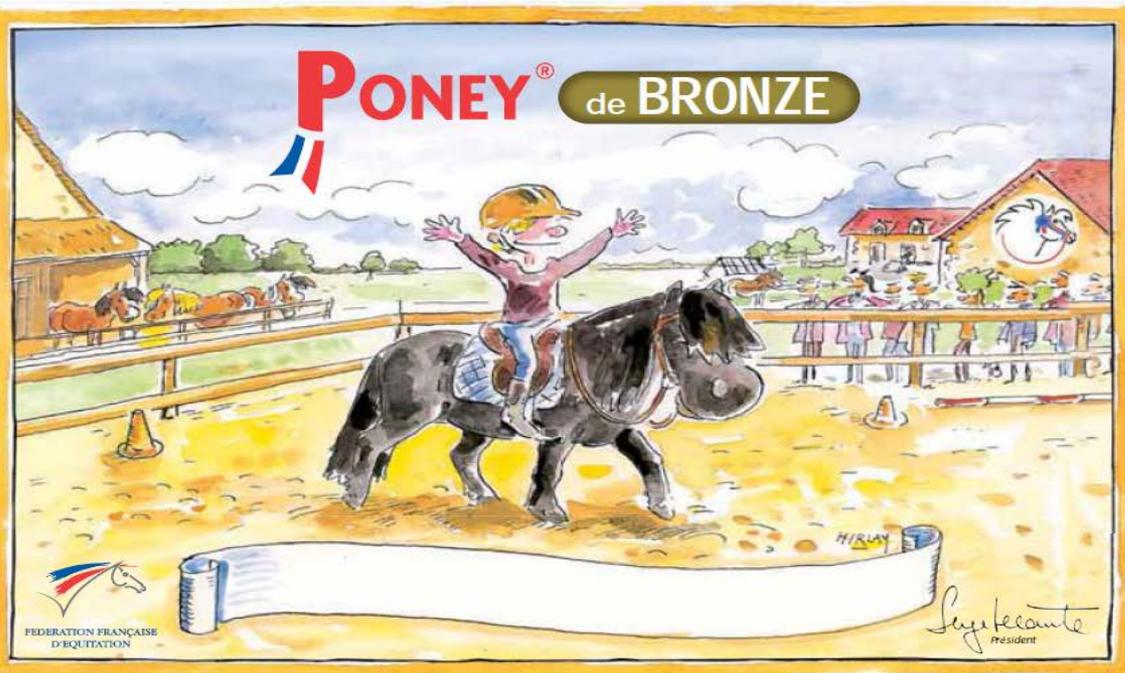
LA FORTE DIMENSION AFFECTIVE, L'ENGAGEMENT ÉMOTIONNEL SONT DES PARAMÈTRES ESSENTIELS. PAS D'APPRENTISSAGE NI D'ÉPANOUISSEMENT SANS CONFIANCE, C'EST LE SOCLE ET L'OBJECTIF PRINCIPAL DE L'ENSEIGNANT...

LES APPRENTISSAGES TECHNIQUES FUTURS Y TROUVERONT LEURS FONDATIONS.



*Le contact avec l'animal est un moteur essentiel de l'attraction des enfants pour l'équitation.*

**DE 3 A 6 ANS : LE TEMPS DE LA DÉCOUVERTE ET DE LA CONFIANCE**



## PROGRAMME

### JE DÉCOUVRE LE PONEY ET LE PONEY-CLUB

#### CONNAISSANCES GÉNÉRALES

- 1 Reconnaître le moniteur et dire son prénom.....12
- 2 Mettre mon casque.....12
- 3 Montrer le filet et les rênes.....12
- 4 Montrer la selle.....12

#### CONNAISSANCE DU PONEY

- 5 Retenir le nom de mon poney .....12
- 6 Reconnaître mon poney parmi les autres .....13
- 7 Montrer les principales parties du corps du poney .....13

#### S'OCCUPER DU PONEY ET DE SON MATÉRIEL

- 8 Brosser le corps.....14
- 9 Brosser la queue .....14
- 10 Ranger la brosse .....14
- 11 Ranger le filet.....14

#### PRATIQUE ÉQUESTRE À PIED

- 12 Aborder un poney attaché - Capter son attention .....15
- 13 Se positionner près d'un poney attaché et le caresser.....15
- 14 Amener le poney en filet sur le terrain avec aide .....15

#### PRATIQUE ÉQUESTRE À PONEY

- 15 Monter et descendre avec aide .....16
- 16 Être assis au pas.....17
- 17 Prendre les rênes.....17
- 18 Caresser à poney .....18
- 19 Lâcher les rênes et lever les mains .....18
- 20 Me coucher sur l'encolure - Toucher les oreilles  
Toucher la queue .....18

# DEUXIÈME CYCLE : LES DIPLÔMES GALOP®

SCHÉMA CORPOREL MAÎTRISÉ, CROISSANCE CALME, ÉGOCENTRISME DÉPASSÉ, CAPACITÉ DE RAISONNEMENT, CRÉATIVITÉ ET IMAGINATION, L'ENFANT DE 7 À 10 ANS EST ENTHOUSIASTE ET PLEIN DE BONNE VOLONTÉ.

C'EST VRAIMENT L'ÂGE D'OR DES ACQUISITIONS.

DE 7 A 10 ANS : LE TEMPS DE LA RESPONSABILISATION ET DE LA SOCIALISATION





## PROGRAMME

### J'AI ATTEINT UN PREMIER STADE D'AUTONOMIE AVEC LE PONEY ET DANS SON ENVIRONNEMENT

#### CONNAISSANCES GÉNÉRALES

- 1 Connaître les règles de priorité en manège ou en carrière... 68
- 2 Connaître les principales parties de la selle ..... 67
- 3 Connaître les principaux types de chevaux et de poneys..... 66
- 4 Connaître les principaux types de logement des poneys..... 67

#### CONNAISSANCE DU PONEY

- 5 Décrire les 5 sens du poney ..... 68
- 6 Décrire la bouche du poney et comment il s'alimente ..... 69
- 7 Connaître le comportement et les besoins alimentaires des poneys..... 69
- 8 Reconnaître et citer les aliments de base..... 69
- 9 Connaître les principales parties de la tête ..... 70
- 10 Montrer les principales parties des membres..... 70

#### S'OCCUPER DU PONEY ET DE SON MATÉRIEL

- 11 Aborder un poney en stabulation ou au pré..... 71
- 12 Effectuer seul un pansage élémentaire complet..... 71
- 13 Seller ..... 71
- 14 Mettre le filet..... 72
- 15 Lâcher un poney au pré..... 72

#### PRATIQUE ÉQUESTRE À PIED

- 16 Mener en main sur un tracé précis en alternant des lignes droites et des courbes ..... 73
- 17 Déplacer la tête du poney à droite et à gauche ..... 74
- 18 Déplacer la tête du poney en haut et en bas ..... 74

#### PRATIQUE ÉQUESTRE À PONEY

- 19 Ressangler seul à pied ou en selle..... 74
- 20 Circuler en respectant les distances de sécurité ..... 75
- 21 Diriger au pas et au trot sur un tracé défini incluant cercle, volte, diagonale et doubler ..... 75
- 22 Trotter enlevé sans étriers..... 76
- 23 Trotter et galoper assis dans une posture stable..... 76
- 24 Enchaîner 2 obstacles sur la piste au trot et au galop..... 76

- RÉALISER UN PARCOURS TYPE GALOP® D'OR..... 78

# L'essentiel des acquisitions se fait au Poney-club



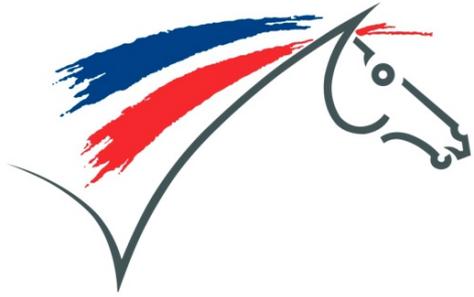
Objectif autonomie ... Et le galop d'or est la porte de passage vers les galops 2 et 3 !

# Les Galops Poneys en chiffres

	<b>Poney de Bronze</b>	<b>Poney d'Argent</b>	<b>Poney D'or</b>	<b>Galop de Bronze</b>	<b>Galop D'Argent</b>	<b>Galop d'Or</b>	<b>TOTAL</b>
2016	3 804	2 797	3 348	2 750	1 522	797	15 018
2017	4 561	3 560	4 210	3 374	2 298	1 177	19 180

<b>Galops et Savoirs 1</b>	<b>Galops et Savoirs 2</b>	<b>Galops et Savoirs 3</b>	<b>Galops et Savoirs 4</b>	<b>Galops et Savoirs 5</b>	<b>Galops 6</b>	<b>Galops 7</b>
61 049	48 361	34 220	24 020	13 654	8 392	6 637
56 449	45 910	33 121	23 079	13 147	8 159	6 604

<b>Total</b>
211 351
205 649

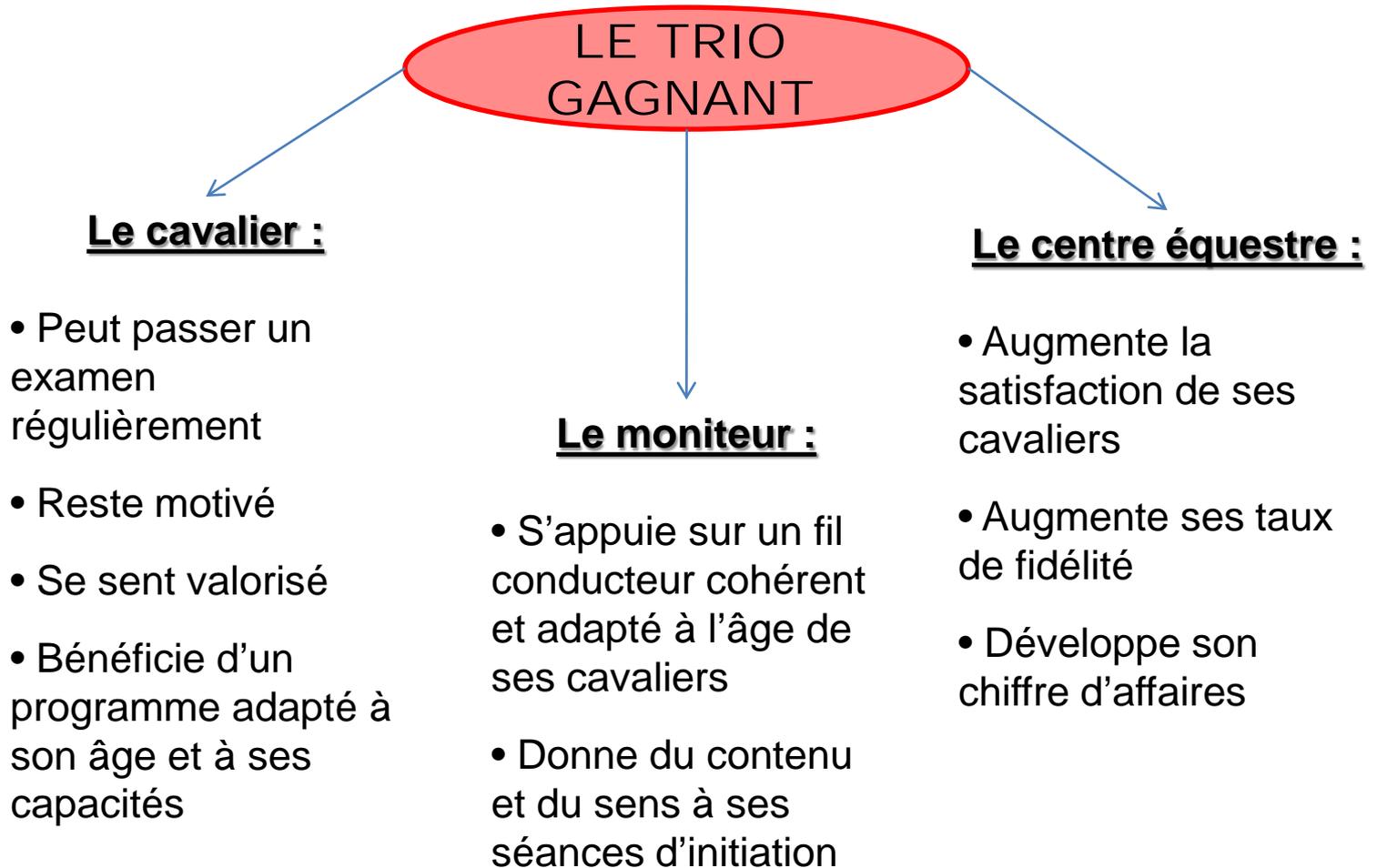


FEDERATION FRANÇAISE  
D'EQUITATION



En pratique

# Les Galops Poneys



## UN FACTEUR DE FIDELISATION

### Poney Club d'environ 135 cavaliers licenciés

#### En 2016 :

- > Fidélité globale : + 80 % (moyenne nationale – de 60%)
  - > *Augmentation de 10% de la fidélité globale depuis 2013*
- > Fidélité primo-licenciés : + 65 % (moyenne nationale 45 %)
  - > *Augmentation de 20% de la fidélité des primo-licenciés depuis 2013*
- > Fidélité cavaliers ayant passé un galop : 90 % (moyenne nationale 68 %)

**En France, en 2016, la fidélité des cavaliers ayant  
passé  
un Galop Poney s'élève à 75 %**



## UNE VRAIE VALORISATION

**Le cavalier obtient un vrai niveau équestre,**  
**basé sur un apprentissage fondé et un examen réel.**

