



**Para Dressage
Grade II Club I Imposée**
Rectangle 20 x 40

Mise à jour 26/02/2020

Classement en Points **Classement en %**

Juge C:	
Juge H:	
Juge M:	
Juge B:	
Juge E:	

Total..... **Soit**.....%

POSITION

CONCOURS DE : **DATE:**
JUGE:

N° (M.,Mme.,Mlle) **Cheval:**

Fig.	MOUVEMENTS	IDEES DIRECTRICES	Note 0 à 10	Coef.	OBSERVATIONS
1	A Entrer au trot de travail Arrêt. Immobilité. X Salut . Départ au pas moyen X-C Pas moyen C Piste à gauche	Rectitude, Transitions Immobilité		1	
2	H Départ au trot de travail S Cercle à gauche de 20 mètres	Qualité de la transition Régularité, respect du tracé Incurvation		1	
3	S-V Trot de travail V-P Demi-cercle de 20 mètres.	Régularité, respect du tracé Incurvation		1	
4	P-H Diagonale au trot de travail H Transition au pas moyen	Rectitude, équilibre Fluidité de la transition		1	
5	C-M Pas moyen Demi-cercle de 20 m en laissant M-H le cheval s'étendre sur des rênes longues	Régularité, maintien du rythme, descente d'encolure vers l'avant sans perdre le contact, allongement des foulées.		1	
6	H-C Pas moyen C Départ au trot de travail	Qualité de la transition. Equilibre, contact		1	
7	R Cercle de 20 mètres au trot de travail	Qualité de la transition. Equilibre, contact		1	
8	R-P Trot de travail P-V Demi-cercle de 20 mètres.	Rectitude, Fluidité des transitions Immobilité		1	
9	V-M Diagonale au trot avec quelques foulées plus amples et plus actives M Transition au pas moyen	Régularité et rectitude de la diagonale, changement du cadre et allongement des foulées,équilibre Fluidité de la transition.		1	
10	C Arrêt. 5 secondes Immobilité Rompre au pas moyen	Qualité de la transition, respect du temps d'immobilité. Qualité de la transition montante		1	
11	C-H-S Pas moyen S Départ au trot de travail	Qualité du pas, qualité de la transition		1	
12	E-B Demi-cercle de 20 m B-X Demi-cercle de 10 m	Régularité, incurvation Fluidité du tracé. Contact		1	
13	X Cercle à droite de 10 mètres X-B Demi-cercle de 10 mètres	Régularité, Incurvation. Fluidité du tracé. Contact		1	
14	B-E Demi-cercle de 20 m	Régularité, Incurvation. Fluidité du tracé. Contact		1	
15	E-K Trot de travail K Transition au pas moyen	Rectitude, Fluidité des transitions. Équilibre, contact.		1	
16	A Doubler sur la longueur, D Départ au trot de travail G Arrêt, Immobilité, Salut	Rectitude, fluidité des transitions. Immobilité, équilibre, contact.		1	
	Quitter le terrain au pas.				

		TOTAL/160:	COMMENTAIRES
NOTES D'ENSEMBLE			
1	ALLURES Aisance et régularité		2
2	ACTIVITE Désir de se porter en avant, élasticité des foulées, régularité du pas		2
3	SOUSSION Confiance, harmonie, aisance des mouvements Stabilité		2
4	CAVALIER Aisance et attitude. Précision du tracé		2
		TOTAL/240: pts
TOTAL POINTS :		Conversion en pourcentage soit %	
POURCENTAGE EVENTUEL A DEDUIRE pour erreur ou omission :			
1ère erreur : 1 % des points ; 2ème erreur : 1 % des points ; 3ème erreur : Elimination		Pénalités : % (2 maximum)
POURCENTAGE FINAL :		=.....,..... %	
Signature du juge			