



**Para Dressage
Club 3 Niveau 2**
Rectangle 20 x 40

Classement	
Points	%
Juge C:	
Juge H:	
Juge M:	
Juge B:	
Juge E:	

Total..... Soit.....%

CONCOURS DE:

DATE:

JUGE:

POSITION

N°		(M.,Mme.,Mlle)		Cheval:	
Fig.	MOUVEMENTS	IDEES DIRECTRICES	Note 0 à 10	Coef.	OBSERVATIONS
1	A Entrer au pas moyen X Arrêt. Immobilité. Salut . Départ au pas moyen	Rectitude, Immobilité, Fluidité des transitions		1	
2	Entre X et C Prendre le trot de travail C Piste à gauche CH Trot de travail	Rectitude, la qualité de la transition, l'incurvation dans le coin		1	
3	HG Demi-cercle à gauche de 10m.	La régularité du trot, le respect du tracé L'incurvation		1	
4	GM Demi-cercle de 10 mètres à droite MB Trot de travail	La régularité du trot, le respect du tracé L'incurvation		1	
5	B Cercle de 20m au trot de travail BFA Trot de travail	La régularité, l'activité, L'incurvation. Le respect du tracé L'attitude		1	
6	A Transition au pas moyen AK Pas moyen	Qualité de la transition. Équilibre, Contact		1	
7	K Progressivement pas allongé HC Pas moyen	Changement d'attitude, changement d'amplitude		1	
8	C Transition au trot de travail CM Trot de travail	Fluidité de la transition, Équilibre, contact.		1	
9	MG Demi-cercle de 10 mètres à droite	Régularité, respect du tracé, incurvation		1	
10	GH Demi-cercle de 10 mètres à gauche HE Trot de travail	Régularité, respect du tracé, incurvation		1	
11	E Cercle de 20m au trot de travail EK Trot de travail	La régularité, l'activité, L'incurvation. Le respect du tracé L'attitude		2	
12	K Transition au pas moyen KA Pas moyen	Fluidité de la transition, équilibre, contact.		1	
13	A Doubler dans la longueur AX Marcher droit	Rectitude, équilibre		1	
14	X Cercle à gauche de 10m. X Cercle à droite de 10m.	Régularité du tracé Incurvation, Maintien du rythme et de l'activité		1	
15	XC Marcher droit Avant C Prendre le trot de travail C Piste à droite	Rectitude, Fluidité de la transition. Équilibre, contact.		1	
16	MXK Sur la diagonale, quelques foulées plus amples et plus actives KA Trot de travail	Le tracé, l'allongement des foulées, l'équilibre, les transitions.		1	
17	A Doubler sur la longueur X Transition au pas moyen G Arrêt, Immobilité, Salut	Rectitude, fluidité des transitions. Immobilité, contact.		1	
	Quitter le terrain au pas.				

		TOTAL/180:	COMMENTAIRES
NOTES D'ENSEMBLE			
1	ALLURE Franchise et régularité		2
2	ACTIVITE Désir de se porter en avant, engagement de l'arrière-main, stabilité des allures, franchise des transitions		2
3	SOUSSION Acceptation et confiance, correction de l'attitude, qualité du contact		2
4	CAVALIER Habilité et aisance. Correction du tracé		2
TOTAL/260:		 pts
TOTAL POINTS :			Conversion en pourcentage soit %
POURCENTAGE EVENTUEL A DEDUIRE pour erreur ou omission :			
1ère erreur : 1 % des points ; 2ème erreur : 1 % des points ; 3ème erreur : Elimination			Pénalité : % (2 maximum)
POURCENTAGE FINAL :			=..... %
			Signature du juge :