



## Dressage Club 1 Libre

Reprise à présenter sur un rectangle de 60 m x 20 m - Filet simple ou bride\* -  
Gogue autorisé - Eperons autorisés - Monte sans mors autorisée - Cravache  
autorisée en préparatoire uniquement (\*) Pour les chevaux de moins de 6 ans  
: filet obligatoire

CONCOURS DE: .....						DATE: .....						JUGE: .....						POSITION: .....					
N° ..... (M.,Mme.,Mlle) .....						Cheval: .....																	
Fig.	Notes technique	Points	Notes	Coef.	Note finale	Fig.	Notes artistiques*	Points	Notes	Coef.	Note finale												
1	<b>LE PAS</b> Pas allongé (minimum 20 m)	10		1		1	Régularité, énergie des allures	10		2													
2	<b>LE TROT</b> Cercle (12 m maximum) à droite au trot de travail	10		1		2	Harmonie entre cavalier et cheval	10		2													
3	Cercle (12 m maximum) à gauche au trot de travail	10		1		3	Chorégraphie, utilisation de la piste, équilibre entre le travail aux deux mains	10		2													
4	Cession à la jambe gauche	10		1		4	Qualité de l'exécution des mouvements	10		2													
5	Cession à la jambe droite	10		1		5	Musique, concordance avec les allures et les transitions	10		2													
6	<b>LE GALOP</b> Cercle à juste (12 m maxi) à main droite	10		1		Total pour la présentation artistique .....		100															
7	Cercle à juste (12 m maxi) à main gauche	10		1		<b>A déduire</b> - Pénalité de temps: plus de 5' ou moins de 4' 30" déduire 2 points du total des points obtenus par le concurrent.		-2															
8	Transition du galop à droite au pas	10		1		<b>Résultat</b>																	
9	Transition du galop à gauche au pas	10		1		Total pour l'exécution technique .....		100															
10	<b>ENTREE ET ARRET</b> L'entrée et les arrêts en début et fin de reprise	10		1		Total pour la présentation artistique .....		100															
<b>Total pour l'exécution technique</b>		100				<b>Résultat final sur</b> .....		200															
Dans le cas où deux concurrents ont le même résultat final, celui qui a la meilleure note pour la présentation artistique a gagné. Les mouvements d'un niveau plus élevé que ceux figurant dans les reprises Grand Prix de même indice ne sont pas pris en compte.						<b>Remarques :</b>						Diviser le total final par 2											
						<b>Signature du juge:</b>						%											