



Dressage Amateur 2 Libre (Libre C)

Reprise à présenter sur un rectangle de 60 m x 20 m,
Filet ou en bride* - Eperons autorisés - Cravache autorisée en préparatoire
uniquement.

(Pour les chevaux de moins de 6 ans filet obligatoire)

CONCOURS DE: **DATE:** **JUGE:** **POSITION:**

N° (M.,Mme.,Mlle)						Cheval:					
Fig.	Notes technique	Points	Notes	Coef.	Note finale	Fig.	Notes artistiques*	Points	Notes	Coef.	Note finale
1	LE PAS Pas allongé (minimum 20 m)	10		2		1	Rythme, énergie, élasticité	10		4	
2	Pas moyen (minimum 20)	10		1		2	Harmonie entre cavalier et cheval	10		4	
3	LE TROT Epaule en dedans à droite (minimum 12 m)	10		1		3	Chorégraphie, utilisation de la piste, créativité	10		4	
4	Epaule en dedans à gauche (minimum 12 m)	10		1		4	Degré de difficulté, calcul des risques	10		4	
5	Appuyer à droite	10		2		5	Musique et interprétation de la musique	10		4	
6	Appuyer à gauche	10		2		Total pour la présentation artistique		200			
7	Trot moyen	10		1		A déduire - Pénalité de temps : plus de 5' ou moins de 4' 30" déduire 2 points du total des points obtenus par concurrent.		-2			
8	Cercle de 10 m à droite	10		1		Résultat					
9	Cercle de 10 m à gauche	10		1		Total pour l'exécution technique à diviser par 2		100			
10	LE GALOP Cercle à juste de 10 mètres à droite	10		1		Total pour la présentation artistique à diviser par 2		100			
11	Cercle à juste de 10 mètres à gauche	10		1							
12	Changement de pied de ferme à ferme de droite à gauche	10		2							
13	Changement de pied de ferme à ferme de gauche à droite	10		2							
14	Galop moyen	10		1							
15	ENTREE ET ARRET L'entrée et les arrêts en début et fin de reprise	10		1							
Total pour l'exécution technique		200				Résultat final sur		200			
La meilleure moyenne des notes artistiques départage les ex-æquo éventuels. Les mouvements d un niveau supérieur sont interdits.						Remarques :		Diviser le total final par 2		%	
						Signature du juge:					