



REPRISE CLUB 3 D'EQUITATION DE TRAVAIL FFE

Rênes à 1 ou 2 main(s) – Temps : 6mn

Fig	MOUVEMENTS	IDEES DIRECTRICES	Note 1 à 10	OBSERVATIONS
1	Entrée au PAS sur la ligne du milieu, transition vers l'arrêt, Salut. Rompre au PAS puis prendre piste à main droite	Rectitude de l'entrée et de l'arrêt Régularité du pas Immobilité, Calme		
2	Au milieu du prochain grand côté : cercle de 10 mètres au PAS	Respect de l'allure, précision et netteté du tracé. Incurvation		
3	Départ au TROT dans le prochain coin. Maintien du TROT dans la largeur. Prendre la diagonale au TROT	Franchise et netteté de la transition Régularité de l'allure Précision du tracé		
4	Transition au PAS dans le coin, maintien du PAS dans la largeur	Netteté et franchise de la transition Respect de l'allure, précision du tracé		
5	Au milieu du prochain grand côté : cercle de 10 mètres au PAS	Respect de l'allure, précision et netteté du tracé. Incurvation		
6	Départ au TROT dans le coin, maintien du TROT dans la largeur.	Franchise et netteté de la transition Respect et régularité de l'allure Précision du tracé		
7	Prendre la diagonale au TROT puis maintien du TROT sur la largeur	Respect et régularité de l'allure Précision du tracé		
8	Départ au GALOP à droite dans le coin, maintien du GALOP sur un tour de piste complet	Départ au galop sur le bon pied Maintien et respect de l'allure Précision du tracé, de la piste et des coins		
9	Transition au TROT dans le coin. Doubler dans la largeur sur le prochain grand côté. Prendre piste à main gauche	Franchise et netteté de la transition Respect de l'allure, Précision du tracé		
10	Départ au GALOP à gauche. Maintien du GALOP sur un tour de piste complet	Départ au galop sur le bon pied Maintien et respect de l'allure Précision du tracé, piste et coins		
11	Transition au TROT dans le coin, doubler dans la longueur sur la ligne du milieu	Franchise et netteté de la transition Respect de l'allure sur le doubler, Précision du tracé, rectitude du doublé		
12	Sur la ligne du milieu : transition au PAS, arrêt, salut Rompre au PAS rênes longues.	Rectitude sur la ligne du milieu Qualité de la transition TROT-PAS Régularité de l'allure Immobilité, Calme et Sortie		
TOTAL SUR 120 :				

NOTE D'ENSEMBLE				COMMENTAIRES
1	Tenues, harnachement, toilettage	Costume, bride, selle, toilettage		Septembre 2016
2	Précision du trace, attitude	Tracé, incurvation, Régularité, rectitude		
3	Emploi des aides	Attitude générale. Assiette. Aisance du cavalier. Accord des aides		
4	Impulsion	Activité, franchise, régularité		
5	Soumission	Absence de défenses. Aisance dans les mouvements		
POINTS A DEDUIRE : Erreur de parcours 1 ^{ère} (-2) ; 2 ^{ème} (-4) ; 3 ^{ème} (-8) ; 4 ^{ème} (Elimination)				/50
TOTAL sur 170 :				

Classement et points :

Nom des JUGES	Total attribué	Signature

TOTAL DEFINITIF	
------------------------	--