# LA REF

LA REVUE DE L'ÉQUITATION - N°104 - AVRIL 2009

## LE DÉVELOPPEMENT PASSE PAR LES CLUBS

## Stratégies de conquête et sites internet des clubs

**PROJET SPORTIF FFE 2009-2012**

La politique sportive du Haut Niveau se recentre sur l'objectif olympique 2012 avec une stratégie globale . . . . . Page 8

**MEETING DES PROPRIÉTAIRES**

Participez au 5e championnat de France Amateur des propriétaires de chevaux et poneys . . Page 54

**GRAND NATIONAL**

Encore plus grand avec 4 disciplines pour l'édition 2009. Les premières étapes . . . . . Page 18

MENSUEL OFFICIEL DE LA FFE - WWW.FFE.COM ABONNEMENT 1 AN : 50 €

# Vos projets. Quel programme !

le cheval c'est trop génial
www.ffe.com

**La FFE vous a préparé pour la saison 2009 tout un programme de grands rendez-vous afin d'offrir à chaque cavalier un projet sportif ou de loisir en phase avec ses aspirations. Les grandes dates.**

### JOURNÉE NATIONALE DE L'ATTELAGE DE LOISIR

La 6e édition de la Journée Nationale de l'Attelage de Loisir verra tous les équipages de France sur les routes, dans les chemins pour proposer des randonnées, des balades, des initiations. A vos guides le dimanche **19 avril**.

### MASTERS PRO

Les cavaliers pro ont leurs rendez-vous des championnats de France. Le complet distribuera les premiers titres le week-end du **1er mai** à Pompadour, la voltige le fera début **juillet** à Versailles, le CSO retrouvera son rendez-vous de Fontainebleau en **octobre** et le dressage fermera le bal en **novembre** à Saumur. Notez les dates et allez les encourager.

Photo : FFE/F Chehu

### GRAND TOURNOI

Le rendez-vous des sports équestres collectifs à la Pentecôte. L'esprit fun, couleurs des équipes et pom-pom girls, pour rythmer les buts. Au programme, le horse-ball jeunes, le polo club et les pony-games. Quand l'équitation se joue en équipes. Au Parc Equestre Fédéral du **30 mai au 1er juin**.

### GENERALI OPEN DE FRANCE

Le rassemblement des cavaliers à poney et des clubs aura lieu au Parc Equestre Fédéral de Lamotte. Session poneys du **4 au 12 juillet**. Session clubs du **18 au 26 juillet**. 15 000 cavaliers, 1 500 clubs pour le plus grand rassemblement équestre de l'année. 15 disciplines, un grand village exposants, 18 jours de fête autour des poneys et des chevaux.

### EQUIRANDO JUNIOR

Une année sur deux, l'Equirando se décline en version junior avec un programme adapté aux groupes d'enfants. Cette année sera exceptionnelle avec le choix d'un périple en Bourgogne qui sera couronné par l'arrivée à Guédelon, le seul château fort qui se construit à l'ancienne au XXIème siècle. Du **23 au 26 juillet**.

Photo : FFE/Maindru

### MEETING DES PROPRIÉTAIRES

La Meeting attitude, c'est l'esprit zen et festif des amateurs passionnés qui vivent leurs week-ends sur les terrains de concours en famille avec leurs chevaux. Le programme s'élargit avec des épreuves ponam pour les propriétaires de poneys. Les championnats de France d'équitation western rejoignent la manifestation. Au Parc Equestre Fédéral du **26 au 29 août**.

### JOURNÉE DU CHEVAL

La 20ème Journée du Cheval aura lieu le dimanche **20 septembre** avec quelques 2 000 événements partout en France, des concours, des spectacles, des portes ouvertes dans les clubs et les haras. Une belle occasion de découverte de la plus belle conquête de l'homme.

## Des circuits d'excellence

- Le **Circuit France International** réunit les plus beaux concours internationaux de France.
- Le **Grand National** se court en CSO, CCE, dressage et endurance pour offrir des épreuves relevées aux meilleurs cavaliers français et préparer les équipes de France.
- La **Tournée des As** compte un circuit jeunes et un circuit poney qui s'adressent à l'élite des cavaliers juniors.
- Le **Major Tour** est destiné aux seniors et leur offre un programme en phase avec la préparation des championnats internationaux « ambassador ».
- Le **Championnat de France de Horse-ball pro élite** réunit les meilleures équipes pour des rencontres avec matches aller et retour comme en football.

Sans oublier tous les championnats de France : amateurs individuels et par équipes, enseignants…

Tous les renseignements sur **www.ffe.com**. Cliquez sur les annonces en page d'accueil. Consultez le calendrier de tous les championnats en rubrique Sport / général.

**Actualité**

| | | |
|---|---|---|
| L'essentiel de vos rendez-vous | A noter sur votre agenda | 4 |
| L'édito de Serge Lecomte | Atout sport | 5 |
| Assemblée générale élective du CNTE | Information | 6 |
| Jeux Equestres Mondiaux 2014 | Pour la France, en Normandie ! | 7 |
| Elections des Comités Rég. d'Equitation | Elus et réélus en régions | 16 |
| Revue de presse mars 2009 | D'aventures en aventures | 44 |
| On en parle au Club House | L'actualité en bref | 46 |

**Sport**

| | | |
|---|---|---|
| Politique sportive 2009-2012 | Dossier | 8 |
| Grand National à Saumur | Manitou-CG du Maine et Loire en tête | 18 |
| Grand National à Villeneuve Loubet | Groupe Dallamano en tête | 19 |
| Actualités Grand National 2009 | Encore plus grand ! | 20 |
| Actualités sportives | Les dernières performances | 21 |
| Actualités FFEcompet | Alertes mail et classement permanent | 32 |
| Meeting des propriétaires 2009 | Règlement et conditions de participation | 54 |

**Formation**

| | | |
|---|---|---|
| Stages d'hiver du Pôle France Attelage | Un outil au service des meneurs | 23 |
| La préparation psychologique du cavalier | Rationaliser pour gagner | 34 |

**Clubs**

| | | |
|---|---|---|
| Sites internet des clubs | Webmasteriser au top | 24 |
| Enquête FFE équitation scolaire | Les résultats | 26 |
| Journées *Développez votre Etablissement* | Des pistes dans tous les domaines | 28 |
| Journées de développement GHN | Maîtriser les enjeux économiques | 29 |
| Journées de développement FFE | En avant les stratégies de conquête | 30 |
| Journées de développement CQF | Les atouts qualité et sécurité | 31 |
| Jurisprudence en matière d'accidents | Mise en œuvre de la responsabilité du club | 36 |
| FFE Club et FFE compétition | Informations à retenir | 39 |
| Bienvenue aux nouveaux adhérents | En février-mars | 57 |

**Tourisme**

| | | |
|---|---|---|
| Manifestations régionales | Périples en Bourgogne et Ile de France | 40 |
| Rencontre pendant la Sartiglia | Ouvrir la Sardaigne au tourisme équestre | 41 |
| Equirando Junior en Puisaye | Invitation à randonner au 13e siècle | 42 |

**Références**

| | | |
|---|---|---|
| Services FFE | Carnet d'adresses | 47 |

**Calendriers**

| | | |
|---|---|---|
| BFE1, BAP, Degrés, BFEE et BFEEH | Sessions 2009 | 47 |

Photos : FFE/Maindru-J Rocher/PSV, Vercors à cheval/E Minodier

## DU 9 AU 12 AVRIL À COMPIÈGNE

**17e concours complet international.** CCI 2* avec un nouveau parcours de cross. Fond le samedi 11. Représentation de Lucien Gruss le dimanche 12 après la remise des prix. ***www.cci-compiegne.com***

## DU 10 AU 12 AVRIL À SAUMUR

**Concours de voltige international.** CVI 2** avec 13 nations engagées. ***www.saumur.org***

## DU 11 AU 13 AVRIL À STE-MÈRE-EGLISE

**Pro Elite Grand Prix.** 3e étape du Grand National. Contact ***SHR T 02 33 42 38 87.***

## DU 17 AU 19 AVRIL À CHANTILLY

**Jumping National.** Pro Elite Grand Prix. 4e étape du Grand National. ***www.jumping-chantilly.com***

## DU 17 AU 19 AVRIL À FONTAINEBLEAU

**9e Bonneau International Poney.** CSIOP avec grand prix individuel et coupe des Nations. CSIP avec grand prix pour poneys de 6 et 7 ans et derby. Epreuves Club et Ponam CSO. ***www.csiop-France.com***

## LE 19 AVRIL DANS TOUTE LA FRANCE

**6e Journée Nationale de l'Attelage de Loisir.** Rassemblement d'équipages, visite de propriétés en attelage, démonstration de TREC en attelage, entretien d'itinéraires équestres, ateliers sécurité, mille et une manifestations organisées autour de l'attelage de loisir seront organisées dans la France entière. ***www.ffe.com***

## DU 24 AU 25 AVRIL À BORDEAUX

**Représentation du Cadre Noir de Saumur.** Spectacle de gala en compagnie de l'orchestre de la Musique municipale de Bordeaux au Parc des expositions de Bordeaux Lac. ***www.cadrenoirbordeaux.com***

## DU 1er AU 3 MAI À POMPADOUR

Masters Pro de complet. Championnats de France Pro. ***www.pompadour-equestre.com***

## Journées de développement

La FFE, le GHN et CQF organisent leurs Journées de développement en régions sur le thème ***Développez votre établissement.*** Les dirigeants membres de chacune des 3 associations recevront une invitation précisant les date et lieu de la réunion dans leur région. Les prochaines dates :

- **Rhônes Alpes :** 27 avril à Lyon.
- **Nord / Picardie :** dates à définir.

## DU 14 AU 17 MAI À LA BAULE

**Jumping International de France.** CSIO 5*, 2e étape du Circuit France International. Temps forts : Grand Prix Longines de la Ville de la Baule, le dimanche 17. Meydan FEI Nations Cup (ex Super Ligue) qui fêtera ses 100 ans, le vendredi 15 et le Derby de la Région des Pays de la Loire, dont c'est le 25e anniversaire, le samedi 16. ***www.labaule-cheval.com***

## DU 22 AU 24 MAI À SAUMUR

**7e Printemps des Ecuyers.** Le Cadre Noir s'associe cette année avec l'Ecole Portugaise d'art Equestre pour 3 représentations. 22 et 23 mai à 21 h et 24 mai à 16 h. ***www.cadrenoir.fr***

## DU 30 MAI AU 1er JUIN À LAMOTTE

**Le Grand Tournoi.** Rendez-vous des sports équestres collectifs : championnats de France horse ball jeunes, pony games en paires, étape du championnat pro élite féminine de horse ball et grand Tournoi de polo-championnat FFE.

## DU 31 MAI AU 1er JUIN À REIMS

**Officiel de France Espoirs de saut d'obstacles.** CSIO Jeunes cavaliers et Juniors. Dimanche 31, Coupe des Nations Jeunes cav. et GP Juniors. Lundi 1er, GP Jeunes cav. et Coupe des Nations Juniors. Contact : ***reims-jumping@wanadoo.fr***

## DU 12 AU 14 JUIN

**Jardy 2009 Horse Ball.** Finales des championnats de France seniors Pro et Amateurs. ***www.horse-ball.org***

## DU 4 AU 26 JUILLET À LAMOTTE

**Generali Open de France.** Championnats de France. Poneys du 4 au 12 et Clubs du 18 au 26 juillet. ***www.ffe.com***

## DU 26 AU 29 AOÛT À LAMOTTE

**5e Meeting des Propriétaires.** Championnat de France des cavaliers propriétaires en CSO, CCE, dressage, hunter équitation, hunter style et top model. Voir règlement p 50. ***www.ffe.com***

## DIMANCHE 20 SEPT

**Toute la France. 20e Journée du Cheval.** Prenez date pour organiser une opération portes ouvertes dans votre club.

**La REF**
*La Revue de l'Equitation*

**SECRÉTARIAT**
Parc Equestre. 41600 LAMOTTE
T 02 54 94 46 46 F 02 54 94 46 47
Mèl laref@ffe.com

**RÉDACTRICE EN CHEF**
Danielle Lambert

**RÉDACTION**
Frédérique Monnier,
Sarah Lassalle, Mathias Hébert

**ICONOGRAPHIE**
Elodie Brunaud

**PHOTOS COUVERTURE**
FFE/Maindru/J Rochet, FFE/PSV

**PHOTO LICENCE**
FFE/F Chehu

**PHOTOS**
FFE/PSV/Maindru/J Rochet/DL/EB/QS, CH de Taravas, F Decaens, H Delambre, Drôme à Cheval, Equivil, France Jumping Promotion, GHN, Guédelon, Journées équestres de Montferrat, L'Image du Jour, Ouest France, J Van Meel.

**ONT PARTICIPÉ À CE NUMÉRO**
Cheval Qualité France, Amandine Caro, Hervé Delambre, FFEcompet, GHN, Me Yves Dolard, Stéphane Lemasson, Emmanuelle Schramm

**ABONNEMENT**
1 an : 50 €
1 an licenciés : 45 €

**GRAPHISME**
Pauline Napoly pour X. Gasselin communication

**RÉALISATION - IMPRESSION**
IDP Grignon
77370 FONTENAILLES

**ISSN**
1624-7892

**TIRAGE**
7 900 exemplaires

**DOCUMENTS JOINTS**
Bon de réservation boxes Generali Open de France
Affiche de l'Equirando Junior 2009

**FEUILLE D'EXPÉDITION**
Horse ball : appel à candidature pour la saison 2010

**EDITEUR**
Fédération Française d'Equitation
Parc Equestre
41600 Lamotte

**DIRECTEUR DE LA PUBLICATION**
Serge Lecomte

# Atout sport

Photo : L'écho des poneys

Grâce à notre dynamisme dans nos clubs, nos concitoyens sont de plus en plus cavaliers et l'équitation est devenue un sport majeur en France. Cela nous donne les moyens d'une politique ambitieuse jusqu'au plus haut niveau.

## EXCELLENCE

Le projet sportif fédéral implique toutes les étapes du parcours qui mène à l'excellence sportive, depuis la détection des meilleurs jeunes jusqu'aux Equipes de France, en passant par le Grand National.

## PERFORMANCE

Les encouragements de la Fédération pour le sport sont consacrés aux performances sur les épreuves qui préparent les JO et aux organisations d'événements qui favorisent la compétitivité des meilleurs pour aguerrir des équipes capables de décrocher des médailles lors des JO et Jeux Mondiaux.

## DRAPEAU

Les clubs assurent la place de l'équitation en France et permettent, grâce à leur contribution au sport de haut niveau, de mieux assurer le rang de la France parmi les premières nations équestres mondiales.

## MOTEUR

Par son circuit sportif, l'organisation des compétitions, la promotion de l'équitation, la mise en place de ses championnats, la Fédération permet à l'ensemble de la filière de construire son progrès en valorisant le travail des acteurs des sports équestres et de leurs chevaux.

Poursuivons ensemble nos efforts.

Serge Lecomte

### Offre d'emploi

La Ref recherche un/une rédacteur/trice. Expérience de journaliste et bonne connaissance du monde équestre. Poste à plein temps à Lamotte. Envoyer CV et lettre de motivation à laref@ffe.com

### Force réglementaire

**Ceci est le mensuel officiel de la Fédération Française d'Equitation. Les informations qui y sont publiées ont force réglementaire, sauf pour les concours où c'est le site internet qui a force réglementaire.**

## Fédération Française d'Equitation
## Comite National de Tourisme Equestre

# Information communiquée par Maître Monique LEGRAND, administrateur provisoire du Comité National de Tourisme Equestre (CNTE), à l'adresse des membres de l'assemblée générale du CNTE (règlement intérieur, article 5)

La prochaine assemblée générale élective du CNTE, pour la désignation de 11 des 17 membres du Comité directeur du CNTE (statuts du CNTE, art. XIII, et statuts de la FFE, art. V-I) aura lieu à Paris le **jeudi 25 juin 2009.** A défaut de quorum, une deuxième assemblée se tiendra le jeudi 9 juillet 2009. Les élections se dérouleront conformément aux statuts et règlement intérieur du CNTE adoptés le 26 mai 2008.

Les listes de candidatures devront parvenir chez Maître Monique LEGRAND, administrateur provisoire du CNTE, 13 bd des Invalides 75007 Paris, par lettre recommandée, ou par remise en main propre, **au plus tard le lundi 11 mai 2009 à 18 heures.**

**Les conditions concernant les candidatures,** comme les conditions d'éligibilité, les modalités de désignation des candidats figurant sur les listes, les règles relatives à la constitution et à la présentation des listes, sont précisées dans les statuts du CNTE, Chapitre II, Section II (article XIII), et dans le règlement intérieur du CNTE, article 7. L'attention est spécialement attirée sur les exigences relatives à la **représentation des femmes au sein des listes de candidats,** comme il est indiqué à l'article XIII-I-B des statuts du CNTE, qui renvoie à l'article XIII-I-B des statuts de la FFE, ainsi qu'à l'article 7-3 du règlement intérieur de la FFE.

**L'élection aura lieu au scrutin de liste majoritaire à un tour, sans possibilité de panachage, à bulletin secret,** les autres modalités de l'élection étant précisées dans les statuts du CNTE, notamment aux articles IX, X, XIII et XVIII et dans le règlement intérieur du CNTE, notamment aux articles 5, 7 et 8.

Les statuts et le règlement intérieur du CNTE, ainsi que les statuts et le règlement intérieur de la FFE peuvent être consultés sur www.ffe.com.

Photos : F Decaens

La Fédération Française d'Equitation est fière d'avoir obtenu de la FEI l'attribution des Jeux Équestres Mondiaux de 2014 en Normandie. La FFE tient tout particulièrement à témoigner de l'excellent travail accompli par les différents acteurs de cette réussite :

- L'Etat, et plus précisément Sophie Dion et le Préfet Etienne Des Rosaies, attachés à la Présidence de la République, pour leur engagement dans ce projet sportif ambitieux,
- Christian Leyrit, Préfet de la région Basse-Normandie, pour la mobilisation dynamique des services de l'Etat,
- La région Basse-Normandie et son président Laurent Beauvais, ainsi que les Conseils Généraux du Calvados, de la Manche et de l'Orne, pour leur détermination,
- Philippe Duron, député maire, et la Ville de Caen pour son enthousiasme,
- L'agglomération Caen la Mer,
- Le Comité Régional d'Equitation de Normandie et son président Philippe Demaegdt,
- Les Conseils des Chevaux de Basse et Haute-Normandie,
- Dominique Faye, chargée de mission pour les Jeux Mondiaux de 2014, pour sa pertinente contribution,
- **Et tout particulièrement, Christian Paillot, vice-président de la FFE, qui a mis tout son coeur et toute sa passion pour fédérer les énergies.**

L'organisation des Jeux Equestres Mondiaux est à l'image de tous les grands événements, une occasion sans précédent de faire progresser l'équitation, les sports équestres et notre savoirfaire.

Serge Lecomte,
Président de la Fédération Française d'Equitation

Jacques Thouvenot (CG de la Manche), Alison Drumond (traductrice), Philippe Duron (Député-maire de Caen), Christian Paillot (Vice-président de la FFE), Laurent Beauvais (Président CR Basse-Normandie), Laurence Meunier (Présidente du Pôle de compétitivité), Eugénie Angot (Cavalière de Haut Niveau) et Christian Leyrit (Préfet de Basse-Normandie).

Christian Palliot, Serge Lecomte, et Pascal Dubois
Photo : FFE/PSV

# Projet pour une olympiade

**Recentrée sur l'objectif olympique, la politique sportive du Haut Niveau se caractérise par une prise en compte de tous les acteurs et de tous les paramètres qui conditionnent la performance. Le financement, jamais égalé, privilégie les circuits d'excellence et les primes à la performance. Gros plan sur un projet global inédit pour le haut niveau.**

## OBJECTIF OLYMPIQUE

« Recentrée sur l'objectif olympique, la politique sportive du Haut Niveau pour 2009-2012 vise à emmener aux Jeux Olympiques des équipes capables de se classer parmi les meilleures, résume Serge Lecomte.

C'est pourquoi nous avons privilégié les épreuves par équipe et les circuits offrant des terrains et des formats du type de ceux des grandes échéances. La même priorité est appliquée pour les Jeux Mondiaux.

## DISTINCTION DES RÔLES

**Le Directeur Technique National,** Pascal Dubois, déploie son expertise auprès de l'ensemble des acteurs du haut niveau et assure le suivi du contrat d'objectif convenu avec le Ministère des sports.

**Le Directeur du Haut Niveau,** Pierre Ketterer, veillera aux aspects administratifs, logistiques et de communication.

**Les Sélectionneurs Nationaux** sont chargés d'analyser les performances des cavaliers dans les compétitions internationales, de les aider à construire un programme de préparation adapté aux objectifs, de mettre au point la préparation des équipes de France, et, en concertation avec chaque cavalier, de rapprocher ses besoins de l'entraîneur le plus propice.

**Les entraîneurs** sont chargés d'aider les cavaliers à optimiser les aptitudes techniques du couple qu'ils forment avec leur cheval, et de répondre à leurs difficultés techniques éventuelles pour franchir les paliers vers la performance.

## QUÊTE DE L'EXCELLENCE

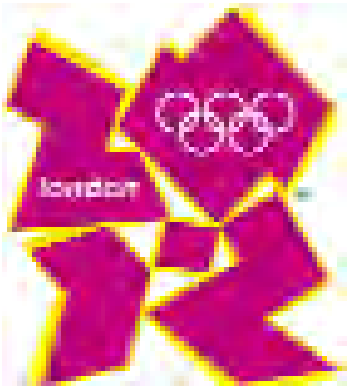
Nous consacrerons un budget de 7 millions d'euros pour aider et valoriser la performance : primes de médailles et primes à la réussite sur la qualité des résultats. Le parcours sans faute en CSO, la progression de points en dressage et en CCE seront considérés autant que les victoires. Les aides aux organisateurs sont investies dans les circuits d'excellence pour doter davantage les mieux classés. Autant pour nos cavaliers que pour rendre les concours français plus attractifs pour les étrangers. Ce seront les plus performants qui bénéficieront des aides fédérales et les aides au Circuit France International doivent, avec des plateaux plus relevés, permettre une compétitivité accrue. »

## EMERGENCE DE TALENTS

Ajoutons que le projet présenté à la presse le 6 avril et mis au point en concertation avec les Ministères comprend des lignes d'action pour favoriser l'émergence des talents, comme les Tournées des As, les Sections d'Excellence Sportive, les Pôles sport, ou à un niveau plus élevé, participation à la Promotional League, ex-ligue 2, ou aux Jeux Méditerranéens.

## PROPRIÉTAIRES DE CHEVAUX DE HAUT NIVEAU

S'y ajoute une prise en compte spécifique des propriétaires pour lesquels est créée la carte VIP, Very Important Propriétaire, et des chevaux de haut niveau pour lesquels est créée la liste CHIC, Chevaux de Haut Niveau International de Compétition. - *Danielle Lambert*



## Objectifs définis par la FFE

- Renforcer le dynamisme du Haut Niveau,
- Soutenir l'économie de la filière : cavaliers, organisateurs, propriétaires et producteurs,
- Confirmer la place de la France comme organisateur équestre reconnu,
- Participer aux grands rendez-vous mondiaux qui préparent les cavaliers aux JO,
- Unir les propriétaires et la FFE pour s'inscrire dans l'objectif olympique,
- Positionner la FFE comme une nation leader au sein de la FEI,
- Promouvoir tout les acteurs des sports équestres de Haut Niveau.

# 24 mesures pour 24 mois

**Depuis le premier janvier 2007, les actions menées en faveur du haut niveau se sont multipliées. Rappel des principales réalisations.**

Remise de prix aux organisateurs lors du Gala Grand National - Photo : FFE/PSV

1 Augmentation sans précédent du budget du haut niveau à la somme inédite de 7 millions d'euros,
2 Augmentation du nombre d'épreuves et de gains dans tous les Master Pro CSO, CCE et dressage,
3 Création et financement avec la SHF du « Circuit Future Elite »,
4 Création et financement du « Grand National »,
5 Création et financement du « Circuit France International »,
6 Création et financement du « Gala 2008 Grand National »,
7 Création du Challenge des propriétaires Hôtel Intercontinental,
8 Création du Challenge Juniors Jeunes Cavaliers Hôtel Intercontinental,
9 Création et financement de la « Grande Finale Top 10 des cavaliers internationaux »,
10 Création et financement de la carte VIP des Propriétaires,
11 Création et financement de la « 1ère soirée des propriétaires »,
12 Obtention des Jeux Equestres Mondiaux 2014,
13 Obtention d'une nouvelle étape Coupe du Monde en CSO,
14 Obtention d'une nouvelle étape Coupe du Monde en dressage
15 Obtention de l'organisation du Championnat d'Europe CCE 2009,
16 Obtention de l'organisation du Championnat d'Europe poney en 2010,
17 Repositionnement de la FFE à la FEI,
18 Organisation et financement de la réunion des Groupes I et II FEI à Deauville,
19 Rétablissement de relations harmonieuses entre la FFE et l'Elysée,
20 Rétablissement de relations harmonieuses entre la FFE et les Ministères de tutelle,
21 Remboursement à 100 % des frais de déplacement des équipes de France seniors,
22 Création des primes à la réussite cavaliers entraîneurs toutes disciplines,
23 Crédit formation pour favoriser les transferts de savoir,
24 Mise en place de relations contractuelles entre la FFE et les Haras Nationaux pour la gestion sportive de leurs étalons élite.

# Stratégie adaptée à chacun des acteurs du Haut Niveau

### POUR LES CAVALIERS

- Optimiser leur préparation aux événements de Haut Niveau,
- Proposer une intervention individuelle de formation,
- Récompenser la performance,
- Mettre en place des outils d'information et de gestion spécialisés.

### POUR LES CHEVAUX

- Optimiser leur formation et leur préparation,
- Favoriser les carrières sportives sous monte française,
- Distinguer les chevaux de Haut Niveau.

### POUR LES PROPRIÉTAIRES

- Etablir un projet sportif sur objectif JO,
- Valoriser leur statut,
- Récompenser les performances de leurs chevaux.

### POUR LES ORGANISATEURS DE CONCOURS

- Encourager les labels de qualité des circuits de compétitions,
- Créer un esprit de « groupe » entre les organisateurs des événements les plus prestigieux,
- Soutenir les candidatures de qualité à l'organisation d'événements internationaux en France.

### POUR L'ENCADREMENT DES ÉQUIPES DE FRANCE

- Centrer les moyens sur les objectifs olympiques,
- Mettre en cohérence les sélections internationales et les objectifs JO,
- Optimiser la préparation des événements de haut niveau,
- Récompenser la performance.

## Carte VIP Propriétaire

Les propriétaires des chevaux sélectionnés à chacune des étapes du CFI, Circuit France International, recevront une carte d'invitation dans la Salon VIP FFE. Cette carte Very Important Propriétaire donnera droit à deux invitations et à un parking à toutes les étapes du CFI.

# Les objectifs sportifs 2009 par discipline

**Chaque sélectionneur a ses objectifs clairement numérotés dans l'ordre des priorités. Chaque feuille de route est signée conjointement par le DTN et par le sélectionneur concerné.**

## SAUT D'OBSTACLES
### Objectifs de Laurent Elias

Photo : FFE/PSV

**Objectif n° 1 :** Poser les bases de la future Équipe de France Olympique de 2012.
**Objectif n° 2 :** Former une équipe compétitive pour les Jeux Equestres Mondiaux de 2010.
**Objectif n° 3 :** Etre dans les 5 premiers aux Championnats d'Europe de Windsor.
**Objectif n° 4 :** Etre dans les 5 premiers de la Top League FEI 2009.
**Objectif n° 5 :** Etre l'une des 2 meilleures équipes sur l'ensemble de la Promotional League FEI 2009.
**Objectif n° 6 :** Gagner les Jeux Méditerranéens.

## CONCOURS COMPLET
### Objectifs de Thierry Touzaint

Photo : FFE/PSV

**Objectif n° 1 :** Poser les bases de la future Équipe de France Olympique de 2012.
**Objectif n° 2 :** Obtenir une médaille aux Championnats d'Europe 2009, à Fontainebleau.
**Objectif n° 3 :** Préparer les futurs couples pour les Jeux Equestres Mondiaux de 2010.
**Objectif n° 4 :** Élargir le nombre de cavaliers compétitifs à haut niveau.

## DRESSAGE
### Objectifs d'Alain Francqueville

Photo : FFE/PSV

**Objectif n° 1 :** Poser les bases de la future Équipe de France Olympique de 2012.
**Objectif n° 2 :** Participer au Championnat d'Europe de Windsor.
**Objectif n° 3 :** Préparer une équipe pour les Jeux Equestres Mondiaux de 2010.
**Objectif n° 4 :** Préparer de nouveaux couples à fort potentiel pour le Grand Tour en CDI3*.

## ENDURANCE
### Objectifs de Jean-Louis Leclerc

Photo : FFE/PSV

**Objectif n° 1 :** Préparer les futurs couples pour les Jeux Equestres Mondiaux de 2010.
**Objectif n° 2 :** Obtenir une médaille au Championnat d'Europe Seniors 2009.
**Objectif n° 3 :** Obtenir une médaille au Championnat du Monde Jeunes en 2009.
**Objectif n° 4 :** Réussir l'adaptation aux nouveaux profils de courses.

## ATTELAGE
### Objectifs de Jacques Tamalet

Photo : FFE/PSV

**Objectif n° 1 :** Préparer les attelages à 4 pour les Jeux Equestres Mondiaux de 2010.
**Objectif n° 2 :** Obtenir une médaille au Championnat du Monde d'attelage à 2.
**Objectif n° 3 :** Préparer les attelages à 1 pour le Championnat du Monde.

## VOLTIGE
### Objectifs de Davy Delaire

Photo : FFE/PSV

**Objectif n° 1 :** Préparer les Jeux Equestres Mondiaux de 2010 en équipe et en individuel.
**Objectif n° 2 :** Obtenir une médaille aux Championnats d'Europe 2009.
**Objectif n° 3 :** Créer une équipe nationale constituée des meilleurs individuels pour figurer en finale des Championnats d'Europe 2009.

## REINING
### Objectifs de Guy Duponchel

Photo : L'Image du Jour

**Objectif n° 1 :** Préparer une équipe pour les Jeux Equestres Mondiaux de 2010.
**Objectif n° 2 :** Développer l'activité au niveau national.

# Récompenser la performance

**Le projet sportif fédéral s'attache à valoriser les performances en mettant en place des primes selon un barème connu à l'avance. Ces primes s'adressent au cavalier, mais aussi au propriétaire du cheval et au sélectionneur de la discipline. Détails.**

Thierry Touzaint, sélectionneur multi-médaillé
Photo : FFE/PSV

## LES 3 PRIMES

La prime médaille est attribuée aux cavaliers pour les grands événements, Jeux Olympiques, Jeux Equestres Mondiaux, Championnats du Monde et d'Europe.
La prime propriétaire, selon les performances acquises, est payée le 31 mars de l'année suivante si le cheval continue à courir sous monte française.
Les primes sélectionneurs sont versées pour les médailles cavaliers et pour les performances propriétaires au prorata des primes versées pour la discipline.

## PRIMES SÉLECTIONNEURS

La prime de médaille est égale à la moitié de la prime individuelle « cavalier » correspondante. Pas de cumul sur un même championnat, on prend la plus élevée. La prime de performance correspond à 20% du cumul des primes de performance versées pour la discipline.

## PRIMES DE MÉDAILLE CAVALIERS

| | JEUX OLYMPIQUES | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Or | | Argent | | Bronze | |
| | Individuel | Equipe* | Individuel | Equipe* | Individuel | Equipe* |
| CSO-CCE-DRE | 60 000 € | 30 000 € | 45 000 € | 22 500 € | 30 000 € | 15 000 € |
| | JEM ou CHAMPIONNATS DU MONDE | | | | | |
| | Or | | Argent | | Bronze | |
| | Individuel | Equipe* | Individuel | Equipe* | Individuel | Equipe* |
| CSO-CCE-DRE | 30 000 € | 15 000 € | 22 500 € | 11 300 € | 15 000 € | 7 500 € |
| ATT à 4 - END-VOL-REI | 15 000 € | 7 500 € | 11 300 € | 5 700 € | 7 500 € | 3 800 € |
| ATT à 1 - ATT à 2 | 7 500 € | 3 800 € | 5 700 € | 2 900 € | 3 800 € | 1 900 € |
| | CHAMPIONNATS D'EUROPE | | | | | |
| | Or | | Argent | | Bronze | |
| | Individuel | Equipe* | individuel | Equipe* | individuel | Equipe* |
| CSO-CCE-DRE | 15 000 € | 7 500 € | 11 250 € | 5 700 € | 7 500 € | 3 800 € |
| ATT à 4 - END-VOL-REI | 7 500 € | 3 800 € | 5 700 € | 2 900 € | 3 800 € | 1 900 € |

* Montant de la prime versée à chaque cavalier de l'équipe.

## PRIMES DE PERFORMANCE PROPRIÉTAIRES

| Discipline | Compétitions | Résultats | Montant |
|---|---|---|---|
| CSO | Coupe des Nations des CSIO Top League Epreuves par équipe | Double SF | 6 000 € |
| | | SF et 4 pts | 4 000 € |
| | | SF et + de 4 pts | 2 000 € |
| | | Deux 4 pts | 1 000 € |
| | CSIO FEI Promotional League Epreuve par Equipe | Double SF | 4 000 € |
| | | Un SF | 2 000 € |
| | CSIO FEI Promotional League Epreuve individuelle GP | 1er | 2 000 € |
| | | 2e | 1 000 € |
| Concours complet | CCI 3* (France et étranger) et CIC 3* et supérieurs (à l'étranger) au moins 32 partants épreuve individuelle | 1er | 2 000 € |
| | | 2e | 1 500 € |
| | | 3e | 1 000 € |
| | | 4e à 8e | 500 € |
| | CIC 3* en France | même somme divisée par deux | |
| Dressage | CDIO 3* et + Dans l'épreuve Grand Prix | 71 % et + | 2 000 € |
| | | > 68% et <71 % | 1 000 € |
| Attelage team | CAI A (au moins 20 partants) Epreuve Individuelle | 1er | 1 000 € |
| | | 2e | 750 € |
| | | 3e | 500 € |
| | | 4e à 8e | 250 € |
| Attelage solo & paire | CAI (au moins 2 partants). Epreuve individuelle | 1er | 500 € |
| | | 2e | 350 € |
| | | 3e | 250 € |
| | | 4e à 8e | 150 € |
| Endurance | CEI 3* (160 km sur une journée ) organisés en France avec au moins 32 partants dont 5 étrangers Arrivée à moins de 15' du premier Arrivée à moins de 15' du premier Cheval appartenant à un propriétaire français | 1er | 2 000 € |
| | | 2e | 1 500 € |
| | | 3e | 1 000 € |
| | | 4e et 5e | 500 € |
| Voltige | Variable selon les concours 4 CVI : Saumur, Stadl, Ermelo et Aix la Chapelle Formats Master | 1er | 1 000 € |
| | | 2e | 750 € |
| | | 3e | 500 € |
| | | 4e à 8 e | 250 € |
| Reining | 2 CRI choisis par la Direction technique nationale | 1er | 1 000 € |
| | | 2e | 750 € |
| | | 3e | 500 € |
| | | 4e à 8e | 250 € |

## Les Jeux Méditerranéens

Les jeux Méditerranéens sont une compétition multi-sports où se rencontrent des sportifs des pays bordant la mer Méditerranée. Ils rassemblent 21 pays de 3 continents : Albanie, Algérie, Bosnie-Herzégovine, Chypre, Croatie, Egypte, Espagne, France, Grèce, Italie, Liban, Libye, Malte, Maroc, Monaco, Saint-Marin, Slovénie, Serbie Monténégro, Syrie, Tunisie et Turquie. Ils ont lieu tous les 4 ans, l'année qui suit les Jeux Olympiques et sont programmés à Pescara en Italie du 26 juin au 5 juillet 2009. Ils ne comportent en équitation que le saut d'obstacles et ils se déroulent selon le format olympique sur des épreuves à 1,45m.

Kellemoi de Pépita une CHIC jument sous la selle de Michel Robert - Photo : Christophe Bricot

# La liste CHIC

**La Liste des Chevaux de Haut niveau International de Compétition constituera une référence de réussite sportive dans les disciplines du CSO, du CCE, du dressage et de l'endurance pour nos meilleurs chevaux sur des critères de performance.**

## OBJECTIFS

Le but est de proposer un plan de carrière pour atteindre le Haut Niveau International des équipes de France et d'identifier les meilleurs chevaux de haut niveau international de compétition susceptibles de constituer ces équipes de France.

L'entrée dans la liste CHIC contribuera à leur médiatisation, distinguera leurs propriétaires et valorisera les chevaux qui y sont inscrits.

## CRITÈRES D'INSCRIPTION SUR LA LISTE

| | National | International | Nb mini. de performances |
|---|---|---|---|
| CSO | Pro Elite GP d'un Grand National ou Master Pro | GP d'un CSI 3* | 3 |
| CCE | | CCI3* | 2 |
| Dressage | | Grand Prix d'1 CDI3* | 2 x 68 % et + |
| Endurance | | CEI 3* | 2 |

# Projet de Pôle Sports Equestres

**Le Pôle Sports Equestres est un nouveau projet de formation sportive de 30 jeunes cavaliers en vue de permettre leur accession au Haut Niveau. Détails du projet.**

## CONCEPT

Nous avons trop peu de cavaliers qui accèdent à la compétition de Haut Niveau. Les investissements financier et personnel sont très lourds et découragent nombre de jeunes talents. Le Pôle Sports Equestres a pour objectif de faire progresser de jeunes cavaliers prometteurs pour les rendre performants en compétition internationale, tout en leur offrant les conditions réelles de la vie d'une écurie de compétition.

## CURSUS

Le projet, réalisable en partenariat avec les pouvoirs publics, consiste en la création d'un pôle qui doit être dimensionné pour au moins 30 jeunes et rigoureusement réservé aux cavaliers ayant atteint leurs objectifs sportifs annuels.

Chaque cavalier bénéficie d'une aide financière annuelle, de la prise en charge de 3 chevaux, d'une intendance de compétition et d'une formation équestre diplômante.

Des objectifs sportifs sont fixés pour la saison. A la fin de chaque année, les cavaliers sont évalués sur leurs performances de la saison et la réalisation des objectifs convenus pour pouvoir poursuivre au sein du pôle.

A l'issue de leur séjour, il leur sera proposé de passer un diplôme permettant d'enseigner l'équitation contre rémunération, au minimum le BPJEPS, et d'avoir la capacité agricole pour s'installer.

## CONDITIONS D'ACCÈS ET DE MAINTIEN

Etre âgé au minimum de 18 ans,

- avoir des résultats en compétition sportive en CSO, CCE ou Dressage au cours des 15 derniers mois,
- **Fin 1ère année Pôle** : 3 classements en Grand Prix CSI1*ou Pro 1 GP (dans le Grand National) / 2 classements CCI1* ou CIC1* (ou en Pro Elite) / Note supérieure à 61 % dans un concours inter. ou Grand Prix d'un Grand National.
- **Fin 2e année Pôle** : 3 classements en Grand Prix CSI2* ou Pro Elite Grand Prix d'un Grand National /

Photo : FFE/DL

2 classements CCI2* ou CIC2* ou Pro Elite Grand Prix du Grand National / Note supérieure à 63% dans un concours inter. ou Grand Prix d'un Grand National.

• **Fin 3e année Pôle** : 3 classements en CSI3* / 1 classement en CCI3* ou CIC3* / Note supérieure à 65% dans un concours inter. ou Grand Prix d'un Grand National.

**BUDGET PRÉVISIONNEL**

Dépenses pour un pôle de 30 sportifs sur une année :

Bourse financière 1 000 € x 12 mois = 12 000 € x 30 = 360 000 €

Entretien 3 chevaux + vétérinaire + ferrure 500 € x 12 x 3 chevaux = 18 000 € x 30 = .....540 000 €

Suivi sportif .....70 000 €

Transport des chevaux et suivi longitudinal .....400 000 €

Maintenance et petits frais .....100 000 €

Administration .....30 000 €

**Total annuel pour 30 sportifs .....1 500 000 €**

# Sites d'excellence sportive

**Dans le cadre de la mise en place d'un « parcours d'excellence sportive » prenant en compte la spécificité des besoins scolaires de la jeunesse, la FFE crée le label « Site d'excellence sportive » ou « SES ».**

Photo : FFE/F Chéhu

## OBJECTIFS

Les SES ont pour objectif de permettre aux jeunes sportifs cavaliers d'intégrer un parcours d'excellence sportive tout en garantissant un suivi scolaire classique et adapté dans un établissement labellisé qui s'intègre au projet sportif et éducatif de la FFE. Les disciplines sportives sont celles de la FEI : CSO, CCE, Dressage, Endurance, Attelage, Voltige, Reining, pouvant mener au statut d'athlète de Haut Niveau.

## LABELLISATION

Au travers de la labellisation, la FFE valide une structure équestre présentant les garanties de logistique et de compétence pour mener à bien le projet scolaire et sportif des jeunes qu'il accueille. Tout établissement adhérent de la FFE répondant au cahier des charges peut demander sa labellisation.

Contactez Cheval Qualité France, association missionnée par la FFE.

## CAHIER DES CHARGES

### 1 - Les études

De la 4e à la Terminale.

1/ Etudes sur site équestre.

Convention avec l'Education Nationale et le Rectorat concerné, selon le régime du Centre National d'Enseignement à distance (CNED)

Aménagement du temps scolaire : 4 journées et demie d'équitation par semaine. Week-end non scolarisé.

Infrastructures scolaires sur le centre équestre : 5 à 6 salles de classe de 20 m² pour 6 à 8 jeunes, plus un bureau de coordination des professeurs. Accès ADSL. Présence d'un directeur des études coordinateur d'une équipe de répétiteurs.

2/ Etudes hors site équestre

Convention avec un lycée et/ou collège, à proximité immédiate, incluant aménagement du temps scolaire : 4 journées et demie d'équitation par semaine. Week-ends non scolarisés. Transport entre établissements scolaire et équestre assuré.

### 2 - Le sport

L'établissement équestre doit être labellisé Ecurie de Compétition Cheval Qualité France, pour les projets sportifs conduisant à As Poney Elite et As Jeune Elite avec accès aux compétitions internationales. Il doit présenter un projet sportif formalisé et individualisé, disposer d'une cavalerie permettant de développer des compétences équestres complémentaires (mise en selle, travail sur le plat, etc), de moyens de transport adaptés pour amener les poneys /chevaux et cavaliers en compétition et d'un personnel en nombre suffisant pour absorber la charge éducative supplémentaire (fournir un organigramme).

L'établissement recevra la visite et /ou intervention régulière d'un expert fédéral désigné par la DTN.

### 3 - Hébergement et restauration

Agrément Éducation Nationale. L'hébergement se fera sur place ou à proximité immédiate, dans des chambres de type étudiant (1 lit + 1 bureau - maxi 2 pers/ chambre). La surveillance sera en conformité avec les exigences de l'Éducation Nationale et la restauration conforme aux exigences réglementaires.

Photo : FFE/PSV

Penelope Leprévost, vainqueur de la 1ère Grande Finale FFE Normandie 2014

# Circuits d'excellence renforcés

**Le projet sportif FFE 2009-2012 s'appuie sur les circuits d'excellence mis en place en 2008. Grand National et Circuit France International réunissent les plus belles étapes du circuit de concours français. Le programme.**

## GRAND NATIONAL

Très grand succès sportif et médiatique en 2008 pour son année de lancement, le Grand National est reconduit en 2009 avec une 4e discipline, l'endurance, et un nombre d'étapes accru. Le cahier des charges conduit à davantage de qualité dans les événements organisés. Le règlement pour le classement final des écuries est modifié afin de favoriser la notion d'équipe. Le nombre d'étapes permet de programmer des événements visant à augmenter le nombre de cavaliers pouvant constituer les équipes de France.

## CIRCUIT FRANCE INTERNATIONAL

Le Circuit France International, CFI, en saut d'obstacles et concours complet, crée une identification du circuit international français, « French Tour » de qualité, attirant à la fois les meilleurs cavaliers étrangers et un maximum de cavaliers français sélectionnés par la FFE. Le trophée FFE - Normandie 2014, meilleur cavalier du concours à chaque étape en saut d'obstacles et classement par équipe à chaque étape en concours complet, crée une synergie entre le CFI et les JEM 2014 qui auront lieu en Normandie. Il permet d'améliorer la médiatisation des grands concours internationaux français et de distinguer les propriétaires des chevaux sélectionnés.

### LE GRAND NATIONAL 2009 EN CHIFFRES

| | |
|---|---|
| **Saut d'obstacles**<br>• 12 étapes<br>• Des trophées dédiés :<br>- Propriétaires - Jeunes cavaliers<br>- Normandie 2014 - Juniors<br>• 156 000 € de dotations complémentaires | **Concours complet**<br>• 4 étapes<br>• Un trophée dédié :<br>- Propriétaires<br>• 80 000 € de dotations complémentaires |
| **Dressage**<br>• 4 étapes<br>• Un trophée dédié :<br>- Propriétaires<br>• 34 000 € de dotations complémentaires | **Endurance**<br>• 3 étapes<br>• Un trophée dédié :<br>- Propriétaires<br>• 21 000 € de dotations complémentaires |
| **995 000 € de dotation des organisateurs** | |
| **Dotations FFE Grand National : 291 000 €** | |
| **Dotation totale Grand National 2009 : 1 286 000 €** | |

**JEUNES** Les circuits dédiés des espoirs de demain, cavaliers et chevaux, sont aussi maintenus et renforcés. Les 2 circuits de la Tournée des As, poneys et jeunes préparent les jeunes cavaliers au haut niveau et à la compétition internationale.

Réservés aux jeunes chevaux de 6 et 7 ans en saut d'obstacles, le Circuit Future Elite « FFE - SHF » permet aux meilleurs cavaliers internationaux de monter leurs jeunes chevaux sur les plus beaux concours internationaux français.

### LE CIRCUIT FRANCE INTERNATIONAL 2009

Le CFI 2009, c'est 10 villes, 2 800 000 €uros de dotation, 200 000 spectateurs, 340 heures de diffusion TV à travers le monde.

| | |
|---|---|
| **Saut d'obstacles**<br>• 7 étapes CSI 4 & 5*<br>- CSIW Bordeaux<br>- CSIO La Baule 14-17 mai<br>- CS1 4* Bourg-en-Bresse 28-31 mai<br>- CSI 5* Cannes 11-13 juin<br>- CSI 4* Chantilly 11-13 septembre<br>- CSI 5* RIDE Deauville 17-20 sept.<br>- CSIW Lyon 28 oct-1er nov<br>• Un trophée FFE Normandie 2014 du meilleur cavalier du concours à chaque étape<br>• Une aide fédérale directe de 25 000 € à chaque organisateur. | **Concours complet**<br>• 3 étapes<br>- CICO Fontainebleau<br>- CCI 3* Saumur 21-24 mai<br>- CCI 4* Pau 28 oct-1er novembre<br>• Un classement par équipe FFE Normandie 2014 à chaque étape<br>• Une aide fédérale directe de 13 000 € à chaque organisateur. |

## Grande finale FFE

La Grande finale FFE - Normandie 2014 sera dotée par la FFE de 70.000 €uros dont 20.000 €uros au 1er. C'est une aide conséquente aux meilleurs couples internationaux français. Les 10 meilleurs cavaliers français de la Ranking List Rolex FEI 2009 seront qualifiés pour la Grande Finale FFE / Normandie 2014 à condition d'avoir participé à au moins une Coupe des Nations. Les propriétaires des chevaux participants seront mis à l'honneur pendant la compétition.

# Budget FFE haut niveau

**L'effort en faveur du haut niveau atteint la somme record de 7 410 000 €. Les principaux postes du budget 2009.**

Photo : FFE/PSV

Pascal Dubois, Directeur Technique National

| FFE HAUT NIVEAU<br>Primes et aides directes aux cavaliers, propriétaires et organisateurs | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **De la Fédération Française d'Equitation** | | | | |
| Primes de médaille | Primes de performance | Aides financières directes aux cavaliers | Dotations FFE (Master Pro, GN, Gde finale CSO, Circuit Future Elite) | Aides aux organisateurs (Master Pro, GN, CFI, Gde finale CSO) |
| 150 000 € | 240 000 € | 950 000 € | 650 000 € | 270 000 € |
| **Total aides directes FFE Haut Niveau 2009 :** | | | | **2 260 000 €** |

| **Des Ministères de tutelle** | | | |
|---|---|---|---|
| **Ministère de l'Agriculture et de la Pêche** | | **Ministère de la Santé et des Sports** | |
| Aides aux organisateurs | Primes à la réussite | Aides personnalisées directes aux cavaliers | |
| 530 000 € | 200 000 € | 420 000 € | |
| **Total aides directes Ministères 2009** | | | **1 150 000 €** |

| **Dépenses liées à l'administration, à l'encadrement, à la gestion et aux frais du Haut Niveau** | | |
|---|---|---|
| Fonds propres FFE | 2 850 000 € | |
| Fonds Ministère Jeunesse et Sports | 1 350 000 € | |
| Total dépenses | | 4 000 000 € |
| TOTAL HAUT NIVEAU : 7 410 000 € | | |

NB : Seules les subventions dédiées au Haut Niveau, figurent dans les montants alloués par les Ministères.

# Objectifs pour le CSO

**Gros plan sur quelques dispositions spécifiques au saut d'obstacles.**

Photo : FFE/PSV

Kevin Staut, N°2 Français à l'interview

## GRAND MAÎTRES

La formation actuelle des cavaliers de haut niveau en saut d'obstacles passe par la formation auprès de références mondiales de la discipline, les Grands Maîtres. La FFE a prévu un crédit formation pour les cavaliers des équipes de France s'ils font appel à un des Grands Maîtres identifiés comme tels par la FFE. Ce dispositif ouvert permet de prévoir le transfert de savoir indispensable pour assurer la progression des jeunes générations. Il se traduira par un programme de formation individualisé établi en concertation avec le sélectionneur national.

## LIGUES

La FEI a revu sa classification des grands concours offrant des coupes des nations. L'ex super-ligue est désormais la Top League accessible aux nations classées dans les 10 première mondiales l'année précédente sur le cumul des points FEI des 4 meilleurs cavaliers du pays. La France a terminé 3e de ce classement. Elle va donc avoir accès à la Top League dont chaque étape est dotée de 200 000 €. Pour garantir son maintien en Top League en 2010, la France doit terminer dans les 8 premières nations de la Top League. Le niveau 2 s'appelle désormais la Promotional League. La France continuera à envoyer des équipes sur ce circuit de CSIO qui a permis l'émergence de jeunes talents en 2008.

## SÉLECTIONS

Une gestion très pointue est nécessaire avec un groupe Élite étroit de cavaliers de très haut niveau en 2009, composé aujourd'hui par moitié de cavaliers d'expérience et d'équipiers en devenir. L'organisation des sélections internationales sera rigoureuse (même pour la gestion des invitations à l'étranger). La DTN est seule décisionnaire des sélections (Art 120 & 121 de la FEI). La priorité des sélections sera toujours donnée aux cavaliers participant aux Coupes des Nations. Seul l'aspect sportif doit être retenu pour chaque sélection. Un refus de sélection en Coupe des nations doit entraîner une sanction sportive.

# Elus et réélus en régions

**Les élections des Comités Régionaux d'Equitation sont en cours. Bravo aux sortants réélus et bienvenue aux nouveaux présidents de CRE.**

## ALSACE

Photo : Collection

Le 21 mars, **Jean-Pascal Jobst** a été réélu avec le comité directeur suivant :
**Spécifiques :** Yolande Hunzinger, Martine Roegel, Pierre Jundt, Maud Bouveret, Evelyne Fleck, Dominique Trussart.
**Affiliés :** Gilbert Amann, Dominique Noirjean, Yvan Lang, Françoise Wansart, Mario Bottos, Roland Adam.
**Agréés :** Djeylan Mardell, Anne-Laure Breitel, Patrick Gisselbrecht.

## BRETAGNE

Photo : Ouest France

Le 26 mars 2009, **Hervé Gelebart** a été réélu avec le comité directeur suivant : **Spécifiques :** Laurie Belle, Dominique Tanneau, Guy Guyot, Catherine Bouard, Catherine Clivio, Bernard Le Labourier. **Affiliés :** Serge Corbic, Anne Serrano, Monique Brangeon, Hervé Montfort, Thierry Lemee, Stéphane Baillif.
**Agréés :** Jean-Luc Jacques, Colette Noel, Christian Boyer.

## CENTRE VAL DE LOIRE

Photo : Collection

Le 12 mars 2009, **Pascal Deboudt** a été réélu avec le comité directeur suivant :
**Spécifiques :** Nathalie Carrière, Jean-François de Mieulle, Marjorie Petit, Sylvie Laboute, Carole Bertras, Antoine Elizagaray.
**Affiliés :** Gwendal Messina, Isabelle Fontaine, Cécile Dupuy, Serge Enout, Carine Bourdon, Valérie Beaugillet.
**Agréés :** Jean Godefroy, Philippe Macé, Véronique Peschard.

## CÔTE D'AZUR

Photo : Collection

Le 19 mars, **Pierre Petit** a été réélu avec le comité directeur suivant :
**Spécifiques :** Vincent Le Bas, Fabrice Begard, Virginie Simon, Bernadette Brune, Evelyne Gaymard, Sophie Flament
**Affiliés :** Hubert Lerat, Michel Amosse, Christiane de Fontenay, Xavier Millot, Jean-Pierre Collin, Olivia Grizi
**Agréés :** Jean-Claude Gigodot, Nathalie Rous, Patricia Faure

## LIMOUSIN

Photo : FFE/EB

Le 20 mars, **Emmanuel Quittet** a été réélu avec le comité directeur suivant :
**Spécifiques :** Gilles Sonthonnax, Magali Ouacif , Claire Duron, Michel Lajoix, Evelyne Clément, Cécile Rousseau.
**Affiliés :** Ophélie Metz, Françoise Leroy, Agnès Berruet, Aurélie Delprat, Elisabeth Burban, Dominique Guinot.
**Agréés :** Isabelle Rigaud, Paulo José, Jérôme Peyroux.

## LORRAINE

Photo : Collection

Le 16 mars 2009, **Jean-Louis Pinon** a été élu président du CRE de Lorraine.
**Spécifiques :** Sophie Girardin, Jean-Philippe Chiarotto, Sandrine Trimborn, Brigitte Sabatier, Bélinda Kirsten, Jean Collin.
**Affiliés :** André Loutz, Jean-Claude Meng, Jérôme Lefebvre, Julie Jeanmaire, Eliane Lorandini, Christophe Macrez,
**Agréés :** Marc Seichepine, Stéphane Jeandel, Bernard Pruvost.

## NORD PAS-DE-CALAIS

Photo : FFE/DL

Le 16 mars 2009, **Edith Cuvelier** a été élue avec le comité directeur suivant :
**Spécifiques :** Fabienne Morali, Pierrick Kervaut, Virginie Lefebvre, Jeannine Bégard, Dorothée Madelaine, Philippe Tessier.
**Affiliés :** Mylène Six, Anne Destinay, Magalie Stienne-De Poorter, Florence Tibaux Théron, Yvan Robillard, Marc Mora.
**Agréés :** Didier Delsart, Margareth Bialowas, Didier Olivier.

## NORMANDIE

Photo : Collection

Le 10 mars 2009, **Philippe Demaegdt** a été réélu avec le comité directeur suivant :
**Spécifiques :** Myriam Boyer, Barbara Cappellini, Christine Dagicour Cuvilliez, Jean Gourdeau, Coraline Lemonnier, Jacqueline Meunier.
**Affiliés :** Yolande Bourdier, Axel Carpentier, Eric Chaudet, Nadine Gadmer, Jean-Jacques Langevin, Nadine Lypca.
**Agréés :** Karine Boue, Françoise Gourmaux, Alain Hinard.

## PROVENCE

Photo : FFE/PSV

Le 2 avril, **Jean Claude Savournin** a été réélu avec le comité directeur suivant :
**Spécifiques :** Franck David, Fabien Rivera, Marianne Delprat, Nancy Guyon, Françoise Moya, Sandrine Toussaint.
**Affiliés :** Daniel Boxberger, Xavier Noel, Michel Payan, Bénédicte Berthelot, Marie Jeanne Joubert, Michel Durand.
**Agréés :** Sonia Barthelemy, Dominique Legoy, Jérôme Ferton.

## RHÔNE-ALPES

Photo : Collection

Le 16 mars 2009, **Yves Tourvieille** a été réélu avec le comité directeur suivant :
**Spécifiques :** Audrey Revel, Caroline Denayer Gad, Guy Otheguy, Anne Catherine Echelard, Peggy Kaczmareck-Briand, Patrice Faure. **Affiliés :** Elisabeth Treilland, Jean-Pierre Blache, Philippe Ledevin, Marion Bauer, Véronique Soulageon. **Agréés :** Aurel Maisonneuve, Lola Peillon, Gabriel Barbati.

## Les Régions sur Internet

Retrouvez tous les élus des CRE sur www.ffe.com/ la FFE. Les CRE, CDE, CRTE et CDTE disposent d'un site gratuit comme les clubs, voir page 16.

# POMPADOUR

## Masters Pro de complet

Championnat de France

Les meilleurs cavaliers français présents

**1-2-3 Mai 2009**

Entrée gratuite

www.pompadour-equestre.com

organisé par

Office de tourisme: 05 55 98 55 47

# Saumur

**1** La 1e étape du Grand National a vu la victoire de Nicolas Touzaint /Hildago de l'Ile, pour les couleurs de Manitou et du Conseil Général du Maine et Loire.

**2** Stanislas de Zuchowicz / *Quirinal de la Bastide* 2e pour l'Ecurie CSEM - Equi-well.com

**3-4** Arnaud Boiteau / *Expo du Moulin* 3e pour l'Ecurie ENE-TRYBA dont le 2e cavalier, Didier Dhennin, est 7e avec Ismène du Temple.

**5-6-7** Le podium à cheval, au tour d'honneur et à pied avec les partenaires et Emmanuel Feltesse, représentant la FFE.

**8** Le préfet Etienne des Rosaies et Robert d'Artois, directeur de l'ENE.

**9** La presse au bouclage des articles et des reportages.

**10** La tente FFE, point de ralliement du Grand National.

Photos : FFE/PSV

# Villeneuve Loubet

1 Simon Delestre & *Oda I* vainqueurs pour l'Ecurie Groupe Dallamano.

2 Bruno Jazédé & *Lola de Limon* 2e avec l'Ecurie Laforêt Logistique-Transmorts Bernon.

3 Alexandra Francart et Rush d'Hoogpoort pour l'Ecurie Free Jump.

4 Nouvelle signalétique pour le Grand National.

5 Simon Delestre avec Nathalie César, Présidente du concours, Pierre Petit, Président du CRE Côte d'Azur, François Albertini, Secrétaire Général de la FFE et Didier Boidin, directeur de l'Hôtel InterContinental.

6 Bruno, Simon et Alexandra sur le podium.

7 Tour d'honneur au soleil pour Simon Delestre.

8 Le magnifique terrain de Villeneuve-Loubet.

9 Concertation entre Pierre Petit, François Albertini et Didier Boidin.

Photos : FFE/PSV

# Encore plus GRAND !

INTERCONTINENTAL PARIS LE GRAND
EQUIDIA
Grand Prix MAGAZINE
BESSERAT DE BELLEFON
L'abus d'alcool est dangereux pour la santé. A consommer avec modération.
THEAULT
GENERALI
MyFFE

**Le Grand National, édition 2009, est reparti pour son tour de France et voit tout en plus grand : 4 disciplines au lieu de 3, un site internet plus complet, des écuries où les performances des deux cavaliers comptent, une présence renforcée de la FFE sur le terrain. Résultats des premières étapes.**

## CONCOURS COMPLET : DOMINATION DE L'ECURIE MANITOU-CONSEIL GÉNÉRAL DE MAINE ET LOIRE

Participation record pour la 1ère étape du Grand National de concours complet à Saumur avec 26 écuries et 77 couples engagés. L'Ecurie Manitou-Conseil Général de Maine et Loire est 1ère grâce à la victoire de Nicolas Touzaint et *Hildago de l'Ile*, devant les Ecuries CSEM-Equi-well.com et ENE-Tryba.

Nicolas Touzaint déjà en pole position - Photo : FFE/PSV

### Classement du Grand National après la 1e étape

| Pl | Ecurie | Cumul | Logo |
|---|---|---|---|
| 1 | Manitou-Conseil Général de Maine et Loire, Nicolas Touzaint-Maxime Livio | 13 pts | |
| 2 | CSEM-Equi-well.com, Capit. Stanislas de Zuchowicz, Maréchal des Logis Donatien Schauly | 11 pts | |
| 3 | ENE-Tryba, Arnaud Boiteau-Didier Dhennin | 10 pts | |
| 4 | Ville de Saumur-Concept PGO, Jean-Lou Bigot-Alvaro Perez de los Rios | 7 pts | |
| 4 | DC Production, Brice Luda-Eric Vigeanel | 7 pts | |
| 6 | Merial-Région Pays de la Loire, Jean Teulère-Joffrey Debut | 5 pts | |
| 6 | Haras Nationaux-Régiment de cavalerie de la Garde Républicaine, Franck Bourny-Fabrice Lucas | 5 pts | |
| 8 | Hermès-Devoucoux, Pascal Leroy, Marie-Christine de Laurière | 3 pts | |

## SAUT D'OBSTACLES : VICTOIRE DE L'ECURIE GROUPE DALLAMANO

22 couples représentant 6 Ecuries ont engagé dans la 1e étape du Grand National à Villeneuve-Loubet. A l'issue du barrage disputé par 5 cavaliers, l'Ecurie Groupe Dallamano prend la tête grâce à Simon Delestre et *Oda I.*

### Classement cumulé du Grand National après la 1e étape

| Pl | Ecurie | Cumul | Logo |
|---|---|---|---|
| 1 | Groupe Dallamano, Julia Dallamano-Simon Delestre | 13 pts | |
| 2 | Laforêt Logistique-Transports Bernon, Jérôme Gachignard-Bruno Jazédé | 10 pts | |
| 3 | Freejump, Alexandra Francart-Marc Dilasser | 9 pts | |
| 4 | Espace Azur Cheval, Andréa Herck-Ludovic Leygue | 7 pts | |
| 5 | Ar Tropig, Walter Lapertot, Jérôme Hurel | 6 pts | |
| 5 | Antarès Sellerie France, Gilles Morere, Jérôme Rousselle | 6 pts | |

Photo : FFE/PSV

### SESSION FEI À DEAUVILLE

Les groupes régionaux 1 et 2 de la FEI ont tenu leur session de printemps à Deauville du 8 au 11 mars. 24 pays y étaient représentés. La 1e journée a été consacrée à une réflexion sur le sport propre et la lutte contre le dopage : formation des stewards dans les concours, renforcement des contrôles anti dopage dans les épreuves génératrices de points pour la Rolex ranking list, les sanctions, la construction des parcours.

Le lendemain, les 2 groupes réunis ensemble ont abordé différents sujets, dont l'incidence des questions européennes sur les sports équestres, la participation aux JEM 2010, certains points de règlement en saut d'obstacles, dressage et endurance. Le soir, lors d'un dîner officiel, les délégations étrangères ont rencontré les acteurs porteurs du projet Normandie 2014. Le mercredi, une dizaine de délégués, dont Hanfried Haring, président du groupe 2 et membre du Bureau de la FEI qui a attribué les JEM 2014 à la Normandie, ont visité les sites présentés dans le dossier de candidature Normandie 2014. - *FM*

### 2 COUPES DU MONDE À EQUITA'LYON

Pour la 1ère fois en 2009, Equita'Lyon accueillera 2 étapes de la Coupe du Monde FEI, l'une en saut d'obstacles, l'autre en dressage. Du 28 octobre au 1er novembre. - *FM*

### CSI DE COMPORTA

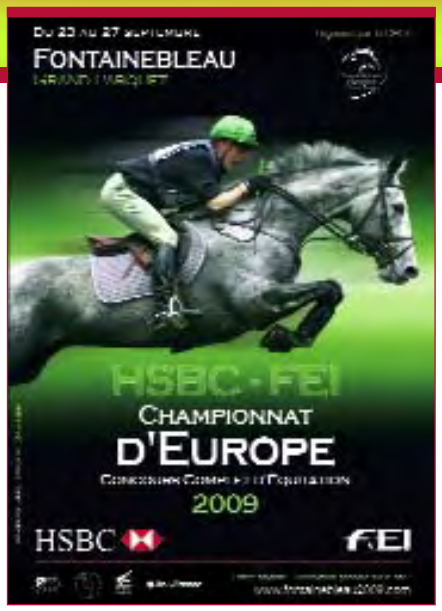
Le 22 mars, Pénélope Leprévost et *Jubilée d'Ouilly* remportent le Grand prix du CSI 4* de Comporta, Portugal. Une semaine auparavant, Michel Hécart et *Myself de Breve* se classaient 2e du Grand Prix du CSI 2*- *FM*

### ASTIER NICOLAS DOMINE RODEZ

Double victoire pour Astier Nicolas qui remporte le CCI* avec *Ozo des Pallières* et le CIC * avec *Jhakti du Janlie* à Rodez Combelles du 13 au 15 mars. - *FM*

### HORSE BALL PRO ELITE 2009

Suite à la 3e étape du championnat de France Pro Elite de horse ball qui s'est tenue à Saumur les 21 et 22 mars, Chambly reste en tête avec 16 pts, devant Arles (15 pts) et Gif (14 pts). Prochaine étape, les 11 et 12 avril à Compiègne. - *FM*




### CHAMPIONNATS D'EUROPE DE CCE

Les championnats d'Europe de concours complet qui auront lieu du 23 au 27 septembre au Grand Parquet de Fontainebleau ont désormais leur site internet, www.fontainebleau-2009.com. Possibilité de réserver ses entrées en ligne avec un tarif préférentiel jusqu'au 31 mai inclus. - *FM*

### FEI TV

Après FFE TV, voici FEI TV ! La FEI lance sa TV en ligne où sont notamment diffusées en direct les étapes de la Coupe du Monde Rolex et de la Meydan FEI Nations Cup. www.feitv.org. - *FM*

## ACTUALITÉS INSTITUTIONNELLES

### SITE SECRÉTARIAT D'ETAT AUX SPORTS

Le site internet du secrétariat d'Etat aux sports devient www.sports.gouv.fr, suite à la création du site du Haut commissaire à la jeunesse, www.jeunesse-vie-associative.gouv.fr. - *FM*

### REGROUPEMENT ENE-HARAS NATIONAUX

Dans l'objectif de mener le regroupement des deux établissements publics de la filière cheval, l'Ecole Nationale d'Equitation et les Haras Nationaux, un comité de préfiguration a été instauré par les ministères de l'Agriculture et des Sports. Piloté par Nicole Blanc, ingénieur général du Génie Rural avec l'appui de Jacques Primault, inspecteur général des sports, ce comité a pour mission de proposer aux 2 ministres des orientations stratégiques qui aboutiront à la rédaction d'un contrat d'objectifs. La construction de l'architecture du nouvel établissement public est prévue pour le 1er juillet 2009 afin de permettre sa création au 1er janvier 2010.

Le regroupent ENE-HN apportera une plus value aux 2 établissements par rapport aux attentes de la filière, notamment en permettant la décentralisation en région des actions de l'ENE sur les sites des Haras Nationaux. - FM

### NOUVELLES COORDONNÉES UNIC ET FIVAL

**UNIC** 75 bd Marie et Alexandre Oyon 72100 Le Mans T 02 43 40 53 40 F 02 43 72 38 53. Mèl : info@chevalunic.fr. www.chevalunic.fr

**FIVAL** 124 rue du Vieux Pont de sèvres 92100 Boulogne T 01 47 61 07 71 F 01 47 61 19 72. Mèl contact@fival.info. www.fival.info

# Tous les mois chez votre marchand de journaux

**Le nouveau mensuel des sports équestres.**

# Un outil au service des meneurs

**L'hiver 2008-2009 est à marquer d'une pierre blanche quant à la fréquentation des stages organisés par le Pôle France Attelage. Le record de participation témoigne de l'excellente efficacité du Pôle.**

Photo : FFE/QS

42 meneurs différents sont venus aux 10 stages d'hiver de détection et d'équipe de France organisés par le Pôle France attelage, de début septembre à fin mars. Parmi les meneurs chevaux, sont venus, 9 solo, 10 en paire et 6 team. Du côté des poneys, 9 solo, 6 en paire et 2 en team. Soit au total, 270 jours de présence pour les meneurs et 670 pour les chevaux.

## UN FRANC SUCCÈS

Cette assiduité témoigne du succès du Pôle France. « *Cette année a été exceptionnelle au niveau du nombre de présents et de l'assiduité des meneurs*, se réjouit Pascal Bioulac, président du Pôle France attelage. *Le bilan global est satisfaisant car beaucoup de meneurs ont répondu à l'appel avec une assiduité de travail et de présence à tous les stages.*» Même constat positif pour Jacques Tamalet, sélectionneur national : « *Nous avons réussi à voir à peu près tout le monde. Tous les meneurs en team sont venus en stage cet hiver ainsi que les meneurs en paire qui vont partir sur de grandes échéances. C'est l'occasion de faire le point sur l'avancée de leur travail.*
*Nous sommes actuellement dans l'une des meilleures années du Pôle France attelage avec un cycle de progression.*»

## UN OUTIL À LA DISPOSITION DES MENEURS

*« Le résultat du travail effectué par le Pôle France attelage depuis 18 mois porte ses fruits car les meneurs apprécient l'outil mis à leur disposition »,* remarque Pascal. Jacques poursuit : « *Les meneurs aiment venir à Lamotte car ils profitent d'installations qu'ils n'ont pas chez eux. Malgré la mise en place du coaching privé (programme validé par le sélectionneur national et suivi avec bilan d'état avancement du travail des chevaux, les meneurs se sont aperçus que c'est mieux de venir à Lamotte.*
*C'est plutôt positif et rassurant. Pour l'année prochaine, beaucoup de meneurs ont souhaité commencer plus tôt les stages d'hiver, voire même venir tout l'hiver à Lamotte afin de profiter au maximum des installations. »*
*« Le Pôle France est le relais sur le terrain de Pascal Dubois, DTN, continue Pascal. Il existe une vraie complémentarité entre les deux, qui s'est concrétisée notamment par la création du guichet unique : tout ce qui concerne l'attelage est centralisé à Lamotte où le Pôle France prend donc tout son sens ». - F Monnier*

## Le Pôle France Attelage en bref

L'effectif des sportifs de haut niveau, se répartissant entre le Pôle France et le Pôle espoir est de 43 meneurs : 9 séniors, 7 jeunes et 27 espoirs.

- **Meneurs solo :** 2 séniors / 3 jeunes / 11 espoirs
- **Meneurs en pair :** 3 séniors / 2 jeunes / 1 espoir
- **Meneurs en team :** 4 séniors / 2 jeunes / 2 espoirs
- **Meneurs à 1,2, 4 poneys :** 13 espoirs

L'encadrement est composé de : Pascal Dubois, DTN. Jacques Tamalet, sélectionneur national. Quentin Simonet, animateur. Dr Patrick Thiriez, vétérinaire. Dr Antoine Elizagaray, médecin.
Intervenants techniques ponctuels : Jean-Pierre Boucan et Pierre Cazas : juges FEI. Olivier Lemessager : coach de dressage. Philippe Rebot : coach mental.

## 1er Mondial des Traits

Du 5 au 9 août, aura lieu à Conty le premier championnat Mondial des Traits. Il s'agit d'un CAI-B pour traits solo, paire et team.

A côté du Mondial proprement dit, se disputeront des épreuves originales comme les Mondiaux de la Maniabilité à la voix et traction à pied, Reprise libre en musique sur chevaux de trait et le grand trophée Région Picardie du meilleur spectacle.

Photo : FFE/Maindru/J Rocher

SITES INTERNET DES CLUBS

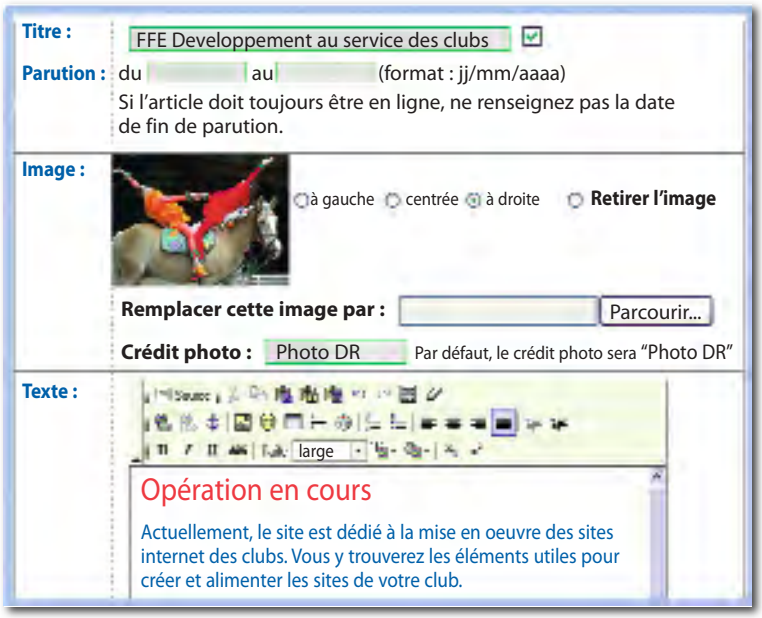
# Webmasteriser au top

**Deux pages pour vous permettre de régler les petits problèmes de mise en place de vos sites internet et pour vous donner les moyens de créer des pages promotionnelles qui vont donner une bonne idée de votre club aux internautes. En avant l'atout net !**

## SUCCÈS IMMÉDIAT

En une semaine, vous avez été 300 clubs à créer votre site internet. Bravo. Ce succès immédiat a provoqué une affluence de renseignements téléphoniques sur le sujet. Nous avons modifié les écrans à votre disposition quand vos questions montraient une erreur ou une ambiguïté du système. Nous vous expliquons dans ces pages ce qui mérite précision et une foire aux questions, que nous mettons aussi en ligne sur le site complémentaire explicatif, www.developpement.ffe.com.

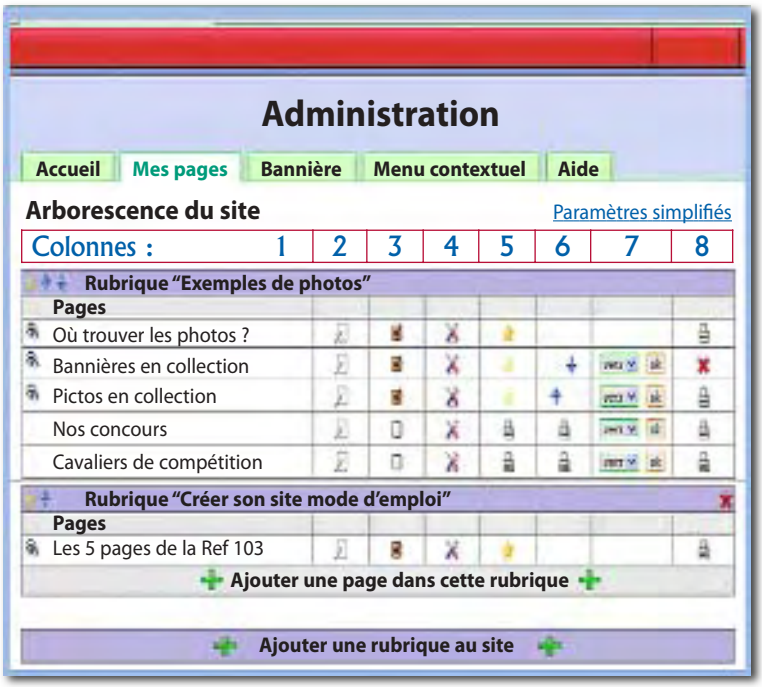
## ARTICLE, MODE D'EMPLOI




**Titre :** Vous pouvez ou non afficher un titre d'article qui viendra sous le titre de la page si l'article est le 1er module de la page. Cocher ou décocher la case Afficher.
**Parution :** Vous pouvez choisir quand l'article doit être retiré de l'affichage.
**Image :** Vous pouvez choisir la place de l'image et la remplacer. Attention, si elle est trop lourde, elle ne se chargera pas. Le crédit photo est DR, c-à-d Droits Réservés par défaut. Si vous connaissez le nom du photographe, mettez-le ici.
**Texte :** Les différentes icônes permettent de choisir les options de mise en page. Une info-bulle donne le sens des icônes quand on passe la souris dessus. Il faut en général sélectionner d'abord les textes à modifier avant de cliquer sur les icônes de modification.

## MES PAGES, MODE D'EMPLOI

Tous les symboles sont dans la rubrique d'aide. Retour en détail sur les fonctions de la rubrique d'administration des pages, colonne par colonne.




**Colonne 1 :** Le clic sur l'œil permet de voir un aperçu de l'opération que l'on vient d'effectuer.
**Colonne 2 :** Les titres qui sont ici sont ceux que l'on retrouvera automatiquement à la fois dans le menu contextuel et en haut de la page à l'affichage.
**Colonne 3,** Titre : Le clic sur la page blanche avec le crayon permet de changer le titre de la page.
**Colonne 4,** Publier : Un clic sur la page permet de la publier, elle est orange et cochée. Un second clic sur la page la retire de la publication, elle devient un carré blanc.
**Colonne 5,** Modifier : La clé et le tournevis croisés permettent de créer les pages en ajoutant des modules et de les modifier.
**Colonne 6,** Accueil : L'étoile jaune d'or désigne la page qui est en premier et qui sert d'accueil de la rubrique. Pour en changer, il suffit de cliquer sur l'étoile jaune pâle de la page qu'on veut mettre à l'accueil. La démarche est la même pour choisir l'ordre des rubriques.
**Colonne 7,** Menu : Les flèches permettent de mettre les pages et les rubriques intermédiaires plus haut ou plus bas.
**Colonne 7,** Déplacer : Les boîtes de dialogue permettent de changer une page de rubrique.
**Colonne 8,** Supprimer : Le clic sur la croix supprime la page. Le cadenas signifie qu'on ne peut pas supprimer la page. Soit parce que c'est la page d'accueil et que sa suppression supprime la rubrique. Soit parce que la page est un lien vers les informations de votre club sur www.ffe.com.
Dans le premier cas, il faut supprimer la rubrique. Dans le second, on peut choisir ou non de publier la page, mais on ne peut pas la supprimer.

## RÉPONSES À VOS QUESTIONS

***J'ai créé mon site vite fait et je voudrais changer le nom de domaine ?***
Il faut mettre un mail à developpement@ffe.com qui transmettra au webmaster FFE. Merci de préciser si vous voulez qu'il soit effacé purement et simplement avec tout son contenu ou si vous voulez changer le nom et garder les informations. Dans ce cas, précisez dans le mail le nouveau nom de domaine que vous souhaitez.

***J'ai créé mon site et je voudrais changer la bannière, le modèle, le nom à l'affichage, la description ?***
Il vous suffit d'aller dans paramètres et de modifier ces caractéristiques générales de votre site.

***Je ne parviens pas à mettre en premier la page que je souhaite dans une rubrique, la rubrique que je souhaite dans mon arborescence ?***
Quand on a l'écran Mes Pages, paramètres avancés, il faut cliquer sur l'étoile jaune pour que la page soit en premier. A ce moment-là, les autres pages passent en jaune pâle et celle que l'on a cliquée en jaune d'or. Elle est la première. Idem pour les rubriques, c'est celle qui est avec l'étoile jaune d'or qui est en premier. Pour choisir la deuxième ou la troisième page, cliquer sur les flèches bleues.

***Je voudrais mettre une explication avant mon album photo ?***
Il y a une case pour le commentaire d'album. Si cela suffit, il faut remplir la case commentaire. Sinon, on peut créer un article que l'on place avant l'album et alors la page affiche en 1) le texte et en 2) l'album ou les albums.

***J'ai modifié mon menu, l'ordre de mes pages et cela ne marche pas ?***
Selon les navigateurs, Internet Explorer, Mozilla Firefox, etc, et selon les paramétrages de votre ordinateur, il se peut que votre navigateur vous serve la page en mémoire temporaire et non la page en ligne pour les autres internautes. Dans ce cas, il faut cliquer sur l'icône Rafraîchir ou Actualiser en général une flèche bleue en cercle qui ressemble à Recyclage. NB : ce système de pages en mémoire est fait pour accélérer les affichages. C'est pour cela qu'une page où on va souvent s'affiche plus vite qu'une qu'on n'a jamais ouverte sur le net.

***La fin du nom que j'ai mis en légende à mes photos n'apparaît pas ?***
La boîte est limitée à un nombre de lettres, il faut une légende courte. On peut la résumer. Il faut être en mode administrateur, aller dans l'album photos et cliquer sur Administrer les photos. Il y a une petite icône jaune avec des lignes, c'est l'icône de commentaire. On change le commentaire. On clique sur l'œil pour voir. Si c'est encore trop long, on résume davantage.

***Il y a des fonctions que vous n'avez pas décrites dans les pages de La Ref de mars ?***
C'est parce que la SE2I en ajoute dès qu'on identifie un besoin.

***J'ai une connexion à bas débit, ça ne marche pas ?***
Malheureusement, il n'y a pas de solution sur place. Il faut le haut débit pour travailler correctement. Notre conseil, prenez vos codes FFE, mettez vos textes et vos photos sur un ordinateur portable équipé wifi, une clé USB ou un CD Rom et allez squatter la connexion ADSL d'un ami, d'un café, d'un restaurant ou d'un Mac Do au cœur de la matinée ou de l'après-midi. (Mac Do met une connexion wifi publique gratuite dans tous ses restaurants.) Voir aussi avec le CDE, la Maison des Sports, la Chambre d'agriculture ou le CRE.

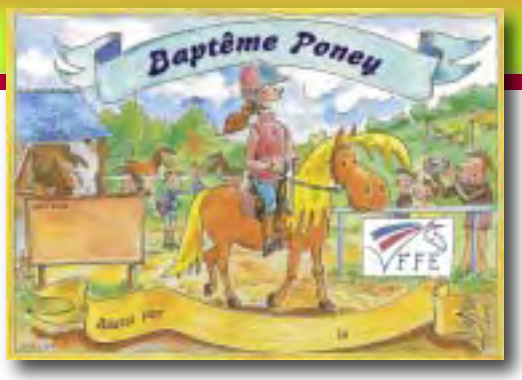
## MISE EN PAGE, MODE D'EMPLOI

### Première ligne d'icônes : les éléments
Source : permet d'accéder au langage html.
Ciseaux : couper.
Deux pages : Copier.
Trois dossiers avec page : Coller. Avec T : Coller de fichier texte. Avec W : Coller de word.
Flèche à gauche : annuler l'action. Flèche à droite : réactiver l'action annulée.
Carré rempli : Tout sélectionner.
Gomme : Supprimer le format.

### Deuxième ligne d'icônes : les insertions et la mise en page
Globes avec chaînons rassemblés ou détachés : créer, modifier, supprimer un lien. On sélectionne un mot ou une expression et on clique sur cette icône, ensuite on sélectionne le fichier ou l'adresse internet qu'on veut mettre sous ce lien pour que les internautes cliquent et accèdent à d'autres informations.
Ancre : Insérer ou modifier l'ancre pour positionner une image par exemple.
Image : Insérer une image dans le corps du texte.
Sourire : Insérer un smiley.
Quadrillage : Insérer un tableau.
Texte coupé : Insérer un séparateur entre deux articles.
Poids : Insérer un symbole (caractères spéciaux).
Chiffres : Insérer une numérotation automatique.
Puces : Insérer des puces automatiques.
Blocs de tirets : Textes à gauche, centrés, à droite ou justifiés.
Flèches : Enlever ou ajouter un retrait de paragraphe.

### Troisième ligne d'icônes : le format des caractères
B : Caractères gras, Bold en Anglais.
I : Caractères en italiques.
U : Caractères soulignés, Underlined en Anglais.
ABC : Caractères barrés
Taille : Choix de la taille des caractères.
T avec bloc couleur : Choisir la couleur du texte.
Pot avec bloc couleur : Choisir la couleur de remplissage.
$X_4$ : Caractère en indice en bas.
$X^2$ : Caractère en exposant en haut.

Ces outils sont courants. Vous les retrouvez sur la plupart des pages d'administration de tous les sites. Retrouvez tous ces textes sur le site « club » de FFE Développement : www.developpement.ffe.com. Rendez-vous le mois prochain pour d'autres gros plans sur la gestion de votre site. - *Danielle Lambert*




# Les scolaires en force

**Vous avez été un peu plus de 200 dirigeants de clubs à répondre à notre questionnaire d'enquête sur l'équitation scolaire diffusé dans la Ref de février. Il en ressort que cette activité se porte plutôt bien puisque 71% d'entre vous déclarent déjà recevoir des classes et que beaucoup sont demandeurs de nouveaux outils. Synthèse.**

Apprendre à connaître les chevaux
Photo : J Van-Meel

## L'ACCUEIL DES CLASSES

Les élèves reçus dans les centres équestres sont principalement issus des écoles élémentaires et maternelles. La moitié des dirigeants dit accueillir entre 1 et 5 classes par an. Les formats de pratique les plus répandus sont les journées découverte (53%), les séances d'éveil (49%) et les séances d'EPS (36%). Le nombre de séances par classe est généralement compris entre 1 et 10.

Le prix moyen par élève pour une heure d'équitation est de 7€ (ou 89€/h/classe). Ces moyennes s'appliquent également pour les séances allant jusqu'à la ½ journée (dont 1h à poney/cheval).

Ceux qui ne proposent pas d'activité équestre avec les scolaires l'expliquent principalement par le fait qu'ils ne savent pas comment procéder (42%) et/ou parce qu'aucun établissement scolaire ne les a contactés (37%).

## LES CONDITIONS D'ÉMERGENCE DES PROJETS

A l'initiative des projets avec les scolaires, c'est le professeur qui est le plus souvent cité. 76% des contenus des séances sont définis en concertation entre ce dernier et l'enseignant d'équitation. De manière générale, plusieurs sources de financement sont utilisées pour un même projet. Toutefois, la caisse de l'école semble être le plus souvent mise à contribution (70%), suivie des collectivités locales et des parents d'élèves.

## L'UTILISATION DES DOCUMENTS FFE

61% des dirigeants de clubs pratiquant l'équitation scolaire déclarent utiliser les documents édités par la FFE. Ils mentionnent le plus souvent, et dans cet ordre, *L'école au poney-club,* ainsi que le dossier *FFE club Ecole*. 43% utilisent le kit Trop Top, mais seulement 14% les cartes nature et les ressources web sont peu utilisées, 14% seulement.

## LES BESOINS EN NOUVEAUX DOCUMENTS SUPPORTS

Sur l'ensemble des dirigeants de club ayant répondu au questionnaire (proposant déjà l'équitation scolaire ou non), 79% souhaitent de nouvelles publications fédérales pour la pratique avec le public scolaire. Les publications fédérales attendues (dirigeants se disant « très intéressé » et « moyennement intéressé ») sont, par ordre d'importance : des documents pour la pratique avec les écoles élémentaires (coché par 84% des dirigeants qui souhaitent de nouvelles publications), la pratique avec les écoles maternelles (72%), des documents sur les contenus et objectifs des séances (71%), des documents sur la pédagogie et l'organisation des cycles (68%), des documents sur les étapes pour monter un projet (61%) et des documents sur la réglementation (61%).

## LES PERSPECTIVES

Malgré les difficultés évoquées - coût des transports, surtout en milieu rural, méconnaissance du milieu par les professeurs, tarifs peu élevés, manque de personnels d'encadrement, flou réglementaire, faibles retombées en termes de licenciés, etc. - l'accueil des classes reste considéré comme un moyen de faire vivre le club aux périodes creuses de la semaine.

En effet, parmi les dirigeants qui affirment déjà proposer l'équitation avec les scolaires, 75% souhaiteraient développer davantage cette activité et 24% la maintenir. Ceux qui ne la proposent pas sont 85% à souhaiter la créer dans leur établissement.

Les nouveaux documents en cours de réalisation devraient fournir un outil supplémentaire permettant de favoriser la mise en place de l'équitation avec les publics scolaires. Un encouragement au niveau des professionnels de l'équitation qui y trouveront des conseils sur l'organisation et le contenu des séances, mais aussi au niveau des écoles puisque l'un des manuels sera édité par les Editions Revue EPS, référence en matière d'Education Physique et Sportive de l'enseignement primaire aux UFR STAPS. - *Amandine Caro*

# La Boutique du Poney

| RÉF | ARTICLES | PRIX | QTÉ | TOTAL |
|---|---|---|---|---|
| **PÉDAGOGIE** | | | | |
| LI03 | De l'enfant au cavalier | 20.00 € | | |
| LI26 | Du cavalier à l'enseignant | 20.00 € | | |
| LI40 | De l'adulte au cavalier | 20.00 € | | |
| LI05 | L'équitation par le jeu | 22.87 € | | |
| LI07 | L'évaluation des quatre premiers galops | 5.34 € | | |
| LI06 | L'école au poney-club | 22.87 € | | |
| LI08 | Poney découverte | 15.24 € | | |
| LI17 | Modèle et allures | 16.00 € | | |
| LI18 | Culture équestre | 20.00 € | | |
| KIT | **Kit Pédagogie :** De l'enfant au cavalier, Du cavalier à l'enseignant, De l'adulte au cavalier, L'équitation par le jeu. au lieu de 82.87 € | 75.00 € | | |
| **ENFANTS** | | | | |
| LI44 | 1er Galop, l'exemplaire | 4.00 € | | |
| LI45 | 1er Galop, les 10 exemplaires | 25.00 € | | |
| LI46 | 1er Galop, les 20 exemplaires | 42.00 € | | |
| LI47 | 1er Galop, les 30 exemplaires | 48.00 € | | |
| LI48 | 1er Galop, à l'unité à partir de 30 | 1.60 € | | |
| LI50 | 2ème Galop, l'exemplaire | 4.00 € | | |
| LI51 | 2ème Galop, les 10 exemplaires | 25.00 € | | |
| LI52 | 2ème Galop, les 20 exemplaires | 42.00 € | | |
| LI53 | 2ème Galop, les 30 exemplaires | 48.00 € | | |
| LI54 | 2ème Galop, à l'unité à partir de 30 | 1.60 € | | |
| LI60 | 3ème Galop, l'exemplaire | 4.00 € | | |
| LI61 | 3ème Galop, les 10 exemplaires | 25.00 € | | |
| LI62 | 3ème Galop, les 20 exemplaires | 42.00 € | | |
| LI63 | 3ème Galop, les 30 exemplaires | 48.00 € | | |
| LI64 | 3ème Galop, à l'unité à partir de 30 | 1.60 € | | |
| LI10 | Poney soleil, à l'unité | 3.00 € | | |
| LI11 | Poney soleil, les 10 exemplaires | 19.00 € | | |
| LI12 | Poney soleil, les 20 exemplaires | 32.00 € | | |
| LI13 | Poney soleil, les 30 exemplaires | 36.00 € | | |
| LI15 | Poney soleil, l'unité à partir de 30 exemplaires | 1.20 € | | |
| **PROMOTION CLUBS** | | | | |
| BD02 | 100 invitations Baptême Poney | 9.50 € | | |
| BD03 | 100 diplômes Baptême Poney | 17.00 € | | |
| BD06 | Affiches : le poney, la plus belle conquête de l'enfant, les 50 | 19.00 € | | |
| **FRAIS DE PORT*** | | | | |
| DI02 | Participation aux frais d'expédition | 7.00 € | 1 | 7,00 |
| **TOTAL DE LA COMMANDE** | | | | |

## L'ÉCHO DES PONEYS

**"ABONNEMENT 1 AN"** 45.00 €

❑ Je choisis le classeur n°.....

**"ABONNEMENT 2 ANS"** 80.00 €

❑ Je choisis les classeurs n°..... et n°.....

## VOS COORDONÉES

Nom ..... Prénom .....

Adresse .....

.....

Code Postal ..... Ville .....

Tél. .....

Je joins mon règlement : ❑ par chèque *ou* ❑ par carte bancaire :

|_|_|_|_| |_|_|_|_| |_|_|_|_| |_|_|_|_|

Limite de validité : |_|_|_|_| Signature :

Cryptogramme : |_|_|_|
*(3 derniers chiffres qui se trouvent au dos de votre carte)*

**Frais Expédition Etranger / Dom Tom : nous consulter*

**D'un format pratique, sur une maquette aérée, les plus jeunes cavaliers pourront aborder le programme officiel par :**

- des illustrations simples et colorées,
- une approche simplifiée des mots compliqués,
- une série de jeux permettant de réinvestir aussitôt ce que l'on a appris,
- un autotest permettant de s'évaluer.

L'exemplaire 4.00 € — Les 20 exemplaires 42.00 €
Les 10 exemplaires 25.00 € — Les 30 exemplaires 48.00 €

**A renvoyer par courrier avec votre règlement à :**
**L'écho des poneys - Grignon - 77370 Fontenailles.**
**Ou par téléphone au 01 64 08 45 29, règlement Carte Bleue.**

# Des pistes de développement dans tous les domaines

**Les Journées de développement ont associé pendant deux hivers GHN, FFE et CQF autour d'un objectif commun et nouveau : aller dans les régions de France à la rencontre des équipes dirigeant les clubs pour leur apporter en un minimum de temps un maximum de pistes de développement de leur établissement. Premier bilan avant les 3 dernières étapes.**

Serge Lecomte à la rencontre des responsables des clubs lors de l'étape d'Aix-en-Provence - Photo : FFE/DL

## NOUVELLE FORMULE

En novembre 2007, sur une initiative du GHN, la FFE, CQF et la FIVAL se sont associées pour mettre au point un projet inédit soutenu par le Fonds Eperon. Les trois associations intervenantes lors des Journées, ont donc concocté d'abord un format d'atelier court d'une heure maximum avec le support de fiches détaillées sur chacun des points abordés rapidement. La réalisation des fiches a été l'occasion d'échanges fructueux pour trouver un format commun, fonctionnel et pratique, avec renvois croisés vers les fiches des autres ateliers. L'imagination des différents collaborateurs des services a été mise à contribution pour trouver des titres choc et des formules faisant rapidement sens.

## OPTIMISER ET DÉVELOPPER

Pour le GHN, les thèmes retenus ont été Optimisez votre fiscalité et votre marge et Optimisez vos pratiques sociales et vos contrats. Pour la FFE, Choisir ses stratégies de conquête et Optimiser l'atout sport. Pour CQF, Développer son établissement par la qualité et par une prise en compte professionnelle de la sécurité.

## 800 PERSONNES

21 étapes ont été programmées, dont une bien spécifique et en petit comité à La Réunion. Elles ont permis ou vont permettre, à l'issue des dernières journées, encore à venir, de toucher quelques 800 responsables de clubs. La plupart ont été organisées en coordination avec les CRE et parfois à l'occasion d'événements comme les séminaires des CRE ou leurs Assemblées Générales.

## FORMAT COURT

Programmées, au départ, sur deux jours, les rencontres ont vu leur format évoluer vers un programme plus compact d'une journée en 6 ateliers. En début de journée, après le traditionnel café d'accueil, un classeur est remis aux participants. Il se remplit de 72 fiches au fur et à mesure des interventions. La FFE, le GHN et CQF interviennent chacun deux fois à tour de rôle. Les ateliers, parfois dédoublés, se font en petits groupes. Le contenu des journées a d'ailleurs été modulé, au gré du public présent et des aléas du quotidien. Le 9 février 2009, le passage en Aquitaine juste après la tempête, a été l'occasion pour le GHN d'évoquer des solutions adaptées aux centres équestres.

## DES RÉGIONS, DES RENCONTRES

Au fil des régions, les rencontres ont été différentes. Les premières étapes avec soirée sur place ont donné davantage de temps aux échanges informels. Les suivantes ont créé davantage de demandes par mail à la suite. Les lieux et les contextes ont été très variés. De la chambre d'agriculture d'Angers au château du Haras du Pin, en passant par la Ferme Equestre de Largesse en Champagne Ardennes ou le Casino de Châtel Guyon en Auvergne - où Danielle Lambert s'est vue au petit matin interdire les machines à sous - alors qu'elle cherchait un café, son ordinateur sous le bras !!!

## RAPPROCHEMENT

Les longs voyages en commun ont aussi favorisé les échanges entre les 3 associations pour une meilleure complémentarité et une plus grande convergence des acteurs décisifs de la politique nationale de développement des centres équestres. Vous lirez pages suivantes le bilan sur le fond de chacun des responsables du GHN, de la FFE et de CQF. Il en ressort une impression très favorable sur l'évolution du métier des centres équestres et un besoin évident de rationnaliser l'offre de formation dans les techniques du développement. - *Mathias Hebert*

### Dernières journées

| | |
|---|---|
| Rhône-Alpes | 26 avril à Lyon |
| Nord et Picardie | A définir |

# Maîtriser les enjeux économiques

**Ancré sur le juridique, le fiscal et le social, le GHN a centré son Tour de France des régions sur les bonus économiques à tirer d'une connaissance pertinente de tous les textes qui régissent le centre équestre. Bilan de Jean-Marc Lassus, délégué général du GHN, et de Louis Sagot, son adjoint.**

Photo : GHN

## Quel était votre objectif en lançant ce projet de Tour de France avec CQF et la FFE ?

En initiant les journées du développement, le GHN poursuivait deux objectifs principaux. D'une part, rendre plus accessibles toutes les solutions juridiques, fiscales, sociales et plus généralement économiques. D'autre part, fédérer autour du GHN, la FFE et CQF pour défendre une même économie des établissements équestres.

## Quel est le message que le GHN a cherché à faire passer ?

Le GHN voulait montrer aux dirigeants d'établissements qu'ils ne sont pas seuls et que les organismes qu'ils financent sont là pour leur apporter des solutions concrètes et efficaces au quotidien. La forme des ateliers et des fiches de travail proposées aura permis, je crois, de démontrer que des solutions existent, ne sont pas trop compliquées et permettent une prise de décision judicieuse pour les dirigeants.
Enfin ces journées soulignent le besoin de connaissance sur des solutions à la fois communes et individualisées en fonction de chaque type d'entreprise. Le sentiment de l'émergence d'un secteur économique, et la conscience d'un collectif constituent également un des éléments du message de ces journées.

## Y-a-t-il eu une évolution au cours de ces deux années de visite des régions ?

L'évolution s'est faite tout naturellement avec les évolutions législatives, notamment tout ce qui résulte du statut agricole. Il faut ajouter qu'avec l'expérience, la présentation et la pertinence des interventions ont également évolué pour gagner en qualité avec le temps.

## Quelle image de la France équestre ce tour de France vous a-t-il donnée ?

Ce tour de France renvoie l'image de dirigeants motivés et demandeurs d'informations. Mais ces dirigeants sont souvent isolés et en difficulté pour trouver des informations positives et dynamiques. La tournée a également été l'occasion de rencontrer nombre de dirigeants différents de ceux présents dans les réunions habituelles du GHN, sans doute le reflet du dynamisme de la création d'entreprise dans notre secteur.

## Quelles leçons tirez-vous des Journées ?

Le bilan des ces journées est sans aucun doute positif, mais des enseignements plus précis peuvent en être tirés. Le premier est que le travail à trois organisations au service des établissements équestres permet d'embrasser tous les sujets et devrait être renouvelé.
Ces journées confirment que le besoin d'information individuelle de chaque dirigeant doit rester la première préoccupation du GHN, même si nous devons chercher sans cesse de nouveaux modes de communication pour toucher le public le plus large possible.
Ces journées ont également été l'occasion de rencontres humaines riches.
Enfin on peut regretter que les invitations aux institutions régionales soient trop souvent restées sans réponse.

## Quelles sont les perspectives qui s'ouvrent à l'issue de cette opération ?

Cette opération ne doit pas rester sans lendemain et devra servir de base à de nouvelles actions. Le GHN travaille déjà à la mise en œuvre de cofinancements pour travailler localement au service de la profession. Les fiches élaborées pour ce tour de France doivent donner naissance à de nouveaux outils de communication. Enfin l'outil qui a été créé à l'occasion de ces journées doit être actualisé en permanence pour permettre de renouveler la formation.
L'espoir du GHN est que ces journées auront créé un réel besoin de formation pour les dirigeants et que les régions seront désormais à l'origine de l'organisation de journées du même type. Le GHN se tient évidemment à disposition de toute initiative ayant pour objectif d'augmenter le niveau de connaissance du secteur.

# En avant les stratégies de conquête

Photo : FFE/EB

**Les clubs sont de plus en plus nombreux à rationnaliser leur stratégie de conquête de nouveaux publics et de fidélisation des publics existants. Attentifs aux analyses de positionnement de l'équitation, ils cherchent les bons outils pour comparer les différentes possibilités d'élargir leur audience. Le point avec Danielle Lambert, directrice de FFE Développement.**

## Quel était l'objectif de la FFE en adhérant au projet de tour de France avec le GHN et CQF ?

Serge Lecomte a la volonté que tous les acteurs de la Fédération soient au contact direct des clubs au cours de réunions avec les dirigeants. D'où sa mobilisation pour lancer ce tour des régions commun avec le GHN et CQF. C'était une belle opportunité d'aller à la rencontre des équipes dirigeant les clubs pour échanger sur les opérations FFE en cours et en projet dans le domaine du développement en complément avec les apports de la commission des centres équestres.

## Quel est le message que la FFE a cherché à faire passer ?

Pour l'atelier développement, le sujet de la saison passée était la campagne de publicité TV. Les analyses de positionnement de l'équitation réalisées à cette occasion, puis à la suite de la campagne, ont permis de faire passer le message que le vivier potentiel de cavaliers est très grand et qu'une stratégie de conquête pour le club est vouée au succès.

Pour l'atelier sport, au départ, nous étions en plein dans la mise en place du nouveau règlement, il s'agissait donc de se pencher sur la dimension économique de la compétition pour inciter à organiser des concours dans toutes les disciplines et à lancer des cavaliers dans des projets compétition en s'appuyant sur la validité économique de ces projets.

## Y-a-t-il eu une évolution au cours de ces deux années de visite des régions ?

Oui. Nos deux sujets étant liés à l'actualité, ils ont évolué. Les dernières journées ont même comporté une partie sur les nouveaux sites internet des clubs et amorcé le nouveau sujet de la bataille du net. Et puis, bien sûr, le format a évolué d'un séminaire sur deux jours vers une journée dense sur une journée avec 6 ateliers, plus compacte, mais plus pratique pour se libérer lors d'une formation de proximité.

## Quelle image de la France équestre ce tour de France vous a-t-il donnée ?

La beauté des paysages de France est un sujet d'émerveillement sans cesse renouvelé. Il y a tellement de beaux espaces à parcourir à cheval… Plus concrètement, la France équestre est très diversifiée. Les caractères régionaux sont fortement affirmés. On se rend compte à quel point la Fédération « fédère », au sens propre, des établissements équestres aux profils distincts. C'est une grande richesse, parce que la touche personnelle de chaque club le rend unique.

Sur un tout autre plan, le professionnalisme des dirigeants de clubs progresse beaucoup dans le domaine de la gestion des établissements.

## Quelles leçons tirez-vous des Journées ?

C'est que les clubs sont prêts à franchir le pas du marketing pour faire partager l'envie d'équitation au plus grand nombre de nos concitoyens. C'était moins perceptible avant la campagne de publicité TV. C'est devenu une presque évidence depuis.

D'autre part, le format des ateliers courts d'une heure, très contraignant pour les intervenants, a obligé chacun à déployer les informations dans les fiches techniques et à centrer son intervention strictement sur l'essentiel. C'est sans doute la raison pour laquelle les participants ont exprimé à de nombreuses reprises le sentiment qu'ils n'avaient pas perdu de temps.

## Quelles sont les perspectives qui s'ouvrent à l'issue de cette opération ?

Sur le plan du sport, un Mémento de l'organisateur de concours est nécessaire. Sur le plan du développement, des modules de formation sont à réaliser et à modéliser pour que les stratégies de conquête des nouveaux publics et de fidélisation des publics existants deviennent des fondamentaux de la formation des enseignants et des dirigeants. Et puis, peut-être parce que les équipes des clubs sont plus féminines, elles sont très intéressées par la communication et par l'internet. Un tour de France pour faire créer et webmasteriser les sites internet des clubs est à envisager.

# Les atouts qualité et sécurité

**Quand la démarche qualité et sécurité passe du champ de passage obligé pour obtenir un label, à celui d'atout économique pour conquérir et fidéliser le public cavalier, les responsables de Cheval Qualité France ont le sentiment que leur démarche, un temps pionnière, s'est intégrée dans la logique d'entreprise des dirigeants de clubs. Rencontre avec François Piquemal, directeur de Cheval Qualité France.**

Photo : FFE/EB

## Quel était votre objectif en adhérant au projet de tour de France avec le GHN et la FFE ?

Tenter de faire partager aux dirigeants de clubs notre expérience. Nous visitons les établissements. Cela nous donne une capacité à identifier les solutions qui permettent d'améliorer la qualité et la sécurité. L'inventaire des dysfonctionnements et des ajustements nécessaires nous a permis de mettre en face des solutions simples, sous forme de fiches techniques. Le second objectif était de faire la promotion des labels, notamment des nouveaux.

## Quel est le message que Cheval Qualité France a cherché à faire passer ?

La réalité du métier de Cheval Qualité France, c'est d'aller au contact des dirigeants dans leur club. Nous sommes bien placés pour remarquer le travail de la FFE et du GHN. Nous agissons très souvent en relais en renvoyant les adhérents vers le GHN pour les questions juridiques, fiscales et sociales. Les clubs se confient quand on les voit. C'est une façon de rencontrer d'une manière différente les dirigeants et de les inviter à aller vers les bonnes pratiques parce qu'elles sont une force d'attraction pour le public, autrement que pour obtenir le label.

## Y-a-t-il eu une évolution au cours de ces deux années de visite des régions ?

Les Journées ont conforté l'idée de travailler sur des plans qualité régionaux. La satisfaction du public conditionne la modernisation des entreprises.

## Quelle image de la France équestre ce tour de France vous a-t-il donnée ?

J'ai été conforté dans l'idée d'une bascule de génération. Les leaders d'opinion sont moins engagés et plus près de la retraite. Le public était très jeune et plus féminisé. Les dirigeants actuels sont intéressés par l'économie de leur entreprise équestre. La génération précédente était davantage dans le profil de bénévoles du sport, corvéables à merci. Aujourd'hui, on est davantage dans la logique PME. Les dirigeants ont envie d'une vie normale, d'où leur fort intérêt pour le domaine économique.

## Quelles leçons tirez-vous des Journées ?

La participation a été remarquable en termes de qualité, d'écoute, de motivation et, c'est à souligner, dans un esprit très constructif avec des questions qui faisaient avancer les débats.
Nous sommes, de plus, ressortis confortés dans l'idée que la rencontre directe, sur le terrain, est le meilleur vecteur de communication possible.

## Quelles sont les perspectives qui s'ouvrent à l'issue de cette opération ?

Les Journées étaient encore bénévoles dans la démarche. Les fonds d'aide à la formation ont vocation à mettre en place ces formations en tant que formations professionnelles. Dans le cadre du VIVEA et du FAFSEA, elles pourraient être en catalogue formation de manière permanente. Ces interventions ont vocation à être modélisées pour constituer une formation initiale puis continue, paramétrée pour contribuer à la promotion de la démarche qualité et des pratiques sécuritaires dans les centres équestres.

## Comment se procurer les fiches ?

La FFE les mettra en ligne à l'issue des Journées sur www.ffe.com / Infos / Dossiers FFE Club.
Les fiches CQF seront disponibles pour les adhérents sur http://www.cheval-qualite.com/?-Espace-prive.
Les fiches GHN sont disponibles sur demande au GHN.

Photo : FFE/PSV

# Abonnez-vous aux alertes mail des concours amateur et pro

**Les alertes mail vous apportent gratuitement et régulièrement des informations sur les concours Amateur et Pro : programmes, clôtures, engagements et résultats.**

## GRATUIT POUR TOUS

Toute personne disposant d'une adresse mail, titulaire ou non d'un compte engageur ou organisateur, peut s'abonner à ce service gratuit de la Fédération Française d'Equitation.

## COMMENT S'ABONNER ?

• Si vous êtes Club adhérent de la FFE ou titulaire d'un compte Engageur FFEcompet :

• Le menu "Alertes mail" vous est proposé après authentification sur www.ffe.com, onglet FFEcompet. Il vous suffit alors de choisir les alertes auxquelles vous souhaitez vous abonner.

• Si vous n'avez pas de compte :

**Si vous n'avez pas de compte engageur / organisateur**

Il vous suffit d'indiquer votre adresse mail et le mot de passe de votre choix.
Ils vous permettront de vous authentifier sur FFEcompet.

| | |
|---|---|
| **Adresse mail** | |
| **Mot de passe** | |
| **Confirmer mot de passe** | |

**Valider**

Sur www.ffe.com, onglet FFEcompet, cliquez sur le menu Alertes mail, et renseignez une adresse mail et un mot de passe. Vous recevrez un mail vous permettant de valider votre adresse et d'accéder à la page d'abonnement.

## COMMENT METTRE À JOUR VOTRE ADRESSE MAIL ?

• Engageur licencié : Il vous suffit de vous connecter sur le site www.ffe.com, onglet FFEcompet et de modifier votre adresse mail en passant par la Rubrique Espace Perso - Mon compte.

• Club Adhérent à la FFE : après connexion sur le site www.ffe.com, vous pouvez modifier votre mail en passant par l'onglet FFE Club SIF.

• Officiel de compétition : après connexion sur le site, onglet FFE Club SIF, cliquez sur Ma Licence puis modifier ma licence pour changer votre adresse mail.

## LES DIFFÉRENTES ALERTES MAIL

Différentes alertes mail sont disponibles selon les profils des utilisateurs : tout public, engageur, organisateur ou officiel de compétition. Dès qu'une étape de la vie d'un concours est passée - programme, clôture, résultats, paiement des gains - un mail est envoyé aux différents abonnés.

Ces alertes sont envoyées toutes les nuits, sauf exceptions signalées ci-dessous en gras pour chaque profil.

• Alertes mail tout public : Mises à jour des textes officiels, informations sur les concours : ouverture aux engagements, rectificatifs, résultats dans les concours qui vous intéressent. Choix par discipline, division, région ou département. Il est également possible de recevoir les rappels des 1, 2 ou 3 prochaines clôtures tous les mardi matins.

• Alertes supplémentaires pour les engageurs : rectificatifs sur les concours où vous êtes engagé, numéros de départ adressés tous les mardi matins, horaires et renseignements utiles envoyés le jeudi après midi, résultats.

• Alertes supplémentaires pour les organisateurs de concours : l'alerte pour une DUC non saisie, 3 semaines avant la clôture théorique, vous est envoyée le mardi matin pour vous informer que votre programme n'est pas saisi, l'ouverture de vos concours aux engagements, la liste des réservations de boxes à la fermeture des réservations et la mise en paiement des gains sur vos concours.

• Alertes supplémentaires pour les Officiels de compétition : votre présence sur le programme d'un concours ouvert aux engagements.

## GESTION DES ALERTES MAIL

Vous pouvez suspendre, supprimer ou modifier vos alertes mail. Il vous suffit de cliquer sur les boutons correspondants en face de chacune de vos alertes.

| Type | Commentaire | Modifier | Activer | Suspendre | Supprimer |
|---|---|---|---|---|---|
| Informations sur les concours | CSO | **Modifier** | | **Suspendre** | **Supprimer** |

# Le classement permanent

**FFEcompet gère un classement permanent des compétitions Amateur et Pro par discipline et par division. Détails.**

Photo : FFE/PSV

Ce classement est l'outil de référence permettant les qualifications aux différents championnats de la FFE. Les performances obtenues dans les épreuves en France et à l'étranger y sont comptabilisées selon des coefficients variant en fonction du niveau sportif de l'épreuve.

## FONCTIONNEMENT

Pour apparaître dans ce classement, le cavalier doit posséder une licence de compétition en cours de validité.
Tous les cavaliers ayant terminé une épreuve génératrice de points sans avoir été éliminés ou avoir abandonné, se voient attribuer des points.
Ces points sont fonction de la place obtenue dans l'épreuve et du niveau technique de celle-ci : Indice 4 : coefficient 1, Indice 3 : coefficient 2, Indice 2 : coefficient 4, Indice 1 coefficient 8 et Indice Elite : coefficient 16.

Rappel des épreuves génératrices de points :
- Grands Prix, Vitesse et préparatoires en CSO
- Toutes les épreuves en Hunter Style, Hunter Equitation, Endurance, Attelage et Western
- Toutes les épreuves non préparatoires en Dressage (Grands Prix, Préliminaires et les Classements combinés) et Concours Complet
- Epreuves individuelles en Voltige

Les performances internationales ne sont prises en compte que si les cavaliers courent sous couleur française (voir tableau ci-dessous). Par exemple, un cavalier classé dans le 2° quart en CSO Amateur 3 Grand prix obtient 6 points (Indice 3 coefficient 2 / 2° quart).
Dans le premier quart, le nombre de points est fonction de la place obtenue et du nombre de partants. Pour obtenir le détail du calcul, consultez l'aide en ligne des compétitions Amateur et Pro sur http://toutsavoir.ffecompet.com.
Pour certaines disciplines et certains types d'épreuves, un autre coefficient peut être appliqué et modifier l'attribution des points définie ci-dessus dans le tableau type.
En plus des coefficients, les points de base sont doublés dans le cas des Championnats départementaux, régionaux et interrégionaux pour les cavaliers domiciliés sur le territoire correspondant.
Le classement permanent est calculé une fois par semaine dans la nuit de jeudi à vendredi.

Dans les divisions Amateur et Pro, lorsqu'un poney / cheval et/ou un concurrent se classent plusieurs fois dans une même épreuve, seule la meilleure performance compte.
Attention : les surclassements jeunes en Pro ne donnent pas de point au niveau du classement Amateur. Ces cavaliers n'obtiendront des points dans le classement Pro que s'ils prennent la licence fédérale correspondante.
Il en est de même pour les cavaliers Pro. Seules les performances obtenues en Pro comptent dans leur classement.
Un même cheval peut toutefois apparaître dans les deux classements : Amateur et Pro.

## TABLEAU TYPE D'ATTRIBUTION DE POINTS AMATEUR ET PRO

| Classement permanent | 1er quart | 2e quart | 3e quart | 4e quart |
|---|---|---|---|---|
| Indice 4 coefficient 1 | 5 à 20 | 3 | 2 | *1* |
| Indice 3 coefficient 2 | 10 à 40 | 6 | 4 | *2* |
| Indice 2 coefficient 4 | 20 à 80 | 12 | 8 | *4* |
| Indice 1 coefficient 8 | 40 à 160 | 24 | 16 | *8* |
| *Indice Elite coefficient 16* | *80 à 320* | *48* | *32* | *16* |

## QUELLES SONT LES DURÉES DE VALIDITÉ DES POINTS DU CLASSEMENT PERMANENT ?

La durée de validité des points est variable selon qu'il s'agit de performances nationales (1an), européennes (2 ans avec décote des points de 50 % par an) et mondiales (4 ans avec décote de 25 % par an).

## NOUVEAUTÉS 2009

**1 - Attelage et CSO :** les épreuves préparatoires rapportent des points sans coefficient multiplicateur.

**2 - Championnats de France :** les points sont calculés selon le coefficient de l'épreuve nationale dont ils dépendent :
- Championnat en 1 étape : le nombre de points est multiplié par 6
- Championnat en plusieurs étapes : l'étape finale est multipliée par 6, les autres étapes sont comptabilisées selon leur indice.
- Critériums Nationaux, Coupes, Meeting propriétaires, National Enseignants et Trophées : l'étape finale est multipliée par 4, les autres étapes sont comptabilisées selon leur indice.

Pour en savoir plus :
http://toutsavoir.ffecompet.com

Cédric Lyard en pleine action - Photo : FFE/PSV

# Rationaliser pour gagner

**Optimiser la gestion des impondérables en mettant le compétiteur et son environnement dans un protocole bien identifié qui apporte la sérénité nécessaire pour se concentrer sur la performance. Tel est l'objectif des experts en préparation psychologique. Récit de deux expériences très différentes, individuelle et haut niveau pour le complétiste Cédric Lyard, en équipe et au niveau club pour le Club Hippique de Taravas.**

## CÉDRIC LYARD ET CARINE CAMBOULIVES

L'imagerie mentale n'était pas inconnue de Cédric Lyard, puisque son « mentor » Andrew Nicholson l'avait initié à ce fonctionnement : « *J'utilisais l'imagerie mentale pour optimiser la mémorisation lors des 3 tests* »

### MIEUX SE CONCENTRER

Cédric travaille avec Carine Camboulives, expert fédéral, afin d'améliorer sa concentration dans l'objectif de focaliser son attention sur l'action proprement dite.
« *Cette démarche a complètement répondu à mes attentes*, explique Cédric après 8 mois de collaboration avec Carine, *principalement dans le domaine de la concentration. Mais j'ai aussi trouvé des solutions pour la gestion des temps morts et le relâchement en compétition. Désormais, je me prépare différemment. Je suis plus discipliné, plus structuré par rapport au temps, aux horaires. Je ne vais plus systématiquement voir les autres cavaliers sur leur tour, car je me suis aperçu qu'inconsciemment, j'imprimais ce que je voyais et que cela pouvait interférer sur ma prestation. J'ai aussi amélioré le relâchement en compétition grâce à l'auto-hypnose.* »

### ORIENTER SON DIALOGUE INTERNE

« *Grâce à l'imagerie mentale, Cédric à appris à réorienter son dialogue interne*, poursuit Carine. *Lorsque la victoire est proche, le sportif peut être amené à vouloir éviter la faute, plutôt que de gagner un point. Cédric a progressé dans ce domaine, bien que cette façon de penser ne soit pas aisée à systématiser. Il a apprécié l'approche en souplesse, car l'une de ses craintes au départ, était que ce travail vienne perturber ses stratégies de performance. Au fur et à mesure des séances, il a pu se rendre compte que je lui proposais plutôt des pistes de travail avec des solutions différentes afin qu'il puisse les essayer, les tester et les adapter à sa guise.* »
« *Il y a eu des moments pas forcément agréables*, avoue Cédric. *Je me souviens d'une séance de débriefing où les questions posées par Carine m'amenaient à prendre conscience des erreurs commises. Mais cela fait partie du deal. Mieux se préparer à la compétition en utilisant son cerveau de façon optimum est finalement bénéfique.* »

## TARAVAS ET ANNICK BARTHALAIS

Depuis 18 mois, l'équipe de compétition du CH de Taravas, 38, dirigé par Joëlle et Jean-Marc Prost travaille avec Annick Barthalais, expert fédéral en préparation psychologique. « *J'ai réalisé que cet aspect de la compétition était souvent négligé par méconnaissance et manque de formation*, remarque Jean-Marc Prost. *Pourtant, quels que soient leurs niveau et âge, les compétiteurs sont stressés et inquiets lors des concours. Ils perdent confiance, doutent de leur cheval, même si leur niveau technique doit leur permettre de se faire plaisir* ».
« *Les parents sont souvent plus inquiets que leurs enfants*, poursuit Joëlle Prost, *et, lorsqu'ils les accompagnent, leur transmettent leur peur. Pourtant, ils veulent bien faire et aider, mais ils en font souvent trop. Et tout cela se répercute sur les entraîneurs.* »
La préparation psychologique agit directement sur le cavalier en améliorant ses capacités techniques, physiques et psychologiques par l'entraînement et indirectement en facilitant son adaptation à l'environnement, matériel et humain par une bonne gestion du temps et de l'organisation.

### TOUT LISTER

Une première réunion de travail a permis de lister les problèmes qui se posent aux cavaliers et enseignants. C'est-à-dire, pour les cavaliers, l'envie de réussir, alliée à l'inquiétude de découvrir un nouvel environnement, le doute envers le cheval, les difficultés à

### Experts fédéraux en préparation mentale

- **Annick Barthalais** T 06 86 32 51 67 Mèl : annick.barthalais@orange.fr (Rhône Alpes)
- **Carine Camboulives** T 06 72 81 62 71 Mèl : carine.camboulives@wanadoo.fr (IDF)
- **Jonathan Rougier** T 06 21 04 65 66 Mèl : jrougier@chu-clermontferrand.fr (Auvergne)

mémoriser les parcours ou les reprises, les émotions à gérer (la peur des premiers concours, la peur de tomber, la présence des parents), les demandes d'être rassurés par le coach. Et pour les enseignants, gérer l'organisation, individualiser la préparation, être disponible pour chacun lors de la détente et pendant l'épreuve, maintenir la motivation, et souvent... s'occuper des parents.

*« Les stratégies proposées s'articulent autour de ce qui paraît être prioritaire*, explique Annick Barthalais, *c'est à dire gérer l'ambiance « compétition » et donner confiance. Une meilleure gestion du contexte et de l'organisation permet de réduire l'inquiétude liée à l'incertitude. »*

La veille de la compétition, chaque cavalier reçoit une fiche individuelle, où sont répertoriées toutes les informations le concernant et tout ce qu'il doit faire la veille, le jour même, et après son passage. Le jour de la compétition, toutes les informations collectives sont affichées sur le camion. Ainsi les cavaliers s'entraident et les parents se conforment aux fiches pour participer utilement.

## DES CAVALIERS PLUS AUTONOMES

La détente est optimisée avec pour but de donner confiance, rassurer et limiter les exigences à ce qui est déjà connu. Ainsi les cavaliers apprennent à se responsabiliser et sont plus autonomes, tout en sachant à quel moment l'entraîneur sera avec eux. L'organisation avant la compétition permet de mettre en place des stratégies précises, de canaliser les pensées et les émotions. Le cavalier se concentre sur ce qu'il doit faire, et évite de se laisser distraire par des pensées négatives. Le respect des horaires (même en concours « club ») permet au cavalier de s'organiser et d'anticiper (sauf imprévu bien sûr...). La préparation, toujours identique, permet de ne rien oublier, de se rassurer et de mettre le cheval et le cavalier en confiance. L'entraîneur est sollicité à bon escient, chaque fois que cela est nécessaire.

Lors de séances spécifiques, les cavaliers apprennent à améliorer leur capacité, à se représenter et à mémoriser les différentes épreuves pendant les reconnaissances.

*« Les cavaliers ont apprécié le travail spécifique d'imagerie mentale réalisé et l'intègrent volontiers à leur préparation lors des concours »*, remarque Jean-Marc.

## PLAISIR ET PROGRÈS

Au bout de 18 mois, le bilan est positif. *« Grâce à la préparation mentale, les concours riment désormais avec plaisir et fête*, explique Jean Marc. *Cavaliers, entraîneur, et parents sont plus détendus. Les émotions (peur, inquiétude) n'ont pas disparu mais elles sont mieux contrôlées ».*

**Les cavaliers intègrent l'imagerie mentale à leur préparation avant leur passage** - Photo : CH de Taravas

*« Réfléchir sur cette préparation, m'a incité à évoluer et à modifier ma façon de faire lors des compétitions et des cours*, poursuit Sandrine Meloni, monitrice du club, *en particulier, dans la définition des objectifs, la manière d'aborder la détente, l'analyse des résultats. Mon discours a changé. Je mets moins de pression, je relativise et je suis plus positive. Les cavaliers sont plus concentrés, et l'analyse ne se fait pas uniquement sur le résultat. Les cavaliers sont davantage acteurs de leurs progrès. »*

Tous sont d'accord que lorsque les jeunes sont mieux préparés, leurs progrès semblent plus rapides, et il est plus facile de gérer le stress inévitable et de le rendre bénéfique.

Le travail de préparation mentale va être poursuivi à Taravas, notamment en initiant les jeunes compétiteurs débutants, et en intégrant mieux le travail d'imagerie mentale lors des entraînements. - *Synthèse des témoignages, Frédérique Monnier*

ABONNEMENT À LA REF

- L'info à la source
- Les innovations pédagogiques
- La vie du sport
- Les calendriers et les règlements
- Toutes les références du monde équestre

Nom ..... Prénom .....

Adresse .....

☐ Plein tarif 50 €

☐ Tarif préférentiel licencié 45 €, numéro de licence obligatoire |__|__|__|__|__|__|__|

Chèque à l'ordre de FFE. A retourner à SIF 14490 Litteau

# Mise en œuvre de la responsabilité du club

Yves Dolard - Photo : DR

**La commission Droit du Sport du Barreau de Lyon publie régulièrement des articles dédiés au secteur sportif dans *La Lettre des Dirigeants sportifs*. Yves Dolard y a publié dans le numéro 6 de janvier 2009 un intéressant relevé de cas jugés par les tribunaux concernant des accidents survenus en équitation. Avec son aimable autorisation et celle du directeur de la publication, nous le publions intégralement.**

Les problèmes de responsabilité et de réparation sont d'autant plus fréquents que le nombre de cavaliers et de clubs sont nombreux. La FFE réunit plus de 600 000 licenciés, environ 7 000 groupements sportifs et plus d'1,2 millions d'engagements en concours chaque année.

## RESPONSABILITÉ CONTRACTUELLE

Le fondement de la responsabilité des centres équestres à l'égard de leurs membres est de nature contractuelle, (article 1147 du Code Civil) en raison du paiement de la cotisation comprenant la licence et l'adhésion au club.

Le centre équestre, par ailleurs, souscrira une assurance couvrant sa responsabilité civile et celle de ses licenciés. Le coût de la licence inclut l'adhésion d'une assurance groupe, prise par la Fédération, pour les dommages subis par les cavaliers à titre personnel mais le centre doit informer les pratiquants des modalités de prise en charge par l'assurance fédérale de leurs dommages, et leur proposer le cas échéant de souscrire une assurance individuelle complémentaire.

## NATURE DE L'OBLIGATION

En matière d'équitation les clubs, centres hippiques, instructeurs, loueurs de chevaux, accompagnateurs et tous ceux qui contribuent à l'instruction, l'accompagnement, l'éducation des cavaliers sont tenus d'une obligation de moyen, de sécurité et de prudence.

Il ne s'agit pas d'un contrat de transport ! et personne ne peut affirmer et s'engager à ce que la pratique de l'équitation, puisse s'effectuer sans risque. C'est le fondement de la théorie de l'acceptation des risques, mais qui en tout état de cause doit être limitée. Elle s'explique par le fait que le cavalier a une participation active dans la pratique de ce sport et qu'il en accepte les risques.

La victime, dans ces conditions, doit pour engager la responsabilité des enseignants ou de toute autre personne intervenante dans « l'accompagnement », au sens général du terme, rapporter la preuve d'une faute.

Il est évident que celle-ci sera proportionnée ou appréciée compte tenu des circonstances de fait, dans lesquelles a eu lieu l'accident.

La responsabilité du club ou du centre équestre peut être engagée dans la mesure où il est démontré qu'il n'a pas respecté ses obligations de sécurité et de prudence.

## JURISPRUDENCE CIVILE

Abondante, elle tient compte de nombreux paramètres : de la personne du cavalier, de l'enseignant qui doit être titulaire d'un brevet d'Etat, des difficultés proposées au cavalier de la qualité du cheval, des installations, et de tout élément qui peut intervenir dans la réalisation de l'accident.

## COURS EN MANÈGE : RESPONSABILITÉ ENTIÈRE DU CLUB

1/ Madame R prend un forfait de 10 heures de leçon auprès d'un

La Lettre
des dirigeants sportifs et du droit du sport
Ordre des Avocats Barreau de Lyon
RhôneAlpes Région
LA CITOYENNE
n° 6 - janvier 2009
SOMMAIRE
ÉDITO

*La Lettre des Dirigeants Sportifs* est publiée par la commission Droit du Sport du Barreau de Lyon, avec le soutien du Conseil Régional Rhône-Alpes. Rédacteur en chef : Benoît Dumollard

manège. A sa 8e reprise, elle n'arrive toujours pas à suivre. L'enseignant l'invite à quitter la reprise et la confie à un non enseignant pour la prendre à la longe dans un coin du manège.
Au départ au galop, Madame R tombe et se blesse grièvement.
La Cour confirme l'obligation de moyen qui pèse sur le centre.
Que les attestations démontrent que madame R était inapte à l'équitation.
La Cour décide qu'en confiant son élève inapte à la pratique de l'équitation, à une personne sans qualification d'enseignant, le centre a manqué à son obligation de moyens et doit être déclaré entièrement responsable.
**2/** Monsieur S se trouve en reprise de dressage dans un manège. A l'extérieur un groupe d'enfants joue en faisant du bruit.
Le cheval monté par Mr S se cabre, se retourne et blesse grièvement son cavalier.
La Cour note que le centre et le moniteur sont tenus d'une obligation de sécurité de moyen et qu'il appartient à la victime d'articuler une faute de prudence et de négligence.
Les magistrats constatent que le bruit est à l'origine de l'écart des chevaux et qu'il apparaît que le moniteur ne serait pas intervenu à temps pour faire cesser le chahut.
Les juges reprochent à l'enseignant d'avoir continué la reprise malgré ces circonstances, manquant ainsi à son obligation de prudence.
**3/** Madame D est victime d'une grave chute en manège alors qu'elle se trouve dans un cours de dressage niveau Galop 7.
La jument s'emballe, se braque sur le mors et éjecte sa cavalière.
La Cour s'étonne qu'une monture puisse mettre en difficultés une cavalière de ce niveau, mais que la jument avait un caractère trop nerveux et imprévisible pour des leçons d'équitation même à un haut niveau.
La Cour retient également que l'absence de pare bottes a aggravé la chute et le dommage.
**4/** La jeune U, mineure, reçoit une leçon d'équitation. Le cheval s'emballe la cavalière est blessée.
La Cour rappelle que l'équitation est un sport qui présente toujours quelques risques et que les chutes ne sont pas rares, au cours de l'apprentissage de la conduite du cheval.
La monitrice demandait que les élèves sautent une barre de 50 à 70 cm, en arrivant au pas.
La Cour retient qu'en principe pour franchir cette hauteur il semble qu'il faille arriver au galop.
Que par ailleurs le fait que la jument se soit emballée démontre un caractère nerveux et dangereux.

## EN EXTÉRIEUR RESPONSABILITÉ ENTIÈRE

**1/** La cavalière au cours d'une reprise, lors de sa 5e leçon, avait été invitée à quitter le manège, pour aller sur un terrain varié en herbe. Le cheval s'était arrêté pour brouter et avait rejoint ensuite les autres chevaux à vive allure.
La cavalière était tombée et s'était grièvement blessée.
Responsabilité du club considérant que le terrain extérieur n'était pas adapté au niveau de la cavalière.
**2/** Madame V âgée de 55 ans est victime d'une chute à l'occasion d'une promenade, après avoir effectué 5 leçons d'équitation.
La Cour a estimé que les attestations produites font apparaître que Mme V qui n'avait pris que 5 leçons, n'était pas de niveau à faire une promenade extérieure sur un chemin pierreux en pente, avec un cheval qu'elle n'avait jamais monté.
**3/** A l'occasion d'une promenade, Sébastien, 8 ans, est blessé à l'œil par une branche.
La Cour confirme la condamnation du club retenant l'imprudence d'emmener un groupe de 7 enfants inexpérimentés sur un parcours d'une heure environ, de 6 kms alors que ce parcours comportait des passages dangereux. Et ajoute que l'encadrement par deux adultes était insuffisant.
**4/** Lors d'une promenade organisée par le club, Monsieur B chute à la suite d'une ruade de son cheval.
La Cour ne retient pas la responsabilité du moniteur ni du club en ce qui concerne les conditions de l'organisation de la promenade : première sortie au pas avec un cheval calme pour un cavalier qui avait pris 30 leçons.
Elle note que l'instructeur était placé en tête de file et Monsieur B en queue, ce n'était pas contraire aux règles de sécurité habituelles.
Mais qu'il avait été constaté que la bombe n'était pas en place lorsque Monsieur B a heurté le sol. Et décide qu'il appartenait à l'organisateur de la promenade de vérifier que les bombes s'adaptaient au cavalier. Cette faute est en relation de causalité non avec la chute mais avec le dommage. Il pourrait en être de même en cas de défaut dans le harnachement, sangles ou étrivières ou mors qui cassent.

**Le chien provoque une chute de cheval. Le propriétaire du chien est responsable.** - Photo : Equivil

## RESPONSABILITÉ D'UN TIERS : PROPRIÉTAIRE DU CHIEN

Au cours d'une promenade, un des poneys est effrayé par une chienne type berger allemand tenue en laisse par Madame M.
La cavalière est désarçonnée, le poney rentre au galop aux écuries, dans un virage se fauche et doit être euthanasié.
La Cour rappelle que n'ayant pas eu de contact, la victime doit rapporter la preuve du lien de causalité et que la chienne a été à l'origine du dommage. Il est retenu que bien que le chien soit tenu en

Le volet information assurances de la licence et l'affiche Generali informent les cavaliers des possibilités d'assurances complémentaires.

laisse, sortant d'un sous bois il a été à l'origine du dommage.

## EXONÉRATION DE RESPONSABILITÉ

Il existe tout de même des décisions qui font application de la théorie d'acceptation des risques et qui rejettent les demandes des victimes !

**1 /**Melle B débutante fait une chute à l'occasion d'un cours collectif en manège. Les témoignages sont contradictoires en ce qui concerne les conditions de la chute.

La Cour déboute considérant que la responsabilité de l'enseignant n'est pas démontrée « rien ne prouvant que la cavalière n'était pas apte à poursuivre la reprise dans des conditions normales de sécurité après la première chute ».

**2/** Au cours d'une promenade Mme L a chuté, son cheval ayant trébuché a baissé la tête, la cavalière n'ayant pu rester en selle.

La Cour rappelle l'obligation de moyen de sécurité envers les accompagnateurs, prudence et diligence. En l'espèce elle relève que les conseils ont été donnés.

Et qu'il n'existe pas d'inadéquation de l'itinéraire et de l'allure de la monture pour cette cavalière, les moniteurs étant par ailleurs assez nombreux pour encadrer la promenade.

**3/** Melle M fait une grave chute en manège au prétexte qu'elle a eu peur lorsque le cheval s'est mis à galoper et a, semble t il, trébuché.

Mais le Tribunal relève que la victime était Galop 4 capable de maîtriser son cheval, que le cheval n'était pas particulièrement indocile.

L'accident apparaît circonstanciel et imprévisible et ne relève pas d'un manquement du Centre équestre à une obligation de prudence et de sécurité.

La malheureuse gravité des blessures subies par la demanderesse n'exerçant aucune influence sur l'application de la règle de droit.

**4/** Au cours d'une séance d'initiation un jeune cavalier avait été victime d'une chute et grièvement blessé.

Il appartenait à la victime de rapporter la preuve d'une faute du centre ou de la monitrice, le cavalier acceptant de son côté les risques normaux liés à l'équitation.

Il est constaté que le cheval était adapté à son cavalier, que le cours correspondait à son niveau de compétence, que la monitrice était qualifiée, que le galop n'était pas la cause du trébuchement du cheval.

## PARTAGE DE RESPONSABILITÉ ENTRE LE CLUB ET LA VICTIME

Madame M est grièvement blessée à la suite d'une chute.

Condamné en première instance, le centre relève appel. Il soutient que la monitrice avait la capacité de diriger une reprise, que le cheval était d'une nature sociable et agréable, et que la victime avait voulu le garder, après que sa monitrice lui ait proposé d'en changer.

La Cour retient que, le jour de l'accident, le cheval avait une certaine agressivité, que la monitrice avait manqué de prudence, en n'imposant pas le changement de monture.

Mais les juges décident que la cavalière qui n'avait pas suivi les conseils de la monitrice avait concouru à son dommage.

## INFORMATION SUR L'ASSURANCE

Un arrêt intéressant :

Mme M fait une chute alors qu'elle suit une leçon particulière avec une monitrice.

Elle reprochait un manque d'information sur les garanties de l'assurance et une non assistance de personne en danger.

Le Tribunal déboute la demanderesse qui fait appel. La Cour note que la victime était expérimentée Galop 7 et que les soins avaient été apportés en temps utile.

Que l'exercice n'excédait pas les compétences de Mme M.

En revanche la Cour retient un défaut d'information suffisante sur les conditions de la garantie, entraînant pour Mme M une perte de chance fixée à 90 %.

Elle aurait pu souscrire une assurance complémentaire « s'agissant d'une personne cadre, donc nécessairement avisée, informée et consciente de la nécessité de souscrire des garanties complémentaires ».

## JURISPRUDENCE PÉNALE

### RESPONSABILITÉ PÉNALE NON RETENUE

1/ La jeune C, 7ans, Galop 1, est inscrite à un stage de poneys. Au cours d'une promenade, le premier jour, elle est victime d'une chute mortelle.

La chute a eu lieu dans un sentier étroit à la suite d'un mouvement de peur du cheval de tête qui était monté par l'enseignant.

La jeune cavalière a été écrasée par son poney.

Le moniteur a indiqué que le trajet ne comportait pas de risques.

Des experts ont été désignés pour apprécier les circonstances de l'accident et le caractère du cheval. Leurs conclusions étaient contradictoires. Relaxées en première instance, les victimes relevaient appel.

La Cour retient ces trois circonstances : itinéraire difficile, hétérogénéité du groupe, choix de la jument en tête de file.

Ils considèrent que ces éléments constituent une faute mais qu'il s'agit d'une faute d'imprudence commise sans violation délibérée d'une obligation particulière de prudence ou de sécurité prévue par la loi et les règlements.
Et sans choix délibéré de ne pas les respecter et qu'il n'est nullement établi qu'elle l'ait été avec conscience d'exposer l'enfant à risque d'une particulière gravité.
Cette faute d'imprudence consistant dans une mauvaise appréciation des risques éventuels et aggravés d'une promenade à cheval exclut que soit recherchée la responsabilité pénale du moniteur et de la directrice du centre.
2/ Une jeune cavalière avait été blessée suite à une chute, son cheval s'étant emballé, elle était resté accrochée à l'étrier par ses baskets. Elle ne portait pas de bombe.
La directrice condamnée à 5.000 F d'amende avait relevé appel. Elle avait soutenu qu'elle ne connaissait pas le texte rendant le port de la bombe obligatoire de 1975 !
La Cour a jugé que dans ces conditions on ne pouvait lui reprocher une violation manifestement délibérée d'une règle particulière de sécurité ou de prudence imposée par la loi ou les règlements.

Savoir tomber sans se faire mal, tout un art !
- Photo : L'image du Jour

## EN CONCLUSION

En matière d'équitation, les décisions sont nombreuses, mais sont fondées sur l'obligation de prudence et de sécurité, obligation de moyens. La victime doit rapporter la preuve de la faute compte tenu des différents paramètres, cavalier, cheval, exercice, terrain, harnachement... - *Yves Dolard, avocat au Barreau de Lyon, membre de la commission Droit du sport.*

## DUC 2009

Vous avez **jusqu'au 15 mai** pour saisir vos concours non encore enregistrés, pour la période du 1er juillet au 31 décembre. Lors de cette étape, vous devez saisir les date et lieu du concours, la ou les disciplines et les divisions concernées : pro/amateur/ponam/club. Pour saisir une nouvelle DUC sur www.ffe.com , en vous identifiant, allez sur FFE Club SIF, puis sur DUC Evénements puis cliquez sur nouvel événement. Remplissez les champs puis validez.

### GALOP 7

Désormais il faut le Galop 7 de cavalier en entier pour sortir en Amateur dans la plupart des disciplines, notamment en CSO et CCE. Bien faire valider le CSO, le cross et de dressage avant d'envoyer sa licence compétition.

### CODE EXAMINATEUR

Pour toute demande de code examinateur, utiliser le formulaire en ligne à la rubrique FFE Club SIF / Documents / Formulaires / Demande code examinateur et publié dans La Ref de février au dos de la feuille d'expédition. Rappel, si vous ne validez pas de Galops pendant une année, votre code est suspendu. Il suffit de demander à ce qu'il soit réactivé si vous voulez à nouveau faire passer des examens. Rappel, le code vous ouvre les droits de votre diplôme, sans que vous ayez besoin de donner des précisions.

### CERTIFICATS MÉDICAUX

Les certificats médicaux sont à envoyer directement au SIF 14490 LITTEAU et en aucun cas à FFE Club à Lamotte. Ils doivent comporter très lisiblement le numéro de licence. L'idéal est d'imprimer le formulaire à disposition sur internet en allant dans la fiche licence du cavalier et de lui demander de faire remplir le formulaire par le médecin. L'envoi par fax reste exceptionnel. Trop de fax sont perdus ou illisibles. Numéro d'urgence 02 31 51 21 15. Dans tous les cas, vérifier que le CM est validé sur internet avant le concours. Rappel, les bureaux sont fermés le samedi.

### HORSE-BALL

Vous trouverez au dos de la feuille d'expédition de cette Ref l'appel à candidatures pour les championnats de horse-ball 2010.

## Championnats de France Horse Ball féminin

**Lignières du 26 au 28 juin**

Informations participants : l'Office de tourisme de Lignières est à votre disposition pour vous informer et vous orienter vers les meilleurs hébergements locaux :
Office de Tourisme 32 Grande rue 18160 Lignières T 02 48 60 20 41
Mèl : ot.lignieres@wanadoo.fr.
www.lignieres.free.fr
Dossier pratique téléchargeable sur horse-ball.org et sur le site de l'Association Blanc-oise de Horse Ball (http://abhb.free.fr/)

# Périples en Bourgogne et Ile de France

**Année sans Equirando, 2009 donnera pour autant l'occasion de braquer les projecteurs sur les manifestations régionales du tourisme équestre français. A l'honneur, deux événements, en Bourgogne et en Ile-de-France.**

## LA ROUTE DES VIGNOBLES DE BOURGOGNE
### Du 16 au 20 septembre.

Les Ecuries du Morvan, les Traits de Bourgogne, Cluny Attelage, A Hue et à Dia et l'ensemble des associations d'attelage de Bourgogne se sont unis dans le comité d'organisation de *La Route des Vignobles de Bourgogne,* sous la houlette d'un président très actif, Jean de Chatillon. Qui donc, mieux que ces Bourguignons, puissamment enracinés dans leur région, passionnés de chevaux lourds et de leur terroir mythique, pouvait organiser une telle épreuve ?

Huit des neuf races françaises de trait seront représentées et les étrangers (allemands, Belges, britanniques, Suisses...), évidemment les bienvenus. Près de 300 chevaux de trait sont donc attendus au départ, donné sous la légendaire roche de Solutré.

Principe : un parcours routier à relais, long de 300 km, fractionné en 24 étapes (de Solutré à Chablis), réalisé au trot, en un peu plus de 24 heures et des « spéciales », régies par le règlement mis au point par le comité d'organisation, destinées à mettre en valeur le travail, le dressage, l'écoute et la docilité du cheval de trait. La teneur des spéciales choisies par les organisateurs, sera adaptée aux spécificités du terroir et à ses pratiques viticoles, culturelles, agricoles ou industrielles : épreuves de marathon, griffage de vignes, maniabilité, course montée de vitesse, débardage et flottage à la voix, traction, relais rapide à 4 et 2 chevaux. Un grand défilé médiéval sera organisé le 18 septembre à Cluny qui fêtera en 2010 les 1100 ans de son abbatiale.

*Comité d'organisation : Le Pasquier 71640 St-Denis de Vaux organisation@route-des-vignobles-de-bourgogne.fr. Contact : Amélie T 06 20 08 37 71 www.route-des-vignobles-de-bourgogne.fr*

## TOUR DE L'ILE DE FRANCE À CHEVAL ET EN ATTELAGE 2009
### Du 16 juillet au 5 août.

*Voyage insolite par les chemins buissonniers.*

Objet de 4 années de repérage sur le terrain, en situation - cavaliers et attelages - par l'association ATEM Rando Equestre, ce grand tour francilien du tourisme équestre est proposé aux cavaliers et meneurs en deux temps : 1/ Participation à une ou plusieurs étapes, entre le 16 juillet et le 5 août, 2/ ensuite, à l'initiative de chacun, avec le topo-guide édité à l'issue.

Cette originale découverte de l'Ile de France est proposée par le CRTEIF, sous le patronage de la FFE et du CREIF. Les CDTE concernés, Yvelines, Essonne, Seine et Marne, Hauts de Seine, Val d'Oise, Oise, ainsi que l'ATEM sont parties prenantes.

Départ de Maisons-Lafitte le 16 juillet et arrivée à Paris, le 5 août, après un parcours de 580 km. Etapes de 30 km en moyenne. Passage et/ou arrêt en des lieux superbes et prestigieux comme le château de Grousay, la forêt de Rambouillet, le Haras des Bréviaires, le domaine de Chamarande, les forêt et château de Fontainebleau, forêt et château de Chantilly, le domaine de Villarceaux, le Haras de Jardy et bien d'autres sites de grande renommée (accords en cours).

L'idée de ce périple : montrer les immenses possibilités de randonner à cheval et en attelage, autour de Paris - à 50km du Périphérique ! - jouir d'un patrimoine culturel et architectural exceptionnel et d'un dépaysement total dans une campagne préservée, quasiment sans goudron.

Ni rassemblement en nombre, ni épreuve à vocation sportive, c'est une authentique randonnée. Son but, sensibiliser tous les acteurs concernés de la filière tourisme équestre sur les atouts sans pareil de l'Ile-de-France. Les medias spécialisés et grand-public seront largement sollicités et intégrés à la manifestation. *Contact T 01 34 70 05 34 - crte-ile-de-France@ffe.com, www.rando-equestre.com, http://crte.idf. free.fr*

*- Hervé Delambre*

**Légende** - Photo : DR

Photo : Drôme à Cheval

# La Drôme à Cheval

Depuis près de 30 ans, la Drôme à Cheval sert de modèle à la France du tourisme équestre, également au-delà des frontières. Pour preuve, un projet de développement dans la région de Mirabel au Québec s'en inspirera largement.
Cette dynamique, initiée au début en 1981, doit son essor exceptionnel à la volonté politique des élus du département, spécialement au Conseil Général, qui n'a cessé de prodiguer les moyens financiers nécessaires à son développement. Elle le doit aussi beaucoup aux responsables du tourisme équestre départemental, aux professionnels drômois, aux associations de cavaliers. Les premiers ont su se fédérer et faire entendre leur voix, présenter des projets adaptés aux besoins et mettre en place les personnes les mieux aptes à faire fonctionner la structure. Le succès est au bout.
La Drôme à Cheval et son nouveau président, Maurice Morfin, continuent activement sur cette lancée. Le site internet vient d'être refait. Il contribuera à promouvoir les 2500 km de sentiers répertoriés, l'activité et ses professionnels, assurant une actualité permanente. Les cavaliers indépendants ne sont pas oubliés et toutes les questions les concernant - accueil, circuits proposés, hébergement, entres autres - sont privilégiés. Une filière équestre prend corps : Réseau Equi-Drôme (RED), l'implication des adhérents est une réalité. Un axe central de 200 km, de l'Isère au Mont-Ventoux, se prépare : « La grande traversée de la Drôme à Cheval ». Il sera inauguré en 2010. Une dizaine de manifestations et d'événementiels sont par ailleurs proposés.
Infos : drome-a-cheval@wanadoo.fr - www.drome-a-cheval.com
- *Hervé Delambre*



# Ouvrir la Sardaigne au tourisme équestre

**Chaque année, dans le cadre des festivités du Carnaval, la Sardaigne renoue avec une tradition multiséculaire où le cheval donne l'occasion de briller dans des prouesses équestres : la Sartiglia (prononcer sartilia).**

## FESTIVITÉS

La Sartiglia débute le dernier dimanche de Carnaval et se termine le Mardi Gras. Les compétitions, originales et symboliques, se déroulent à Oristano, sur la côte ouest. L'une, intramuros, la course à l'étoile, est censée émaner de la noblesse. Il faut, au grand galop, embrocher une étoile à l'aide d'une épée. Le trou est tout petit... L'autre, extramuros, est le fait des roturiers. Elle se court à trois chevaux lancés, eux aussi, à toute vitesse, réunis et alignés par la tête. Les trois cavaliers se livrent à des acrobaties extraordinaires debout sur leur monture et dans toutes sortes de positions. Succès garanti ! Particularité : le visage des cavaliers - en costume traditionnel sarde - est recouvert d'un masque blanc.

## OPÉRATION DE SENSIBILISATION

Cette année, les italiens de la FITETREC, l'équivalent du CNTE, ont saisi l'opportunité de la Sartiglia pour une opération destinée à sensibiliser politiques et décideurs au tourisme équestre, faire de cette île sauvage, encore très préservée, du moins à l'intérieur, un paradis pour les voyageurs à cheval. Les problèmes à résoudre sont de tous ordres. Le premier concerne les chemins. Ils existent, certes, mais doivent être parcourus - à cheval - recensés, répertoriés, portés sur les cartes. Ensuite, viennent ceux des gîtes, relais, chevaux, des professionnels à former pour rendre les randonnées aussi attrayantes que possible. Tout est à faire donc, chacun en est conscient, mais les Italiens ne manquent pas de ressources. - *Hervé Delambre.*

Photo : H Delambre

Une selle sarde avec son sanglage particulier

# Une invitation à randonner au 13e siècle

**La version 2009 de l'Equirando Junior alliera plaisirs de la randonnée et découvertes historiques. Avant-première.**

Idole et Laetitia sur le chantier de Guedelon - Photo : Guedelon

## ESPRIT DE L'EQUIRANDO

Dans un esprit voisin de l'Equirando, l'Equirando Junior s'adresse à des enfants de 7 à 14 ans. Il a pour vocation de les éveiller et les ouvrir au voyage à cheval, à l'environnement, à divers aspects de nos cultures, traditions, artisanats et autres, en leur offrant durant 4 jours très pleins un éventail aussi large que possible de randonnées, visites de sites remarquables, animations, d'occasions de rencontres et de satisfaire leur curiosité dans les domaines les plus variés.

## ORGANISATION

Les organisateurs sont la FFE et le CNTE, avec le concours et le soutien du Comité Régional de Tourisme Equestre de Bourgogne, du Comité Départemental de Tourisme Equestre de l'Yonne, de la municipalité de Treigny-Perreuse. En savoir plus sur www.ffe.com.

## RÉSOLUMENT 13e SIÈCLE

En choisissant le chantier médiéval de Guédelon pour destination principale - où nous sommes, rappelons-le, en l'an de grâce 1240-, l'Equirando Junior se place résolument dans une option 13e siècle affichée. D'autant qu'avec le magnifique château de Ratilly, si bien conservé, on est en plein dedans. Sait-on aussi que le château de Saint-Fargeau, sous une enveloppe 18e de briques rouges, enserre les vestiges d'une très ancienne construction fortifiée de la même époque ? Tout converge donc vers le thème choisi, pour accueillir nos jeunes amis et leurs compagnons.

## CÉRAMIQUE RENOMMÉE

Treigny-Perreuse et la Puisaye-Forterre, hôtes de l'Equirando Junior, du 23 au 26 juillet prochain, sont pays de la terre cuite avec une céramique des plus renommées, de l'objet usuel tout simple à une production artistique recherchée.

Formes et couleurs rares sortent des mains expertes et fours des potiers poyaudins, aujourd'hui encore nombreux, notamment à Saint-Amand.

Saint-Sauveur, avec sa célèbre tour Sarrasine, est le pays de Colette, la romancière. La tour Sarrasine, édifice qui paraît plus ostentatoire que défensif, date des 11e et 12e siècles, avec des restaurations ultérieures. Elle fait l'objet de mesures de préservation pour la maintenir en état.

## PAYSAGES DE PUISAYE

La campagne de la Puisaye-Forterre sera superbe fin juillet. Vallonnements harmonieux, beaux et larges chemins parcourant une nature généreuse, avec ses cultures alternées, ses bocages de haies vives d'où surgissent çà et là des clochers et des toits de tuiles rouges, l'œil s'y réjouit constamment. Les forêts profondes, aux chênes centenaires, comme celle menant de Treigny à Guédelon, avec son chemin légendaire des 9 pas, seront les bienvenues dans la moiteur de l'été.

## CHEVAUX DE GUÉDELON

Le chantier possède deux chevaux de trait qui participent activement à la construction du château. *Idole*, une grande percheronne grise et *Kaboul*, un puissant ardennais bai. Ce sont eux qui véhiculent les matériaux nécessaires à l'approvisionnement des ouvriers, notamment les tailleurs de pierre et les maçons. Leur charretière est Laetitia, qui les soigne, les nourrit et les conduit. C'est le tombereau le plus utilisé, spécialement pour les pierres de la construction, mais le trinqueballe sert au transport des poutres, troncs d'arbres et autres objets longs et lourds.

## AUTRES ANIMAUX

Guédelon héberge également deux ânes, Désirée et Florian, deux vaches jersiaises, Lavande et Luciole, une dizaine de moutons, des cochons asiatiques et des poules, qui picorent autour de l'atelier d'Yvon, le cordier. - *Hervé Delambre*

# Les Economiques + de choix, De multiples combinaisons possibles...

## La Super 216€* TTC Port inclus**

70 PLAQUES + 70 FLOTS
ou 150 PLAQUES
ou 140 FLOTS

## La Mini 126€* TTC Port inclus**

40 PLAQUES + 60 FLOTS
ou 100 PLAQUES
ou 95 FLOTS

**PLAQUE** : 10 x 10 CM
PLASTIQUE FOND COULEUR AU CHOIX
IMPRESSION 1 COULEUR AU CHOIX
(SOUS RESERVE DE LISIBILITE)
SANS NUMÉROTATION DE PRIX
MOTIF ET CADRE AU CHOIX
**FLOT** : MÉDAILLON Ø 48 MM
PLASTIQUE FOND COULEUR AU CHOIX
IMPRESSION 1 COULEUR AU CHOIX
(SOUS RESERVE DE LISIBILITE)
MOTIF AU CHOIX
HAUTEUR 17 CM

## Les Deux
(la Super + la Mini)

329€* TTC Port inclus**

+ CADEAU AU CHOIX
(IDEM LA SUPER)

**PLAQUE** : 13 x 17 CM
PLASTIQUE FOND COULEUR AU CHOIX. IMPRESSION 1 COULEUR AU CHOIX
(SOUS RESERVE DE LISIBILITE)
SANS NUMÉROTATION DE PRIX
MOTIF ET CADRE AU CHOIX
**FLOT** : MÉDAILLON Ø 48 MM
PLASTIQUE FOND COULEUR AU CHOIX
IMPRESSION 1 COULEUR AU CHOIX
MOTIF AU CHOIX. HAUTEUR 29 CM

**+ EN CADEAU**
1 SUPERFLOT SPRING TROPHY
OU 10 PANNEAUX DE FLÉCHAGE
"MANIFESTATION HIPPIQUE"

MOTIFS PROPOSÉS :

OU AUTRE (NOUS PRÉCISER)

**COULEUR FOND PLAQUE au choix :**
Blanc - Noir - Argent - Or
Vert Bocage - Bleu Pacifique
Rouge.
**COULEUR DECOR** (suivant lisibilité) :
Blanc - Noir - Argent - Or - Bleu
Vert - Orange - Rouge - Fuschia
Bordeaux.

CADRE N° 1

CADRE N° 2

CADRE N° 3

CADRE N° 4

CADRE N° 5


SPRING COMMUNICATION
4 et 6 rue de Genève - BP 2035
79011 NIORT CEDEX 09
05 49 73 33 88
Fax : 05 49 73 23 11
accueil@spring-serigraphie.fr


# PROMO DU PRINTEMPS

## 50 Plaques

+

## 50 Tee-shirts

+

## 50 Flots

**FLOT** :
HAUTEUR 29 CM
BLANC + 1 COULEUR

**PLAQUE** :
13,5 x 13,5 CM
BLANC + 1 COULEUR

**TEE-SHIRT** :
BLANC 100% COTON.
COUPE TUBULAIRE 145g/m².
TAILLES ENFANTS ET ADULTES. IMPRESSION 1 COULEUR SUR CŒUR, DEVANT OU DOS.

**IMPRESSION DE VOS TEXTES ET LOGO**

**COULEURS AU CHOIX :**

## 369€* TTC le Lot (au lieu de 511€)
Port inclus**

www.spring-serigraphie.fr

Bientôt

DOCUMENT ET COLORIS NON CONTRACTUELS.

COMMANDE SUR PAPIER LIBRE * PAYABLE A LA COMMANDE - DÉLAI 15 JOURS (PRÉCISER LA DATE DU CONCOURS). ** SUPPLÉMENT POUR PORT EXPRESS 11,00 EUROS.

# D'aventures en aventures...

**Evasion vers de lointaines contrées, espoirs sportifs et réformes, l'équitation se fait aventureuse. Quelle surprise nous attend au détour du chemin ? Voyage dans les médias...**

## Touristes, à vos rênes !

Le tourisme équestre a le vent en poupe. 770 000 pages recensées sur Google concernant les *« randonnées équestres »*. Une profusion de pages Internet à la hauteur des nombreux articles et reportages publiés dans les magazines. ***Chevaux et Poneys Magazine*** nous offre un portfolio sur les *« Coulisses du Monde »* ou les chevaux vus dans le monde entier avant de nous dépayser avec l'équitation islandaise, cette *« équitation de plaisir, de liberté et de finesse »* pleine de poésie : *« la crinière danse devant vous, les oreilles alertes qui émergent d'une poignée de crins captent le moindre signal, les mouvements souples mais puissants de votre cheval semblent pouvoir vous emmener au bout du monde... »* Découverte de l'Afrique ensuite à travers les œuvres de Jean-Louis Gouraud.

*Cheval Magazine* de février nous emmène en Asie. Dans le Récit de voyage de Sylvie Pons, *« A cheval sur le toit du monde »*, on découvre l'Himalaya et notamment le Ladakh, *« petit territoire indien coincé entre le cachemire et la frontière avec le Tibet »* où *« de courageux chevaux tibétains vous emmènent toujours plus haut avec vigueur et générosité »*. En mars, ***Cheval Magazine*** nous offre des images de Mongolie avec un DVD de 52 minutes sur le cheval de Przewalski, *« le dernier cheval sauvage »* et notamment Born to be wild dont le destin rythme le documentaire. Destination Chili avec ***Attelages Magazine***, *« au pays des Criollos », « là où les paysages sont d'une beauté exceptionnelle. Une destination mythique où la pratique de l'attelage a, au fil des ans, su s'implanter, se développer... pour offrir des randonnées hors du commun et des concours bien singuliers »*. Notre visite touristique à travers la presse se termine au Canada : ***Equiwest*** nous raconte dans ses Carnets de Voyage, *« une semaine de Pack horse dans les Rocheuses en Alberta, une contrée encore sauvage et si grandiose »*. S'évader dans le monde entier grâce aux chevaux, quoi de plus magique ?

## Touristes, à vos guides !

Découvrir le monde à roulotte, ça vous dit ? 2 étudiantes l'ont fait. ***Le Monde*** raconte leur périple de 9 mois en direction du Portugal. *« Leur moyen de transport ? Un chariot bâché, version cheap de la roulotte, attelé à un âne du Cotentin »*. Leur projet est né *«net d'une entreprise normande spécialisée dans la fabrication et la vente de véhicules "hippomobiles" »*. A cheval ou en roulotte, *« convivialité et esprit bohème garantis »*, conclut ***Le Monde***.

## 100 ans d'Estafette

*Il y a 26 ans naît L'Estafette »*. Ainsi commence l'édito du numéro 100 de ***L'Estafette***, numéro anniversaire qui revient sur la création de cette revue atypique, *« leader des publications équestres françaises en nombre de numéros effectivement distribués »*. La rédaction de ***L'Estafette*** évoque dans un cahier spécial sa création en 1983, ses évolutions jusqu'en 2008 ainsi que les grands événements du Tourisme Equestre qui ont ponctué cette période. L'occasion de revoir quelques couvertures d'époque et d'apprécier le sommaire de ce numéro 100 également : l'équitation scolaire et le manuel Junior Galops de Pleine Nature 1 et 2, la nouvelle carte TOP 100, les Rencontres régionales des infrastructures du Tourisme Equestre, la 6e Journée Nationale de l'Attelage de Loisir ou encore l'Equirando Junior.

## ETRE SPORTIF POUR DEVENIR FRANÇAIS…

Sharif Hassan Zadeh, un jeune Afghan de 17 ans sans-papiers, a reçu sa carte de séjour des mains du ministre de l'Immigration et de l'Identité nationale. Pourquoi lui et pas un autre ? Tout simplement parce qu'il a *« décroché le titre de champion de France espoir de boxe française, le 28 février, dans le Morbihan »*, explique ***Ouest France*** dans un article égayé d'un dessin humoristique où l'équitation côtoie pour une fois tous les grands sports. Reconnaissance en vue ?

## BON POINT POUR LA CARTE CHEVAL

***Capital*** de mars s'attarde sur les cartes bancaires co-brandées entre une banque et une marque commerciale. Au milieu de 20 cartes pour marques du secteur auto, enseignes de la grande distribution, banques pour la clientèle des ados, banques 100% Internet, œuvres caritatives, voyagistes et clubs de sport, la carte Oney Cheval remporte la note la plus élevée : 15/20. Au même niveau que la carte Skyrock ou celle des Galeries Lafayette, *« parfaite pour les fans d'équitation »*, cette MasterCard internationale est jugée *« bien conçue : les promos sont attrayantes et le cash back rembourse la cotisation à partir de 250 euros de paiement par carte »*, explique le magazine. A vos cartes !

# La politique sportive de la FFE en questions

*« La compétition a beaucoup changé depuis 10 ans »* souligne Michel Robert dans ***Cheval Pratique*** de mars. *« Il n'y a plus la place pour les cavaliers individuels qui n'ont qu'un seul cheval. Faire Hollywood pendant 3 mois et plus rien après, ne peut être une solution. Il faut fabriquer ses propres cracks. Il faut des cavaliers investis à 100% dans la compétition. Il n'y a plus de place pour les rêveurs ! »*

Autre changement, la fin de la mission de Gilles Bertran de Balanda, qui suscite de multiples interrogations : *« comment se passent les sélections, l'entraînement, le planning annuel ? »*, *« qui décide de qui va où ? se demande* ***Cheval Pratique***. *« A peine un mois après l'échéance électorale, le train des réformes est en route »* renchérit ***Grand Prix Magazine***. *« Une politique inédite de gestion sportive préside désormais aux destinées de l'Equipe de France de CSO, qui sera pilotée par un binôme constitué d'un entraîneur et d'un sélectionneur. » « Les cavaliers français* titre ***Sport.fr*** *déplorent le manque de concertation fédérale ».*

*« Lourd défi que se lance la FFE,* enchaîne ***Grand Prix Magazine***. *A 7 mois des championnats d'Europe, il faut maintenant faire le bon choix. Très vite. Très juste ».*

***Grand Prix International*** s'interroge aussi dans son édito : *« le cavalier français a bien terminé l'année 2008. Et on lui souhaite de commencer l'exercice 2009 sur le même rythme. La question qui compte aujourd'hui est de savoir si oui ou non, il ou elle est capable de décrocher une médaille, une de celles qui comptent, une de celles dont on se souvient. »* Et notre confrère de conclure *« Gageons que la victoire est au bout du chemin ». - Sarah Lassalle*

## Retour vers le futur

***Cheval Magazine*** de mars nous propose une vision du progrès étonnante. Alors qu'en 1950, les chevaux se faisaient évincer par les chevaux vapeur plus puissants, en 2010 ils retrouvent leur place d'antan et font concurrence aux voitures. Plus encore, le cheval serait *« créateur d'emplois »* car *« l'économie du secteur cheval présente au moins l'avantage de bénéficier en France d'une véritable dynamique ». « Le secteur offre aussi de réelles perspectives d'embauche »* ajoute ***Cheval Magazine*** qui conclut ainsi : *« En ces temps de disette, sans peut-être y voir une panacée, c'est un incontestable motif d'espoir. Quant à savoir si cela suffira pour affronter les gros obstacles qui se dressent, l'avenir seul le dira ».* Tous les espoirs sont permis… *- LS*

Photo : France Jumping Promotion

## GRAND RÉGIONAL D'AQUITAINE

L'édition 2009 du Grand régional d'Aquitaine, circuit ayant pour vocation de préparer les cavaliers pro, amateurs et major de saut d'obstacles aux grandes échéances nationales se courra sur 9 étapes. Ouverture à Périgueux du 24 au 26 avril et dernière étape à Agen du 7au 10 août. Contact : France Jumping Promotion T 05 53 08 11 14. - *FM*

## HORS SÉRIE *CHEVAL MAGAZINE*

*Cheval Magazine* consacre un numéro hors série aux Galops 1 à 7. Les articles agrémentés de plus de 200 photos, et réalisés avec la collaboration d'enseignants diplômés, permettent aux cavaliers de mettre toutes chances de leur côté pour réussir leurs examens. Y sont joints 4 posters d'hippologie – l'anatomie de la tête et du corps, les allures, les aplombs, les os et les membres, ainsi qu'un CD rom consacré aux Galops 1 à 4. ***Les Galops : passez vos examens avec succès*** en kiosque dès le 4 avril. - *FM*

## CAP HUNTER

La 2e édition de Cap Hunter – voir REF 91 p 21 – aura lieu du 25 au 26 avril au Parc d'Equitation du Château Bleu au Tremblay en France. 4 types d'épreuves seront proposées : épreuves de hunter pour cavaliers valides, épreuves handisport de hunter et de CSO, dont la 1ère étape du circuit paraéquestre FEI, Relais des Champions par équipes de 3 regroupant un cavalier français de hunter, un cavalier handisport de CSO et un cavalier de l'équipe de compétition du club.
***www.caphunter.fr.*** - *FM*

## FRÉDÉRIC MORAND

Photo : Collection

Frédéric Morand, président du CRE Aquitaine a été élu président du Conseil des équidés d'Aquitaine. Son objectif : rassembler les diverses composantes de la filière : le sport équestre, les courses et l'élevage. - *FM*

## TRANS ILLE ET VILAINE

La 19e édition de la Trans Ile et Vilaine rassemblera cavaliers et meneurs du 17 au 24 mai pour un périple à travers les vallons de Vilaine. Départ de la zone équestre de la Prévalaye et arrivée une semaine plus tard à Bréal sous Monfort. ***www.aaciv.com.*** - *FM*

## CONCOURS NATIONAL DU JEUNE SPECTACLE EQUESTRE

La 3e édition du Concours National du Jeune Spectacle Equestre aura lieu dans le cadre des Journées équestres de Montferrat, 83, du 4 au 6 septembre. Ce concours récompense les jeunes artistes – individuel et groupes – non encore professionnels. Sélection de 20 candidatures sur dossier (cassette vidéo ou DVD du spectacle et texte de présentation) à envoyer avant le 30 juin.
Les 5 lauréats recevront une dotation (1000 euros pour le vainqueur) et les autres sélections verront leurs frais remboursés de façon forfaitaire. Formulaire de demande d'inscription à télécharger sur ***www.montferrat83.fr.*** - *FM*

Photo : Journées équestres de Montferrat

## CHEVAL EN FÊTE À BARBENTANE

L'édition 2009 de Cheval en Fête à Barbentane, 13, aura lieu le 17 mai. Au programme, démonstration de maréchalerie, travail du cuir, concours de tri de bétail et spectacle de l'Amicale Équestre de la Montagnette présenté aux Crinières d'Or de Cheval Passion 2009, aux arènes à 15 heures. Contact : T 04 90 90 85 86. *FM*

## LE CHEVAL PASSIONNÉMENT !

Réalisé sous la forme d'un journal d'activités sur une année, cet ouvrage est destiné aux jeunes cavaliers. Découvrir les chevaux, mais aussi apprendre à s'en occuper, connaître les métiers du cheval, réaliser des objets équestres, le tout agrémenté de proverbes et citations. A partir de 7 ans. ***Le cheval passionnément par Martine Laffon. Illustrations de Christine Roussey. Ed De La Martinière Jeunesse.*** - *FM*

| *Dates* | *Organisation / Lieu / Discipline / Intervenants / Jury / Niveaux* | *Inscriptions / places / Tarifs* |
|---|---|---|
| **Formation BFE1 : Brevet Fédéral d'entraîneur 1er niveau – entraîneur club** | | |
| Mod 1 : 4-5 mai<br>Mod 2 : 18-19 mai<br>Mod 3 : 25 mai | CRE Provence T 04 90 85 83 48 / CE d'Avignon /<br>Discipline : Endurance / Intervenante : B Edmont, V Atger | Ouverture des inscriptions : nationale.<br>Clôture : 20 avril. Nb max places : 15.<br>Tarif : 1500 €. |
| **Session BFEE : Brevet Fédéral d'Equitation Ethologique** | | |
| 18 mai | Rhône Alpes / Espace équestre de Craintilleux, Etang Grenouillat, 42210 Craintilleux 04 77 94 71 04 & 06 85 83 67 67 / Niveaux 1 & 2 | Clôture des inscriptions : 2 mai<br>Chevaux hébergés au parc<br>Droit d'inscription 50 - Repas 15 |
| **Sessions BAP & APB : Brevet d'Animateur Poney & Animateur Poney Bénévole** | | |
| 22 avril | Rhône Alpes / Poney 2000 T 04 77 94 71 04 / **APB** /<br>Pdt jury, Régis Bouchet | 8 places dont 6 pour l'organisateur |
| 26- 27 mai | Rhône Alpes / CE du Couzon T 04 74 53 15 30 / **BAP** /<br>Pdt jury, Régis Bouchet | 12 places dont 10 pour l'organisateur |
| **Sessions Degrés** | | |
| 21 avril | CRE Poitou Charentes - T 05 49 05 11 31.<br>Mèl pc.cre@wanadoo.fr / Etrier Charentais<br>16400 La Couronne / **Degré 1** | 12 places<br>Clôture inscriptions : 14 avril |

**15 MAI**
Dernier jour pour saisir vos DUC pour les concours du 1er juillet au 31 décembre 2009.

**7 JUIN**
Derniers concours qualificatifs pour le **Generali Open de France Poney**.
8 juin clôture des engagements.

**21 JUIN**
Derniers concours qualificatifs pour le **Generali Open de France Club**.
22 juin, clôture des engagements.

## CARNET D'ADRESSES

### COORDONNÉES FFE

**Site de Lamotte** Siège social : Parc Equestre 41600 Lamotte

| | | | |
|---|---|---|---|
| **FFE Club & OD** | T 02 54 94 46 21 | F 02 54 94 46 20 | club@ffe.com |
| **FFE Compétition** | T 02 54 94 46 31 | F 02 54 94 46 30 | competition@ffe.com |
| **FFE Formation** | T 02 54 94 46 52 | F 02 54 94 46 50 | formation@ffe.com |
| **FFE Tourisme / CNTE** | T 02 54 94 46 80 | F 02 54 94 46 81 | tourisme@ffe.com |
| **FFE Développement/La Ref** | T 02 54 94 46 71 | F 02 54 94 46 70 | laref@ffe.com |
| **FFE Parc** | T 02 54 94 46 11 | F 02 54 94 46 10 | parc@ffe.com |

**Site de Boulogne** 81 av E. Vaillant 92517 Boulogne Cedex

| | | | |
|---|---|---|---|
| **FFE Haut Niveau** | T 01 58 17 58 17 | F 01 58 17 58 60 | hautniveau@ffe.com |
| **FFE Communication** | T 01 58 17 58 22 | F 01 58 17 58 19 | medias@ffe.com |
| **FFE Affaires générales** | T 01 58 17 58 17 | F 01 58 17 58 00 | direction@ffe.com |

**Site de Paris** 9 boulevard Macdonald 75019 Paris

| | | | |
|---|---|---|---|
| **FFEcompet** | T 01 44 65 28 80 | F 01 44 65 28 92 | ffecompet@ffe.com |

**Retrouvez toutes nos informations sur internet www.ffe.com**

### ADRESSES UTILES

- **Generali Cabinet Pezant** - BP 3032. 14017 Caen Cedex 2. **T 02 31 06 11 60**. F 02 31 94 24 74.caen@agence.generali.fr
- **CQF** - Parc Equestre. 41600 Lamotte. **T 02 54 94 46 14**. F 02 54 94 46 18. infos@cheval-qualite.com
- **ENE** - Terrefort St Hilaire St Florent BP 207. 49400 Saumur. **T 02 41 53 50 50**. F 02 41 67 63 08. stage-ene@cadrenoir.fr
- **GHN** - 12 av. de la République. 41600 Lamotte. **T 02 54 83 02 02**. F 02 54 83 02 03. infos@ghn.com.fr
- **Haras Nationaux** - SIRE. BP 3. 19231 Arnac-Pompadour Cedex. **T 08 11 90 21 31**. F 05 55 73 94 83. www.haras-nationaux.fr
- **SIF** - 14490 Litteau (Fax réservé pour les formulaires de validation de licence compétition).**T 02 31 51 21 10**. F 02 31 51 21 15

Vous pouvez également consulter notre site: www.jpa-distribution.com

# PAS D'AUGMENTATION EN 2009

JPA Route de St Siméon 27500 SELLES
TEL 02 32 41 54 27 FAX 02 32 41 39 14 e-mail : jpadistri@wanadoo.fr

## NOS PROMOTIONS - TOUJOURS SEDUISANTES

2009 NOUVEAUX COLORIS 2009
CHOIX-QUALITE-PRIX !! COMPAREZ
Réalisez vos maquettes sur notre site: www.jpa-distribution.com

La "MOUSTIQUE"
FLOT C4
30 PLAQUES
60 FLOTS
€117.10
P13 103x103
P14 103x103
P1 BIS 101x145
P1 145x101
La "BENJAMINE"
NOUVEAUX COLORIS
NOUVEAUX NORMES
P19 101x137
€158.60
50 PLAQUES
100 FLOTS
Pour ces 4 promotions
PRIX FRANCO DE PORT TTC
P16 146X86
La "POUSSIN"
€157.79
36 PLAQUES
72 FLOTS
P16 146X86
FLOT C9
P15 160x110
P12 D127

## LE PRESTIGE DE NOS PROMOTIONS

La "JUNIOR"
AVEC CHOIX DES COLORIS
PLAQUES FOND BLANC OU FOND COULEUR
96 FLOTS C5
OU 84 FLOTS C3
+ 50 PLAQUES
€240.59
P4 135x180
P1 145x101
P1 BIS 101x145
P13 101x133
P19 101x122
P2 BIS 115x190
P1 145x101
P7 BIS 128x148
P7 148x128
P2 190x115
NECA

DELAIS 10 JOURS OUVRABLES SINON TARIF EXPRESS

ATTENTION AUX DELAIS EN AVRIL ET MAI

Vous pouvez également consulter notre site: www.jpa-distribution.com
Vous pouvez également consulter notre site: www.jpa-distribution.com

PERSONNALISEZ VOS FLOTS SUR NOTRE SITE: www.jpa-distribution.com

Vous pouvez également consulter notre site: www.jpa-distribution.com

Vous pouvez également consulter notre site: www.jpa-distribution.com

# TOUS NOS FLOTS ONT LE CORPS, L'ATTACHE ET LA PASTILLE PVC

## 33 COLORIS + 8 TISSUS FANTAISIS AU CHOIX

C4
1 COROLLE DE 9cm
HAUTEUR 24,5cm
PASTILLE PVC DE 5,5cm

C6
1 COROLLE DE 11,5cm
HAUTEUR 36,5cm
PASTILLE PVC DE 6,5cm

€5.99

C1
4 COROLLES DE 18cm
5 PANS DE 60cm
PASTILLE PVC DE 7,5cm
HAUTEUR 72cm

2e PRIX
1er PRIX
3e PRIX
PRIX

C9 BIS
POUR UNE BELLE RECOMPENSE!!!

Vos flots pour Halloween

C3
2 COROLLES DE 11,5cm
HAUTEUR 27,5cm
PASTILLE PVC DE 5,5cm

attache velcro

C2
3 COROLLES DE 14cm
3 ou 4 PANS DE 60cm
PASTILLE PVC DE 7,5cm
HAUTEUR 61cm

NOUVEAU

COLLIER
4 COROLLES DE 18cm
5 PANS DE 60cm
PASTILLE PVC DE 7,5cm
ENCOLURE 1,25cm
FIXATION VELCRO

€11.69

C8
2 COROLLES DE 12,5cm
HAUTEUR 46cm
PASTILLE PVC DE 7,5cm

C5
1 COROLLE de 12,5cm
HAUTEUR 46CM
PASTILLE PVC DE 7,5cm

FLOT TISSUS FANTAISIS
DU DESSINATEUR
DANS TOUTES REFERENCES
SUPPLEMENT PAR FLOT €0.21

1 €1.12 — 2 €0.93 — VIP — 3 €0.84
D7.5cm — D5cm — D5cm
2pans 5cm

Badges
avec épingle au dos

TARIF- PRIX UNITAIRES H.T. - PORTS EN SUPPLEMENT

| FLOTS | 30 à 99 | 100 à 299 | 300 et + | FLOTS | 30 à 99 | 100 à 299 | 300 et + |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| C2 | €3.06 | €2.76 | €2.64 | C5 | €1.30 | €1.11 | €1.05 |
| C3 | €1.47 | €1.24 | €1.18 | C6 | €1.81 | €1.56 | €1.45 |
| C4 | €1.15 | €1.00 | €0.95 | C9 | €1.25 | €1.08 | €1.02 |

PERSONNALISEZ VOS PLAQUES SUR NOTRE SITE: www.jpa-distribution.com

Vous pouvez également consulter notre site: www.jpa-distribution.com

Vous pouvez également consulter notre site: www.jpa-distribution.com

P13 - P14

30 à 99 €1.17

€1.12 PAR 100

P11

100x100

P13 100x100

UNIQUEMENT EN PVC BLANC

MINIMUM 30 PLAQUES

P12 P15 30 à 99 €1.34

P16 €1.29 PAR 100

P13 D127

P15 150x110

P16 95x105

Supplément 0.36€ par couleur supplémentaire

PLAQUES METAL

DU PRESTIGE A PRIX RAISONNABLE

10à30 €2.69 31à50 €2.54 51 et + €2.39

M7 98x138

ARGENT ou DORE

M8 97x135

# PLAQUES METAL - PLAQUES TROPHEE

M9 137x142

*Un aspect ultra brillant avec effet miroir finition supérieure*

## ORIGINALES et SEDUISANTES

DORE et ARGENT Satiné

M1 BIS 110x170

M5 150x140

M9 137x142

M1 170X110

M4 175x120

M1 170X110

M4 175x120

M5 150x140

| PLAQUES METAL ASPECT ULTRA BRILLANT | | | |
|---|---|---|---|
| | 10 à 30 | 31 à 50 | 51 et + |
| PLAQUES METAL M1 M4 M5 M8 | €3.55 | €3.39 | €3.21 |

repiquage du 1er PRIX au 9e PRIX : GRATUIT

2 couleurs, repiquage supérieur, repiquage épreuves, repiquage 10 à 99 PRIX + €0.26

film sponsors ou sigle personnalisé : €13.97

# PLAQUES PVC

| TEXTE IDENTIQUE | 10 à 49 | 50 à 99 | 100 et + |
|---|---|---|---|
| PLAQUES PVC BLANC P1 à P3 + P17+P18+P19 | €2.29 | €1.96 | €1.72 |
| PLAQUES PVC COULEUR P1 à P9 + P17+P18+P19 | €2.44 | €2.13 | €1.89 |
| PLAQUES PVC GRAND FORMAT P10 P11 | €4.89 | €4.47 | €3.85 |
| PLAQUES PVC doré et argent P1 à P5 + P17 | €2.44 | €2.13 | €1.89 |

repiquage du 1er PRIX au 3e PRIX: GRATUIT

2 couleurs,repiquage supérieur, repiquage épreuves, repiquage. A partir du 4e PRIX : +0.26

film sponsors ou sigle personnalisé : €13.97

TARIF - PRIX UNITAIRES H.T. - PORTS EN SUPPLEMENT

# PLAQUES FONTE

F7 148x128

F5 140x190

F8 140x160

F11 175X175

A4 130x160

F3 ϕ155

F9 D 19

A3 ϕ140

F2 145x178

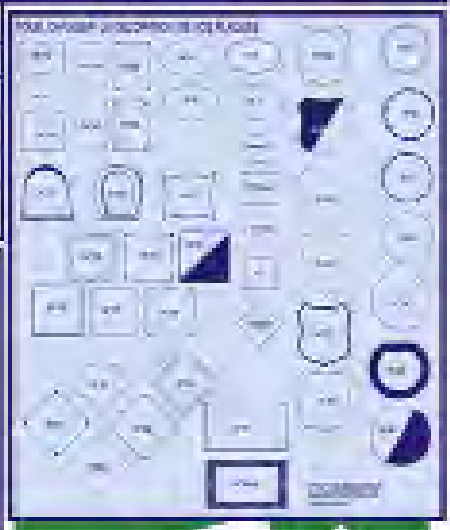
F1 100x185

F6 120x140

F4 125x195

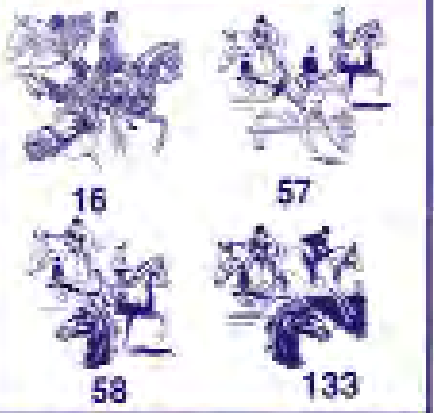
| Inscription identique - 1er PRIX au 8e PRIX - GRATUIT | | 10 à 30 | 31 à 50 | 51 et + |
|---|---|---|---|---|
| PLAQUES FONTE | A3 A4 | €5.97 | €5.54 | €5.11 |
| PLAQUES FONTE | F4 F5 F7 F8 F1 | €5.95 | €5.50 | €5.13 |
| PLAQUES FONTE | F6 F9 | €4.85 | €4.25 | €4.04 |
| PLAQUES FONTE | F2 F3 F11 | €6.95 | €6.60 | €6.16 |

7 couleurs supplément eur. - sponsors/soirées supplément eur. - Film logo ou autre marque : €35.00
POUR DES MODELES DIFFERENTS OU PERSONNALISES, NOUS CONSULTER

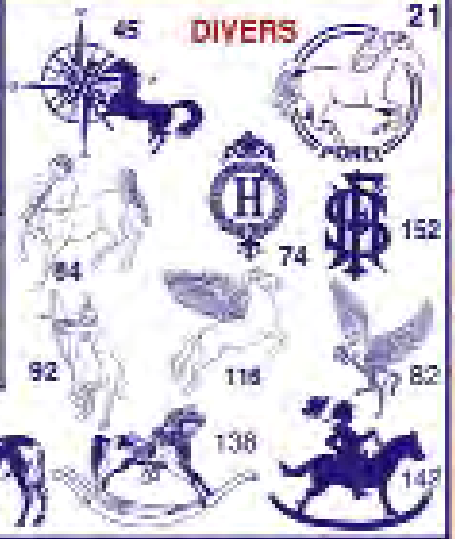


## TETES CHEVAUX / PONEYS

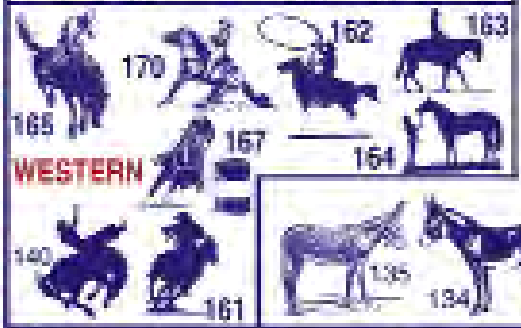
## MULTIDISCIPLINES




## DIVERS




## WESTERN



**LETRES DE MANEGE**
**PVC 30 X 20 CM**
**36.00 Euros HT les 12**

## ATTELAGE

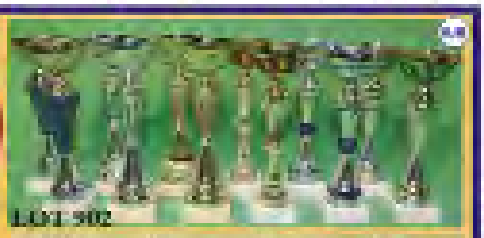
Vous pouvez également consulter notre site: www.jpa-distribution.com
Vous pouvez également consulter notre site: www.jpa-distribution.com
Vous pouvez également consulter notre site: www.jpa-distribution.com

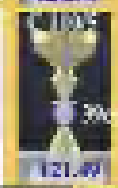
Retrouvez toutes nos coupes sur notre site: www.jpa-distribution.com

Vous pouvez également consulter notre site: www.jpa-distribution.com

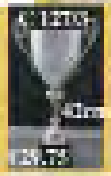
Vous pouvez également consulter notre site: www.jpa-distribution.com

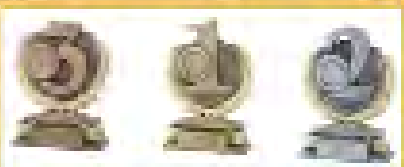
**12 COUPES PAR LOT**
**LOT 901 - 20 à 21 cm - €40,45**
**LOT 902 - 23 à 24 cm - €51,90**
**LOT 904 - 28 à 32 cm - €74,50**





**COUPES PRESTIGE**






**Plaques personnalisées adhésives pour coupes et trophées : €0,46**

**PRIX HT PORT ET EMBALLAGES EN SUS**
PHOTOS NON CONTRACTUELLES

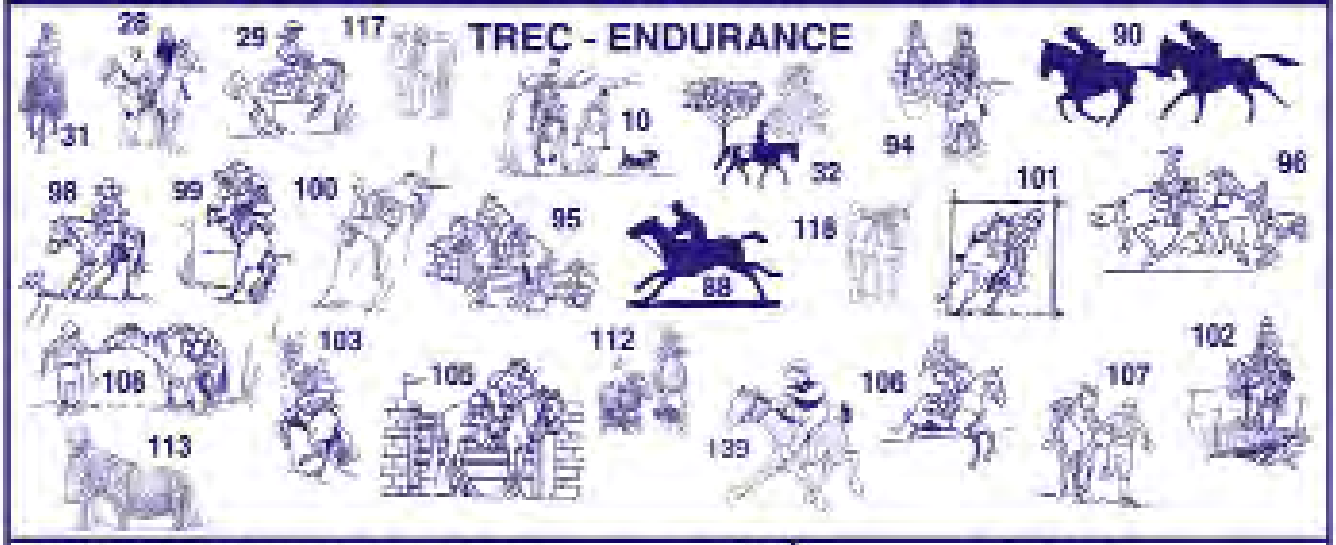
# MOTIFS



## CSO-CCE

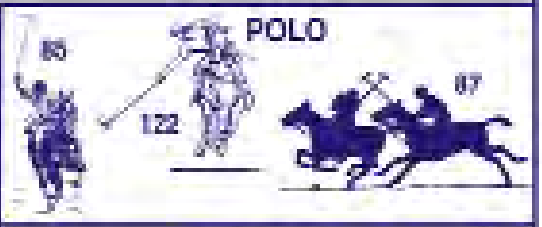
## DRESSAGE

## TREC - ENDURANCE

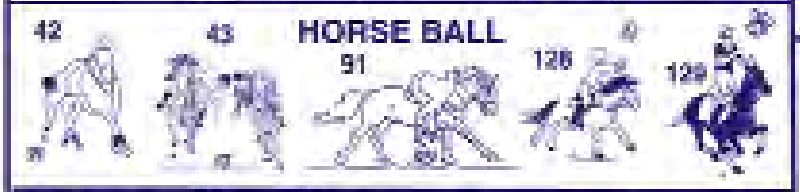


## PONY GAMES-CARROUSEL

## POLO

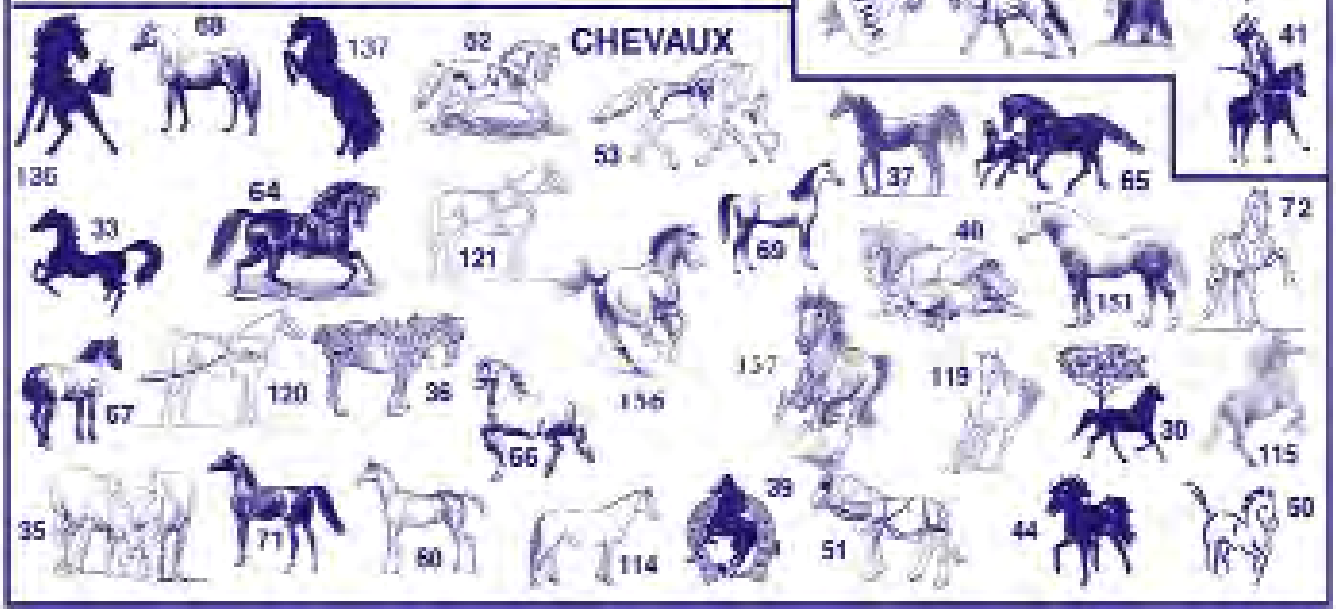


## HORSE BALL



## VOLTIGE

## CHEVAUX



OFFICIEL OFFICIEL OFFICIEL OFFICIEL OFFICIEL OFFICIEL

# Règlement

**Pour tout ce qui ne figure pas au présent règlement, il est fait application du règlement des compétitions FFE en vigueur : dispositions générales et dispositions spécifiques des disciplines complétées des éventuels rectificatifs publiés sur www.ffe.com.**

Les épreuves des championnats sont ouvertes à tout licencié fédéral, respectant les conditions de qualification, quelle que soit sa nationalité.
Le classement des épreuves prend en compte tous les concurrents, cependant seuls les cavaliers de nationalité Française pourront figurer au classement final d'un championnat pour les 8 premières places.
En cas de réclamation, une commission d'appel est ponctuellement constituée pour la traiter. Cette commission est règlementairement composée de trois personnes présentes sur le terrain : le Président du concours et deux juges officiant sur le Meeting parmi ceux non concernés par le litige, au choix de l'organisateur.

## CAVALIERS

Le Meeting des propriétaires réunit les championnats de France des propriétaires Amateur des disciplines du CSO, CCE, Dressage, Hunter et Hunter Style.
Le Meeting est ouvert à tout cavalier titulaire d'une LFC Amateur, propriétaire du poney/cheval qu'il monte dans cette compétition.
La carte d'immatriculation du cheval doit être enregistrée au SIRE au nom du cavalier ou d'un membre de sa famille. Dans le cas où la carte n'est pas au nom du cavalier, le propriétaire officiel devra remplir une déclaration sur l'honneur certifiant que son cheval est engagé avec un membre de sa famille (couple, parents, enfants uniquement). Cette déclaration est disponible sur le site internet www.ffe.com rubrique FFEcompet.
Des contrôles seront effectués sur le terrain.
Les cavaliers peuvent participer à 2 championnats maximum dans 2 disciplines différentes + une participation au « Top Model » par cheval engagé sur l'ensemble du Meeting.
Les championnats de CSO du Meeting des propriétaires sont fermés aux couples ayant participé en 2009 aux championnats des As de Fontainebleau pour le CSO, ainsi qu'à tous les couples ayant participé à un Championnat des As Poney du Generali Open de France 2009.

## CHEVAUX

Le meeting des propriétaires est ouvert à tous poneys/chevaux de *6 ans* et plus.
Chaque poney/cheval a droit au maximum à une participation dans un championnat + une participation en dressage + une participation au « Top Model ».
Les poneys/chevaux peuvent donc être engagés 2 fois en dressage à condition que ce soit avec 2 cavaliers différents dans 2 championnats différents. A part en dressage, un cheval ne peut être engagé 2 fois dans une même discipline.

## CLÔTURE DES ENGAGEMENTS

Lundi 10 août 2009 à minuit.
Dernier jour de qualification pris en compte : dimanche 2 août.

## QUALIFICATIONS

Pour tous les championnats du Meeting des propriétaires, il est demandé un certain nombre de « qualifications ». Une « qualification » désigne une épreuve terminée sans élimination ni abandon, dans la discipline, la division ou catégorie et l'indice ou indice supérieur du championnat en question.

## DÉDOUBLEMENT

En fonction du nombre d'engagés, l'organisateur se réserve la possibilité de dédoubler, de regrouper ou d'annuler un championnat.

## CHALLENGE « LE MEETING » DU PROPRIÉTAIRE AMATEUR 2009

Le trophée du meilleur Propriétaire sera remis à l'occasion du Meeting. Ce trophée récompense, dans chaque discipline olympique, le propriétaire en tête du classement permanent ayant eu les meilleurs résultats au cours de la saison 2008 /2009. Ce classement permanent prend en compte pour un même propriétaire les résultats de ses poneys/chevaux obtenus en division Amateur depuis le Meeting 2008 inclus jusqu'au 2 août 2009 inclus.

Photo : FFE/Maindru

- Trophée du meilleur Propriétaire Amateur de CSO : un week end pour deux au CSI ***** de Lyon Eurexpo avec accès VIP.
- Trophée du meilleur Propriétaire Amateur de CCE : un week end pour deux au CCI **** de Pau avec accès VIP.
- Trophée du meilleur Propriétaire Amateur de Dressage : un week end pour deux au CDI****de Lyon Eurexpo avec accès VIP.

Règlement complet du challenge « Le Meeting » sur www.ffe.com.

## BARÈMES TECHNIQUES ET CONDITIONS DE PARTICIPATION

Le Meeting des Propriétaires se déroule selon les dispositions générales du règlement de la FFE et les règlements spécifiques de chaque discipline, complétés des éventuels rectificatifs publiés sur www.ffe.com et dans La Ref.

## CATÉGORIE DE CAVALIERS

| Age | Nés en | Catégorie |
|---|---|---|
| 40 ans et + | 1969 et avant | Major |
| 27 ans et + | 1982 et avant | Senior |
| 26 ans et - | 1983 et après | Jeune |
| 22 à 26 ans | 1983 à 1987 | Jeune senior |
| 19 à 21 ans | 1990-1989 -1988 | Jeune cavalier |
| 18 ans et - | 1991 et après | Junior |

Aucun sur-classement de catégorie d'âge n'est autorisé.

## SAUT D'OBSTACLES

### 13 championnats de CSO Amateur

| Championnats | Cavaliers | Cotes | Qualifications cavalier |
|---|---|---|---|
| Amateur 4 Senior | 27 ans et plus | 90 / 95 | 3 |
| Amateur 4 Jeune | 26 ans et moins | 90 / 95 | |
| Amateur 3 Major | 40 ans et plus | 100 / 105 | |
| Amateur 3 Senior | 27 ans et plus | 100 / 105 | |
| Amateur 3 Jeune Senior et Jeune Cavalier | 19 ans à 26 ans | 100 / 105 | |
| Amateur 3 Junior | 18 ans & moins | 100 / 105 | |
| Amateur 2 Major | 40 ans et plus | 110 / 115 | |
| Amateur 2 Senior | 27 ans et plus | 110 / 115 | |
| Amateur 2 Jeune Senior | 21 ans à 26 ans | 110 / 115 | |
| Amateur 2 Jeune Cavalier | 19 à 21 ans | 110 / 115 | |
| Amateur 2 Junior | 18 ans et moins | 110 / 115 | |
| Amateur 1 Senior | 27 ans et plus | 120 / 125 | |
| Amateur 1 Jeune | 26 ans et moins | 120 / 125 | |

Photo : FFE/Maindru

### 4 championnats de CSO Ponam

| Chpionnats | Cav. | Cotes | Qualif. cav. |
|---|---|---|---|
| Ponam E1 | Amateur | 110/115 | 5 |
| Ponam E 2 | | 100/105 | |
| Ponam E 3 | | 90/95 | |
| Ponam E4 | | 80/85 | |

### DÉROULEMENT

Chaque championnat se déroule en 3 étapes.
1e étape : Barème C : temps converti en points.
Ordre de départ = ordre du programme.
2e étape: Barème A sans chrono. Ordre de départ = ordre inverse du classement de la 1e étape.
Les éliminés ou abandons sur une des deux premières étapes sont crédités du score du dernier classé de l'étape en question, plus 20 points. Ils peuvent repartir dans l'étape suivante.
3e étape : Finale en deux manches.
• 1e manche au barème A sans chronomètre. Ordre de départ : ordre inverse du classement provisoire à l'issue des deux premières étapes.
Les éliminés ou abandons dans la 1e manche ne peuvent pas repartir dans la 2e manche. Les non-partants dans la 1e manche ne pourront pas participer à la 2e manche.
Les éliminés ou abandons sur la première manche de la finale sont crédités du score du dernier classé de la manche en question plus 20 points.
Le classement final pour les concurrents non qualifiés pour la deuxième manche de la finale est établi en totalisant les points de pénalité des 2 premières étapes + les points de pénalités de la première manche de la 3e étape. Ces concurrents sont classés à la suite du classement des concurrents qualifiés pour la deuxième manche.
• 2e manche réservée aux 25% des couples le mieux classés à l'issue du cumul des points : 1e étape + 2e étape + 1e manche de la 3e étape. Ordre de départ : ordre inverse du classement provisoire.
Les éliminés ou abandons sur la deuxième manche sont crédités du score du dernier classé de la manche en question plus 20 points.
Le classement final pour les 25 % de concurrents qualifiés pour la deuxième manche est établi en totalisant les points de pénalité des 3 étapes.

## CONCOURS COMPLET

Photo : FFE/Maindru

### 2 championnats de CCE Ponam

| Chpionnats | Cav. | Cotes | Qualif. couple |
|---|---|---|---|
| Ponam E1 | Ama. | Idem D/E1 | 1 |
| Ponam E 2 | | Idem D/E2 | |

Ordre de départ du dressage et du fond : ordre du programme.
Ordre de départ du CSO : ordre inverse du classement provisoire après les tests de dressage et du Fond.

Photo : FFE/Maindru

### 5 championnats de CCE Amateur. Normes techniques : règlement CCE avec épreuve de Fond précisé par le tableau ci-dessous.

| Championnats | Age cavaliers | Routier | Cross | Nb obstacles | Nb efforts maxi | Hauteur maxi | Phase E | Qualif. couple |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Amateur 3 | tous | 3000 m 220 m/mn | 2800 à 3000 m 480 m/mn | 12 à 15 | 20 | 1m | 1500m 150m/mn | 1 |
| Amateur 2 Senior | 22 ans et + | 3000 m 220 m/mn | 2800 à 3000 m 500 m/mn | 14 à 18 | 20 à 24 | 1m | 1500m 150m/mn | |
| Amateur 2 Jeune | 21 ans et - | 3000 m 220 m/mn | 2800 à 3000 m 500 m/mn | 14 à 18 | 20 à 24 | 1m | 1500m 150m/mn | |
| Amateur 1 Senior | 22 ans et + | 3000 m 220 m/mn | 3200 à 3400 m 500 m/mn | 16 à 20 | 24 à 30 | 1,05 m | 1500m 150m/mn | |
| Amateur 1 Jeune | 21 ans et - | 3000 m 220 m/mn | 3200 à 3400 m 500 m/mn | 16 à 20 | 24 à 30 | 1,05 m | 1500m 150m/mn | |

Photo : FFE/Maindru

## DRESSAGE

### DRESSAGE 4 championnats de dressage Amateur

| Championnats | Age cavaliers | Reprises | Finale | Qualification cavalier |
|---|---|---|---|---|
| Amateur 3 Senior | 27 ans et + | Am 3 Imposée B<br>Am 3 Imposée A | Amateur 3 Libre | 2 |
| Amateur 3 Jeune | 26 ans et - | Am 3 Imposée B<br>Am 3 Imposée A | Amateur 3 Libre | |
| Amateur 2 Senior | 27 ans et + | Am 2 Imposée B<br>Am 2 Imposée A | Amateur 2 Libre | |
| Amateur 2 Jeune | 26 ans et - | Am 2 Imposée B<br>Am 2 Imposée A | Amateur 2 Libre | |

OFFICIEL OFFICIEL OFFICIEL OFFICIEL OFFICIEL OFFICIEL

OFFICIEL OFFICIEL OFFICIEL OFFICIEL OFFICIEL OFFICIEL

Photo : FFE/Maindru

## 2 championnats de dressage Ponam

| Championnats | Cavaliers | Reprises | Finale | Qualification cavalier |
|---|---|---|---|---|
| Ponam E Elite | Amateur | Ponam E Elite<br>Préliminaire Ponam CD<br>Elite Grand Prix | Ponam E Elite Libre | 2 |
| Ponam E | | PonamE Préliminaire<br>Ponam E Grand Prix | PonamE Libre | |

1e étape : ordre du programme, 2e étape : ordre inverse du programme, dernière étape : ordre inverse du classement à l'issue des 2 premières reprises.
Le classement final pour chaque Championnat est obtenu par l'addition des 3 reprises.
En cas d'ex-æquo, c'est le résultat de la reprise Libre qui départagera le classement. En cas de nouvelle égalité, ce sont les notes d'ensemble de la 2e étape qui départageront le classement.

# HUNTER

## Hunter Equitation : 4 championnats

| Championnats | Age cavaliers | Etape 1 | Etape 2 | Finale | Qualificat° cav. |
|---|---|---|---|---|---|
| Amateur 2 Senior | 27 ans et + | Figures Imposées 95 cm | Maniabilité 100 | Grand Prix 105 | 1 |
| Amateur 2 Jeune | 26 ans et - | Figures Imposées 95 cm | Maniabilité 100 | Grand Prix 105 | |
| Amateur 1 Senior | 27 ans et + | Figures Imposées 100 cm | Maniabilité 105 | Grand Prix 110 | |
| Amateur 1 Jeune | 26 ans et - | Figures Imposées 100 cm | Maniabilité 105 | Grand Prix 110 | |

**Normes techniques**
**Déroulement**
1e Etape : Ordre de départ = ordre du programme.
2e Etape : Ordre de départ = ordre inverse du programme.
3e Etape : Ordre de départ = ordre inverse du classement provisoire.
Les éliminés ou les couples ayant abandonné dans la 1e étape peuvent repartir dans la 2e étape. Les éliminés ou abandons dans la 1e et/ou la 2e étape se verront attribuer le score du dernier couple dans l'étape en question moins 20 points.

Photo : FFE/Maindru

## Hunter Style : 2 championnats

| Championnats | LFC | Etape 1 | Etape 2 | Finale | Qualifications cavalier |
|---|---|---|---|---|---|
| Style 1 | Amateur | 105 cm | 110 cm | 110 cm | 1 |
| Style 2 | Amateur | 95 cm | 100 cm | 100 cm | |

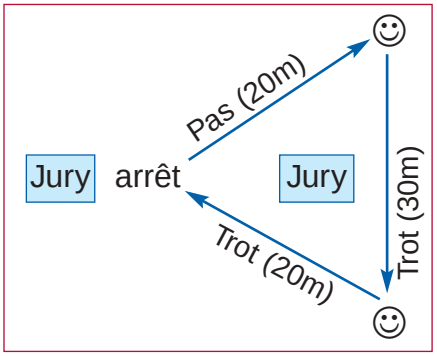
2 étapes plus une finale coefficient 2.
Les éliminés ou les couples ayant abandonné dans la 1e étape peuvent repartir dans la 2e étape. Les éliminés ou abandons dans la 1e et/ou la 2e étape se verront attribuer le score du dernier couple dans l'étape en question moins 20 points.
Ordre de départ = idem Hunter Equitation

Photo : FFE/Maindru

## 14 championnats de présentation :

Top Model de CSO Amateur 4, Top Model de CSO Amateur 3, Top model de CSO Amateur 2,Top Model de CSO Amateur 1, Top Model de CSO Ponam, Top Model de CCE am 3,Top Model de CCE am 2, Top Model de CCE am 1, Top Model de CCE Ponam, Top Model de dressage am 3, Top Model de dressage am 2, Top Model de Dressage Ponam, Top Model de Hunter Equitation, Top Model de Hunter Style.
Championnats réservés aux chevaux engagés dans un championnat du Meeting.
Chaque cheval a droit à une participation dans un championnat Top Model de la discipline du choix du propriétaire parmi celles où le cheval est engagé. Chaque championnat se déroule sur une épreuve de présentation à pied, cheval tenu en main et en filet. Présentation sur un parcours en triangle au pas et au trot. Notation sur 4 critères principaux : qualité de la présentation (précision, soumission et respect du cavalier, respect du tracé 25 %), aspect général du couple (toilettage, tenue, élégance- type « prix de Diane » 25 %), modèle (25 %) et allures (25 %). Le jury peut demander au concurrent de refaire tout ou partie du parcours.

# TOP MODEL




En cas d'ex-aequo, c'est la note de modèle qui départage le classement.
Engagement gratuit sur www.ffecompet.
Invité : le Top Model Western réservé aux engagés Amateur du championnat de France d'Equitation Western.

## TARIFS ET DOTATIONS

| Disciplines | Championnats | Engagements | Dotations |
|---|---|---|---|
| DRESS | Tous championnats Amateur 3 | 53,00 € | 700,00 € |
| DRESS | Tous championnats Amateur 2 | 63,00 € | 1 400,00 € |
| HUNTER | Tous championnats Amateur 2 | 38,00 € | 800,00 € |
| HUNTER | Tous championnats Amateur 1 | 43,00 € | 1 000,00 € |
| CCE | Tous championnats Amateur 2 | 43,00 € | 1 000,00 € |
| CCE | Tous championnats Amateur 1 | 63,00 € | 1 500,00 € |
| CCE | Amateur 3 | 38,00 € | 800,00 € |
| CSO | Tous championnats Amateur 4 | 33,00 € | 500,00 € |
| CSO | Tous championnats Amateur 3 | 33,00 € | 900,00 € |
| CSO | Tous championnats Amateur 2 | 38,00 € | 900,00 € |
| CSO | Tous championnats Amateur 1 | 38,00 € | 1 100,00 € |

Photo : FFE/Maindru

Boxes réservés jusqu'au 13 juillet inclus : 70 €, à partir du 14 juillet : 85 €
Emplacement camping : 25 €

## BIENVENUE AUX NOUVEAUX ADHÉRENTS EN FÉVRIER-MARS

### ALSACE

◢ ORAG, Gsd Equitation, Delavau Gerald, 1 Rue Suzanne de Dietrich, 67110, Niederbronn Les Bains, T 06 73 39 63 04

### AQUITAINE

◢ ORAG, Ecurie Benoit Drouillat, Drouillat Benoit, 9 Rte des Palombieres, 33750, Baron, T 06 83 85 46 00

◢ ORAG, Ecurie Richard Soen, Soen Richard, Ld Cambes, 47320, Clairac, T 06 11 41 31 26

### AUVERGNE

◢ ORAF, Gre du Puy de Dome, Robert Jean Claude, Batiment du Tourisme Place de La Bourse, 63000, Clermont Ferrand, T 04 73 42 22 46

### BOURGOGNE

◢ ORAF, AH de Macon, Bayardon Celine, Association Hippique 22 Bis Ter Rue Lacretelle, 71000, Macon, T 06 81 40 84 98

◢ ORAF, CO Rte des Vignobles de Bourgogne, de Chatillon Jean, Comit/ d'Organisation Le Pasquier, 71640, St Denis de Vaux, T 06 20 08 37 71

◢ ORAF, Attelages de Baladin, Ferre Amador, 31 Rue Raymond Vernay, 89170, Saint Fargeau, T 03 86 74 14 99

### BRETAGNE

◢ ORAF, Ecuries de La Baie de Morlaix, Cevaer Benoit, Roch Ar Brini Bp 87459, 29674, Morlaix Cedex, T 06 09 70 65 38

◢ ORAG, Ecuries du Moulin du Bois, Orain Paulette, Le Moulin du Bois, 35131, Chartres de Bretagne, T 06 21 29 62 72

### CENTRE VAL DE LOIRE

◢ ORAF, AE de la Closerie, Borghi Veronique, Association Equestre Mairie 7 Rue d'Anton, 18000, Asnieres Les Bourges, T 06 77 19 62 95

◢ ORAF, AMRE, Linget Guy, Assoc Montlivault Randonnee Eq Herbage Est, 41350, Montlivault, T 02 54 20 55 50

◢ ORAG, Easy Trec, Schaffer Betty, La Bauconnerie, 41150, Mesland, T 06 87 55 92 51

### CHAMPAGNE ARDENNES

◢ ORAF, Ecurie de Suzemont, Cruz Antoine, 30 Grande Rue, 52130, Rachecourt Suzemont, T 03 25 55 43 00

◢ ORAG, Ecuries du Jardinet, Gorge Hautavoine Thomas, 16 Rte du Mesnil Ferme du Jardinet, 51110, Warmeriville, T 06 87 01 82 56

◢ ORAG, Haras du Tiare, Dauphinot Anne Laure, 9 Rte de Rethel, 51110, Isles sur Suippe, T 03 26 03 87 29

### CÔTE D'AZUR

◢ ORAF, AFEPA, Faure Philippe, Domaine de L Amitie, 06710, Touet sur Var, T 06 74 81 06 56

◢ ORAF, Var Attelage Sports et Loisirs, Le Dour Yann, 1576 Route du Vieux Cannet, 83340, Le Cannet des Maures, T 06 87 61 43 56

◢ ORAG, Elevage Maurizio, Maurizio Jean Franck, L Equus 1228 Chemin des Ginestes, 83110, Sanary sur Mer, T 06 09 51 33 23

### FRANCHE COMTÉ

◢ CLAF, Domaine des Sept Lieues, Lahens Philippe, C/O M Desbraux Olivier Le Bourg, 70310, La Voivre, T 03 84 49 39 27

◢ ORAG, Sarl Liard, Liard Laurent, Saint Lazard, 25300, Vuillecin, T 03 81 46 54 48

### LANGUEDOC ROUSSILLON

◢ CLAF, CE Amelie Les Bains Palalda, Reynal Alexandre, Centre Equestre Rte de Can Malcion, 66110, Amelie Les Bains Palalda, T 04 68 83 94 03

◢ ORAF, Caleches de La Clapiere, Goudal Georges, 5 Chemin de la Capelane, 30740, Le Cailar, T 04 66 51 58 01

◢ ORAG, Cheval Malepere, Vimal du Monteil Camille, La Goutine Basse, 11300, Villarzel du Razes, T 06 76 84 41 25

◢ ORAG, Haras de Pia, Albertini Laurent, Le Pla Saint Michel, 66380, Pia, T 06 50 96 40 86

### LIMOUSIN

◢ ORAF, AC de Basse Correze, Gayerie Marlene, Association de Cavaliers C/O Gayerie Marlene Antissac, 19310, Louignac, T 06 79 73 41 24

◢ ORAF, Association des Amis du Cheval, Doirisse Loraine, Mairie, 87160, Arnac La Poste

### LORRAINE

◢ ORAF, Epinal Passion Cheval, Berceaux Therese, Vallon d'Olima, 88000, Chantraine, T 06 34 87 52 58

### MIDI PYRÉNÉES

◢ ORAF, Les Cavaliers du St Amantais, Puig Rodolphe, Ferme de Gassies, 81240, St Amans Soult, T 06 77 11 24 41

◢ ORAF, Cavaliers de la Jonquiere, Dauzats Jacques, La Jonquiere, 81660, Pont de l'Arn, T 05 63 61 10 13

◢ ORAF, Ecurie de Bellefeuille, Feret Sebastien, 81800, Couffouleux, T 06 80 91 05 77
◢ ORAG, Ecurie St Julien, Imsaad Abdel, Ld Janicou, 81310, Parisot, T 05 63 81 40 66

## NORD PAS DE CALAIS

◢ CLAG, Ecuries du Chateau, Vasset Christophe, 215 Rue du Chateau, 62150, Gauchin Legal, T 06 84 99 54 40
◢ ORAF, Wild Horse Country, Idez Laurent, 8 Rue d'Humieres, 62130, Oeuf en Ternois, T 03 21 03 50 81
◢ ORAG, Equestrian Store, Defraumont Francois, 5685 Route de Vieux Berquin, 59270, Outtersteene, T 06 14 93 76 68
◢ ORAG, Elevage Dnc, Del Prato Claudio, 45 Rue d'Iena, 59810, Lesquin, T 03 20 35 86 38

## NORMANDIE

◢ CLAG, CE de La Benardiere, Murie Patricia, Centre Equestre La Benardiere, 14350, Campeaux, T 02 31 68 08 92
◢ ORAG, Ecurie Villotte, Villotte Lucien, Elevage de la Vigne 26 Chemin de l'Eglise, 14130, Tourville en Auge, T 06 80 20 83 04
◢ ORAG, Elevage des Isles, Turpin Gwenaelle, 545 Chemin du Lieu Paris, 14340, Le Pre d'Auge, T 02 31 31 73 76
◢ ORAG, Attelages de La Chapelle Cecelin, Desmottes Caroline, 12 Rue Albert Haupais, 50800, La Chapelle Cecelin, T 06 08 55 70 47
◢ ORAG, PC de Montmirel, Dehent Chloe, Chedouet, 61170, Les Ventes de Bourse, T 06 85 64 32 97
◢ ORAG, Ecurie des Freneaux, Fromentin Julien, 21 Rue des Marronniers, 76630, Guilmecourt, T 06 07 83 38 09

## ILE DE FRANCE

◢ ORAG, Anchor, Choumert Anthony, 7 Passage du Genie, 75012, Paris, T 09 53 65 37 45
◢ ORAG, Dream Horse, Rouland Catherine, Aerodrome Rte de Choisy, 77320, La Ferte Gaucher, T 01 64 08 69 94
◢ ORAG, Earl J Select, Franchi Laski Juliette, 36 Rte des Chateaux, 78770, Autouillet, T 01 34 87 43 25

## PAYS DE LA LOIRE

◢ CLAG, Domaine Equestre de Querelo, Menard Maurice, Brezean, 44350, Guerande, T 06 78 69 36 66
◢ ORAF, Competitions Equestres Vendee, Grasset Matthieu, Loyauville, 85390, Bazoges en Pareds, T 06 71 70 36 93
◢ ORAG, Elevage Chapellerie, Nicolas Christelle, La Chapellerie, 53270, Thorigne en Charnie, T 02 43 69 17 68
◢ ORAG, Ecurie La Bourreliere, Joussaume Angelique, La Bourreliere, 72200, Mareil sur Loir, T 02 43 45 14 97

## PICARDIE

◢ ORAF, Musee du Cheval de Trait, Vincent Michel, 246 Rte de Labruyere, 60700, Sacy Le Grand, T 03 44 29 94 88
◢ ORAG, Ecuries du Vivret, Lorthioir Didier, 2 Rte de Bertaucourt, 02410, St Gobain, T 03 23 52 00 71
◢ ORAG, Ecuries Vaast, Vaast Eric, 4 Chemin des Niards, 60390, Berneuil en Bray, T 06 07 34 17 16
◢ ORAG, L Ecurie du Village, Vaillant Sylvie, 102 Rue de La Vigne au Mai, 60430, Ponchon, T 06 24 95 71 75

## POITOU CHARENTES

◢ ORAF, Atrait, Mouclier Lisa, Mairie, 16210, Rioux Martin, T 05 45 98 19 04
◢ ORAF, Ecuries du Palais d'Or, Labbe Aurelie, 25 Chemin de la Fontaine, 17420, Saint Palais sur Mer, T 06 62 48 25 91
◢ ORAG, CH de Mazeray, Gachignard Jerome, Centre Hippique 11 Route de Ste Mere, 17400, Mazeray, T 06 84 50 54 22

## PROVENCE

◢ CLAG, Haras du Soleil, Hebrard Brigitte, Domaine de St Pons 3060 Route d'Apt, 13290, Les Milles, T 04 42 24 32 16
◢ ORAF, Institut des Parons, Martin Christian, 2270 Route d'Eguilles BP 60549, 13092, Aix en Provence Cedex 2, T 04 42 20 09 81
◢ ORAG, Ecurie Guasco, Guasco Sylvain, Le Grand Liou, 05200, Baratier, T 06 74 60 13 03
◢ ORAG, Ecurie Spirit Horse, Lisbonne Vanessa, 69 Chemin de Minet, 13015, Marseille, T 06 12 23 70 88
◢ ORAG, Gardians de Crau, Aymes Christine, Ecole d'Equitation Camargue 470 Chemin du Cres, 13140, Miramas, T 06 63 09 09 84
◢ ORAG, Ecuries JPF, Frances Jean Philippe, Domaine de Menage Neuf, 13770, Venelles, T 06 16 77 44 10
◢ ORAG, Haras du Tombadou, Carblanc Isabelle, VC N-15 de l'Eze Les Iscles du Tombadou, 84120, Pertuis, T 06 60 18 70 36

## RHÔNE ALPES

◢ CLAG, Ecuries du Praslon, Rubino Olivier, Chemin des Landes, 69210, Lentilly, T 04 74 72 11 43
◢ ORAF, Assoc Les Etrets, Famy Pierry, Les Etrets, 01330, Le Plantay, T 06 82 60 46 53
◢ ORAF, Cheval Aux Ecrinelles, Ferret Sebastien, Les Ecrinelles, 42220, St Sauveur en Rue, T 06 63 87 60 99
◢ ORAG, Elevage de l'Ondee, Bourgier Marie, Les Bachasses, 42620, St Martin d'Estreaux, T 04 77 64 09 72

## RÉUNION

◢ ORAG, DDT, Metzinger Alain, 4 Chemin Sita, 97432, Ravine des Cabris, T 06 92 67 25 97


# Tarifs de Publicité dans la REF

**Publicité quadri imprimée dans le cahier rédactionnel, films ou fichiers fournis**

◢ 2e de couverture : 2 000 € HT
◢ 3e de couverture : 1 800 € HT
◢ Recto-Verso : 2 000 € HT
◢ Page gauche : 1 000 € HT
◢ Page droite : 1 200 € HT

**Asilage d'une affiche ou d'un document plié 21x29,7 cm face imprimée visible, 4 pages maxi, livré sous film : 2500 €HT**

◢ TVA : 19,6 %
◢ 2 ou 3 parutions : -10%
◢ 4 ou 5 parutions : -20%
◢ 6 parutions et plus : -30%
◢ emplacement dans 10 1ères pages : +30%
◢ emplacement dans 20 1ères pages : +20%

Tarifs applicables du 1er septembre 2008 au 31 août 2009

FFE Développement Parc Equestre 41600 Lamotte - T 02 54 94 46 72 - F 02 54 94 46 70 - mèl presse.club@ffe.com

# Circuit France International 2009

## LES OBJECTIFS DU CFI 2009

C'est parti pour l'édition 2009 du Circuit France International ! Il permet de mieux identifier le circuit international français des circuits internationaux étrangers. De la même façon, le CFI est l'outil de la Fédération pour soutenir les organisateurs de chaque étape et d'obtenir le maximum de participations des cavaliers français. Au niveau communication, le CFI permet une meilleure médiatisation du circuit qui regroupe les meilleurs concours internationaux français.

## LES DISPOSITIONS TECHNIQUES ET VISIBILITE

A l'occasion des étapes du CFI, la FFE accueille les propriétaires des chevaux de l'Equipe de France dans un salon VIP FFE qui est mis en place sur chaque étape.
Dans le cadre de la promotion des Jeux Equestres Mondiaux 2014, un trophée « FFE-Normandie 2014 » est remis au meilleur cavalier du concours lors de chacune des étapes.

SAUT D'OBSTACLES :

1 – CSI5*-W de Bordeaux (33) 6 au 8 février
2 – CSIO5* de La Baule (44) 14 au 17 mai
3 – CSI4* de Bourg en Bresse (01) 28 au 31 mai
4 – CSI5* de Cannes (06) 11 au 13 juin
5 – CSI4* de Chantilly (60) 11 au 13 septembre
6 – CSI5* de Deauville (14) 17 au 20 septembre
7 – CSI5* de Lyon (69) 29 octobre au 1er novembre

CONCOURS COMPLET :

1 – CICO3* de Fontainebleau (77) 26 au 29 mars
2 – CCI3* de Saumur (49) 21 au 24 mai
3 – CCI4* de Pau (64) 21 au 25 octobre

# Nourrissez vos ambitions

Photo : PSV / Jean Morel

Generali, l'assurance de la passion

CABINET PEZANT
AGENT GENERALI
02 31 06 11 60

GENERALI

## DATES ET ÉVÉNEMENTS

- 10 - 11 octobre 2009 : 1er tour de coupe de France Féminine Nord et Sud
- 31 oct.-1er nov. 2009 : Finale Coupe de France Féminin
- 25 - 27 juin 2010 : Championnat de France Féminin
- 22 - 24 mai 2010 : Championnat de France Jeune et Club
- 11 - 13 juin 2010 : Championnat de France Mixte

Pour les autres rencontres, les dates seront déterminées en fonction de vos propositions.

## RENCONTRES : PÉRIODES D'ORGANISATION

- Novembre à juin : Pro Elite Mixte,
- Novembre à juin : Pro Mixte
- Novembre au 2 mai : Pro Elite Féminine
- Novembre au 16 mai : Amateur Elite Mixte

Possibilité de postuler pour plusieurs compétitions sur le même week-end.
Le dossier de candidature doit être constitué :

- d'une lettre de motivation,
- d'un descriptif de vos installations,
- de l'historique des dernières manifestations que vous avez organisées ces trois dernières années,
- du formulaire ci-dessus.

Et doit être renvoyé à FFE Compétition, Parc Equestre Fédéral - 41600 Lamotte
competition3@ffe.com pour le **15 mai,** dernier délai.

# Saison de Horse Ball 2010

## PROPOSITIONS DE DATES

Mme - M. : .....

Dirigeant(e) de *(nom du club)* : .....

N° d'adhésion *(à compléter impérativement)* : |__|__|__|__|__|__|__|
*(cotisation annuelle à renouveler auprès de FFE Club à Lamotte)*

Adresse : .....

Code Postal : |__|__|__|__|__| Ville : .....

✆ : |__|__|__|__|__|__|__|__|__|__| ou |__|__|__|__|__|__|__|__|__|__|

Fax : |__|__|__|__|__|__|__|__|__|__| e-mail : .....

### Souhaiterait organiser une rencontre de horse ball : (1)

**Epreuves :** .....

**Lieu du concours** *(Code Postal et Ville)* : |__|__|__|__|__| .....

**Dates désirées :**
1er choix : du ...../...../200.. au ...../...../200..
2ème choix : du ...../...../200.. au ...../...../200..
3ème choix : du ...../...../200.. au ...../...../200..

### Coordonnées de la personne chargée du dossier *(à compléter impérativement)* :

Mme - M. : ..... Adresse : .....

Code Postal : |__|__|__|__|__| Ville : .....

✆ : |__|__|__|__|__|__|__|__|__|__| ou |__|__|__|__|__|__|__|__|__|__| Fax : |__|__|__|__|__|__|__|__|__|__|

Fait à ..... Le ..... 2009

**Formulaire à retourner impérativement avant le 15 Mai à FFE compétition - Parc Equestre fédéral 41600 Lamotte T 02 54 94 46 31 - F 02 54 94 46 30 Mèl : competition3@ffe.com**