



FEDERATION FRANÇAISE
D'EQUITATION

RÈGLEMENT OFFICIEL DES

GALOPS[®] PONEYS

Applicable au 1er mars 2019

I. Sommaire.....	2
II. Avant-propos.....	3
III. Les Galops Poneys®.....	4
A. Préambule.....	4
B. Les Galops ® Poneys.....	4
Généralités.....	4
Modalités de validation.....	5
Dispositions diverses.....	5
IV. Programme.....	6

II. AVANT-PROPOS

La FFE a vocation à promouvoir et à développer l'équitation et la diversité de ses activités.

Dans le cadre des missions définies par ses statuts, elle organise la formation des pratiquants licenciés et leur évaluation par les enseignants dans un dispositif général appelé : « LES GALOPS® ».

Ce dispositif fédéral offre aux cavaliers pratiquants licenciés des niveaux identifiés balisant leur progression et leur offrant la reconnaissance de leurs acquis dans les différents domaines de compétences et de connaissances sur lesquels portent les Galops®.

Il existe :

- Les Galops® Poneys
- Les Galops® 1 à 7 (Galops® de Cavalier).

Les Galops® de Spécialité de 1 à 7 :

- Galops® Pleine Nature,
- Galops® Meneur,
- Galops® Voltigeur,
- Galops® Westerner.
- Galops® de cavalier en amazone

Les Galops® de Compétition :

- Galops® Dressage,
- Galops® CSO,
- Galops® CCE,
- Galops® Hunter,
- Galops® Endurance,
- Galops® TREC.

L'ensemble de ces **Galops®** constitue le plan de formation fédéral des pratiquants.

C'est l'enseignant diplômé, licencié à la FFE et détenteur d'un code examinateur accordé par la FFE en fonction de son diplôme, qui valide les Galops®.

A. Préambule

Les Galops® Poneys s'adressent plus particulièrement aux enfants de 3 à 10 ans. Ils sont organisés en 6 étapes pour jalonner l'apprentissage **et permettre une transition fluide vers le Galops de cavaliers.**

L'ensemble du plan de formation des Galops® Poneys s'inscrit dans le projet éducatif de la FFE et prend en compte les aspects fondamentaux du développement physiologique, psychologique, intellectuel et relationnel de l'enfant. L'essentiel des acquisitions se fait au Poney-Club dans le cadre des séances et des stages, à pied ou à poney.

B. Les Galops® Poneys

Généralités

Les galops poneys se décomposent en 2 cycles et 6 diplômes :

- Le cycle 1 s'adresse plus particulièrement aux enfants de 3 à 6 ans. Il comporte les étapes :
 - o Poney® de Bronze,
 - o Poney® d'Argent
 - o Poney® d'Or.

- Le cycle 2 s'adresse plus particulièrement aux enfants de 7 à 10 ans. Il comporte les étapes :
 - o Galop® de Bronze,
 - o Galop® d'Argent
 - o Galop® d'Or.

Au-delà de ces tranches d'âges, qui sont données à titre indicatif, il est de la responsabilité de chaque enseignant d'apprécier comment il souhaite utiliser les éléments du plan de formation des Galops® Poneys en fonction, de l'âge et de la maturité des cavaliers,

Chaque diplôme comporte trois grands domaines de compétences :

1. Pratique équestre : pratique équestre à pied et pratique équestre à poney,
2. S'occuper de son poney,
3. Connaissances : connaissances du poney et connaissances générales.

Pour chaque niveau un certain nombre d'objectifs d'acquisition sont définis :

- 20 compétences à acquérir par niveau Poney
- 24 compétences à acquérir par niveau Galop

Modalités de validation

La validation se fait sur le site Internet de la FFE par la validation d'un module unique dans le cadre d'une session « Galops® Poneys ».

Tout titulaire d'un Galop® Poney peut se présenter au niveau supérieur sans condition d'âge.

A partir d'un certain âge, l'enseignant peut, s'il le souhaite, valider directement un diplôme selon les prescriptions du tableau ci-dessous :

Poney d'Argent	5 ans
Poney d'Or	6 ans
Galop de Bronze	7 ans
Galop d'Argent	8 ans
Galop d'Or	9 ans

Dispositions diverses

Le titulaire du Galop de Bronze peut se présenter directement à l'examen du galop 2 de cavalier. Le titulaire du Galop d'Or peut se présenter directement à l'examen du Galop 3 de cavalier.

Pour toutes les dispositions non spécifiées au présent règlement, il est fait application du règlement officiel des Galops® consultable sur le site Internet de la FFE.

IV. PROGRAMME

Cycle 1



Je découvre le poney et le poney-club

Connaissances générales	S'occuper du poney
Reconnaître le moniteur et dire son prénom Mettre mon casque Montrer le filet et les rênes Montrer la selle	Brosser le corps Brosser la queue Ranger la brosse Ranger le filet
Connaissances du poney	Pratique équestre à pied
Retenir le nom de mon poney Reconnaître mon poney parmi les autres Montrer les principales parties du corps du poney	Aborder un poney attaché, capter son attention Me positionner près d'un poney attaché et le caresser Amener le poney en filet sur le terrain avec aide
Pratique équestre à poney	
Monter et descendre avec aide Être assis au pas Caresser	Prendre les rênes Lâcher les rênes et lever les mains Me coucher sur l'encolure, toucher les oreilles, toucher la queue



Je me familiarise avec le comportement du poney et la vie au poney-club

Connaissances générales	S'occuper du poney
Connaître la sellerie, dire son lieu et son rôle Connaître le manège ou la carrière, dire son lieu et son rôle. Montrer la piste. Montrer le mors, la têtière et le frontal sur le filet Montrer le licol Reconnaître la paille	Détacher une boucle : sous gorge ou musserolle ou croupière... Enlever un licol Ranger la selle et le tapis avec aide
Connaissances du poney	Pratique équestre à pied
Observer mon poney : les oreilles Reconnaître quand le poney mange, quand il boit, quand il se repose Reconnaître quand le poney urine, quand il fait un crottin. Nommer une robe	Amener seul le poney en filet sur le terrain Changer de côté en passant sous l'encolure Faire le tour du poney
Pratique équestre à poney	
Me mettre à poney avec ou sans montoir avec aide Diriger au pas sur des courbes simples Arrêter et repartir au pas	Lâcher et reprendre les rênes Descendre seul



Je suis en confiance avec le poney et au poney-club

Connaissances générales	S'occuper du poney
Décrire la tenue d'équitation Pourquoi on ne joue pas avec la nourriture des poneys Différencier paille et foin Identifier les espaces du poney-club Expliquer l'activité promenade	Enlever la selle, la ranger seul avec le tapis Utiliser brosse et étrille sur l'ensemble du corps Montrer le cure-pieds - Prendre et curer les antérieurs
Connaissances du poney	Pratique équestre à pied
Reconnaître un poney au pas, au trot Montrer le toupet, les naseaux, les flancs, le dos, les sabots Montrer les antérieurs et les postérieurs Différencier poney et poulain	Déplacer les hanches d'un poney attaché Marcher près de mon poney au même rythme, varier la vitesse Mener en main sur un tracé simple avec courbes et arrêt
Pratique équestre à poney	
Tenir correctement les rênes à 2 mains Tenir correctement les rênes dans une seule main. Prendre et poser un objet sur un support	Diriger au pas assis dans une bonne posture sur un enchaînement de courbes. Trotter quelques foulées

Cycle 2



Je comprends les bases de la communication avec le poney

Connaissances générales	S'occuper du poney
Connaître les aides naturelles Connaître les parties du licol Connaître les parties du filet Connaître le comportement du poney et les principales règles de sécurité Dessiner un cercle, une diagonale, un doubler Connaître 2 disciplines	Aborder au boxe Desseller Enlever le filet Rincer le mors, et ranger le filet
Connaissances du poney	Pratique équestre à pied
Citer et reconnaître 2 robes Reconnaître et nommer les 3 allures Connaître le paragraphe respect du poney de la Charte du Cavalier FFE	Éloigner le poney de moi Déplacer les hanches du poney en main Faire faire demi-tour au poney dans un cercle Faire baisser la tête du poney
Pratique équestre à poney	
Ajuster et varier la longueur des rênes Accélérer et ralentir le pas. Passer de l'arrêt au pas et au trot Franchir des barres au sol au pas Utiliser la voix	Compter le rythme du trot au trot assis Conduire au trot Galoper quelques foulées

Je fais des choix en fonction de mes sensations et des réactions du poney

Connaissances générales	S'occuper du poney
Connaître la fédération, la licence Connaître 4 métiers liés au poney-club Connaître les distances de sécurité à poney	Entretien de la selle Mettre un licol Reproduire un nœud d'attache Prendre et curer les postérieurs Utiliser étrille, bouchon et brosse douce

Connaissances du poney	Pratique équestre à pied
Connaître les caractéristiques principales du comportement des poneys Différencier poney et ponette. Connaître les 5 robes de base Reconnaître des attitudes spécifiques du poney Connaître les principales parties du corps du poney Connaître l'alimentation distribuée dans mon poney-club	Faire reculer le poney Faire trotter le poney quelques foulées en ligne droite Ajuster ma position près de mon poney en fonction des situations

Pratique équestre à poney	
Me mettre seul en selle Descendre au pas Ressangler en selle avec aide Franchir un parcours simple de barres au sol au trot, en alternant en équilibre et assis	Enchaîner un parcours alternant courbes et transitions Accélérer et ralentir le trot Partir au galop, conserver le galop et repasser au trot

J'ai atteint un premier stade d'autonomie avec le poney et dans son environnement

Connaissances générales	S'occuper du poney
Connaître les règles de priorité en manège ou en carrière Connaître les principales parties de la selle Connaître les principaux types de chevaux et de poneys Connaître les principaux types de logement des poneys	Aborder un poney en stabulation ou au pré Effectuer seul un passage élémentaire complet Seller Mettre le filet Lâcher un poney au pré

Connaissances du poney	Pratique équestre à pied
Décrire les 5 sens du poney Décrire la bouche du poney et comment il s'alimente Connaître le comportement et les besoins alimentaires des poneys Reconnaître et citer les aliments de base Connaître les principales parties de la tête Montrer les principales parties des membres	Mener en main sur un tracé précis en alternant des lignes droites et des courbes Déplacer la tête du poney à droite et à gauche, en haut et en bas Déplacer les épaules et les hanches à partir de l'arrêt

Pratique équestre à poney	
Ressangler seul, en selle ou à pied Circuler en respectant les distances de sécurité Diriger au pas et au trot sur un tracé défini incluant cercle, volte, diagonale et doubler	Trotter enlevé sans étriers Trotter et galoper assis dans une posture stable Enchaîner 2 obstacles sur la piste au trot et au galop