



1 Trop Top en mathématiques

Le centre équestre est un univers de mesure. De la mesure dans le comportement des enfants à la mesure mathématique, le terrain des jeux équestres est propice à une approche ludique des opérations de calcul simples. Cette fiche pédagogique propose de rattacher ces calculs au monde du cheval...

OBJECTIFS GENERAUX

Aborder les fondamentaux en mathématiques des programmes du 2^e et du 3^e cycle primaires, en lien avec l'environnement découvert par la classe.

Les matières : calcul, grandeur et mesure, géométrie, comparaisons.

LA BOISSON DU POULAIN

Un poulain tette environ 60 à 70 fois par jour. A chaque fois, il boit entre 160 et 220 g de lait. Combien boit-il par jour au minimum ? Et au maximum ?

LE PRIX DES VACCINS ET DES VERMIFUGES

Un cheval doit être vacciné contre la grippe une fois par an. Il faut aussi le vermifuger, c'est à dire lui donner un produit pour le protéger contre les œufs des mouches et les vers. On donne un vermifuge tous les 6 mois environ, c'est à dire 2 fois par an. Le vaccin coûte 35 € et un vermifuge coûte 11 €. Combien faut-il donner au vétérinaire par an pour un cheval ? Et pour tous les chevaux du club ?

LES MESURES DES ESPACES DU CLUB

- Réalisation du plan du poney-club, avec mesures sur le terrain
- Calculs de périmètres et de surfaces sur des figures de base : manège, carrière pour les rectangles, rond de longe pour les disques.
- Les habitats des chevaux : mesure d'un box, de la stabulation.

LES DISTANCES PARCOURUES

Quand Trop Top galope, il avance de 3 mètres à chaque pas. Combien de mètres fait-il en 6 pas ? Et combien de pas fait-il pour avancer de 12 mètres ?

Parfois, Trop Top fait un bond en arrière !!! Ça le fait reculer de 2 mètres. S'il a fait 7 pas en avant et 2 bonds en arrière, quelle distance a-t-il parcourue ?

LA COURSE DES ANIMAUX

Au pas, Trop Top avance de 6 kilomètres par heure. Au trot, il va à 14 km par heure et au galop à 30 km par heure. Voici les vitesses maximum d'autres animaux :

- Chameau : 25 km par heure
- Chien : 32 km par heure
- Cochon : 18 km par heure
- Crabe : 12 km par heure
- Éléphant : 40 km par heure
- Escargot : 0,005 km par heure
- Mouton : 24 km par heure

Trop Top va faire une course avec les autres animaux. Quelle place va-t-il occuper à l'arrivée si tous les animaux vont au maximum de leur vitesse ?

Un jour, Trop Top fait une course mais il est très fatigué. Il fait la course au trot.

Est-ce qu'il va arriver dernier ?

Quelle place occupera-t-il ?

DU POULAIN AU WEANLING

L'explication

Une jument porte son petit pendant 11 mois. On l'appelle une jument pleine. Après la naissance, le poulain reste 6 mois avec sa mère. On appelle la mère "jument suitée" et le poulain un foal. A 6 mois et jusqu'à un an, le poulain s'appelle un yearling. Après et jusqu'à 3 ans, le poulain reste au pré et s'appelle un weanling. A partir de 3 ans il est débourré, c'est à dire qu'on lui apprend à être monté par le cavalier.

Les questions

- 1 Comment appelle t on un poulain âgé de 9 mois ? Et de 2 mois ?
- 2 Un ami de Trop Top lui dit qu'il connaît un yearling de 2 ans. Trop Top ne le croit pas. Pourquoi ?
- 3 Peut-on débourrer un poulain de 28 mois ? Et de 40 mois ?
- 4 Si une jument est suitée, quel est au maximum l'âge de son poulain ? Et au minimum ?
- 5 Tip Top, le petit frère de Trop Top est un weanling. Il va être débourré dans 6 mois. Trop Top est déjà monté par un cavalier depuis 7 mois. Alors Trop Top est né combien de temps avant Tip Top ?

LES HECTARES DE PATURES

Il faut 1 hectare pour une poulinière avec son poulain, 1/2 hectare pour un cheval, 1/3 pour un poney.

Combien en faut-il à l'idéal pour le troupeau qui compte deux poulinières et deux poulains ?

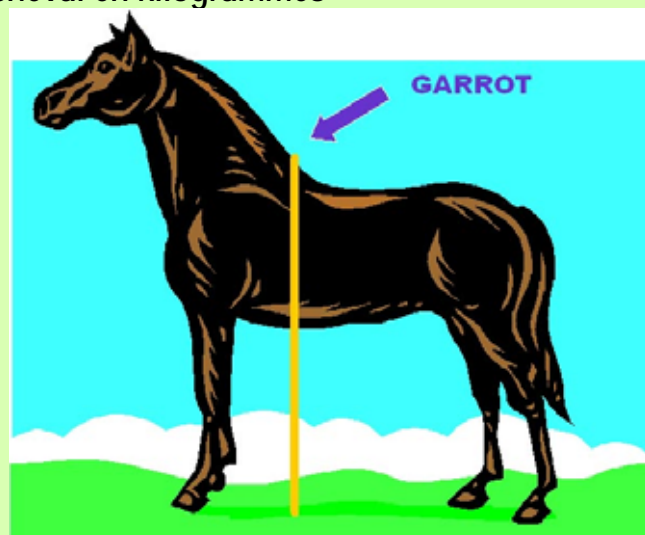
Combien en faudra-t-il pour 5 chevaux ?

Combien pour une poulinière, un cheval et un poulain ?

LE POIDS AU CENTIMETRE PRES

La règle

La taille d'un cheval se mesure à la hauteur de son garrot (HG). On peut aussi mesurer le tour de poitrail (TP) (voir schéma). En répétant beaucoup de mesures et en pesant beaucoup de chevaux, des scientifiques ont vérifié qu'on pouvait trouver le poids d'un cheval à partir de ces mesures. Il faut faire plusieurs calculs :
D'abord on fait 4,3 fois le TP en cm.
Ensuite on fait 3 fois la HG en cm
Après, on additionne les deux résultats.
Enfin, on enlève 785 pour avoir le poids du cheval en kilogrammes



L'exemple

J'ai mesuré Trop Beau, un copain cheval de Trop Top. Il fait 170 cm au garrot et son tour de poitrail est égal à 210 cm.

D'abord : $4,3 \times 210 = 903$

Ensuite : $3 \times 170 = 510$

Après : $903 + 510 = 1413$

Enfin : $1413 - 785 = 628 \text{ kg}$

L'exercice

Le poids des poneys, c'est très important pour savoir combien il faut leur donner à manger.

Alors à vous de jouer !

Mesurez des poneys pour savoir leur poids.



2 Trop Top en histoire

Certains poneys et chevaux du poney-club de Trop Top ont des ancêtres illustres. Trop Top a choisi de partir de l'histoire de huit chevaux illustres pour vous intéresser aux grandes évolutions de l'antiquité à nos jours. Remue-méninges.

334 avant JC

BUCEPHALE, cheval d'Alexandre Le Grand

Ensemble, ils ont conquis l'Asie. Alors qu'il n'était qu'un enfant Alexandre est parvenu à dresser Bucéphale que personne n'avait réussi à monter. Pour calmer cette monture indomptable, le jeune cavalier l'a fait galoper face au soleil.

D'après toi, pourquoi ?

1802-1821

L'INGENU, cheval de Napoléon I

Napoléon à la tête de ses armées a conquis l'Europe. La liste de ses victoires est inscrite sur l'Arc de Triomphe à Paris. (une autre idée de sortie avec la classe)

Peux-tu citer quelques unes de ses victoires ainsi que la défaite qui a mis fin à cette épopée ?

911 après JC

OTUR, cheval viking.

Otur est venu de Scandinavie en drakkar. Son maître, Olaf, voulait conquérir la France. Pour mettre fin à cette invasion, le roi des Francs, Charles le Simple, fait don aux Vikings d'une province française.

Laquelle ?

1885

KHOLSTOMIER, narrateur de Tolstoï

Kholstomier est le héros d'une nouvelle du célèbre écrivain russe et grand cavalier Léon Tolstoï qui montait encore à 82 ans. C'est le cheval qui parle et qui raconte sa vie. Tous ses malheurs viennent du fait qu'il est pie.

Sais-tu ce qu'est un cheval pie ?

1000 à 1400

BROIFORT, monture du chevalier Ogier d'Argouges

Au Moyen Age, au temps des chevaliers, on avait un cheval pour chaque usage. Le destrier, le palefroi, le roussin, le sommier, la haquenée.

Recherche dans le dictionnaire ou sur internet la définition de chacun.

1950

POMPON, percheron

Pompon, le percheron, se fait beaucoup de souci. Tous les voisins de son maître Gustave se sont séparés de leurs chevaux pour les remplacer par un tracteur.

Peux-tu faire la liste des avantages et des inconvénients du tracteur par rapport au cheval pour cultiver la terre ?

1680

LE CAFFE aux grandes écuries de Versailles

L'équitation devient un art. A Versailles, des écuyers enseignent l'équitation au Roi de France et aux princes de sang. De nos jours, l'Académie équestre de Versailles perpétue la tradition de l'équitation baroque (une idée de sortie avec la classe). A cette époque, Colbert organise les haras nationaux.

Combien y a-t-il de circonscriptions des Haras en France ?

1973

RAMDAM, shetland

Ramdram a participé aux premiers championnats de France poneys en 1973. C'était il n'y a pas si longtemps mais en une quarantaine d'années, les progrès de la technologie ont été foudroyants.

Demande à tes parents si existaient à cette époque : le TGV, l'automobile, le réfrigérateur, internet, le lecteur DVD, le fax, la machine à laver, l'ordinateur, le téléphone mobile.

Des pistes pour développer les réponses

1/ Bucéphale avait peur de son ombre.

2/ La Normandie

3/ Destrier : cheval de bataille, tenu de la main droite par l'écuyer lorsque le chevalier ne le montait pas.

Palefroi : cheval de parade.

Roussin : cheval de forte taille utilisé à la guerre.

Sommier : cheval de bât.

Haquenée : petit cheval qui va l'amble, monture de dame ou pour le voyage.

NB : amble, allure confortable. 1er temps : antérieur et postérieur droits, 2e temps : antérieur et postérieur gauches. Dans le trot « classique », le cheval saute d'un diagonal sur l'autre et on est davantage secoué. Le chameau trotte aussi l'amble.

4/ Les circonscriptions appelées maintenant pôles hippiques sont au nombre de 22. Voir le site des Haras Nationaux www.haras-nationaux.fr.

5/ Les principales victoires : Austerlitz, Iéna, Friedland, Wagram. La défaite : Waterloo.

6/ *Un cheval pie a une robe tachetée comme les chevaux des Indiens avec du blanc et des grandes taches marron ou noires. Lire l'histoire de Kholstomier dans :*

• Quand les Chevaux parlent aux hommes. Editions du Rocher qui comprend :

Léon Tolstoï, *Kholstomier* • Alexandre Kouprine, *Emeraude* • Carl Sternheim, *Libussa*

• Ou dans Le cheval - Romans et nouvelles qui comprend :

Léon Tolstoï, *Kholstomier* • Eugène Sue, *Godolphin Arabian* • François Nourissier, *En avant, calme et droit* • Paul Bourget, *L'écuyère* • D. H. Lawrence, *L'étalon* • Ricardo Güiraldes, *Don Segundo Sombra* • Theodor Storm, *L'homme au cheval blanc* • Fruttero et Lucentini, *Place de Sienne côté ombre* • Isaac Babel, *Histoire d'un cheval* • Paul Morand, *Histoire de Caïd, cheval marocain* • Guy de Maupassant, *Fou ?* • Jonathan Swift, *Voyage chez les Houyhnhnms* • Robert Musil, *Un cheval peut-il rire ?* • D.H. Lawrence, *Le cheval ensorcelé* • Joseph d'Arbaud, *Le Regret de Pierre Guilhem* • Guy de Maupassant, *Coco* • Ivar Lo-Johanson, *Histoire d'un cheval* • Francisco Coloane, *Flamenco*

Préface de Jean-Pierre Digard et Jean-Louis Gouraud

Editions Omnibus

7/ *Principaux avantages du cheval :*

- Il peut travailler dans des endroits inaccessibles aux engins motorisés. Il ne nécessite pas la création de couloirs d'accès en forêt par exemple où il peut effectuer un débardage sélectif sans les couloirs de service nécessaires aux engins motorisés.
- Il ne dégrade pas les sols fragiles.
- Il est entièrement biologique et ne crée pas de pollution.
- Il est un auxiliaire intelligent et un compagnon du travailleur. Il sait rentrer seul à l'écurie.

8/ L'automobile, le réfrigérateur, la machine à laver.



3 Trop Top en hippologie

Trop Top est un poney savant. Il est incollable en hippologie, l'anatomie des chevaux. Comme il adore avoir raison, il a inventé un jeu auquel il joue souvent avec ses copains. Ca s'appelle : **AVOIR LE DERNIER MOT.**

Règle du jeu :

Il s'agit de trouver le plus grand nombre de mots possibles. Tous les mots doivent désigner des parties du corps du cheval et du poney et doivent commencer ou finir par une lettre donnée. Le jeu se joue au finish. La première équipe qui donne sa langue au chat a perdu.

La classe est divisée en 2 ou 3 équipes qui se choisissent un nom. Les équipes jouent à tour de rôle, toujours dans le même ordre qui est marqué au tableau.

Le maître annonce une lettre de l'alphabet.

Par exemple : « Je demande une partie du corps du cheval commençant par la lettre P. »

Celui qui sait un mot lève la main. S'il fait partie de la 1^e équipe, le maître lui donne la parole. Il annonce son mot. Chaque mot juste permet de gagner un joker. Chaque mot faux en fait perdre un.

Le maître donne ensuite la parole à un membre de la 2^e équipe qui lève la main. Puis à un membre de la 3^e équipe. Et ainsi de suite. L'équipe gagnante est celle qui a le dernier mot. Les jokers permettent de passer son tour et de rester dans le jeu en disant « Joker ».

Il faut éviter de dire plusieurs mots en même temps, parce que les autres équipes peuvent les utiliser et si c'est leur tour, on les perd.

Quand on sait bien jouer, on peut jouer avec la dernière lettre des mots, le nombre de syllabes, de lettres...

Parties du corps du cheval commençant par un C

Canon
Chanfrein
Châtaigne
Commissure des lèvres
Corde du jarret
Côtes
Couard
Coude
Couronne
Crinière
Croupe
Cubitus
Cuisse

Parties du corps du cheval commençant par un G

Ganache
Garrot
Genou
Glomes
Gorge
Gouttière jugulaire
Grasset

Parties du corps du cheval commençant par un B

Barbe
Barre
Bassin
Bouche
Boulet
Bourses
Bout du nez
Bras

Parties du corps du cheval commençant par un P

Parotides
Passage de sangle
Paturon
Paupières
Périnée
Péroné
Pied
Pli du grasset
Pli du paturon
Pointe de l'épaule
Pointe du grasset
Poitrail

Parties du corps du cheval commençant par un F

Fanon
Fémur
Fesse
Flanc
Fourchette
Fourreau
Front

Des pistes pour développer les réponses

APPRENDRE

Le jeu est une bonne conclusion à l'étude des parties du corps du cheval qu'on peut étudier à partir des livrets *Poney Soleil* ou *Galop 1* ou à partir des manuels d'hippologie. Le club peut très utilement vous conseiller ou vous prêter une planche d'anatomie.

VARIANTES

Seules quelques lettres ont été données en exemple. C'est un exercice intéressant de faire réaliser la liste par les élèves, à partir des documents mis à leur disposition.

Le jeu peut s'adapter à bien des aspects de la vie équestre. On peut faire la liste des mots du harnachement et du matériel du cheval, celle des verbes de l'équitation, celle des noms des lieux équestres, des aliments...

JOKERS

Différentes questions préalables peuvent permettre de faire gagner des jokers aux équipes avant de commencer à jouer.

JOKER DES ROBES

1/ Comment s'appelle la robe d'un poney dont les poils et les crins sont marron ?

Réponse : alezan

2/ Comment s'appelle la robe d'un poney dont les poils sont marron et les crins noirs ?

Réponse : bai

3/ Comment s'appelle la robe d'un poney dont les poils et les crins sont noirs et blancs ?

Réponse : gris

4/ Comment s'appelle la robe d'un poney qui a des taches blanches et marron ?

Réponse : c'est un poney pie alezan

5/ Comment s'appelle la robe d'un poney dont les poils et les crins sont noirs et marron

Réponse : c'est un poney louvet

JOKER DES VERTEBRES

1 Quel est le nombre de vertèbres cervicales chez le cheval ? 3, 5 ou 7 ?

Réponse : 7

2 Quel est le nombre de vertèbres dorsales chez le cheval ? 12, 18 ou 24 ?

Réponse : 18

3 Quel est le nombre de vertèbres lombaires chez le cheval ? 6, 7 ou 8 ?

Réponse : 6

4 Quel est le nombre de vertèbres sacrées chez le cheval ? 5, 7 ou 9 ?

Réponse : 5

3 Quel est le nombre de vertèbres coccygiennes chez le cheval ? 3 à 5, 7 à 12 ou 15 à 18 ?

Réponse : 15 à 18.



4 Trop Top en vocabulaire

Trop Top est un grand curieux. Il aime bien jouer avec les mots et il est très fier de pouvoir expliquer à son petit frère Tip Top que le même mot peut avoir des sens très différents. Cherche les réponses à ses devinettes préférées.

DANS LA FAMILLE CHEVAL

Il y a la maman.

On l'appelle la |_|_|_|_|_|_|_|_|.

Il y a le papa.

On l'appelle l' |_|_|_|_|_|_|_|_|.

Il y a le fils qui vient de naître.

On l'appelle le |_|_|_|_|_|_|_|_|.

Il y a la fille qui vient de naître.

On l'appelle la |_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|.

LES MOTS DU CIRQUE

Les enfants adorent tourner sur ses chevaux de bois et décrocher le pompon.

Au poney-club, c'est un espace où on peut monter à poney sans se mouiller quand il pleut.

C'est le |_|_|_|_|_|_|_|_|.

Il est placé au-dessous des acrobates pour les protéger s'ils tombent.

Il est utilisé par le pêcheur pour ramener le poisson.

On le met sur la tête du poney, pour tenir les rênes.

C'est le |_|_|_|_|_|_|_|_|.

LE MOT SURPRISE

On mange dedans tous les jours, même quand on mange debout.

A cheval, le mot désigne la manière dont on est assis.

C'est l' |_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|.

LES MOTS QUI FONT BOUM

Quand elle explose, il vaut mieux être très loin, pourtant les cavaliers la mettent sur la tête pour se protéger.

C'est la |_|_|_|_|_|_|_|_|.

Actuellement, on dit plutôt un casque.

Il fait partie de l'artillerie lourde et bruyante sur les champs de bataille.

A cause de sa forme allongée, il désigne une partie de la jambe du cheval. C'est le |_|_|_|_|_|_|_|_|.

Le projectile qui en sortait a donné son nom à une partie du pied du cheval.

C'est le |_|_|_|_|_|_|_|_|.

LE MOT MYSTERE

C'est un mot qui commence par un P et qui se termine par un U.

En Normandie, on le boit à l'apéritif. Il est fait à base de pommes.

Pour le cavalier, c'est surtout la partie de la selle qui se trouve au-dessus du garrot du cheval ou du poney.

C'est le |_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|.

Des pistes pour développer les recherches

La famille du mot SELLE

Trouve une phrase ou fais en une avec chacun des mots de la famille :

Seller
Desseller
Sellerie
Sellier
Ensellé
Porte-selle
Sellette

La famille du mot BOTTE

Trouve une phrase ou fais en une avec chacun des mots de la famille :

Botter
Au débotté
Bottillon / Bottine
Botteler / Bottelage / Botteleuse
Botteur
Tire-bottes
Bottier

La famille du mot FER

Trouve une phrase ou fais en une avec chacun des mots de la famille :

Ferrer
Déferrer
Ferrure
Ferrugineux
Ferraille / Ferrailer / Ferrailleur
Ferroviaire
Ferrouter / Ferroutage
Fer-blanc / Ferblantier / Ferblanterie
Ferronnerie
Ferrage
Ferrade

La famille du mot CHAR

Trouve une phrase ou fais en une avec chacun des mots de la famille :

Chariot / Charrette / Charretier
Charrier / Charriage /
Charroi / Charroyer / Charron
Charrue
Carrière / Carriériste / Carriérisme
Carriole / Carrosse / Carrosser /
Carrosserie/ Carrossable

La famille du mot SABOT

Trouve une phrase ou fais en une avec chacun des mots de la famille :

Saboter / Sabotage / Saboteur
Sabotier / Saboterie
Savate
Savetier

Les mots à double sens

Les mots suivants sont employés dans leur sens de la vie courante.

Fais une phrase où ils ont un autre sens que tu as appris au poney-club.

« Je remets le BOUCHON pour transporter la bouteille l'eau. »

« Ma sœur a une belle ROBE rose avec de la dentelle. »

« La PAILLE, c'est bien agréable pour boire le jus d'orange. »



5 - Trop Top en proverbes

Trop Top est un poney cultivé. Il adore expliquer à ses copains tous les proverbes où l'observation des poneys et des chevaux sert à décrire le comportement des hommes. Devine le sens de ses proverbes préférés.

1 « A jeune cheval, vieux cavalier »

Signifie :

- A. Le cheval vieillit plus vite que l'homme.
- B. Il faut quelqu'un qui a de l'expérience pour guider les gens inexpérimentés.

2 « Il n'est si bon cheval qui ne bronche. »

Signifie que :

- A. Le plus sage, le plus habile peut commettre des erreurs ou des fautes.
- B. Le véritable bon cheval est toujours un cheval docile.

3 « Mors doré ne rend pas le cheval meilleur. »

Signifie :

- A. Même si on le couvre d'or, un cheval mort ne ressuscite pas.
- B. Les qualités d'une personne ne se jugent pas à sa tenue, à ses bijoux, à sa voiture...

4 « L'œil du maître engraisse le cheval. »

Signifie :

- A. Quand on n'a pas de quoi nourrir son cheval, il suffit de le regarder.
- B. Il faut surveiller attentivement ses affaires pour qu'elles prospèrent.

5 « A méchant cheval, bon éperon. »

Signifie que :

- A. Il faut de la fermeté dans les affaires difficiles.
- B. Il faut répondre à la méchanceté par la douceur.

6 « On ne change pas de cheval au milieu du gué. »

Signifie :

- A. Les chevaux n'aiment pas traverser l'eau.
- B. Il ne faut plus changer de tactique quand une action est trop engagée.

7 « Il bride son cheval par la queue. »

Signifie :

- A. Il s'y prend à contre-sens dans une affaire.
- B. Il attache la queue du cheval pour qu'il soit plus obéissant.

8 « Les chevaux courent les bénéfices et les ânes les attrapent. »

Signifie que :

- A. Les récompenses ne vont pas à ceux qui les méritent.
- B. Plus on est stupide, plus on va vite.

9 « Un coup de pied de jument ne fait point de mal au cheval. »

Signifie que :

- A. C'est une bonne chose que les femmes soient agressives.
- B. Un homme doit prendre avec diplomatie les petites attaques des femmes.

10 « Des femmes et des chevaux, il n'en est point sans..... »

Trouvez la rime :

- A. Bon dos
- B. Défaut

11 « Cheval d'avoine, cheval de peine Cheval de foin, cheval de..... »

Trouvez la rime :

- A. Rien
- B. Bien

12 « A cheval donné on ne regarde pas les dents. »

Signifie :

- A. La dentition des chevaux n'est pas importante.
- B. Si l'on vous fait un cadeau, vous ne devez ni le critiquer, ni demander son prix.

Des pistes pour développer les réponses

1 B L'expression fait référence au fait qu'il faut un cavalier expérimenté pour former un jeune cheval. On ajoute souvent : « A jeune cavalier, vieux cheval. »
On dit aussi qu'il faut au jeune cavalier un poney ou un cheval « qui sait lire et écrire ».

2 A Le cheval qui bronche fait un écart et peut causer un problème.
On pourrait aussi dire « Personne n'est parfait. »

3 B Le « mors doré » incarne la richesse du harnachement. Le mors est de la famille de morsure, d'où ce S qui ne se prononce pas.
La version humaine du proverbe est : « L'habit ne fait pas le moine. »

4 B Le proverbe conforte l'idée que la seule présence du maître favorise le bon déroulement des opérations. C'est un précepte de vigilance.
A l'inverse, on peut citer : « Quand le chat est parti, les souris dansent. »

5 A Le méchant cheval manque de qualité. Il lui faut le bon éperon d'un cavalier qui sait agir de manière précise et juste pour compenser les minces qualités du cheval.

6 B Le milieu du gué symbolise une phase critique de la traversée d'une rivière. C'est le moment de pousser le cheval en avant pour qu'il sorte de la rivière, pas de changer de cheval, au risque de se laisser emporter par le courant.

7 A La bride se met sur la tête du cheval pour le conduire. Brider par la queue est stupide.

8 A Les chevaux symbolisent l'élite. Ils « courent » les bénéfiques, c'est-à-dire se donnent du mal pour les atteindre. Les ânes se contentent de les « attraper » quand ils passent à leur portée.

9 B Le proverbe est le reflet d'une époque où la galanterie était de mise. La mode était que les femmes disposent d'un seuil de taquinerie plus élevé que les hommes.

10 B La comparaison des femmes et des chevaux traduit une vision misogyne. L'animal et l'épouse apparaissent comme deux catégories de « biens » vivants dont la perfection est impossible...
On peut aussi dire « Des hommes et des chevaux, il n'en est point sans défaut. »

11 A L'avoine est un aliment très énergétique qui donne de la force au cheval, tandis que le foin est un aliment fibreux qui contribue au bon transit intestinal, mais avec un apport énergétique faible. On dit aussi d'un cheval qui montre une belle fougue qu'il est « bien avoiné ».

12 B Avant l'identification des chevaux par livrets, puis par puces électroniques, le seul moyen de savoir l'âge d'un cheval était de lui regarder les dents. L'âge est un élément d'appréciation important pour savoir la valeur du cheval. On distingue les jeunes chevaux par le nombre de dents poussées. On distingue les vieux chevaux par l'usure des dents.



6 - Trop Top en citations

Trop Beau adore jouer au jeu des citations. On lui dit une phrase célèbre et il devine quel est l'auteur. C'est plus facile quand il y a le choix entre trois noms. Ensuite, il apprend par cœur celles qui lui plaisent le mieux pour les replacer dans la conversation au poney-club. Trop Top trouve que c'est difficile, alors il joue au hasard. Et toi ?

1 «Le cheval, la plus noble conquête que l'homme ait jamais faite.»

Est une affirmation de :

- A. La Bruyère
- B. La Fontaine
- C. Buffon

2 «Mon royaume pour un cheval !»

Se trouve dans une pièce de :

- A. Cervantès
- B. Shakespeare
- C. Euripide

3 « Croit-il, le traître, que mille cinq cents livres se trouvent dans le pas d'un cheval ? »

Se trouve dans une pièce de :

- A. Molière
- B. Marivaux
- C. Beaumarchais

4 « La plus noble conquête du cheval, c'est la femme ! »

Est une boutade de :

- A. Sacha Guitry
- B. Coluche
- C. Alfred Jarry

5 « De rage et de douleur, le monstre bondissant Vient aux pieds des chevaux tomber en mugissant. »

Ces deux alexandrins sont de :

- A. Lamartine
- B. Racine
- C. Corneille

6 « Malheureux, laisse en paix ton cheval vieillissant, De peur que tout à coup, efflanqué, sans haleine Il ne laisse en tombant son maître sur l'arène.»

Ces trois alexandrins sont de :

- A. Malherbe
- B. Molière
- C. Boileau

7 «Le coup passa si près que le chapeau tomba Et que le cheval fit un écart en arrière.»

Ces deux alexandrins sont de :

- A. Victor Hugo
- B. Paul Verlaine
- C. Alfred de Musset

8 « L'extérieur du cheval exerce une influence bénéfique sur l'intérieur de l'homme. »

Est une observation de :

- A. Albert Einstein
- B. Winston Churchill
- C. Franklin Roosevelt

9 «Etre heureux à cheval, c'est être entre terre et ciel, à une hauteur qui n'existe pas . »

Est une observation de :

- A. Michel Tournier
- B. Jérôme Garcin
- C. Jean Rochefort

10 «Il vaut mieux se fier à un cheval sans bride qu'à un discours sans ordre »

Est un proverbe de :

- A. Grec
- B. Latin
- C. Egyptien

11 « Quand une parole est lâchée, même quatre chevaux seraient en peine pour la rattraper ! »

Est un proverbe de :

- A. Turkmène
- B. Chinois
- C. Géorgien

12 «L'air du paradis est celui qui souffle entre les oreilles d'un cheval. »

Est un proverbe de :

- A. Italien
- B. Espagnol
- C. Arabe

Des pistes pour développer les réponses

1 C George Louis Leclerc, comte de Buffon, 1707-1788, «*La plus noble conquête que l'homme ait jamais faite est celle de ce fier et fougueux cheval, qui partage avec lui les fatigues de la guerre et la gloire des combats.*» *Histoires Naturelles*, Chapitre des Mammifères

2 B Shakespeare, 1564-1616, *Richard III*, Acte IV, scène 4. Le difforme et cruel dernier des Plantagenêt aurait prononcé cette phrase pour chercher le salut dans la fuite à la bataille de Bostworth où il trouva la mort face au futur Henri VII, premier des Tudor.

3 A Molière, 1622-1673, *Fourberies de Scapin*, Acte II, scène VI. Nous sommes dans la célèbre scène «*Que diable allait-il faire dans cette galère ?*» Géronte résiste à la demande d'argent de Scapin, avant de céder pour sauver son fils.

4 C Alfred Jarry, 1873-1907, poète, dramaturge et romancier français. Initiateur de la pataphysique, inspirateur des surréalistes. Citation extraite des *Pensées Hippiques* dans *Le Canard Sauvage*.

5 B Racine, 1639-1699, *Phèdre*, Acte V, scène 6. La phrase se trouve dans le récit de la mort de Thésée par Théramène. «*A peine nous sortions des portes de Trézène...*» un monstre sort de la mer et effraie les chevaux, d'où la citation. Suite : «*tomber en mugissant / Se roule, et leur présente une gueule enflammée, / Qui les couvre de feu, de sang et de fumée. / La frayeur les emporte ; et sourds à cette fois, / Ils ne connaissent plus ni le frein ni la voix.*»

6 C Boileau, 1636-1711, Epître X. La comparaison, empruntée à Horace, plaide pour la retraite de l'écrivain qui doit cesser d'écrire quand il a épuisé son inspiration.

7 A Victor Hugo, 1802-1885, *La légende des siècles*, Ch XLIX, *Le Temps Présent*, IV, *Après la bataille*, 18 juin 1850. «*Mon père, ce héros au sourire si doux...*» Dans ce célèbre poème, le héros ordonne à son aide de donner à boire à un soldat espagnol blessé qui tire sur lui. D'où cet écart conclu par le magnanime : «*Donne-lui tout de même à boire, dit mon père.*»

8 B Winston Churchill. Premier ministre anglais. 1874-1965.

9 B Jérôme Garcin a fait cette observation dans une interview de présentation de son ouvrage *Bartabas, roman*. «*Je crois qu'il arrive un moment où toutes les passions, les plus mono-maniaques soient-elles, deviennent universelles. Etre heureux à cheval, c'est être entre terre et ciel, à une hauteur qui n'existe pas. C'est une des clefs des spectacles de Bartabas.*»

A lire sur :

<http://www.evene.fr/livres/actualite/evenerecontre-jerome-garcin-24.php>

10 A Très grec. Le cheval sans bride n'est pas dirigé. Il symbolise le déplacement aléatoire. Le «*discours sans ordre*» est imprévisible, aux antipodes du modèle aristotélicien, où la place de chaque argument fait partie intégrante de l'argumentation.

11 B Très chinois. On retrouve dans cette maxime la philosophie de la sobriété de paroles en phase avec les préceptes de Confucius. L'un de ces principes qui fait que le Chinois est toujours un peu énigmatique pour l'Européen.

12 C Très arabe. La maxime sent la course du cheval dans le désert. Dans la culture arabe, le cheval est d'essence divine et symbolise bonheur et liberté.