



fiche 1

Séance à poney "bébés cavaliers"

Public

séance adaptée aux enfants de 18 mois à 3 ans

Le coin des Monos

Cette séance permet aux tout petits de découvrir l'environnement du poney.
De développer la confiance en soi
Cette séance demande beaucoup de préparation et de présence encadrante.
Des moments magiques où le poney est révélateur pour l'enfant



Déroulement

1/ Accueil des enfants

Dans la salle d'accueil, les enfants sont en cercle, nous faisons un exercice de concentration. A l'annonce de la monitrice, chaque enfant tapotent les parties de son corps (la tête, les épaules, le ventre, les genoux, les chevilles, les orteils..)

Puis chaque enfant dit son prénom et tout le groupe le répète. Pour les enfants qui n'osent pas , le moniteur l'accompagne.

Puis présentation de Gaston la licorne, et exercice tous ensemble de respiration.

Ces exercices permettent à chaque enfant de mieux appréhender l'espace qui l'entoure, créer un lien avec les moniteurs, et libérer les émotions.

2/ Rencontre avec les poneys

Les poneys sont à l'aire d'attache, chaque enfant est invité à dire bonjour à son poney en le caressant de partout



FICHE 1



Déroulement

4/ PANSAGE

Le moniteur montre les brosses et leurs noms. Et l'enfant brosse son poney et cure les pieds.

CF/ panneau avec image des brosses et noms. (à télécharger dans les outils clefs en main)

Importance de dire le mot juste

5/ JEU de la rencontre dans le manège

Les enfants caressent les poneys de partout avec une musique calme de relaxation.

Prise de contact très importante et observation des comportements par le moniteur.

Accompagné, forte présence (sécurité).

Puis même exercice les yeux fermés, les enfants sont invités à sentir l'odeur du poney, à mettre son oreille contre son ventre, à respirer profondément, à mettre ses mains devant les naseaux pour sentir l'air chaud de la respiration.

LES MUSIQUES À TÉLÉCHARGER

*LOREENA MCKENNITT - Tango to Eyora



*YANN TIERSEN - La valse d'Amélia (version orchestre)

*LUDOVICO EINAUDI - Experience

6/ MARCHE/ ARRET en musique

Les enfants marchent à pied de partout dans le manège loin les uns des autres en rythme avec la musique. L'enfant découvre alors l'espace, se met en confiance et commence à s'affirmer en demandant un mouvement à son poney.

Le moniteur accompagne et encourage.

LES MUSIQUES RYTHMÉES À TÉLÉCHARGER

*MASTER KG - Jerusalema

*COMPTINES D'AFRIQUE - Olélé moliba makasi

*ENZO - TicTac





FICHE 1



Déroulement

7/ Chanson à gestes

Après être monté à l'aide d'un plot et du moniteur, les enfants sont prêts à se mouvoir sur leur poney.

Les enfants sur leur poney sont d'abord à l'arrêt, l'animateur leur raconte l'histoire et les gestes de la chanson.

(pensez à se mettre dans le même sens que l'enfant). Puis au pas et en musique, les enfants lâchent les rênes et font les gestes.

Travail sur la confiance et l'équilibre.

LES MUSIQUES À TÉLÉCHARGER



*STEVE WARING - Jean petit (La baleine bleue)

*FX SIBAN - Nagawika

*VERSINI - Jeu de mains

*Petit renne au nez rouge

8/ exercices de cirque

Les enfants sont au pas et font danser les rubans de couleurs en musique, moment pour développer l'imaginaire et l'équilibre.

MUSIQUE À TÉLÉCHARGER



*PIERRE LOZERE - Balalaïka

Puis les enfants se mettent debout sur leur poney avec le moniteur et font quelques pas

MUSIQUE À TÉLÉCHARGER



*TCHOUTCHOUA

Ensuite, nous faisons un temps de pause et de respiration en fermant les yeux.

9/ exercices apprentissage

Les enfants partent à la découverte des animaux du manège grâce à pomme et fraise.

Les enfants font quelques foulées de trot (attention temps très court avant 4 ans)

10/ Relaxation en musique

les enfants ferment les yeux au pas et partent au pays des rêves

