

Niveau technique par épreuve



Dispositif de Maniabilité

18– Reculer

Matériel et dispositif :

- Porte fanionnée à l'entrée et placée à 2.50 m du dispositif.
- 2 fanions rouge et blanc
- 1 numéro placé à droite à l'entrée du dispositif.
- Barres de 2 à 4m en fonction des niveaux.
- Plots de 30 cm de haut maximum sur lequel repose les barres.
- Fanionné à l'entrée et à la sortie.

Club 3, Poney A-B. Conduite à 1 ou 2 mains		<u>Caractéristiques</u>
Club 3 C, D, E. Club 2 Conduite à 1 ou 2 mains Avenir 2 Conduite 2 mains	X	
Club 1, Ama 3 Conduite à 1 main	Barres d'une longueur de 2 m minimum	Reculer droit
Ama 3 Préparatoire 4 Conduite 2 mains Avenir 1 Conduite à 1 ou 2 mains	Largeur entre 2 barres : 1.20 m	
Ama 2 Junior Conduite à 1 ou 2 mains	Barres d'une longueur de 3 m. Espace entre 2 barres : 1.20m si droit, 1.50m si en L	Reculer droit ou en L
Club Elite, Amateur 2 Conduite à 1 main		
Ama 1, Ama 1 Jeune Cavalier Conduite à 1 main	Barres d'une longueur de 3 à 4m. Espace entre 2 barres : 1.20m si droit, 1.50m si en L ou double L	Reculer droit, en L, en double L
Amateur Elite Conduite à 1 main		

Le contrat du reculer...

Le cavalier franchit la porte fanionnée située à 2.50 m du dispositif par une transition progressive ou par une transition Galop/Pas en fonction de son épreuve. Les transitions d'une porte s'effectuent dès le passage des antérieurs de l'équidé pour l'entrée et à la sortie, dès le passage des postérieurs de l'équidé.

Il s'agit d'un couloir constitué de planches étroites ou de barres reposant sur des plots de 30 cm maximum.

Le cavalier rentre au pas en maniabilité technique, avance jusqu'au bout du couloir au niveau des fanions, s'arrête, puis recule dans l'intégralité du dispositif jusqu'à la porte.

Maniabilité Technique :

Club 1, Ama 3, Ama 3 Prépa 4, Avenir 1, Club Elite, Ama : abord par transitions progressives.

Ama 2 Junior, Ama 1, Ama 1 JC, Ama Elite:abond Galop/Pas.

Maniabilité Chronométrée : Pas de contrat d'allure

Fautes de contrat et pénalités

Se référer aux protocoles de maniabilité technique et de maniabilité chronométrée de chaque division et de chaque niveau d'épreuve.

Appréciation du style

Se référer aux protocoles de maniabilité technique de chaque division et de chaque niveau d'épreuve.

