

Niveau technique par épreuve



Dispositif de Maniabilité

15- Passage latéral

Matériel et dispositif :

- Porte fanionnée, l'entrée est placée à 2.50 m du dispositif.
- 1 numéro placé à droite à l'entrée du dispositif.
- 2 Fanions rouge et blanc au sol délimitent l'entrée. Idem pour la sortie.
- Barres de 2 à 4m en fonction des niveaux.
- Plots de 10 cm de haut maximum sur lequel repose les barres.

Club 3, Poney A-B. Conduite à 1 ou 2 mains	X	<u>Caractéristiques</u>
Club 3 C, D, E. Club 2, Conduite à 1 ou 2 mains Avenir 2 Conduite 2 mains		
Club 1, Ama 3 Conduite à 1 main	Barres d'une longueur de 2 m à 3 m Espace 1.80m	Déplacement latéral entre 2 barres Droit ou en L
Ama 3-Préparatoire 4, Conduite 2 mains Avenir 1 Conduite à 1 ou 2 mains		Passage latéral droit au-dessus d'1 seule barre droit ou en L
Ama 2 Junior Conduite à 1 ou 2 mains	Barres d'une longueur de 3 m à 4 m	Passage latéral droit ou en L au-dessus d'1 barre.
Club Elite, Amateur 2 Conduite à 1 main	Barres d'une longueur de 3 m à 4 m	Passage latéral droit ou en L au-dessus d'1 barre.
Ama 1, Ama 1 Jeune Cavalier Conduite à 1 main	Barres d'une longueur de 3 m à 4 m	Passage latéral droit ou en L au-dessus d'1 barre.
Amateur Elite Conduite à 1 main	Barres d'une longueur de 3 m à 4 m	Déplacement latéral droit, en L, double L, en doubles barres.

Le contrat Passage latéral...

Le cavalier franchit la porte située à 2.50 m du dispositif par une transition progressive ou par une transition Galop/Pas en fonction de son épreuve dès le passage des antérieurs de son équidé **et idem au passage des postérieurs à la sortie.** Puis, il effectue un déplacement latéral entre **ou** au dessus de la **ou** des barres (les antérieurs et postérieurs de part et d'autre de la barre), puis ressort par la porte fanionnée.

Maniabilité Technique :

Club 1, Ama 3, Ama 3-Prépa 4, Avenir 1, Club Elite, Ama 2 : Abord par transition progressive. Franchissement au pas.

Ama 2 Junior, Ama 1, Ama 1 JC, Ama Elite: Abord par transition Galop/Pas.

Maniabilité Chronométrée : Pas de contrat d'allure.

Fautes de contrat et pénalités

Se référer aux protocoles de maniabilité technique et de maniabilité chronométrée de chaque division et de chaque niveau d'épreuve.

Appréciation du style

Se référer aux protocoles de maniabilité technique de chaque division et de chaque niveau d'épreuve.

