



# Barrière EN SELLE

## GROUPE 3 Style en selle

### NIVEAU TECHNIQUE PAR ÉPREUVE :

Club 1 Club Élite Amateur 3	Corde ou passage à niveau
Amateur 2 Amateur 1 Amateur Élite	Tous types

### MATÉRIEL ET DISPOSITIF :

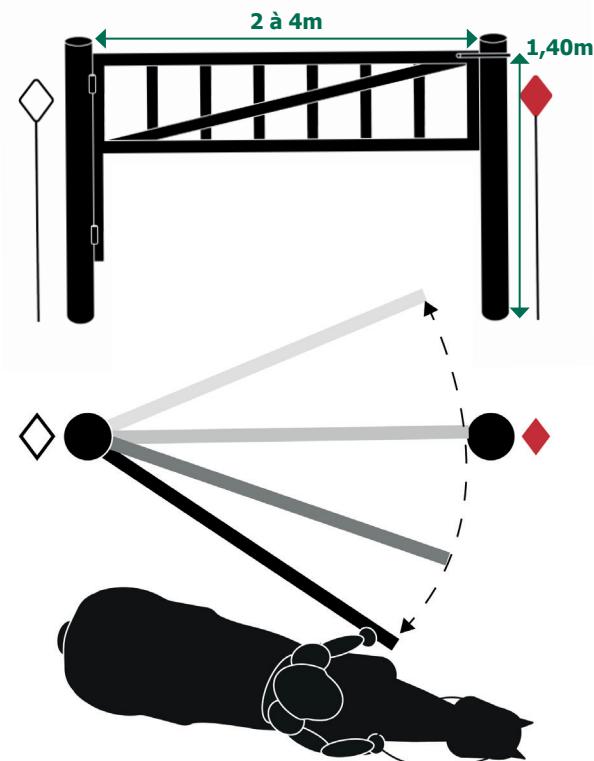
- 1 fanion rouge, 1 fanion blanc, 1 numéro

### Selon le cas, soit :

- 1 corde lestée sur l'extrémité opposée à l'ouverture permettant une légère tension permanente
- 1 barrière type passage à niveau
- 1 barrière sur gonds, à pivot
- Dans les trois cas, le dispositif peut être encadré

### CARACTÉRISTIQUES :

- Barrière à ouvrir et à fermer en restant en selle
- Largeur 2 à 4m
- Hauteur 1,40m environ
- Pour la barrière à pivot : le système de fermeture à rabat est obligatoire
- Elle doit pouvoir s'ouvrir dans les deux sens
- L'extrémité supérieure de la barrière doit permettre de faire glisser la main du cavalier, aucune partie ne doit dépasser du cadre



### APPRÉCIATION DU STYLE

#### Position du cavalier adaptée

- Position du buste contrôlée
- Assiette légère
- Jambes descendues

#### Progression régulière

#### Tracé adapté et contrôlé

- Fluidité
- Cheval ne touchant pas le dispositif

### FAUTES DE CONTRAT

#### Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, tracé rectifié

#### Dans le dispositif

- Barrière lâchée

*Pour la corde, le changement de main est possible mais sans lâcher*

*En cas de lâcher de la barrière type « corde », le juge redonne la barrière au cavalier dans la limite de 2 fois*

#### Franchissement dangereux

- Cheval tapant fortement le dispositif
- Changement de main, sauf pour la corde



# Chapeau de gendarme EN SELLE

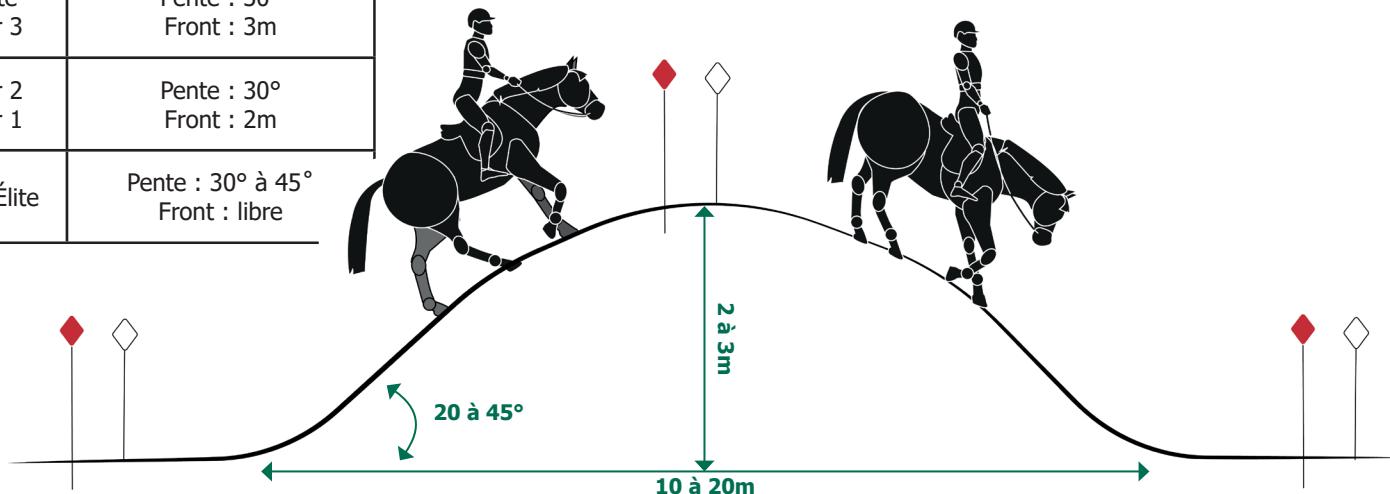
## GROUPE 3 Style en selle

### LE CONTRAT :

Respect de l'allure initiale dans le couloir d'évolution,  
l'allure est libre

### NIVEAU TECHNIQUE PAR ÉPREUVE :

Club Poney 2 Club 2 Club 1	Pente : 20° Front : 3m
Club Élite Amateur 3	Pente : 30° Front : 3m
Amateur 2 Amateur 1	Pente : 30° Front : 2m
Amateur Élite	Pente : 30° à 45° Front : libre



### MATÉRIEL ET DISPOSITIF :

- 3 fanions rouges, 3 fanions blancs, 1 numéro
- Matérialisation du couloir d'évolution par un trait au sol
- Plâtre, peinture, sable, etc.

### CARACTÉRISTIQUES:

- Terrain régulier, sans contre-haut ni contrebas, sans dévers significatif
- Pente de 20° à 45°
- Longueur comprise entre 10 et 20m
- Front variable selon les niveaux
- Le chef de piste peut imposer l'allure du pas, il faut alors le préciser avec un panneau au pas

### APPRÉCIATION DU STYLE

#### Position du cavalier adaptée

Pour la montée :

- Buste légèrement en avant de la verticale
- Cavalier en équilibre au-dessus de ses appuis
- Regard lointain

Pour la descente :

- Buste légèrement en arrière de la verticale
- Cavalier au-dessus de ses appuis
- Regard lointain

#### Progression régulière

#### Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu droit et dans l'axe des pentes

### FAUTES DE CONTRAT

Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, tracé rectifié

Dans le dispositif

- Rupture d'allure

Après une rupture d'allure, la reprise de l'allure initiale n'est pas pénalisée

Franchissement dangereux

- Fort déséquilibre du cheval ou du cavalier



# Contrebas EN SELLE

**GROUPE 3** Style en selle

## LE CONTRAT :

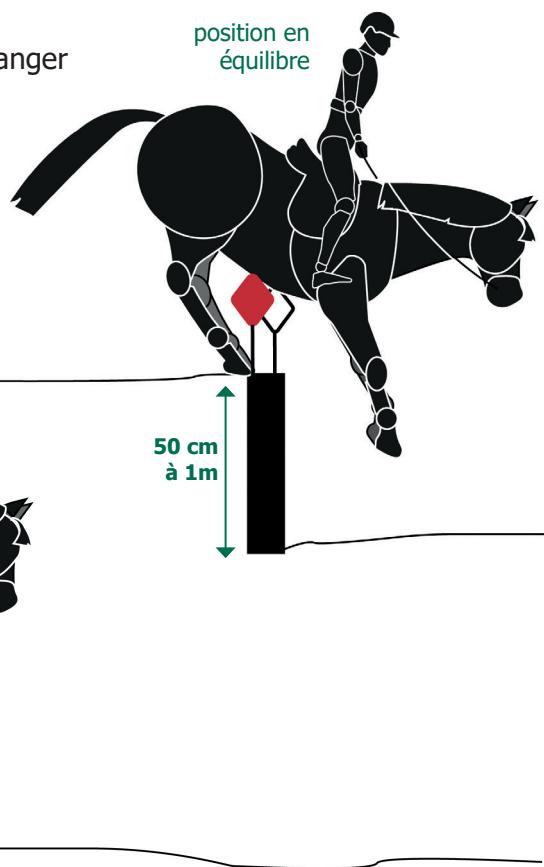
Franchissement du dispositif

### NIVEAU TECHNIQUE PAR ÉPREUVE :

Club Poney 2	Hauteur : 50cm
Club 2	Front : 2,50m
Club 1	
Club Élite	
Amateur 3	
Amateur 2	
Amateur 1	Hauteur : 70cm
	Front : 2,50m
Amateur Élite	Hauteur : 90cm
	Front : 2,50m
	Hauteur : 1m
	Front : libre

### CARACTÉRISTIQUES :

- Dispositif à bord franc
- Terrain stable
- Abord et réception sans danger



### MATÉRIEL ET DISPOSITIF :

- 1 fanion rouge, 1 fanion blanc, 1 numéro

### APPRÉCIATION DU STYLE

Position du cavalier adaptée

- Buste à la verticale
- Cavalier en équilibre au-dessus de ses appuis
- Jambes descendues
- Regard lointain

Progression régulière

Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu dans l'axe perpendiculaire du dispositif

### FAUTES DE CONTRAT

Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, tracé rectifié

*Le changement d'allure, le saut de pied ferme et le petit pied ne constituent pas une faute de contrat mais sont pris en compte dans l'appreciation du style*

Franchissement dangereux

- Cheval tapant fortement le dispositif
- Fort déséquilibre du cavalier



# Contre-haut EN SELLE

**GROUPE 1** Style en selle

## LE CONTRAT :

Franchissement du dispositif

**NIVEAU TECHNIQUE  
PAR ÉPREUVE :**

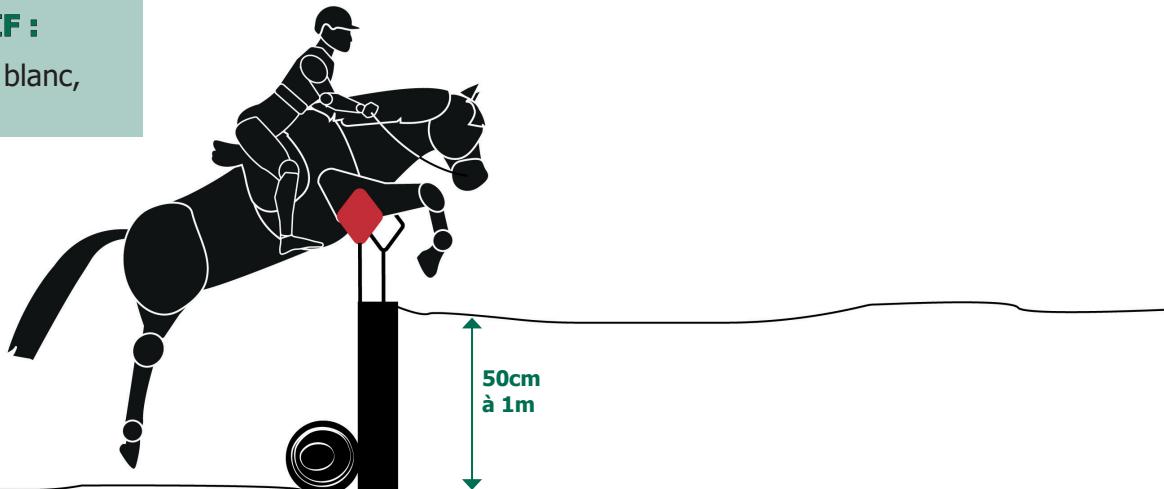
Club Poney 2 Club 2 Club 1	Hauteur : 50cm Front : 2,50m
Club Élite Amateur 3 Amateur 2	Hauteur : 70cm Front : 2,50m
Amateur 1	Hauteur : 90cm Front : 2,50m
Amateur Élite	Hauteur : 1m Front : libre

## CARACTÉRISTIQUES :

- Dispositif à bord franc avec tronc d'appel
- Terrain stable
- Abord et réception sans danger

## MATÉRIEL ET DISPOSITIF :

- 1 fanion rouge, 1 fanion blanc,  
1 numéro



## APPRÉCIATION DU STYLE

Position du cavalier adaptée

- Buste légèrement en avant de la verticale
- Cavalier en équilibre au-dessus de ses appuis
- Jambes descendues
- Regard lointain

Progression régulière

Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu dans l'axe perpendiculaire du dispositif

## FAUTES DE CONTRAT

Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, tracé rectifié

Dans le dispositif

*Le changement d'allure, le saut de pied ferme et le petit pied ne constituent pas une faute de contrat mais sont pris en compte dans l'appréciation du style*

**Franchissement dangereux**

- Cheval tapant fortement le dispositif
- Fort déséquilibre du cavalier



# Doline EN SELLE

## GROUPE 3 Style en selle

### NIVEAU TECHNIQUE PAR ÉPREUVE :

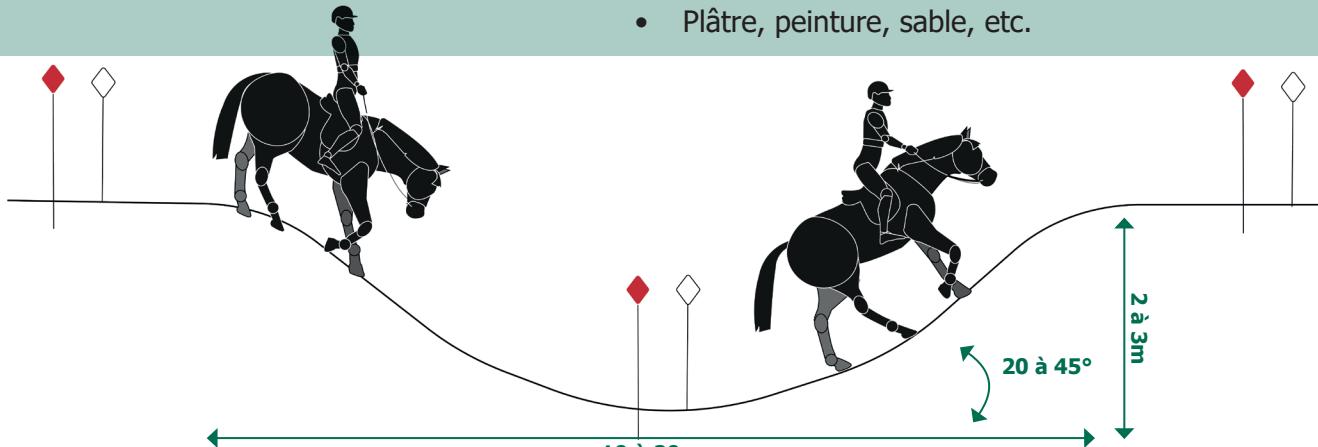
Club Poney 2 Club 2 Club 1	Pente : 20° Front : 3m
Club Élite Amateur 3	Pente : 30° Front : 3m
Amateur 2 Amateur 1	Pente : 30° Front : 2m
Amateur Élite	Pente : 30° à 45° Front : libre

### CARACTÉRISTIQUES :

- Terrain régulier, sans contre-haut ni contrebas, sans dévers significatif
- Pente de 20° à 45°
- Longueur comprise entre 10 et 20m
- Front variable selon les niveaux
- Le chef de piste peut imposer l'allure du pas, il faut alors le préciser avec un panneau au pas

### MATÉRIEL ET DISPOSITIF :

- 3 fanions rouges, 3 fanions blancs, 1 numéro
- Matérialisation du couloir d'évolution par un trait au sol
- Plâtre, peinture, sable, etc.



### APPRÉCIATION DU STYLE

#### Position du cavalier adaptée

Pour la descente :

- Buste légèrement en arrière de la verticale
- Cavalier au-dessus de ses appuis
- Regard lointain

Pour la montée :

- Buste légèrement en avant de la verticale
- Cavalier en équilibre au-dessus de ses appuis
- Regard lointain

Progression régulière

Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu droit et dans l'axe des pentes

### FAUTES DE CONTRAT

#### Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, tracé rectifié

#### Dans le dispositif

- Rupture d'allure

#### Franchissement dangereux

- Fort déséquilibre du cheval ou du cavalier



# Escalier descendant EN SELLE

**GROUPE 3** Style en selle

## LE CONTRAT :

Respect de l'allure du pas dans le couloir d'évolution

### NIVEAU TECHNIQUE PAR ÉPREUVE :

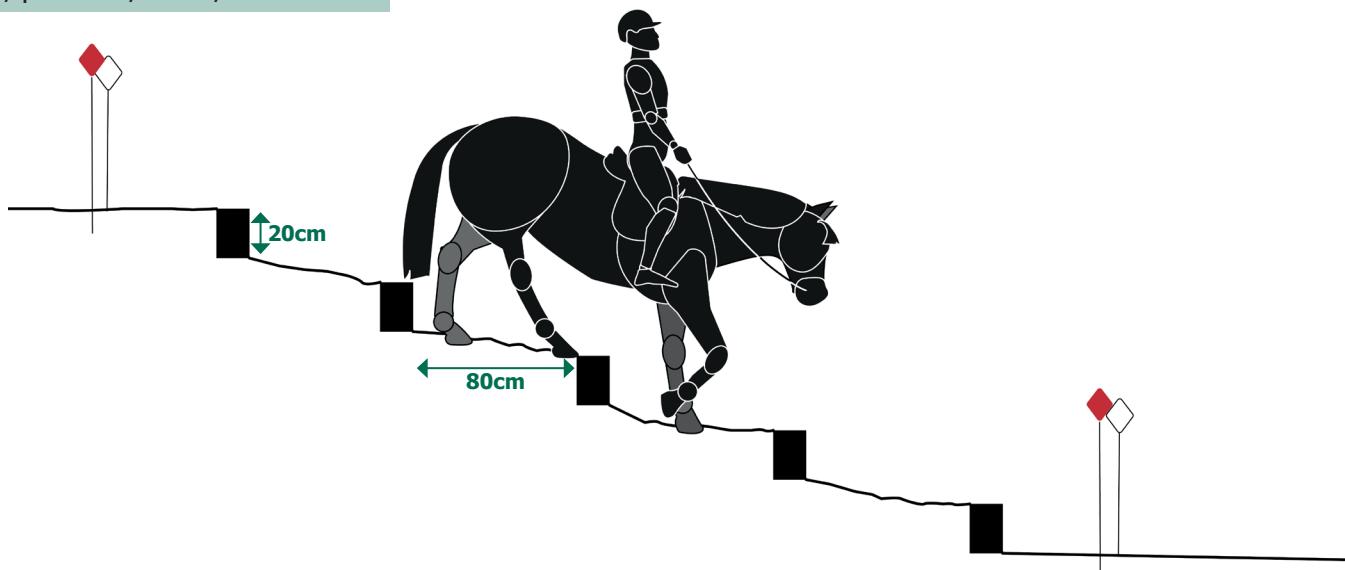
- Amateur 2
- Amateur 1
- Amateur Elite

### MATÉRIEL ET DISPOSITIF :

- 2 fanions rouges, 2 fanions blancs, 1 numéro
- 1 panneau annonçant « au pas »
- Matérialisation du couloir d'évolution tracé au sol
- Plâtre, peinture, sable, etc.

### CARACTÉRISTIQUES :

- Escalier naturel ou aménagé
- Longueur entre 3 et 6m selon la pente
- Front de 1,50m mini
- Marches de 80cm de profondeur et 20cm de haut



### APPRÉCIATION DU STYLE

Position du cavalier adaptée

- Buste légèrement en arrière de la verticale
- Cavalier au dessus de ses appuis
- Jambes descendues
- Regard lointain

Progression régulière

Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu droit et dans l'axe de la pente

### FAUTES DE CONTRAT

Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, tracé rectifié

Dans le dispositif

- Rupture d'allure
- Entrée et sortie au trot

Franchissement dangereux

- Cheval tapant fortement le dispositif



# Escalier montant EN SELLE

**GROUPE 3** Style en selle

## LE CONTRAT :

Respect de l'allure du pas dans le couloir d'évolution

### NIVEAU TECHNIQUE PAR ÉPREUVE :

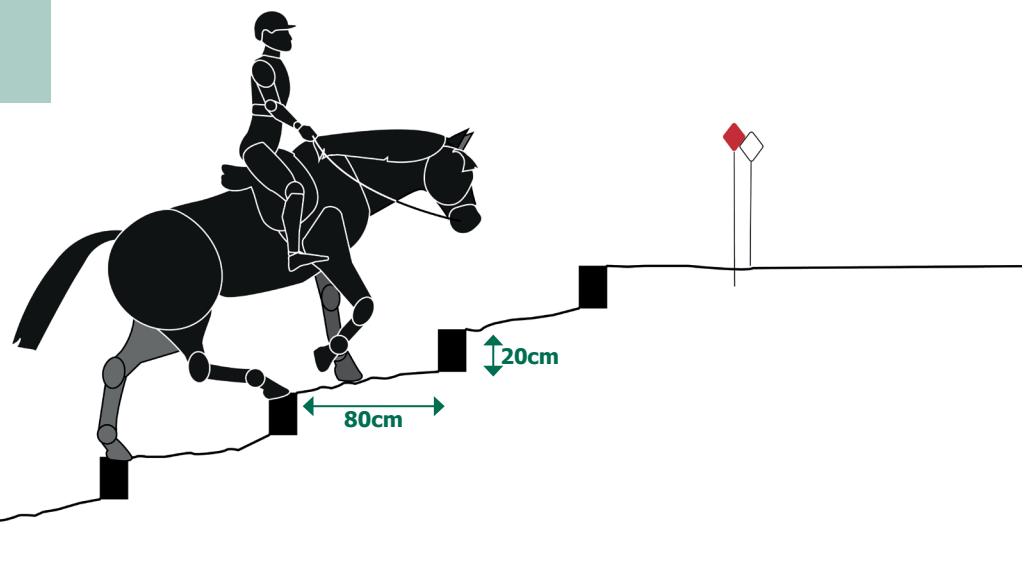
- Club Élite
- Amateur 3
- Amateur 2
- Amateur 1
- Amateur Elite

### MATÉRIEL ET DISPOSITIF :

- 2 fanions rouges, 2 fanions blancs, 1 numéro
- 1 panneau annonçant « au pas »
- Matérialisation du couloir d'évolution tracé au sol
- Plâtre, peinture, sable, etc.

### CARACTÉRISTIQUES :

- Escalier naturel ou aménagé
- Longueur entre 3 et 10m selon la pente
- Front de 1,50m
- Marches de 80cm de profondeur et 20cm de haut



### APPRÉCIATION DU STYLE

Position du cavalier adaptée

- Buste légèrement en avant de la verticale
- Cavalier en équilibre au-dessus de ses appuis
- Regard lointain

Progression régulière

Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu droit et dans l'axe de la pente

### FAUTES DE CONTRAT

Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, tracé rectifié

Dans le dispositif

- Rupture d'allure
- Entrée et sortie au trot

Franchissement dangereux

- Cheval tapant fortement le dispositif



# Fossé EN SELLE

**GROUPE 3** Style en selle

## LE CONTRAT :

Franchissement du dispositif, saut obligatoire

### NIVEAU TECHNIQUE PAR ÉPREUVE :

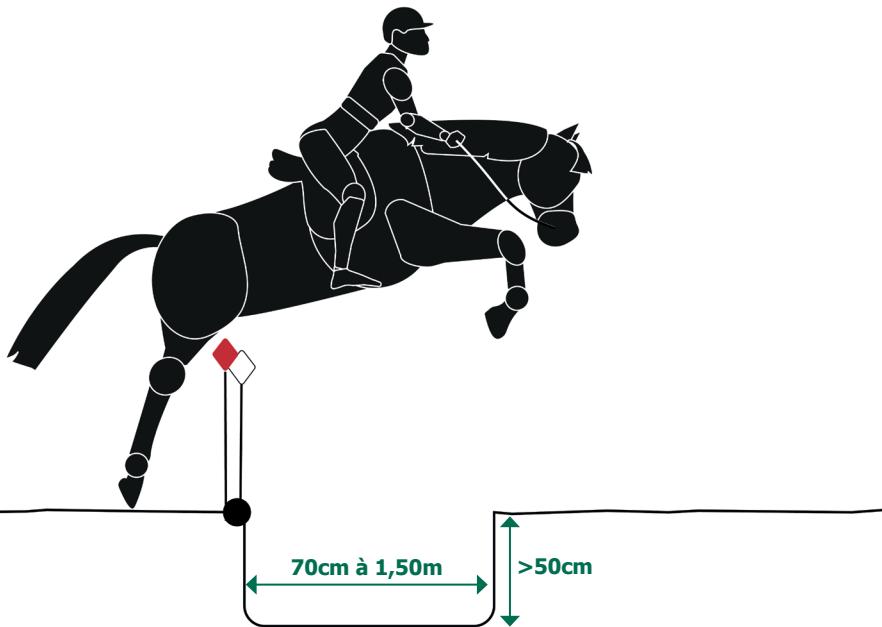
Club 1	Largeur : 70cm Front : 3 à 4m oreillé
Club Élite Amateur 3	Largeur : 90cm Front : 3 à 4m
Amateur 2	Largeur : 1,10m Front : 3m
Amateur 1	Largeur : 1,30m Front : 3m
Amateur Élite	Largeur : 1,50m Front : libre

## CARACTÉRISTIQUES :

- Terrain stable
- Abord et réception sans danger
- Fossé à bords francs obligatoire
- Un petit rondin peut servir de barre de pied du côté du franchissement
- Le bord est peint en blanc

## MATÉRIEL ET DISPOSITIF :

- 1 fanion rouge, 1 fanion blanc,  
1 numéro
- Profondeur : 50cm minimum



## APPRÉCIATION DU STYLE

Position du cavalier adaptée

- Buste légèrement en avant de la verticale
- Cavalier en équilibre au-dessus de ses appuis
- Jambes descendues
- Regard lointain

Progression régulière

Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu droit et dans l'axe du dispositif

## FAUTES DE CONTRAT

Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, tracé rectifié

*Le changement d'allure, le saut de pied ferme et le petit pied ne constituent pas une faute de contrat mais sont pris en compte dans l'appréciation du style*

Franchissement dangereux

- Cheval tapant fortement le dispositif
- Cheval mettant un pied dans le fossé
- Fort déséquilibre du cavalier



# Gué

## GROUPE 3 Style en selle

### LE CONTRAT :

Respect du couloir d'évolution avec une progression au pas dans l'axe du dispositif

### NIVEAU TECHNIQUE PAR ÉPREUVE :

Club Poney 2 Club 2 Club 1	Entrée et sortie en pente douce
Club Élite Amateur 3	Entrée en pente douce
Amateur 2 Amateur 1 Amateur Élite	Libre

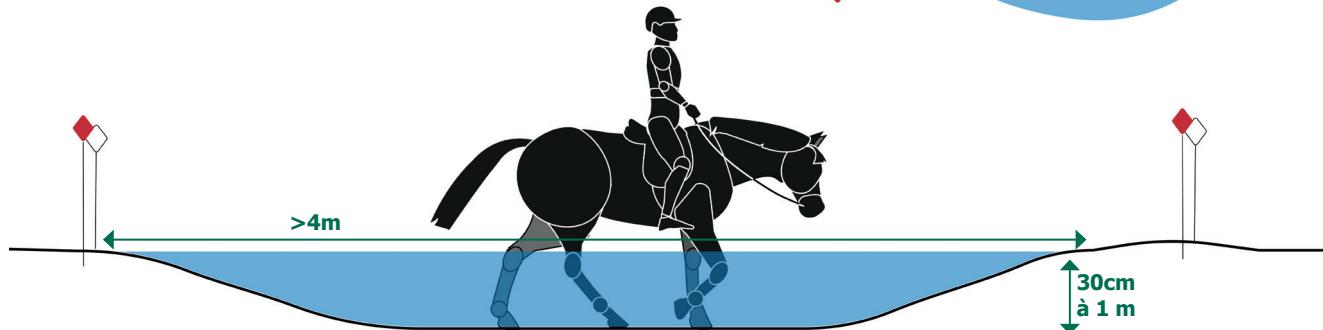
### CARACTÉRISTIQUES :

- Longueur de 4m mini
- Profondeur de 30cm à 1m
- Terrain stable
- Franchissement au pas

### MATÉRIEL ET DISPOSITIF :

- 2 fanions rouges, 2 fanions blancs, 1 numéro
- 1 panneau indiquant « au pas »

*Si l'axe de progression le justifie prévoir des fanions supplémentaires*



### APPRÉCIATION DU STYLE

Position du cavalier adaptée

- Buste à la verticale
- Assiette légère
- Jambes descendues
- Cavalier au-dessus de ses appuis

Progression régulière

Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu droit et dans l'axe du dispositif

### FAUTES DE CONTRAT

Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, tracé rectifié

Dans le dispositif

- Rupture d'allure
- Entrée et sortie au trot

Franchissement dangereux

- Fort déséquilibre du cavalier et/ou cheval



# Haie vive

**GROUPE 3** Style en selle

## LE CONTRAT :

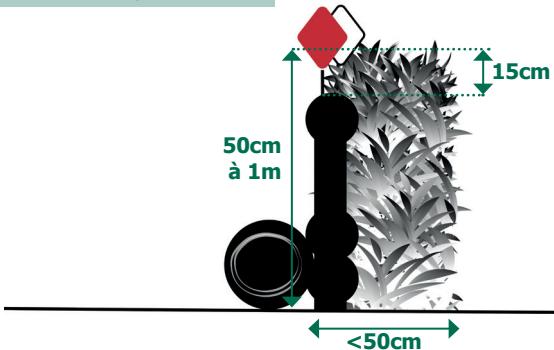
Franchissement du dispositif, saut obligatoire

### NIVEAU TECHNIQUE PAR ÉPREUVE :

Club Poney 2 Club 2 Club 1	Hauteur : 50cm Front : 3m oreillé
Club Élite Amateur 3 Amateur 2	Hauteur : 70cm Front : 3m
Amateur 1	Hauteur : 90cm Front : 3m
Amateur Élite	Hauteur : 1m Front : libre

### MATÉRIEL ET DISPOSITIF :

- 1 fanion rouge, 1 fanion blanc,  
1 numéro



### CARACTÉRISTIQUES :

- Fabriquée ou naturelle, elle est barrée (partie fixe) à 15cm minimum du haut de la partie brossée
- Hauteur maximum de la haie : partie fixe + partie brossée
- Terrain stable
- Abord et réception sans danger
- Epaisseur maximum 50cm
- L'obstacle doit être appelé



### APPRÉCIATION DU STYLE

Position du cavalier adaptée

- Buste légèrement en avant de la verticale
- Cavalier en équilibre au-dessus de ses appuis
- Jambes descendues
- Regard lointain

Progression régulière

Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu droit et dans l'axe du dispositif

### FAUTES DE CONTRAT

Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, tracé rectifié
- Le changement d'allure, le saut de pied ferme et le petit pied ne constituent pas une faute de contrat mais sont pris en compte dans l'appréciation du style*

Franchissement dangereux

- Cheval tapant fortement le dispositif
- Fort déséquilibre du cavalier



# Maniabilité EN SELLE

## GROUPE 3 Style en selle

### LE CONTRAT :

Respect de l'allure du pas dans le couloir d'évolution

#### NIVEAU TECHNIQUE PAR ÉPREUVE :

Club Poney 2 Club 2 Club 1 Club Élite Amateur 3	Largeur : 1m Barres au sol
Amateur 2 Amateur 1 Amateur Élite	Largeur : 0,90m Barres surélevées

#### MATÉRIEL ET DISPOSITIF :

- 2 fanions rouges, 2 fanions blancs, 1 numéro
- 1 panneau annonçant « au pas »
- Barres et nécessaire de fixation ou supports selon le niveau

#### CARACTÉRISTIQUES :

- Doit se franchir obligatoirement au pas
- Labyrinthe en forme de double U
- Longueur 4m
- Largeur du couloir de 90cm à 1m
- Hauteur 40cm maximum
- Espace entre fond du U et côté du U opposé de 1,80m à 2m

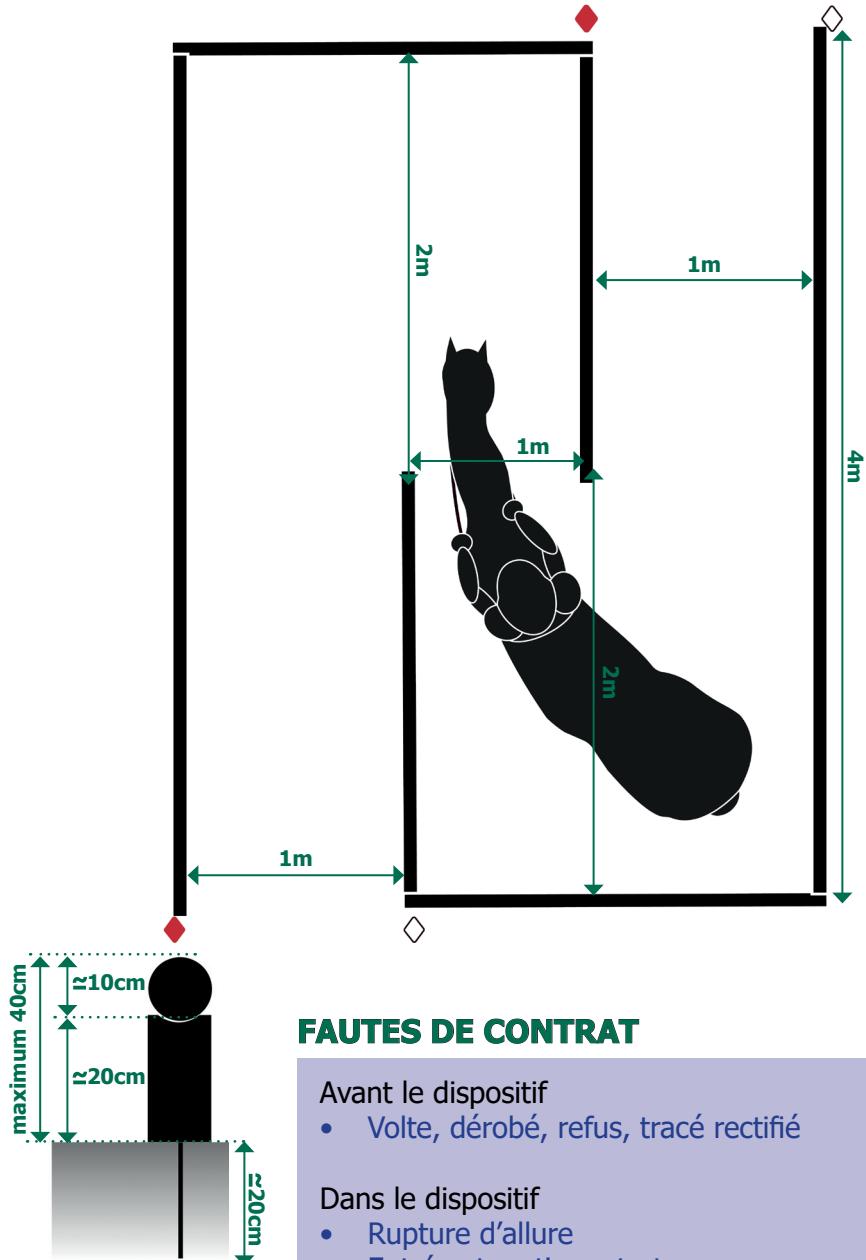
#### APPRÉCIATION DU STYLE

Position du cavalier adaptée

- Buste à la verticale
- Assiette légère
- Jambes descendues
- Cavalier au-dessus de ses appuis

Progression régulière

Tracé adapté et contrôlé



#### FAUTES DE CONTRAT

Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, tracé rectifié

Dans le dispositif

- Rupture d'allure
- Entrée et sortie au trot
- Barre(s) tombée(s) si elles sont surélevées
- Barre(s) touchée(s) si elles sont posées au sol

*On ne comptabilisera qu'une faute par côté de couloir*

#### Franchissement dangereux

- Fort déséquilibre du cheval ou du cavalier

Modifications applicables au 01/01/2026

Version en ligne sur : [ffe.com/pratiquer/disciplines/trec](http://ffe.com/pratiquer/disciplines/trec)



# Passage de sentier

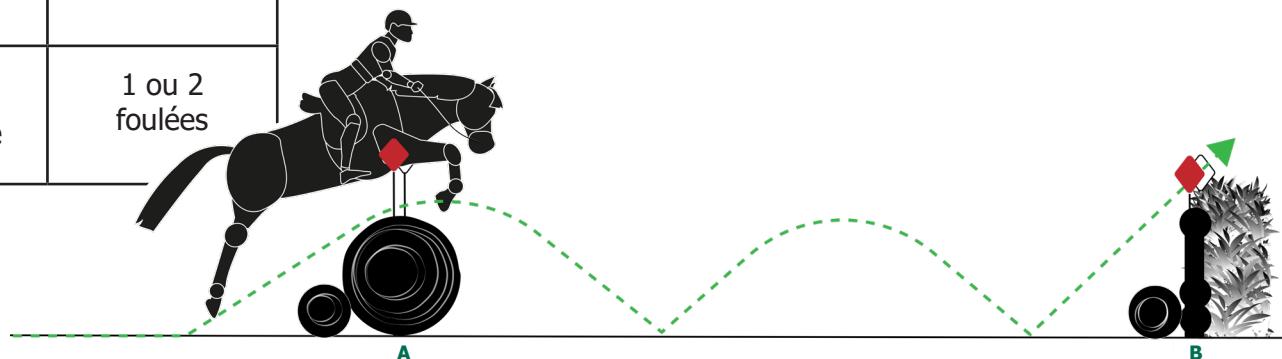
**GROUPE 3** Style en selle

## LE CONTRAT :

Franchissement du dispositif, sauts obligatoires

### NIVEAU TECHNIQUE PAR ÉPREUVE :

Club Élite Amateur 3 Alateur 2	2 foulées
Amateur 1 Amateur Élite	1 ou 2 foulées



### MATÉRIEL ET DISPOSITIF :

- 2 fanions rouges, 2 fanions blancs, 1 numéro
- 1 panneau « A »
- 1 panneau « B »

Type de dispositif	Club Élite Amateur 3/Amateur 2	Amateur 1	Amateur Élite
	2 foulées	1 ou 2 foulées	1 ou 2 foulées
Contrebas	50cm	70cm	90cm
Contre-haut	50cm	70cm	90cm
Haie	70cm	90cm	90cm
Tronc	70cm	90cm	90cm
Type de dispositif	La hauteur du premier élément ne peut excéder :		
Contrebas	70cm	90cm	1m
Contre-haut	70cm	90cm	1m
Haie	70cm	90cm	1m
Tronc	70cm	90cm	1m
Type de dispositif	La hauteur du deuxième élément ne peut excéder :		
Contrebas	70cm	90cm	1m
Contre-haut	70cm	90cm	1m
Haie	70cm	90cm	1m
Tronc	70cm	90cm	1m

### APPRECIATION DU STYLE

#### Position du cavalier adaptée

- Buste légèrement en avant de la verticale
- Cavalier en équilibre au-dessus de ses appuis
- Jambes descendues
- Regard lointain

#### Progression régulière

#### Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu droit et dans l'axe du dispositif

### CARACTÉRISTIQUES :

- Terrain stable
- Abord et réception sans danger
- Les deux éléments du dispositif doivent être appelés
- Un passage de sentier ne peut être le premier obstacle sautant d'un parcours de PTV

### FAUTES DE CONTRAT

#### Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, tracé rectifié

#### Dans le dispositif

- Dans un passage de sentier, le refus ou la désobéissance sur le deuxième élément du dispositif oblige le cavalier à refranchir l'ensemble de la combinaison

*Le changement d'allure, le saut de pied ferme et le petit pied ne constituent pas une faute de contrat mais sont pris en compte dans l'appréciation du style*

#### Franchissement dangereux

- Cheval tapant fortement le dispositif
- Fort déséquilibre du cavalier



# Passerelle EN SELLE

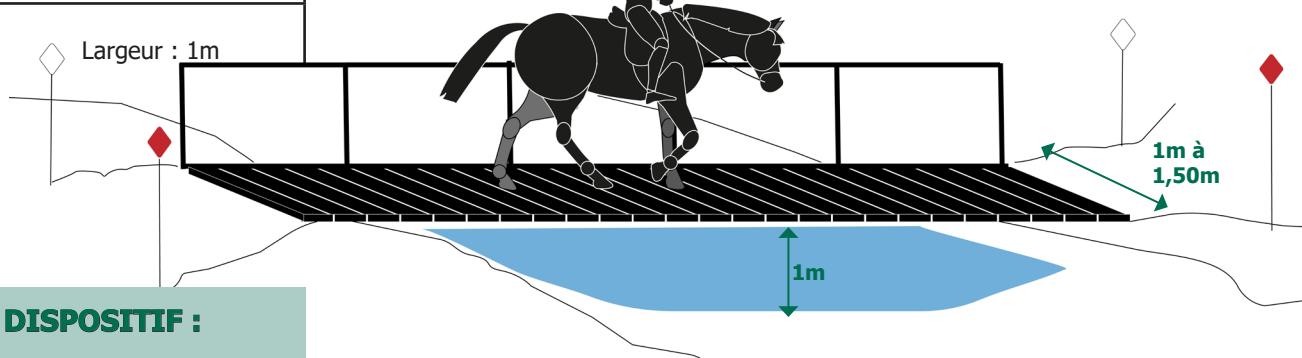
## GROUPE 3 Style en selle

### LE CONTRAT :

Respect de l'allure du pas dans le couloir d'évolution

#### NIVEAU TECHNIQUE PAR ÉPREUVE :

Club Poney 2 Club 2 Club 1	Entrée et sortie en pente douce Largeur : 1,50m Hauteur : 1m maximum
Club Élite Amateur 3	Entrée en pente douce Largeur : 1,50m Hauteur : 1m maximum
Amateur 2 Amateur 1 Amateur Élite	Largeur : 1m



#### MATÉRIEL ET DISPOSITIF :

- 2 fanions rouges, 2 fanions blancs, 1 numéro
- 1 panneau indiquant « au pas »
- 1 passerelle
- Sécurisation de la zone d'évolution y compris sous cette dernière
- Matérialisation du couloir d'évolution par un trait au sol si nécessaire : plâtre, peinture, sable, etc.
- Prévoir des tasseaux en bordure de chaque côté de la longueur
- 1 rambarde minimum

#### CARACTÉRISTIQUES :

- Elle peut être au sol, en travers d'un ruisseau, entre deux buttes de terre....
- Elle ne doit pas être glissante (saupoudrer de sable de carrière, prévoir des tasseaux en travers sur les parties montantes et descendantes...)
- Un couloir d'évolution peut être tracé au sol.
- Franchissement au pas obligatoire

#### APPRÉCIATION DU STYLE

Position du cavalier adaptée

Buste à la verticale

- Assiette légère
  - Jambes descendues
  - Cavalier au-dessus de ses appuis
  - Regard lointain
- Progression régulière

Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu droit et dans l'axe du dispositif

#### FAUTES DE CONTRAT

Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, tracé rectifié

Dans le dispositif

- Rupture d'allure
- Entrée et sortie au trot

Franchissement dangereux

- Fort déséquilibre du cheval ou du cavalier



# Plan ascendant EN SELLE

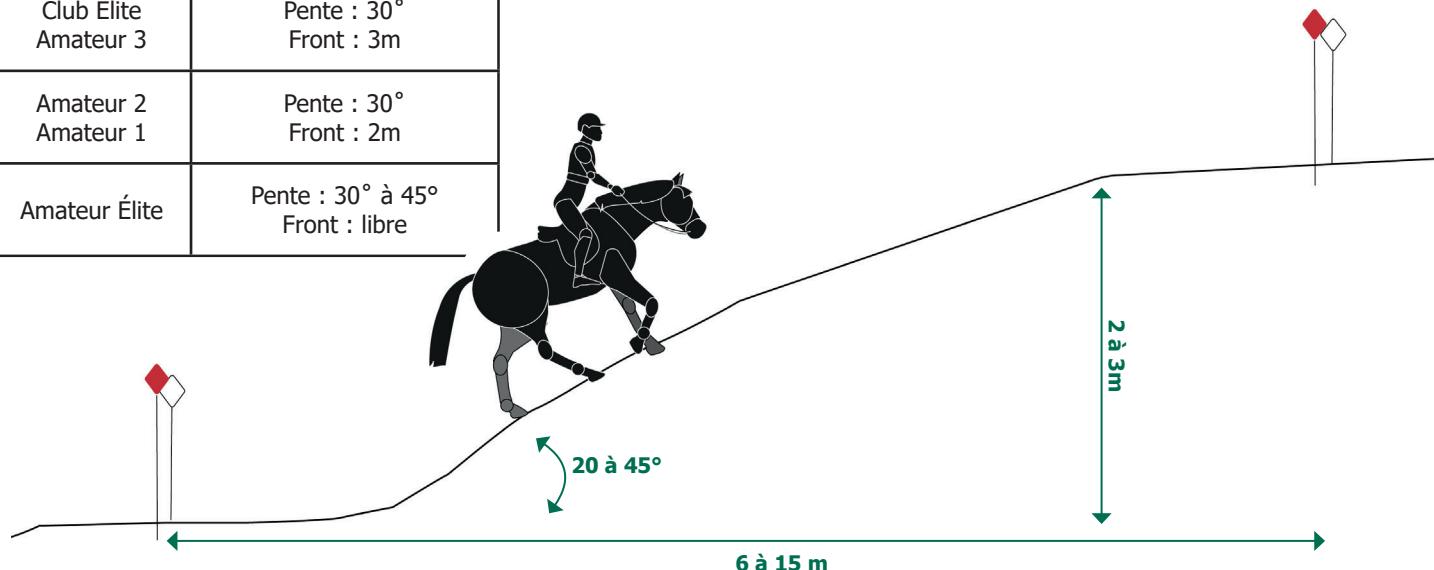
## GROUPE 3 Style en selle

### LE CONTRAT :

Respect de l'allure initiale dans le couloir d'évolution,  
l'allure est libre

### NIVEAU TECHNIQUE PAR ÉPREUVE :

Club Poney 2 Club 2 Club 1	Pente : 20° Front : 3m
Club Élite Amateur 3	Pente : 30° Front : 3m
Amateur 2 Amateur 1	Pente : 30° Front : 2m
Amateur Élite	Pente : 30° à 45° Front : libre



### MATÉRIEL ET DISPOSITIF :

- 2 fanions rouges, 2 fanions blancs, 1 numéro
- Matérialisation du couloir d'évolution par un trait au sol
- Plâtre, peinture, sable, etc.

### CARACTÉRISTIQUES :

- Pente de 20° à 45°
- Longueur comprise entre 6 et 15m
- Front variable selon les niveaux
- Terrain régulier, sans contre-haut, sans dévers significatif
- Le chef de piste peut imposer l'allure du pas

### APPRÉCIATION DU STYLE

Position du cavalier adaptée

- Buste légèrement en avant de la verticale
- Cavalier en équilibre au-dessus de ses appuis
- Jambes descendues
- Regard lointain

Progression régulière

Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu droit et dans l'axe de la pente

### FAUTES DE CONTRAT

Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, tracé rectifié

Dans le dispositif

- Rupture d'allure

*Après une rupture d'allure, la reprise de l'allure initiale n'est pas pénalisée*

Franchissement dangereux

- Fort déséquilibre du cheval ou du cavalier



# Plan descendant EN SELLE

## GROUPE 3 Style en selle

### NIVEAU TECHNIQUE PAR ÉPREUVE :

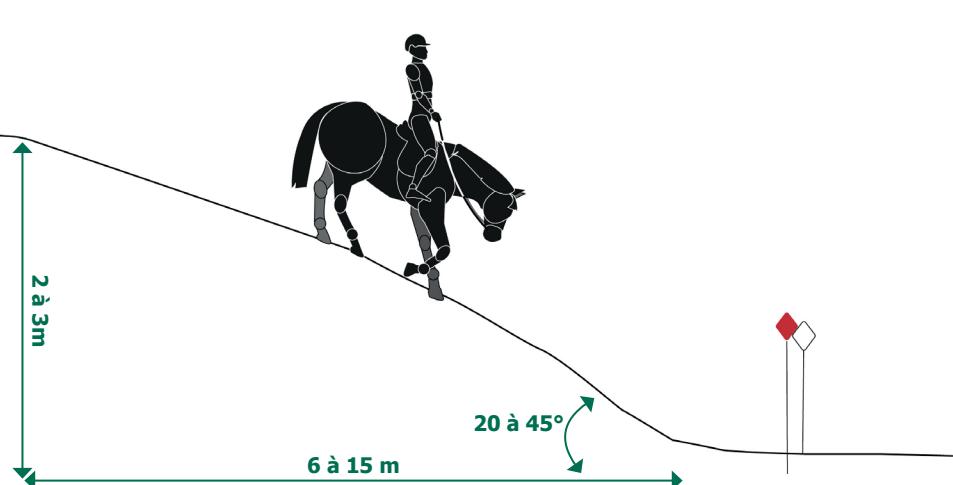
Club Poney 2 Club 2 Club 1	Pente : 20° Front : 3m
Club Élite Amateur 3	Pente : 30° Front : 3m
Amateur 2 Amateur 1	Pente : 30° Front : 2m
Amateur Élite	Pente : 30° à 45° Front : libre

### CARACTÉRISTIQUES :

- Pente de 20° à 45°
- Longueur comprise entre 6 et 15m
- Front variable selon les niveaux
- Terrain régulier, sans contrebas, sans dévers significatif
- Le chef de piste peut imposer l'allure du pas, il faut alors le préciser avec un panneau au pas

### MATÉRIEL ET DISPOSITIF :

- 2 fanions rouges, 2 fanions blancs, 1 numéro
- Matérialisation du couloir d'évolution par un trait au sol
- Plâtre, peinture, sable, etc.



### APPRECIATION DU STYLE

#### Position du cavalier adaptée

- Buste légèrement en arrière de la verticale
- Cavalier au-dessus de ses appuis
- Jambes descendues
- Regard lointain

#### Progression régulière

#### Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu droit et dans l'axe de la pente

### FAUTES DE CONTRAT

#### Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, tracé rectifié

#### Dans le dispositif

- Rupture d'allure

Après une rupture d'allure, la reprise de l'allure initiale n'est pas pénalisée

#### Franchissement dangereux

- Fort déséquilibre du cheval ou du cavalier



# Reculer EN SELLE

## GROUPE 3 Style en selle

### NIVEAU TECHNIQUE PAR ÉPREUVE :

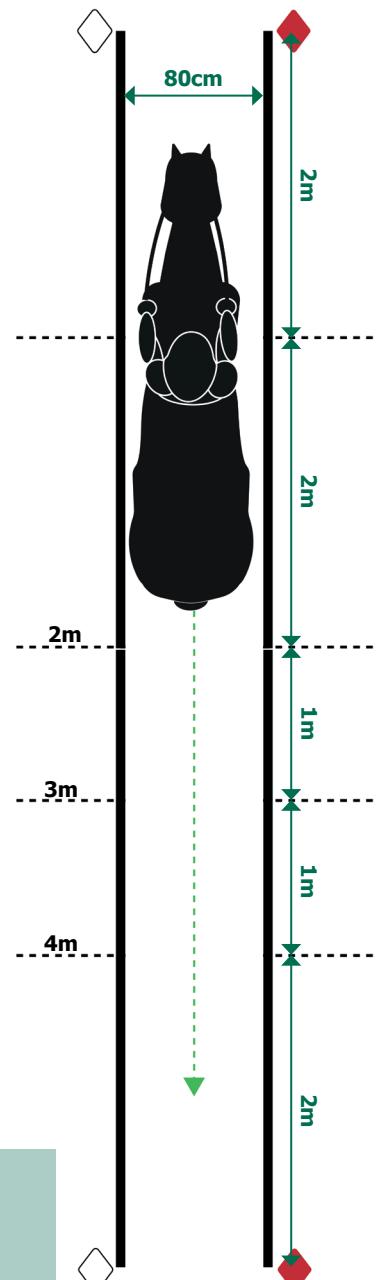
Amateur 2	Longueur : 2m Largeur : 80cm
Amateur 1	Longueur : 3m Largeur : 80cm
Amateur Élite	Longueur : 4m Largeur : 80cm

### MATÉRIEL ET DISPOSITIF :

- 2 fanions rouges, 2 fanions blancs, 1 numéro
- 4 barres rondes ou demi-rondes de 4m fixées au sol
- Plâtre, peinture, sable, etc., pour traçage

### CARACTÉRISTIQUES :

- La zone d'évolution est matérialisée à l'extérieur du couloir par des lignes tracées au sol à 2m des fanions de sortie
- Sol régulier, sans dévers significatif
- Le cavalier doit ressortir par les fanions de sortie du dispositif
- Le jugement du reculer :
  - Commence après le franchissement de la 1<sup>ère</sup> ligne par les antérieurs
  - Se termine lorsque les antérieurs ont franchi la 2<sup>ème</sup> ligne



### FAUTES DE CONTRAT

#### Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, tracé rectifié

#### Dans le dispositif

- Rupture d'allure
- Barre(s) touchée(s) pendant le reculer

*Les fautes pendant le positionnement et la sortie du concurrent ne peuvent être comptabilisées. Seul le reculer est noté*

#### Franchissement dangereux

- Fort déséquilibre du cheval ou du cavalier

### APPRÉCIATION DU STYLE

#### Position du cavalier adaptée

- Verticalité du buste
- Assiette légère
- Jambes descendues
- Regard lointain

#### Progression régulière

#### Tracé adapté et contrôlé



# Tronc d'arbre EN SELLE

**GROUPE 3** Style en selle

## LE CONTRAT :

Franchissement du dispositif, saut obligatoire

### NIVEAU TECHNIQUE PAR ÉPREUVE :

Club Poney 2 Club 2 Club 1	Hauteur : 50cm Front : 3m oreillé
Club Élite Amateur 3 Amateur 2	Hauteur : 70cm Front : 3m
Amateur 1	Hauteur : 90cm Front : 3m
Amateur Élite	Hauteur : 1m Front : libre

## CARACTÉRISTIQUES :

- Terrain stable
- Abord et réception sans danger
- Le dispositif doit être appelé
- Arrimé au sol



### MATÉRIEL ET DISPOSITIF :

- 1 fanion rouge, 1 fanion blanc, 1 numéro
- 1 seul tronc, trois petits troncs empilés ou dôme

### APPRÉCIATION DU STYLE

Position du cavalier adaptée

- Buste légèrement en avant de la verticale
- Cavalier en équilibre au-dessus de ses appuis
- Jambes descendues
- Regard lointain

Progression régulière

Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu droit et dans l'axe du dispositif

### FAUTES DE CONTRAT

Avant le dispositif

- Volte, dérobé, refus, tracé rectifié

*Le changement d'allure, le saut de pied ferme et le petit pied ne constituent pas une faute de contrat mais sont pris en compte dans l'appréciation du style*

Franchissement dangereux

- Cheval tapant fortement le dispositif
- Fort déséquilibre du cavalier

Modifications applicables au 01/01/2026

Version en ligne sur : [ffe.com/pratiquer/disciplines/trec](http://ffe.com/pratiquer/disciplines/trec)