



Dispositif du groupe 4 : Style en main

Barrière en main

Niveau technique par épreuve

Club Poney 2
Club 2
Club 1
Club Elite
Amateur 3
Amateur 2
Amateur 1
Amateur Elite

Tous types



Matériel et dispositif

- 1 fanion rouge, 1 fanion blanc, 1 numéro
- 1 panneau annonçant « en main »
- Selon le cas, soit :
 - 1 corde lestée sur l'extrémité opposée à l'ouverture permettant une légère tension permanente
 - 1 barrière type passage à niveau
 - 1 barrière sur gonds, à pivot
- Dans les trois cas, le dispositif peut être encadré

Caractéristiques

- Barrière à ouvrir et à fermer
- Largeur 2 à 4 m
- Hauteur 1,4 m environ
- Pour la barrière à pivot : le système de fermeture à rabat est obligatoire
- Elle doit pouvoir s'ouvrir dans les deux sens
- L'extrémité supérieure de la barrière doit permettre de faire glisser la main du cavalier, aucune partie ne doit dépasser du cadre
- Toutes les méthodes d'exécution sont acceptées si elles sont discrètes

Le contrat de la barrière en main

Ouvrir et refermer une porte sans la lâcher, l'allure du pas est obligatoire.

Fautes de contrat

Avant le dispositif

- Volte, déroché, refus, erreur de parcours rectifiée

Dans le dispositif

- Barrière lâchée

Pour la corde, le changement de main est possible mais sans lâcher

Le positionnement du concurrent ne peut être compté comme une volte

Franchissement dangereux

- Cheval bousculant le cavalier
- Rêne touchant le sol
- La corde touchant le sol

Appréciation du style

Cheval ne dépassant pas l'axe des épaules du cavalier

Progression régulière

Tracé adapté et contrôlé

- Fluidité
- Cheval ne touchant pas le dispositif