



## REPRISE CLUB 2 D'EQUITATION DE TRAVAIL FFE

Rênes à deux mains : Club 2 Préparatoire

Rênes à 1 main : Club 2

Temps : 6 mn

Fig	MOUVEMENTS	IDEES DIRECTRICES	Note 1 à 10	OBSERVATIONS
1	Entrée au PAS sur la ligne du milieu, transition vers l'arrêt, Salut. Rompre au PAS puis prendre piste à main droite	Rectitude de l'entrée et de l'arrêt Régularité du pas Immobilité, Calme		
2	Demi-volte au milieu du prochain grand côté. Continuer sur la piste à main gauche	Respect de l'allure, précision et netteté du tracé. Incurvation		
3	Allonger le PAS sur la largeur Ralentir le PAS dans le coin	Activité, amplitude, transition Rectitude sur la piste		
4	Au milieu du prochain grand côté : demi-volte renversée	Respect de l'allure, netteté de la figure réalisée. Régularité. Incurvation		
5	Dans le prochain coin : départ au TROT. Sur le prochain grand côté : doubler dans la largeur	Franchise et netteté de la transition. Respect et régularité de l'allure Précision du tracé		
6	Cercle de 10 mètres à main droite en X	Respect et régularité de l'allure, précision et netteté du tracé. Incurvation		
7	Transition au PAS en X. Après quelques foulées de pas : départ au TROT et cercle de 10 mètres à main gauche sur la ligne du X	Franchise et netteté de la transition, Respect et régularité de l'allure Précision du tracé. Incurvation		
8	Rejoindre la piste à main gauche. Départ au GALOP à gauche dans le coin. Maintien du GALOP sur le grand côté	Franchise et netteté du départ au galop sur le bon pied. Maintien et respect de l'allure Précision du tracé, de la piste et des coins		
9	Cercle de 20 mètres au milieu du petit côté.	Respect et régularité de l'allure Précision et netteté du tracé Incurvation		
10	Transition au TROT dans le prochain coin. Changement de main sur la diagonale	Franchise et netteté de la transition Respect et régularité de l'allure Précision du tracé		
11	Départ au GALOP à droite dans le prochain coin. Maintien du GALOP sur le grand côté	Franchise et netteté du départ au galop sur le bon pied. Maintien et respect de l'allure Précision du tracé, piste et coins		
12	Cercle de 20 mètres au milieu de la largeur, maintien du GALOP jusqu'au coin	Respect et régularité de l'allure. Précision et netteté du tracé, pistes et coins. Incurvation		
13	Transition au TROT dans le coin. Sur le grand côté : 1/2 cercle de 10m pour rejoindre la ligne du	Franchise et netteté de la transition. Respect du tracé et de l'allure. Incurvation.		

	milieu.			
14	Doubler la ligne du milieu, transition au PAS, arrêt, Salut. Rompre au PAS rênes longues.	Rectitude sur la ligne du milieu Qualité de la transition Régularité du pas Immobilité, calme et sortie		
<b>TOTAL SUR 140 :</b>				

NOTE D'ENSEMBLE			COMMENTAIRES	
1	Tenues, harnachement, toiletteage	Costume, bride, selle, toiletteage		
2	Précision du trace, attitude	Tracé, incurvation, régularité, rectitude		
3	Emploi des aides	Attitude générale. Assiette Aisance du cavalier Accord des aides		
4	Impulsion	Activité, franchise, régularité		
5	Soumission	Absence de défense. Aisance dans les mouvements		
<b>POINTS A DEDUIRE :</b> <b>Erreur de parcours 1<sup>ère</sup> (-2) ; 2<sup>ème</sup> (-4) ; 3<sup>ème</sup> (-8) ; 4<sup>ème</sup> (Elimination)</b> <b>Conduite à 2 mains (-5 par action) sauf en Préparatoire. 3<sup>ème</sup> action (Elimination)</b>				<b>/50</b>
<b>TOTAL sur 190 :</b>				

**Classement et points :**

<b>TOTAL DEFINITIF</b>	
------------------------	--

Nom des JUGES	Total attribué	Signature