

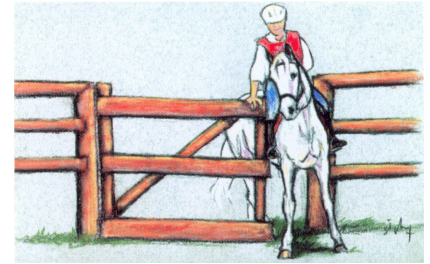


## Niveau technique par épreuve

### Dispositif du groupe 3 : Style en selle

### Barrière en selle

Club 1 Club Elite Amateur 3	Corde ou passage à niveau
Amateur 2 Amateur 1 Amateur Elite	Tous types



Crédit : V. De Saint Vaulry

### Matériel et dispositif

- 1 fanion rouge, 1 fanion blanc, 1 numéro
- Selon le cas, soit :
  - 1 corde lestée sur l'extrémité opposée à l'ouverture permettant une légère tension permanente
  - 1 barrière type passage à niveau
  - 1 barrière sur gonds, à pivot
- Dans les trois cas, le dispositif peut être encadré

### Caractéristiques

- Barrière à ouvrir et à fermer en restant en selle
- Largeur 2 à 4 m
- Hauteur 1,4 m environ
- Pour la barrière à pivot : le système de fermeture à rabat est obligatoire
- Elle doit pouvoir s'ouvrir dans les deux sens
- L'extrémité supérieure de la barrière doit permettre de faire glisser la main du cavalier, aucune partie ne doit dépasser du cadre

## Le contrat de la barrière en selle

Ouvrir et refermer une porte sans la lâcher en restant à cheval

### Fautes de contrat

#### Avant le dispositif

- Volte, déroché, refus, erreur de parcours rectifiée

#### Dans le dispositif

- Barrière lâchée

*Pour la corde, le changement de main est possible mais sans lâcher*

*Le positionnement du concurrent ne peut être compté comme une volte*

*En cas de lâcher de la barrière type « corde », le juge redonne la barrière au cavalier dans la limite de 2 fois*

#### Franchissement dangereux

- Cheval tapant fortement le dispositif
- Changement de main, sauf pour la corde

### Appréciation du style

#### Position du cavalier adaptée

- Verticalité du buste
- Assiette légère
- Jambes descendues

#### Progression régulière

#### Tracé adapté et contrôlé

- Fluidité
- Cheval ne touchant pas le dispositif