



CONGRÈS FFE
AVIGNON 2017
10 ans

CONGRÈS DES *Spectacles clubs*



Un Congrès historique

En 2008, Jean-Claude Savournin lance le 1er forum des spectacles dans le cadre de Cheval Passion en Avignon. A l'époque ce forum se déroule sur une journée, le jeudi. Très vite les dirigeants de clubs manifestent leur intérêt pour cet événement et le soutien que leur apporte la FFE dans leur volonté de proposer la discipline spectacle à leurs cavaliers. L'initiative est **renouvelée chaque année, séduisant de plus en plus de congressistes**, une cinquantaine au début, environ 200 aujourd'hui.

D'une journée, le Congrès FFE des spectacles passe à trois jours. Le pari de mobiliser des enseignants un mercredi est gagné.



Infos pratiques

S'inscrire au Congrès

L'inscription au Congrès se fait sur le site internet ffe.com/club/spectacles avant le 6 janvier 2017.

Journaliste ?

Pour demander une accréditation presse, merci d'envoyer une demande par e-mail à spectacles@ffe.com



Cheval Passion

Retrouvez toutes les informations sur le salon Cheval Passion sur le site internet. Grâce aux avantages de la licence FFE 2017 profitez de 1€ de réduction sur l'entrée.

Contacts FFE

spectacles@ffe.com - tel. 02 54 94 46 82
Vos interlocuteurs : Publications Danielle Lambert, Communication Mathias Hebert, Développement Justine Morelle

Venez découvrir le Congrès

Mercredi 18 janvier - RDV à 9h00 au Parc des Expositions d'Avignon, Hall E, 1er étage

Jedi 19 janvier - RDV à 9h00 au Palais de Papes d'Avignon, espace Jeanne Laurent

Vendredi 20 janvier - RDV à 9h00 au Parc des Expositions d'Avignon, Hall E, 1er étage

Le mot de Serge Lecomte

BIENVENUE AU CONGRÈS FFE SPECTACLES !

Le cheval est un spectacle naturel dont on ne se lasse pas. Au point qu'il est choisi dans les publicités les plus improbables pour incarner le rêve qui devient réalité.

Cheval Passion réussit chaque année le tour de force de donner un nouvel élan au rêve de Centaure qui habite chaque cavalier, chaque spectateur, petit ou grand et nous offre au cœur de l'hiver une pause soleil en musique et en lumières pour mettre en valeur notre compagnon de loisir et de sport préféré.

Cette année est celle du dixième Congrès FFE des Spectacles Clubs organisé dans le cadre de Cheval Passion. L'activité spectacles est un atout fort pour faire rayonner une image dynamique des poney-clubs et des centres équestres.

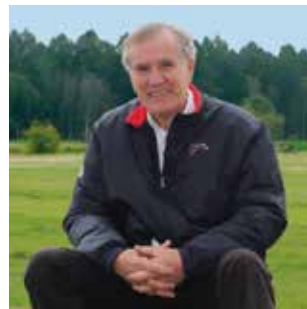
Ce Congrès, support de formation au Brevet Fédéral d'Encadrement Spectacles Clubs, permet à des enseignants et des animateurs de devenir des spécialistes du spectacle équestre Club.

La forte synergie trouvée entre les professionnels du spectacle équestre et les équipes des clubs montre qu'en travaillant ensemble, chacun fait mieux.

Bienvenue au Congrès et passez de beaux moments autour des poneys, des chevaux et des artistes en spectacle !

Serge Lecomte,

Président de la Fédération Française d'Équitation



Le mot de Jean-Claude Savournin

BIENVENUE DANS L'UNIVERS DU SPECTACLE CLUB !

De toutes les activités équestres, le spectacle est la seule qui est conçue, non pas pour le cavalier, mais pour le public. Cette ouverture vers les spectateurs fait la force du spectacle équestre qui est, avant tout, une entreprise de séduction.

Fait pour étonner, amuser, épater, le spectacle équestre est un formidable facteur de rayonnement de l'équitation.

Un nombre chaque année plus grand de clubs monte des spectacles dont la qualité est de plus en plus brillante. Allez les voir. Applaudissez les artistes en herbe.

Prenez du plaisir à découvrir leurs créations.



Jean-Claude Savournin,

Président de la commission Spectacles FFE



Le Congrès fête ses 10 ans

Le Congrès des Spectacles clubs est organisé par la Fédération Française d'Équitation dans le cadre du salon *Cheval Passion*. L'événement rencontre un succès grandissant, il accueille environ 200 participants.

La 10^{ème} édition du Congrès aura pour thème l'humour et se tiendra du 18 au 20 janvier au Parc des Expositions et au Palais des Papes d'Avignon.

UN RENDEZ-VOUS IMMANQUABLE

Organisé pour les animateurs, enseignants et dirigeants de clubs ainsi que pour tous les passionnés d'art équestre, le Congrès est l'occasion idéale de s'informer et d'échanger autour des Spectacles Équestres de club. Lors de cette édition 2017, les congressistes auront l'occasion d'assister à une trentaine de numéros à *Poney Passion*, aux *Cri-nières d'Or* et au *MISEC*, Marché International du Spectacle Equestre de Création.

S'ENRICHIR D'IDÉES

Des ateliers pratiques en carrière sont proposés aux participants du Congrès. L'occasion de faire des propositions créatives en petits groupes et de s'enrichir de l'intervention d'artistes et d'experts fédéraux. Les réunions plénières, les débriefings et les temps de convivialité seront l'occasion d'échanger pour mutualiser les bonnes idées.

SE FORMER POUR PROPOSER L'ACTIVITÉ

Pour les enseignants, c'est aussi l'opportunité de se former afin de mettre en pratique l'activité au



sein de leur club. Ils pourront en effet valider une partie de la formation pour les Brevets Fédéraux d'Encadrement niveau 1 et 2 spécialité Spectacles Équestres Clubs.

UNE ÉDITION PLEINE DE NOUVEAUTÉS

Pour ses 10 ans, le Congrès des Spectacles vous réserve plusieurs nouveautés. L'auteur du meilleur dossier BFE SE Clubs 1 sera mis à l'honneur. La meilleure création de trophée sur le thème du spectacle équestre sera primée. L'Association des éleveurs de chevaux Camargue présentera sa proposition de mise à disposition de juments Camargue dans les clubs.

L'EQUISHOW

Le salon accueillera le 22 janvier pour la première fois *l'Equishow*, rencontre nationale des Spectacles Équestres Clubs, ouverte à tous les clubs de France.



Le programme



Parc des Expositions

MERCREDI 18 JANVIER 2017

9h00 Accueil

10h00 Atelier 1 : Utiliser l'humour pour créer l'émotion avec l'intervention de Laurent Jahan ou Atelier 2 : Réussir sa sortie : les congressistes sont conviés à créer par groupes d'une douzaine un final à partir d'un thème et d'une musique.

14h00 Spectacle *Poney Passion*

Palais des Papes

JEUDI 19 JANVIER 2017

9h00 Réunion plénière :

François Baucher et le spectacle par Guillaume Henry

Présenter son spectacle avec humour par Calixte de Nigremont

Aménager son manège ou sa carrière en salle de spectacle par Claude Lacourt, Diego Cassaro et Jean Louis Legoux.

Faire sa vidéo promotionnelle et / ou virale d'une à deux minutes par Mathias Hebert.

Finaliser sa formation BFE SE Clubs 1 et valider ses acquis de l'expérience par Bernard Muret.

Coup de cœur du meilleur dossier BFE SE Clubs 1.

13h15 Déjeuner au Palais des Papes

14h00 Visite libre du Palais des Papes

Parc des Expositions

JEUDI 19 JANVIER 2017

16h00 Ateliers identiques au mercredi matin avec changement de groupe

17h30 Débriefing et présentation du projet de mise à disposition de juments Camargue par l'association des éleveurs.

Présentation du MISEC avec Dominique Méjean, Maurice et Fabien Galle

21h00 Spectacle des *Crinières d'Or* suivi d'un pot sur la piste avec les artistes

VENDREDI 20 JANVIER 2017

9h00 Spectacles en création du MISEC

11h45 Présentation de chevaux Camargue disponibles pour être confiés à des clubs.

12h00 Débriefing général et remise du prix Création du meilleur trophée Spectacle suivis d'un buffet.

Inscriptions participants

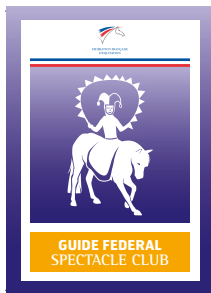
Pour participer au Congrès FFE des Spectacles Clubs, [s'inscrire sur ffe.com/club/spectacles](http://ffe.com/club/spectacles) en quelques clics, avant le 6 janvier 2017.



Les outils spectacles FFE pour les clubs

L'ESPACE INTERNET

Toutes les informations sont rassemblées dans Spectacles de l'espace club FFE www.ffe.com/club/spectacles. On y trouve notamment les actes de tous les Congrès passés et la liste des référents régionaux spectacles.



LE GUIDE FÉDÉRAL SPECTACLE CLUB

Le **Guide Fédéral Spectacle Club** donne tous les outils pour créer des spectacles équestres au sein du club et pour organiser des rencontres régionales ou nationales.

Le contenu du Guide :

La Présentation : l'origine du spectacle équestre, du cirque, les définitions, etc.

Débuter l'activité : comment s'organiser, aménager l'espace et réunir les moyens nécessaires. Des fiches séances expliquent comment préparer son premier spectacle.

Participer à des rencontres clubs : donne des pistes créatives : thèmes, fils conducteurs, son, lumières, commentaire, costumes, décors..

Organiser des rencontres clubs : propose à l'organisateur un règlement avec grille d'appréciation et modalités d'organisation.

Participer à l'encadrement : explique le dispositif des experts fédéraux et le Brevet Fédéral d'Encadrement des Spectacles Clubs.

Le **Guide Fédéral Spectacle Club** est disponible comme tous les guides fédéraux à la page www.boutique.ffe.com.



LES ACTES DES CONGRÈS

Les actes des Congrès depuis l'édition 2008 sont en ligne dans l'espace Spectacles :

www.ffe.com/club/spectacles. Ils sont une source riche d'informations pour vous aider à élaborer vos spectacles club. Les actes contiennent :

- les textes des interventions
- les diaporamas
- les vidéos des ateliers
- les photos libres de droit

INFORMATIONS SUR LA FORMATION

Pour tout savoir sur les BFE SE Clubs de niveau 1 et 2, consultez l'espace :

www.ffe.com/enseignant/Formations-Examens

Pour plus de renseignements, n'hésitez pas à envoyer un e-mail à formation@ffe.com.

INFORMATIONS RÉGLEMENTAIRES

Les informations pour aider les clubs à organiser un spectacle dans un cadre légal sont disponibles après identification avec les codes adhérent sur : www.ffe.com/ressources/Activites/Spectacle

Les actions fédérales

LE CONGRES ANNUEL FFE

Le Congrès a permis, au fil des éditions, de déployer un **réseau de contacts** utiles dans la plupart des régions de France. Il permet de **déterminer chaque année les outils à créer** pour développer l'activité.

LE SPECTACLE ÉQUESTRE EN DÉVELOPPEMENT DANS LES CLUBS

Proposée par de plus en plus de clubs en France, l'activité Spectacles connaît un **franc succès**. Fédératrice, elle mobilise le cavalier mais aussi ses proches et recrute tous les talents (musique, costumes, décors, etc.) dans un but commun : enchanter le public. Avec des interventions et des ateliers principalement axés sur la mise en pratique de l'activité, le Congrès FFE Spectacle Club permet aux participants de **repartir avec les outils nécessaires pour développer l'activité** spectacles au sein de leur club.

LES FORMATIONS

En mars 2012 a été créé le **Brevet Fédéral d'Encadrement Spectacle Équestre Clubs**, BFE SE Clubs. Le niveau 1 atteste de la capacité à organiser l'activité spectacle dans un club, le niveau 2 atteste la capacité à organiser des rencontres inter-clubs et le niveau 3 est celui des experts fédéraux.

63 enseignants et animateurs sont titulaires du BFE SE Clubs niveau 1.

La première formation au niveau 2 organisée cette année compte une douzaine d'inscrits.



LA COMMISSION SPECTACLE

Du Congrès 2008, a émergé la nécessité de créer une commission qui, dès le départ, a été présidée par Jean-Claude Savournin. Sa première tâche, outre la préparation de la rencontre avignonnaise annuelle, a été la réalisation d'un Guide pour mutualiser les informations. La commission réunit aujourd'hui tous les experts fédéraux spectacle club.

Ils assurent l'organisation du Congrès et les formations spectacles en région.

Président : Jean-Claude Savournin.

Représentant du Comité Fédéral : Régis Bouchet. **Membres :** Mathieu Bonnenfant, Diego Cassaro, Gérard Dupuy, Fabien Galle, Maurice Galle, Claude Lacourt, Jean-Louis Legoux, Pascal Marry, Véronique Peschard.

Référente DTN : Emmanuelle Schramm-Rossi.

Référente FFE : Danielle Lambert.



CONGRÈS DES *Spectacles clubs*

Contact FFE

Pour toute demande de renseignements, n'hésitez pas à nous contacter :

spectacles@ffe.com

Tel. 02 54 94 46 82



Rendez-vous en Avignon
du 18 au 20 janvier 2017

En savoir plus

Rendez-vous sur l'espace dédié :

www.ffe.com/club/spectacles
pour tout savoir sur l'activité Spectacles Equestres Clubs.

