



FEUILLE DE NOTE  
INDIVIDUEL AMATEUR ELITE

--

**Note artistique**

*Programme libre*

N° de brassard

Table de Juge

Numéro juge

Epreuve n°

Manche

Date : \_\_\_\_\_

Concours : \_\_\_\_\_

Voltigeur : \_\_\_\_\_

Cheval : \_\_\_\_\_

Longeur : \_\_\_\_\_

Club : \_\_\_\_\_

		Coef	Note	Note x Coef
<b>STRUCTURE</b> 35%	<b>Variété des exercices :</b> <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Equilibre entre les figures statiques et dynamiques</li><li><input type="checkbox"/> Sélection d'exercices et transitions des différents groupes de structures</li><li><input type="checkbox"/> Sélection de groupes de structures appropriés en harmonie avec le cheval</li><li><input type="checkbox"/> </li></ul>	C1 20%		
	<b>Variété des positions</b> <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Variété des positions des figures en relation avec le cheval et dans la conservation du mouvement</li><li><input type="checkbox"/> Utilisation optimale de l'espace: Encolure, dos et croupe du cheval, en incluant des à-terre/à-cheval intérieurs et extérieurs ainsi que des sauts</li></ul>	C2 15%		
<b>CHOREGRAPHIE</b> 65%	<b>Unité de la composition</b> <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Transitions et mouvements harmonieux démontrant le liant et la fluidité</li><li><input type="checkbox"/> Complexité dans la construction et déconstruction des exercices du programme libre</li><li><input type="checkbox"/> Sélection de transitions réalisées en harmonie avec le cheval</li></ul>	C3 25%		
	<b>Interprétation musicale</b> <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Interprétation / engagement émotionnel</li><li><input type="checkbox"/> Relations et/ou interactions avec la musique, justesse des mouvements, vocabulaire gestuel complexe, variations d'énergies</li><li><input type="checkbox"/> Tenue en accord avec la thématique du programme et la musique</li><li><input type="checkbox"/> Propos chorégraphique en lien avec la musique</li></ul>	C4 20%		
	<b>Créativité et originalité</b> <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Réalisation de transitions, ainsi que d'éléments de liaisons singuliers et complexes, alliant des prises de risque dans les déséquilibres ainsi que dans les enchaînements d'actions</li><li><input type="checkbox"/> Images fortes, moments intenses</li><li><input type="checkbox"/> Projet personnel ayant un propos artistique singulier</li></ul>	C5 20%		
			Somme	

Remarques :

--

Déductions

--

**NOTE ARTISTIQUE DU PROGRAMME LIBRE**

Somme - déductions

Juge: \_\_\_\_\_

Signature: \_\_\_\_\_