

REPRISE DE DOMA VAQUERA

«Grand Prix Spécial»

Ouverte à tous les cavaliers
Durée : entre 6min30 et 7 min

Fig	NOTES TECHNIQUES	Coef	note 0 à 10	OBSERVATIONS
1	Entrée au galop, rectitude, immobilité, salut	1		
2	Pas « castellano » allongé et raccourcit sur une ligne droite.	1		
3	Demi-tour sur les postérieurs au pas, aux deux mains.	1		
4	Galop rassemblé, de travail et allongé	1		
5	Demi-tours enchaînés sur les postérieurs, au galop aux deux mains	1		
6	Pirouettes au galop sur les postérieurs aux deux mains	1		
7	Accélérer, ralentir, tourner et accélérer aux deux mains	1		
8	Accélération et arrêt glissé	1		
9	Reculer avec départ au pas et au grand galop aux deux mains	1		
10	Arrêt, immobilité, rectitude et salut au centre de la piste. Sortie au pas	1		
11	Sortie au pas sans lâcher les rênes	1		
TOTAL SUR 110				

Fig	NOTES ARTISTIQUES	Coef	note 0 à 10	OBSERVATIONS
12	Présentation	1		
13	Rythme, énergie et élasticité	1		
14	Harmonie entre le cavalier et son cheval	1		
15	Chorégraphie. Utilisation de la piste. Créativité.	2		
16	Degré de difficulté. Calcul des risques.	2		
17	Choix et interprétation de la musique.	3		
POINTS A DEDUIRE				
Dépassement de temps (-1)				
(Plus de 7 min ou moins de 6min30)				
TOTAL sur 210 :				

Classement :

Points

Juge C :
Juge H :
Juge M :
Juge B :
Juge E :

Nom du juge :	Signature
Position :	

Total :