



Règlement officiel des Galops 5 à 7 de Course de Plat

Applicable au 1^{er} janvier 2008

SOMMAIRE

Galop 5 de Course de Plat	2
Galop 6 de Course de Plat	3
Galop 7 de Course de Plat	4

PROGRAMME OFFICIEL **GALOP 5 de Course de plat**

*Le cavalier doit être capable de présenter, **dans l'attitude du cavalier de courses de plat et sur un terrain sécurisé**, un cheval ou un poney stable dans ses allures et dans son attitude sur les tests d'équitation pratique du Galop 5 de cavalier.*

Le pré-requis au passage du Galop 5 de Courses de Plat est le Galop 4 de cavalier.

ÉQUITATION

Les tests sont réalisés avec des étrivières dont la longueur est ajustée pour la course.

S'ÉQUILIBRER

- Rechercher son équilibre au trot enlevé
- Rechercher son équilibre lors des changements d'allure en équilibre 3 points
- Rechercher son équilibre aux trois allures en tenant les rênes en double pont

AVANCER

- Maintenir une vitesse régulière dans chaque allure
- Prendre le galop en un point précis
- Contrôler l'allure lors du positionnement en vue d'un départ de course
- Maintenir une vitesse régulière en reprise

TOURNER

- Conduire sur des courbes larges en restant dans l'attitude du cavalier de course
- Conduire pour se positionner en vue d'un départ de course

TRAVAIL A PIED

- Sauter en selle et/ou être mis en selle

SOINS

- Poser des bandes de repos

CONNAISSANCES

- Généralités sur le squelette et les muscles
- Règles élémentaires de sécurité liées aux courses
- Le harnachement d'un cheval de course
- Définition et intérêt du double pont et de la reprise de rêne, la gestion du potentiel «impulsion» en course
- Attitude et fonctionnement du cavalier de course

PROGRAMME OFFICIEL **GALOP 6 de Course de plat**

*Le cavalier doit être capable de présenter, **dans l'attitude du cavalier de course et sur une piste d'entraînement**, un cheval ou un poney stable dans ses allures et dans son attitude sur les tests d'équitation pratique du Galop 6 de cavalier.*

ÉQUITATION

Les tests sont réalisés avec des étrivières dont la longueur est ajustée pour la course.

S'ÉQUILIBRER

- Rechercher son équilibre au trot enlevé lors de transitions dans l'allure et d'une allure à une autre
- Rechercher son équilibre au galop lors de transitions dans l'allure
- Rechercher son équilibre lors des différentes phases d'une séance d'entraînement

AVANCER

- Maintenir la cadence de chaque allure en reprise et/ou botte à botte
- Partir au galop du pas
- Contrôler la vitesse dans chaque allure, en effectuant des reprises de rênes

TOURNER

- Conduire sur un trajet précis au galop, seul et/ou reprise

TRAVAIL A PIED

- Marcher en main un poney ou un cheval monté
- Monter un poney ou un cheval tenu en main

SOINS

- Soins avant et après l'entraînement d'un cheval de course Toiletter un poney ou un cheval
- Embarquer et débarquer un poney ou un cheval

CONNAISSANCES

- Les allures : mécanisme du pas, du trot, du galop et du reculer
Les transitions d'une allure à une autre, et dans une même allure
Allures artificielles
Allures défectueuses
Qualités des allures
- Les boiteries
- Critères d'appréciation de l'état du pied et de la ferrure
- Anatomie et rôle du pied
- Les tendons
- Règlement des courses de plat : déroulement, tenue du cavalier de course, les différents types de course, caractéristiques des hippodromes...

PROGRAMME OFFICIEL **GALOP 7 de Course de plat**

*Le cavalier doit être capable de maîtriser, **dans l'attitude du cavalier de course et sur une piste d'entraînement**, un cheval ou un poney stable dans ses allures et dans son attitude sur les tests d'équitation pratique du Galop 7 de cavalier.*

ÉQUITATION

Les tests sont réalisés avec des étrivières dont la longueur est ajustée pour la course.

S'ÉQUILIBRER

- Stabiliser son équilibre au trot enlevé lors de transitions dans l'allure et d'une allure à une autre
- Stabiliser son équilibre au galop lors de transitions dans l'allure et d'une allure à une autre
- Adapter son équilibre aux différentes phases d'un exercice d'entraînement et/ou d'une course

AVANCER

- Contrôler la cadence du galop
- Varier l'amplitude du galop
- Adapter la vitesse, l'amplitude et la cadence aux différentes phases d'un exercice d'entraînement et/ou d'une course

TOURNER

- Conduire en adaptant son tracé en fonction du tracé de la piste en reprise et/ou au botte à botte

SOINS

- Présenter un poney ou un cheval en main dans un rond de présentation

CONNAISSANCES

- Les aplombs
- Les différents équilibres
- L'hygiène et la santé
- Le galop à faux
- La rectitude
- Les enrênements
- Historique des courses hippiques
- Principaux principes d'entraînement en vue de la préparation d'une course
- Le Galop 7 de Course de Plat permet de participer à des épreuves sur hippodrome dans le cadre des courses ACCAF.