

## REPRISE DE DOMA VAQUERA

### « DEBUTANT »

Reprise ouverte à tous cavaliers et chevaux débutants en Doma Vaquera, sans limite d'âge

Durée : 6 min

Fig	MOUVEMENTS	IDEES DIRECTRICES	Coef	note 0 à 10	OBSERVATIONS
1	Entrée au trot de travail. Arrêt sur la ligne médiane. Immobilité. Salut	Rectitude et placé depuis l'entrée. Arrêt avec engagement des postérieurs. Répartition du poids entre l'avant main et l'arrière main.	1		
2	Pas rassemblé et de travail	Régularité, rectitude, placé de l'encolure, postérieurs sur les traces des antérieurs ou les dépassant. Mosquero marquant la cadence	2		
3	Voltes au pas aux deux mains	Incurvation de la tête à la queue. Régularité et sortie sans perte de cadence	1		
4	Trot de travail et allongé	Rectitude, régularité, impulsion et transitions	1		
5	Cercle au trot (20m) aux deux mains	Incurvation de la tête à la queue. Régularité et sortie sans perte de cadence	1		
6	Galop de travail et allongé aux deux mains.	Transitions, régularité, placé, extension de l'encolure au galop allongé et rassemblé dans le galop de travail.	1		
7	Cercles de 20m au galop de travail. Sur un 8 de chiffre, transition au trot au centre de la piste	Placé, équilibre, régularité, incurvation de la tête à la queue, engagement des postérieurs. Transitions du galop au trot et du trot au galop, équilibre	2		
8	Transitions pas-trot, trot-pas.	Régularité, placé. Sortie sans perte de cadence	2		
9	Trot sur la ligne médiane. Arrêt, immobilité, salut. Sortie au pas de travail	Rectitude, placé. Répartition de poids entre l'avant main et l'arrière main	1		
<b>TOTAL SUR 120</b>					

