

REPRISE PONAM CD ELITE LIBRE

Reprise à présenter sur un rectangle de 60 m x 20 m, Filet - Eperons facultatifs.

Fig.	Notes techniques	Points	Notes	Coef.	Note finale
1	LE PAS Pas allongé (minimum 20 m).....	10		1	
2	LE TROT Cercle (12 m maximum) à droite au trot de travail	10		1	
3	Cercle (12 m maximum) à gauche au trot de travail	10		1	
4	Epaule en dedans à droite (minimum 12 m).....	10		2	
5	Epaule en dedans à gauche (minimum 12 m)	10		2	
6	Cession à la jambe droite	10		1	
7	Cession à la jambe gauche	10		1	
8	Trot moyen	10		1	
9	LE GALOP Cercle à juste (12 m maximum) à main droite	10		1	
10	Cercle à juste (12 m maximum) à main gauche	10		1	
11	Contre-galop à droite (sur une courbe à gauche)	10		1	
12	Contre-galop à gauche (sur une courbe à droite)	10		1	
13	Changement de pied de ferme à ferme (droite à gauche)	10		2	
14	Changement de pied de ferme à ferme (gauche à droite)	10		2	
15	L'entrée et les arrêts en début et fin de reprise	10		2	
Total pour l'exécution technique		200			

Dans le cas où deux concurrents ont le même résultat final, celui qui a la meilleure note pour la présentation artistique a gagné.

Les mouvements d'un niveau plus élevé que ceux figurant dans les reprises Grand Prix de même indice ne sont pas pris en compte

Fig.	Notes artistiques*	Points	Notes	Coef.	Note finale
1	Energie, rythme, stabilité des allures	10		4	
2	Attitude et qualité de l'exécution des mouvements	10		4	
3	Harmonie entre cavalier et cheval	10		4	
4	Chorégraphie, équilibre entre le travail aux deux mains	10		4	
5	Musique, concordance avec les allures et les transitions	10		4	
* des demi points peuvent être attribués					
A déduire - Pénalité de temps: plus de 5'00" ou moins de 4' 30" déduire 2 points du total des points obtenus par le concurrent.			-2		
Total pour la présentation artistique		200			
Résultat					
Total pour l'exécution technique (divisé par 2)		100	Soit%		
Total pour la présentation artistique (divisé par 2).....		100	Soit%		
Résultat final sur		200			
Remarques:		Diviser le total final par 2		%	
Nom du juge :		Signature			
Position :					