

# TARIF

239

MARS/AVRIL 2023

DU 1<sup>ER</sup> AVRIL AU 8 MAI 2023



DIMANCHE 16 AVRIL 2023



DIMANCHE 21 MAI 2023



DIMANCHE 11 JUIN 2023



## Printemps des découvertes



Concours Top coach du Generali Open de France	4
Dossier : La FFE aux rênes de la formation	19
Nouveau : Rendez-vous de Sologne	33



# LeMemoClub

## ■ Cheval de Pâques



**Cheval de Pâques** est une nouvelle action collective de développement proposée par la FFE à tous les clubs labellisés.

Organisez chasse aux œufs, animations, portes ouvertes... pendant les vacances de printemps. Kit de communication FFE envoyé aux inscrits. Choisissez votre/vos dates du samedi 1<sup>er</sup> avril au lundi 8 mai.

Inscription sur **Tous à Cheval**.

Voir page 9.

## ■ Attelage & Randonnée



La 18<sup>e</sup> édition de la **Journée de l'Attelage** aura lieu le 16 avril 2023.

La **Journée de la Randonnée équestre** aura lieu le dimanche 21 mai 2023.

Participer à ces Journées, c'est l'opportunité d'aller à la rencontre de nouveaux publics.

Au programme, animations, initiations et découvertes.

Inscription sur **Tous à Cheval**.

Voir page 14.

## ■ Cheval & Diversité



Nouvelle édition du **Congrès fédéral Cheval & Diversité !**

Notez le rendez-vous dans vos agendas : 6 & 7 avril 2023 au FFE - Parc équestre fédéral. Le Congrès s'oriente autour de la relation avec le cheval : « *Quand le cheval accompagne l'humain.* ».

Pour en savoir plus sur Cheval & Diversité, c'est ici [ffe.com/pratiquer/cheval-et-diversite](https://ffe.com/pratiquer/cheval-et-diversite).

## ■ Grand Tournoi



Rendez-vous des sports équestres collectifs, le **Grand Tournoi** aura lieu du 19 au 21 mai au Parc équestre fédéral.

Au programme, les Championnats de France Club pony-games, horse-ball et paddock polo. Profitez du printemps pour qualifier vos équipes. Clôture des qualifications et des engagements le 1<sup>er</sup> mai 2023.

**Règlement** dans la rubrique **Disciplines et documents** de [ffe.com](https://ffe.com).

## ■ Fête du Poney



La **Fête du Poney** aura lieu le dimanche 11 juin. Labellisé Poney-Club de France, proposez ateliers, animations, visite guidée...

Organisez la Fête qui vous ressemble pour fidéliser vos cavaliers et en recruter de nouveaux.

Inscription sur **Tous à Cheval** pour bénéficier du kit de communication et participer au tirage au sort pour gagner un kit pédagogique.

Voir page 9.

## ■ Generali Open de France



Le **Generali Open de France**, session poneys, aura lieu du 8 au 15 juillet, clôture des engagements le 12 juin et la session clubs du 22 au 29 juillet, clôture le 26 juin.

Nouveauté 2023 : Le concours Top coach. A gagner 3 stages au Parc en janvier avec intervenants fédéraux. Règlement dans la rubrique **Disciplines et documents** de [ffe.com](https://ffe.com) et informations sur le site [opendefrance.ffe.com](https://opendefrance.ffe.com).

Voir page 4.

# SOMMAIRE

## Vie équestre

Printemps des découvertes	5
Séminaire FEI CCE	5
<b>Congrès Fédéral d'Avignon</b>	<b>6</b>
Congrès Cheval & Diversité	25
On en parle au club-house	38

## Clubs

LeMemoClub	2
Top Coach GOF	4
Poney Ecole	8
Vos événements du printemps	9
Une image positive sur vos réseaux sociaux	10
A cheval en France	11
MSA, salaires et PAC	12
Certificat d'engagement et de connaissance	13
Profil des cavaliers hors structure	14

## Sport

1 <sup>er</sup> séminaire Sport Etudes	24
Merci Manon, Lambert et Loïc !	26
<b>Pleins feux sur Bordeaux 2023</b>	<b>27</b>
Stage CCE Groupe 1	29
Emmanuelle Schramm : militante dans l'âme	30
Rendez-vous de Sologne	33
Rencontres TREC	34
Nouveautés Hunter	35
Les Amateurs en stage au Parc	36
Amateurs au Mans 2023	37

## Formation

Nouveaux outils Galops®	17
<b>Dossier Formation</b>	<b>19</b>

## Tourisme

Grand Régionaux du Tourisme Equestre	15
Journées de l'Attelage et de la Randonnée Equestre	18



6

©FFE



19

©FFEN/Hotlys



27

©FFIAnd Bronkhorst

LA REF - Mensuel officiel de la Fédération Française d'Equitation

Parc Équestre 41600 LAMOTTE - Tél : 02 54 94 46 00 - laref@ffe.com ■ RÉDACTRICE EN CHEF : Danielle Lambert ■ PUBLICITE : publications@ffe.com - 02 54 94 46 71 ■ ICONOGRAPHIE : Danielle Lambert, Elodie Brunaud ■ VISUEL COUVERTURE : FFE/NH ■ ONT PARTICIPÉ À CE NUMÉRO : FFE Communication, FFE Développement, FFE DTN / Laurent Gallice, Claude Lanchais, Eve Tixador, FFE Formation, FFE Ressources, FFE Tourisme, GHN ■ MAQUETTE : Charte Graphique : FFE - Mise en page : QuadriLaser ■ COMMISSION PARITAIRE : 0920 G 80336 ■ ISSN : 2115-4686 ■ DÉPOT LEGAL : À la date indiquée sur la couverture ■ ÉDITEUR : Fédération Française d'Equitation - Association loi 1901 - Président Serge Lecomte - Siège social : Parc Equestre Fédéral 41600 Lamotte ■ DIRECTEUR DE LA PUBLICATION : Serge Lecomte ■ FORCE RÉGLEMENTAIRE : Ceci est le mensuel officiel de la Fédération Française d'Equitation. Les informations portant la mention « Officiel » ont force réglementaire ■ ABONNEMENT : Envoyer vos coordonnées et un chèque de 50 € à l'ordre de la FFE à FFE Club SIF 14490 Litteau. Préciser Abonnement à La Ref au dos du chèque.



# TOP COACH GOF 2023

UN NOUVEAU JEU CONCOURS EST MIS EN PLACE POUR FAVORISER ET TESTER LES CONNAISSANCES RÉGLEMENTAIRES DES COACHES SUR LE GENERALI OPEN DE FRANCE.

IMAGINÉ SOUS FORME D'UN PARCOURS DE QUALIFICATION AVEC UNE FINALE, IL PERMETTRA AUX TROIS LAURÉATS DE BÉNÉFICIER D'UN STAGE AVEC DES INTERVENANTS FÉDÉRAUX.

CONDITIONS DE PARTICIPATION ET RÈGLEMENT.



étape et/ou dans la finale se voient attribuer le score du dernier coach dans l'étape, plus 20 points.

**Classement provisoire à l'issue de la 2<sup>e</sup> étape.** Il s'obtient en additionnant les pénalités obtenues par les coaches dans les 2 premières étapes. Le temps de la 2<sup>e</sup> étape départage les ex-aequo.

**Finale :** 20 questions jugées au barème A au chronomètre. La finale est réservée aux 20 premiers du classement provisoire à l'issue des 2 premières étapes et/ou à tous les coaches étant double sans faute sur les 2 premières étapes. Période : 1<sup>er</sup> au 20 juin 2023.

**Classement général**

Pour les coaches ayant participé à la finale, le classement s'obtient en additionnant les points de pénalité des 3 étapes. Les ex-aequo à égalité de points pour la 1<sup>er</sup> place et/ou la 2<sup>e</sup> place et/ou la 3<sup>e</sup> place sont départagés par le temps réalisé sur la finale. En cas de nouvelle égalité de points et de temps à l'issue du barrage, c'est le chronomètre de la 2<sup>e</sup> étape qui départage les coaches. Pour la suite du classement des coaches n'ayant pas pris part à la finale, à égalité de points, c'est le chronomètre de la 2<sup>e</sup> étape qui départage les ex-aequo.

Les non-partants dans la 3<sup>e</sup> étape sont classés à la suite des finalistes en fonction de leurs résultats dans les 2 premières étapes, le temps de la 2<sup>e</sup> étape départageant les ex-aequo.

## Participer

Ce jeu concours est destiné aux coaches titulaires :

- d'une licence fédérale 2023,
- d'un diplôme professionnel permettant l'animation ou l'enseignement des activités équestres enregistré sur la licence,
- d'une carte professionnelle d'éducateur sportif en cours de validité,
- ayant au moins un cavalier engagé sur la session poney ou club du Generali Open de France 2023 (et renseigné en tant que coach au moment de l'engagement).

Il se déroule en 2 étapes et une finale, chacune étant accessible sur le Campus FFE à une période définie dans les Barèmes techniques.

Les résultats seront annoncés durant la session poney du Generali Open de France. Les 3 meilleurs coaches rem-

porteront un stage pratique de 2 jours en janvier 2024 encadré par des intervenants fédéraux avec prise en charge d'un box, de la location des installations, de la restauration et de l'encadrement technique.

## Barèmes techniques

Le jeu concours se déroule sur 2 étapes et une finale :

**1<sup>er</sup> étape :** 50 questions jugées au barème A sans chronomètre.

Période : 15 au 31 mars 2023.

**2<sup>e</sup> étape :** 50 questions jugées au barème A à temps différé.

Période : 15 au 30 avril 2023.

Les non-partants dans la 1<sup>er</sup> étape peuvent participer à la 2<sup>e</sup> étape mais se voient attribuer le score du dernier coach dans l'étape, plus 50 points.

Les abandons dans la 1<sup>er</sup> et/ou la 2<sup>e</sup>

## S'inscrire

Se rendre sur le Campus FFE : [campus.ffe.com](https://campus.ffe.com). Se connecter avec son N° de licence comportant un titre d'encadrement. Descendre sur la page dans l'espace *Professionnels de l'équitation / animateurs et Moniteurs*, cliquer sur *Voir la catégorie*, puis cliquer sur l'image Jeu concours Generali Open de France 2023.

## Abonnez-vous aux Newsletters FFE

Les dirigeants et enseignants reçoivent les informations qui les concernent par e-mail. Pensez à vérifier que le mail de votre club et de votre licence sont à jour. Si vous voulez en savoir plus, vous pouvez vous abonner aux Newsletters FFE qui vous intéressent à partir de la page [www.ffe.com/newsletter](https://www.ffe.com/newsletter).

Au choix : FFE Actu, Grand National CSO / CCE / dressage, Amateur Gold Tour, Infos générales FFE et Equipes de France. Pour le Generali Open de France, s'abonner directement sur le site [opendefrance.ffe.com](https://opendefrance.ffe.com)

# PRINTEMPS DES DÉCOUVERTES

LE PRINTEMPS EST L'OCCASION IDÉALE POUR DONNER DES ENVIES D'ÉQUITATION AUX FRANÇAIS, PETITS ET GRANDS. PLUSIEURS ACTIONS COLLECTIVES SONT PROPOSÉES PAR LA FFE POUR QUE CHACUN PUISSE CHOISIR LE PRINTEMPS DES DÉCOUVERTES QUI LUI VA LE MIEUX.

## A la carte

À la Fédération, le développement se décline aujourd'hui à la carte. Les équipes fédérales, avec l'appui du Comité poney et du CNTE, multiplient les actions nationales de découverte et de promotion de l'équitation sous toutes ses formes. Chacun peut ainsi choisir les événements qui correspondent à sa culture et à son *feeling* et faire de ses cavaliers les ambassadeurs de leur passion équestre.

## Pour tous

La **Journée de l'attelage** du 16 avril est idéale pour faire découvrir le cheval aux non cavaliers, des enfants aux seniors. La **Journée de la randonnée équestre** du 21 mai est une invitation à l'itinérance à cheval. C'est l'occasion de faire venir familles et amis des cavaliers pour un dimanche de loisir convivial en pleine nature.

## Pour les plus jeunes

**Cheval de Pâques** prend son essor pour donner un nouvel élan aux vacances de printemps. Chacun peut choisir sa date pour mettre en avant ses activités, des classiques portes ouvertes, opérations de parrainage et chasse aux œufs, aux idées les plus originales.

La **Fête du poney** s'installe durablement dans les habitudes et offre un rendez-vous de fin d'année scolaire favorable aux découvertes et aux réinscriptions.

**Poney Ecole** est une autre manière de sensibiliser les enfants aux joies de l'équitation à poney dans le cadre scolaire.

En prime, des tirages au sort parmi les inscrits permettront de gagner des kits logotisés et des packs de journées de stages.

Faites votre choix !

Frédéric Bouix,  
Délégué général FFE



© FFEPSV

# SÉMINAIRE FEI CCE

UN SÉMINAIRE FEI AUTOUR DE LA SÉCURITÉ EN CONCOURS COMPLET S'EST TENU AU HARAS DE JARDY DU 20 AU 22 JANVIER. AU PROGRAMME, VISITE À VERSAILLES DU SITE DES ÉPREUVES ÉQUESTRES DE PARIS 2024 ET DE NOMBREUX ÉCHANGES AUTOUR DE LA SÉCURITÉ DANS LE COMPLET. EN PRÉSENCE DE 108 DÉLÉGUÉS DE 24 FÉDÉRATIONS NATIONALES.

## Avec David O'Connor et Geoff Sinclair

Ce séminaire était animé par David O'Connor, médaillé olympique de concours complet, membre du conseil d'administration de la FEI, président du comité de concours complet de la FEI et directeur sportif de la fédération américaine, aux côtés de Geoff Sinclair, président du groupe de pilotage de la gestion des risques de la FEI. Les statistiques des incidents montrent qu'en 2022, le plus faible nombre de chutes rotationnelles a été enregistré en compétitions FEI depuis 2004.

## Mesures de sécurité

En préambule de ces trois jours de Forum, Mats Björmetun, fondateur du dispositif frangible MIM, et le chef de piste James Willis ont mené une journée d'échanges le jeudi 19 janvier autour de ce dispositif, à laquelle ont participé 72 représentants des fédérations nationales. Les fédérations ont exposé leurs mesures de sécurité.

La FFE a présenté le dispositif **Tous concernés** qui comporte un ajout sécurité au préambule du règlement, la création d'un rôle d'alerteur et une liste élargie de contrôles créée en 2020 à destination des commissaires au paddock.

Voir [ffe.com/Disciplines/CCE](https://ffe.com/Disciplines/CCE).

Compte-rendu détaillé du séminaire sur [ffe.com](https://ffe.com).



© S. Goyon

# CONGRÈS FÉDÉRAL AVIGNON 2023

PRÈS DE 170 DIRIGEANTS DE CLUBS, ENSEIGNANTS ET EXPERTS ONT ASSISTÉ AU CONGRÈS FÉDÉRAL D'AVIGNON, QUI S'EST TENU LES 19 ET 20 JANVIER DANS LE CADRE DE CHEVAL PASSION. DEUX JOURNÉES DE RICHES ÉCHANGES SUR L'ÉQUITATION SCOLAIRE ET LE SPECTACLE ÉQUESTRE.

## Scolaires au poney-club

Centré sur les scolaires, le Congrès a traité des thèmes : **Équitation à l'école : Les atouts des clubs. Scolarité à poney : Du sport à la culture.**

« L'équitation scolaire, a expliqué Serge Lecomte, est la démarche éducative que l'on peut avoir vis-à-vis des écoles pour leur expliquer le monde du cheval, le monde animal et les rapports avec la nature. Des expériences réussies à l'école, cela donne pour toute la vie une approche bienveillante du cheval, du poney et des cavaliers. Merci à ceux qui s'y engagent car c'est en partie grâce à eux que l'ensemble du monde du cheval peut avoir un vrai destin. »

La 1<sup>re</sup> matinée de plénières a été ouverte par Seghir Lazri, sociologue du sport, chercheur et journaliste pour la démocratisation du sport à **Libération**, qui a évoqué l'évolution du sport et de l'équitation. À la suite, Audrey Poupardin, vice-présidente de la FFE en charge du poney et des scolaires, et Typhaine Chapeyroux, chargée de mission développement FFE, ont rappelé les différents dispositifs d'équitation scolaire existants avec un focus sur **Poney école**.

Audrey a présenté la mise en place de cette opération au sein du poney-club de Montéclin qu'elle dirige.

Patrice Cottin, ancien président du CDE 50, a présenté le dispositif **Culture cheval** mis en place par le département et le prolongement de cette action opéré par le CDE qui a permis aux écoles et aux

clubs d'obtenir des financements pour développer l'équitation scolaire.

## Poneys à l'école

De son côté, Karine Judic, ancienne dirigeante du Haras de la Vaillantière et vice-présidente du CRE Pays de la Loire, a témoigné sur son souhait de proposer une approche différente en transplantant le troupeau de poneys au sein même de l'école. Une idée qui a permis des moments d'observation et le développement de la créativité des enfants.

## Poneys médiateurs

Elle a également mentionné le dispositif mis en place au centre de formation

## Poney Passion

9 spectacles ont été présentés par les clubs de la région, dont 3 dans le cadre de **Graines d'artistes**. C'est l'un d'eux, celui de L'écurie du Réal (84), qui l'a emporté pour la 3<sup>e</sup> fois. Les cavaliers de Sophie Planet ont présenté un numéro sur la tolérance, créé en collaboration avec une classe de l'école maternelle de Châteauneuf-de-Gadagne. Ils ont pu se produire le dimanche aux côtés des artistes professionnels en ouverture du **Gala des Crinières d'or**.



Succès pour l'édition 2023 du Congrès fédéral à Avignon (84) en présence de Serge Lecomte, président de la FFE





Les ateliers pédagogiques par groupes



Présentation des supports éducatifs



Le jeu Tic Tac Top

du Centre Éducatif Nantais pour Sportifs (CENS), une initiative permettant de concilier sport et études et mettant les compétences sportives au service de la scolarité, notamment pour permettre à des jeunes en situation de décrochage scolaire de reprendre pied avec la scolarité.

Carole Yvon-Galloux, responsable de Cheval & diversité à la FFE, a mis en avant le programme **Cheval et Altérité**, porté par la Fédération et labellisé Impact 2024, qui propose un projet équestre à des enfants en difficulté ou en situation de handicap scolarisés en classes ULIS.

Isabelle Meyer Chapiron, directrice de club et experte fédérale pédagogie, a parlé de l'accueil qu'elle propose, en partenariat avec l'ASE, au sein de son centre équestre à des jeunes victimes de harcèlement ou en décrochage scolaire pour les aider à se reconstruire afin de réintégrer le système éducatif classique.

## Ateliers

L'après-midi, ont eu lieu 3 ateliers dans l'objectif de promouvoir des supports innovants et d'échanger autour de la pédagogie équestre. Lors de l'atelier **Prototypes** animé par Audrey Poupardin et Emma Lahondès, chargée de développement à la FFE, les participants ont pu tester 3 jeux et proposer leurs recommandations. **Comment concilier les contenus des cycles pédagogiques avec l'enseignement au centre équestre ?** Jean-Luc Vernon, vice-président de la FFE en charge de la vie fédérale, Jaouad Boustani, CTN, et Typhaine Chapeyroux ont organisé un atelier passerelle afin d'identifier les contenus mis en place dans les écoles et proposer des déclinaisons dans les clubs. **Et si vous deviez imaginer la mallette pédagogique équestre de demain ?** C'est la thématique abordée

dans l'atelier animé par Déborah Sмага, élue fédérale, et Laura Gracianette, chargée de développement à la FFE.

## Graines d'artistes

De nombreux échanges ont eu lieu autour du projet culturel **Graines d'artistes** qui met en relation les clubs et les écoles autour de la création commune d'un spectacle équestre. « *Le but, a précisé Audrey Poupardin, est d'aider les établissements équestres à animer des séances avec des élèves de primaire ou de maternelle pour créer du lien avec les écoles.* » Pour Lionel Ferrier, inspecteur de l'Éducation nationale chargé des arts et de la culture pour le département du Vaucluse : « *Il faut mettre en cohérence tous les temps de l'enfant : scolaire, périscolaire et extra scolaire. Ce projet le permet.* »

Sonia Campos, professeur des écoles, accompagnée d'Aude Mollines et Manon Prenot, enseignantes d'équitation, ont partagé leur expérience en tant que primo-participantes à **Poney Passion** et **Graines d'artistes**. Elles sont animées d'une volonté, « *que les enfants soient acteurs et que ce spectacle soit le fruit de leur travail.* »

Sophie Planet, membre de la commission spectacle FFE et dirigeante de l'écurie du Réal (84), trois fois gagnante de **Poney Passion**, a souligné : « *Ouvrir les portes de nos centres équestres au grand public c'est préparer le futur de l'équitation et transmettre notre passion.* »

Concernant la finalité de **Graines d'artistes**, Maurice Galle, président de la commission spectacle FFE a conclu : « *Il faut du temps, de la confiance et de la persévérance. Le but final est que Graines d'artistes permette aux clubs d'avoir un spec-*

*tacle chez eux, ils deviendront aussi une salle de spectacle.* »

## Atouts pédagogiques

Eve Tixador, CTN chargée du spectacle, a souligné les atouts pédagogiques du spectacle équestre pour tous les cavaliers, quel que soit leur âge. « *Cela permet de diversifier sa méthode pédagogique, faire acquérir des habiletés parfois difficiles, contourner les difficultés, laisser libre cours à sa fibre artistique, découvrir de nouvelles techniques et activités, un projet commun pour rassembler, etc.* »

« *Faire du spectacle c'est créer du lien en s'amusant*, a rappelé Jean-Louis Legoux, membre de la commission FFE spectacles. *Il faut garder l'esprit jeune pour pouvoir réaliser ses rêves d'enfance.* »

« **Cheval Passion** fait rêver, a ajouté Véronique Peschard, membre de la commission. *Mais on peut aussi rêver dans nos clubs.* » Elle a également abordé l'aspect financier du spectacle équestre au sein du club. Pascal Marry, président de la commission culture et patrimoine FFE, a souhaité éveiller les consciences sur la connaissance des chevaux et son lien avec le développement des établissements équestres : « *S'intéresser aux bienfaits du cheval, c'est s'intéresser aux bienfaits du club.* » Dans sa conclusion Serge Lecomte a souligné :

« *Le vrai point de départ est d'être motivé. Avec une bonne communication et un bon esprit d'équipe, tout est possible ! À nous de motiver les cavaliers pour l'équitation de spectacle, en leur présentant un projet adapté, en leur permettant de le réaliser et qu'ils repartent avec des beaux souvenirs.* »

## La FFE au contact

Le stand FFE, aux côtés des CRE et CRTE a permis de répondre aux questions du public. Pour Frédéric Bouix, délégué général de la FFE : « *C'est tout naturellement que la FFE s'est rapprochée de Cheval Passion il y a une vingtaine d'années pour lancer, en partenariat, une série de congrès fédéraux sur le spectacle. Avec le temps, ces derniers se sont diversifiés. Il y a un réel besoin de se rencontrer de nouveau après la crise sanitaire. Ce Congrès y contribue en venant compléter l'offre de la fédération pour diversifier les activités et améliorer les connaissances de chacun.* »

# PONEY ÉCOLE 2023

**LE DISPOSITIF FÉDÉRAL PONEY ÉCOLE S'ADRESSE AU CŒUR DE CIBLE DES CLUBS, LES ENFANTS. DEPUIS NOVEMBRE 2022 ET JUSQU'À LA FIN DE L'ANNÉE SCOLAIRE, L'OPÉRATION EST RECONDUITE. IL EST CRUCIAL DE PÉRENNISER L'ÉQUITATION SCOLAIRE, POUR LAQUELLE UN REGAIN D'INTÉRÊT A ÉTÉ OBSERVÉ L'AN PASSÉ.**



entre la FFE et l'Éducation nationale. Inscription via la plateforme **Poney école**.

## Témoignage

Pour Audrey Poupardin, vice-présidente de la FFE en charge du poney et dirigeante du PC de Montéclin (91) : « Les dispositifs fédéraux à destination d'un public scolaire aident les poney-clubs et centres équestres à animer des séances avec des élèves de primaire ou de maternelle ce qui crée du lien avec les écoles. **Poney école** est précieux pour les dirigeants qui peuvent ensuite vendre des cycles d'équitation scolaire. La préoccupation des professeurs des écoles est de diversifier le contenu de leurs cours. Ils sont sensibles à tout ce qui est en rapport avec le vivant et la nature.

En choisissant la date qui m'intéresse, je peux faire venir 30 enfants dans mon club. Souvent, j'en ai au moins un qui revient pour un stage. Cela crée une économie pour le club en générant une vente de produits, avec une opportunité de capter des primo-licenciés. »

## De novembre à juillet

À l'écoute des besoins de ses adhérents, la FFE apporte des améliorations constantes à ses opérations.

Concernant **Poney école**, la Fédération a étendu la durée du dispositif. Cette année, il s'est ouvert en novembre 2022 et dure jusqu'à la fin de l'année scolaire. Cet élargissement permet aux clubs participants de mettre à profit leur période creuse afin d'optimiser les créneaux disponibles pour ces opérations de développement.

pour les moniteurs et professeurs des écoles, des diplômes, des stickers et des cartes postales d'invitation, il est envoyé gratuitement après validation de l'inscription de l'école par le club sur la plateforme **Poney école**.

## Communication

Un courrier de promotion de **Poney école** a été envoyé par les services de l'Éducation nationale aux recteurs d'académie de l'Éducation nationale et aux directeurs d'école, soit plus de 47 000 responsables touchés dans toute la France métropolitaine et outre-mer.

## Optimisation des supports

Le livret **Poney école** à destination des élèves a été optimisé par un groupe de travail composé de permanents, d'élus de la FFE et de professeurs des écoles.

Adapté au niveau scolaire et décliné dans deux versions : pour les élèves de maternelle et pour ceux d'élémentaire, il permet en 8 pages une découverte du poney-club en s'appuyant sur les cycles pédagogiques de l'Éducation nationale. C'est l'allié parfait pour une séance découverte de 2h.

Intégré au kit **Poney école**, qui comprend également 2 livrets **Poney école**

## De nombreux avantages

Chaque club peut s'approprier le dispositif et choisir le nombre de classes qu'il accueille gratuitement, le périmètre dans lequel se situent les écoles qu'il reçoit selon sa zone de chalandise, les activités proposées, etc.

Avec **Poney école**, les démarches administratives sont facilitées : pour les clubs labellisés Poney-club de France rentrant dans le cadre du dispositif et inscrits sur la plateforme **Poney école**, il n'y a aucun dossier à constituer auprès de l'Éducation nationale, l'agrément est attribué grâce à la convention cadre signée

## Promouvoir l'équitation scolaire

Le dispositif **Poney école** est mis en place grâce à une convention tripartite entre la FFE, le ministère de l'Éducation nationale, de la Jeunesse et des Sports et l'UNSS.

Créé en 2014 par la FFE, il permet aux clubs d'aller à la rencontre d'un public scolaire et de faire découvrir l'équitation à des enfants qui n'auraient peut-être pas forcément accès à cette activité, ou dont les parents n'auraient pas spontanément poussé la porte d'un poney-club, à travers une séance de découverte encadrée par des moniteurs diplômés BEES ou BPJEPS.

## En savoir plus

Pour en savoir plus sur les avantages de **Poney école**, le replay de la visio FFE « **Promouvoir l'équitation scolaire et créer du lien avec les écoles & collectivités** » est disponible sur la chaîne **YouTube** de la FFE.



# VOS ÉVÉNEMENTS DU PRINTEMPS

**FIDÉLISATION ET RECRUTEMENT SONT LES MAÎTRES MOTS DU PRINTEMPS. POUR VOUS ACCOMPAGNER DURANT CETTE PÉRIODE STRATÉGIQUE, LA FFE VOUS PROPOSE NOTAMMENT DE PARTICIPER À DEUX ÉVÉNEMENTS : CHEVAL DE PÂQUES ET LA FÊTE DU PONEY.**



## Sous les projecteurs

Vous souhaitez organiser une animation lors des vacances de printemps ? La FFE lance pour tous les établissements labellisés sa toute nouvelle opération : **Cheval de Pâques** du samedi 1<sup>er</sup> avril au lundi 8 mai. Profitez de cette période phare pour ouvrir vos portes et rassem-

bler vos cavaliers autour d'une grande chasse aux œufs en famille ou entre amis. Pour vous inscrire, c'est simple. Rendez-vous sur la plateforme **Tous à Cheval** dans votre espace club adhérent et choisissez votre ou vos dates. Votre inscription vous permet de recevoir gratuitement votre kit de communication comprenant des affiches, des diplômes. C'est l'occasion idéale de

convier vos cavaliers et d'accueillir des familles désirant découvrir l'équitation afin de recruter de nouveaux cavaliers pour le dernier trimestre !

## Jeu concours

La FFE a dissimulé 3 tickets gagnants au hasard dans les colis afin de célébrer le lancement de cette première édition ! À la clé, 1 bon pour un stage au Parc équestre fédéral pour 5 cavaliers sous réserve de 10 cavaliers inscrits, 1 stage de deux jours dans votre club avec un expert fédéral et 8 tapis brodés FFE. Qui trouvera les tickets gagnants ?

## Points bonus

Pour vous remercier de votre engagement aux opérations de développement, vous bénéficierez de 20 points bonus pour votre prochain colis de rentrée pour chaque opération à laquelle vous aurez participé.



## Meilleur ami des enfants

Qui sera le poney égérie de la prochaine **Fête du Poney** ? Les réseaux sociaux nous le diront... Tentez votre chance en inscrivant le poney star de votre club. Les conditions de participation seront dévoilées prochainement par mail et sur le compte Facebook de la FFE.

## Communication nationale

Pour garantir le succès et la visibilité de la **Fête du Poney** auprès du public, la FFE déploie une campagne de communication nationale : bannières sur Waze pour diriger les automobilistes vers les clubs participants, achat médias sur les réseaux sociaux et partenariats influence. Pour en bénéficier, inscrivez-vous sur [tousacheval.ffe.com](https://tousacheval.ffe.com) !

## Recruter et fidéliser

La 5<sup>e</sup> édition de la **Fête du Poney** aura lieu le dimanche 11 juin. Labellisé Poney-Club de France, ne manquez pas cette journée festive et familiale qui vous permettra d'anticiper votre recrutement pour la rentrée et de fidéliser vos cavaliers autour de votre meilleur atout : le poney.

Ateliers, animations, visite guidée de votre établissement, organisez la Fête qui vous ressemble afin de vous démarquer et de valoriser vos activités.

## Nouveautés

La FFE vous propose gratuitement votre colis **Fête du Poney** comprenant des affiches, des flyers, des diplômes, des badges et une guirlande. Vous pouvez également commander une bande-roule promotionnelle au moment de votre inscription.

Nouveauté de cette année : votre participation vous permet d'être inscrit automatiquement au tirage au sort pour tenter de remporter un kit pédagogique aux couleurs de la **Fête du Poney** !

## En savoir plus

Pour en savoir plus et bénéficier de nos conseils, retrouvez sur notre chaîne **YouTube** le replay de la Visio FFE dédiée aux opérations de printemps ! Consultez les supports téléchargeables et imprimables sur la **Médiathèque des clubs**.

## Kit de communication

Le kit de communication est essentiel pour assurer la promotion de votre événement ! Il vous permet de faire de l'affichage dans votre club, de communiquer dans les commerces de proximité et de distribuer des souvenirs à vos visiteurs. N'oubliez pas de le sélectionner au moment de votre inscription pour le recevoir.

# UNE IMAGE POSITIVE SUR VOS RÉSEAUX SOCIAUX

**LES RÉSEAUX SOCIAUX SONT UNE VÉRITABLE OPPORTUNITÉ POUR PROMOUVOIR VOTRE CLUB ! L'OBJECTIF ? VÉHICULER UNE IMAGE TOUJOURS POSITIVE DES ACTIVITÉS ÉQUESTRES CAR CLUBS ET FÉDÉRATION SONT LES AMBASSADEURS DE L'ÉQUITATION ET DE SA BONNE PRATIQUE.**



## Nouveaux enjeux

Le bien-être animal ? C'est un sujet qui intéresse de plus en plus le grand public ! Les poney-clubs et centres équestres ont un rôle important à jouer. Faire de la pédagogie ! Souvent, la méconnaissance du public peut l'amener à porter des jugements erronés.

Les clubs ont tout intérêt à utiliser les réseaux sociaux pour instruire les non-pratiquants comme les cavaliers ! S'adresser au public en l'éduquant, c'est participer à la pérennité des bonnes pratiques équestres.

## La clé ? La sensibilisation

Vous prenez soin de vos chevaux et les réseaux sociaux sont le parfait endroit pour le montrer ! Vous pouvez sensibiliser à ces nouveaux enjeux les ambassadeurs naturels de votre club, cavaliers, parents et accompagnateurs. Les sensibiliser, c'est garantir de belles images sur leurs comptes grâce aux bonnes pratiques mises en place au sein de votre club. La viralité des réseaux sociaux (le fait que les contenus puissent être partagés à un grand nombre) est une opportunité comme un point de vigilance. Tous vos contenus peuvent être repris et diffusés. Les photos et les vidéos représentent des instants T et peuvent être sorties de leur contexte, il faut donc veiller au contenu.

## Quelques exemples

Voici quelques bonnes pratiques mises en place dans votre club que vous

pouvez mettre en avant : équipements adaptés, port de la bombe pour tous, cavaliers adaptés aux équidés, chevaux et poneys montrant des signes de bien-être, au repos comme en action. Vous pouvez également mettre en avant la vie de votre club et le soin apporté à vos poneys et chevaux : partager l'arrivée des nouvelles bottes de foin, publier une vidéo des écuries lorsqu'elles sont calmes et paisibles, publier les photos et vidéos des chevaux au pré ou au paddock, mettre en avant le maréchal-ferrant, le dentiste ou l'ostéopathe lors de leur venue

promotion de notre sport ni au recrutement de nouveaux cavaliers.

## Apporter une réponse

Vos licenciés et les futurs cavaliers peuvent demander des renseignements par message ou par commentaire. Il est donc important de gérer les commentaires et de répondre aux commentaires et aux messages qu'ils soient positifs ou négatifs. En cas de commentaire négatif (s'il ne s'agit pas de contenus haineux ou insultants), le mieux est de répondre et d'inviter au dialogue en conversation privée. Apporter une réponse posée et instructive c'est renvoyer une image professionnelle de son établissement. Hormis ces interactions, de nombreux échanges sont positifs et permettent de renseigner le public. Répondez aux demandes d'informations sur les stages, sur les modalités d'inscription... Vous pouvez recruter de nouveaux pratiquants grâce aux réseaux sociaux ! Toutes ces bonnes pratiques permettent de les utiliser à bon escient pour promouvoir votre club et les activités équestres.

Retrouvez tous les articles autour des sujets digitaux dans la REF collector **N°1 Jouer la carte digitale.**



## Bon à savoir

Certaines personnes ont une appréhension à se mettre ou se remettre en selle et les études révèlent que la peur de la chute est un frein à la pratique de l'équitation (étude Kantar 2019). Même si les chutes font partie de la vie des cavaliers, photos et vidéos de chutes ne sont pas adaptées à la



## Droit à l'image

Veillez à avoir l'accord des personnes avant de poster leur visage sur internet... C'est une obligation légale. Faites signer une autorisation à chaque cavalier majeur et au représentant légal pour les mineurs avant publication. Le plus simple, la faire remplir lors de l'inscription en début d'année. FFE Ressources est également à votre disposition pour la création du formulaire et pour vous conseiller : [ressources@ffe.com](mailto:ressources@ffe.com).



# À CHEVAL EN FRANCE

**VOUS SOUHAITEZ FAIRE LA PROMOTION DE VOS ACTIVITÉS AU RETOUR DE LA BELLE SAISON ? RENSEIGNEZ DÈS À PRÉSENT VOS OFFRES DE STAGES, ANIMATIONS, PROMENADES ET RANDONNÉES SUR ACHEVALENFRANCE.COM.**



© FFEVB

Cette plateforme gérée par la FFE vous permettra de générer des ventes additionnelles en élargissant votre cible au plus grand nombre.

## Valorisez vos offres

Outil de recherche simple et ergonomique, elle permet à tous les établissements labellisés de mettre en ligne gratuitement leurs activités afin de les faire connaître au grand public et aux cavaliers réguliers ou occasionnels. Grâce à un ciblage intelligent, les visiteurs peuvent filtrer les offres selon leurs préférences et la localisation souhaitée afin de trouver celle qui correspondra parfaitement à leurs attentes.

## Une plateforme stratégique

Référencée dans les premiers résultats sur les moteurs de recherche, [achevalenfrance.com](http://achevalenfrance.com) apporte de la visibilité à vos offres en vous permettant de recruter des visiteurs qui ne seraient pas allés directement sur votre site internet.

Aucune réservation ou paiement en ligne n'est demandé.

La plateforme renvoie directement les visiteurs vers votre site ou votre formulaire de contact. De quoi booster les visites sur votre site internet et améliorer son référencement naturel !

Utilisez cette plateforme comme une vitrine stratégique qui ne vous prendra pas beaucoup de temps de gestion mais qui pourra générer des ventes additionnelles pour votre établissement.

## Communication nationale

Toute l'année, la FFE soutient la promotion de cette plateforme à travers une communication nationale menée auprès des cavaliers et du grand public. A l'ère du digital, de l'expansion du e-tourisme et du succès des plateformes de réservation en ligne, ne manquez pas cette opportunité de valoriser et de faire connaître vos activités. Plus vous serez nombreux à poster vos offres, plus la communication sera percutante et efficace. Ensemble, faisons grandir [achevalenfrance.com](http://achevalenfrance.com) !

## Inscrire ses produits

Aller sur [achevalenfrance.com](http://achevalenfrance.com).

Se connecter en tant que club labellisé. Vous avez le choix entre les rubriques : Stage poney, Stage cheval, Randonnée, Promenade ou Séjour.

Vous pouvez actualiser vos anciennes publications.

Valorisez votre produit par une belle photo.

Pensez à renouveler votre stock de photos au printemps quand les feuilles sont d'un beau vert tendre.

**ACHEVALENFRANCE.COM, VITRINE DE VOS OFFRES D'ACTIVITÉS !**



# MSA, SALAIRES ET PAC



**LE GHN EST L'ORGANISATION PROFESSIONNELLE DE LA BRANCHE DES CENTRES ÉQUESTRES. NOS MISSIONS SYNDICALES SE JOUENT AUPRÈS DES DÉCIDEURS PUBLICS. EN PARALLÈLE, NOUS APPORTONS CONSEILS ET ASSISTANCE AUX DIRIGEANTS ADHÉRENTS AFIN DE LES GUIDER ET DE LES AIDER DANS LEURS CHOIX. N'ATTENDEZ PLUS, REJOIGNEZ-NOUS.**

## Vigilance recouvrement MSA

Depuis quelques semaines, nos équipes sont sollicitées par plusieurs adhérents visés par des procédures de recouvrement initiées par la MSA. Celles-ci concernent les allègements ou exonérations de charges sociales liés aux fermetures administratives durant la période COVID. La plupart des difficultés rencontrées proviennent soit :

- Du fait que le chiffre d'affaires se révèle supérieur, lors de la période pendant laquelle les établissements ont bénéficié d'allègements, à ce qu'il était durant l'exercice précédent.
- Du fait que les contrôleurs ne reconnaissent pas l'activité de prise en pension comme une activité agricole en tant que telle.

Jusqu'à ce jour, nous sommes parvenus à rétablir le bon droit des adhérents qui nous ont sollicités. Si d'aventure, vous rencontrez la même problématique, nous vous invitons à vous rapprocher de nos services dans les meilleurs délais.

## Réévaluation de la grille des salaires au 01/02

Après la dernière augmentation du Smic du 1<sup>er</sup> janvier 2023, et dans la mesure où aucun accord n'avait été trouvé à l'automne dernier, les 7 premiers coefficients de la grille des salaires de la convention collective des centres équestres se sont retrouvés en-dessous du Smic. Pour rappel, depuis le 1<sup>er</sup> février 2022 date de la dernière grille négociée, le Smic a été réévalué 3 fois (au 1<sup>er</sup> mai et au 1<sup>er</sup> août 2022 puis au 1<sup>er</sup> janvier 2023)

(au 1<sup>er</sup> mai et au 1<sup>er</sup> août 2022 puis au 1<sup>er</sup> janvier 2023) pour atteindre une hausse cumulée de près de 6,50 %.

Dans ce contexte inflationniste exceptionnel, il était nécessaire d'agir afin de maintenir le pouvoir d'achat de nos salariés. Les partenaires sociaux se sont mis d'accord le 27 janvier dernier lors de la commission paritaire dédiée pour une augmentation de 6,5 % des salaires concernant toute la grille à l'exception du coefficient 130 qui augmente de 7,5 %. Ces nouveaux barèmes sont applicables à compter du 1<sup>er</sup> février. Retrouvez la nouvelle grille des salaires depuis le site du **GHN**.

## PAC 2023 - Droits au Paiement de Base

En activité principale ou secondaire, vous utilisez des surfaces en herbe pour vos équidés ? Et bien vous pouvez désormais bénéficier d'aides surfaciques de la Politique agricole commune (PAC). Pour cela, vous devez être reconnu comme agriculteur actif. A savoir, payer vos cotisations MSA au titre de l'assurance contre les accidents du travail et les maladies professionnelles

et ne pas avoir fait valoir vos droits à la retraite. Vous devez également détenir des droits à paiement à activer en fonction de votre Surface Agricole Utile (SAU), à hauteur de 1 droit par hectare admissible aux aides PAC. Aujourd'hui, très peu de dirigeants de centres équestres disposent de droits à activer (de type « droit à paiement de base » ou « DPB »). Cela s'explique notamment du fait que précédemment, nos entreprises ne pouvaient plus prétendre à la PAC et que les DPB non activés pendant deux campagnes consécutives étaient perdus au profit de la réserve nationale.

Si vous souhaitez acquérir des DPB vous pouvez en faire une demande auprès de la réserve nationale :

- En qualité de Jeune Agriculteur
- En qualité de Nouvel Installé

Vous pouvez également acheter ou louer des droits auprès d'un autre exploitant souhaitant les céder ou les mettre à disposition dans le cadre d'un transfert. Il vous faudra pour cela en faire mention à l'administration via le formulaire adapté.

Plus d'infos ici :

Formulaires PAC 2023 | **Groupement Hippique National** / [www.ghn.com.fr](http://www.ghn.com.fr)

## Aides PAC

Le Bureau du cheval et de l'institution des courses (BCHIC) du Ministère de l'agriculture et l'IFCE ont rédigé un **Guide** sur les dispositifs d'aides aux professionnels de la filière équine.



©AndréStoc/CountryPixel



# CERTIFICAT D'ENGAGEMENT ET DE CONNAISSANCE

**LA LOI N°2021-1539 VISANT À LUTTER CONTRE LA MALTRAITANCE ANIMALE ET CONFORTER LE LIEN ENTRE LES ANIMAUX ET LES HOMMES A INSTAURÉ UNE OBLIGATION POUR TOUT DÉTENTEUR D'ÉQUIDÉ, PROFESSIONNEL COMME PARTICULIER, D'ATTESTER DE SES CONNAISSANCES POUR LA DÉTENTION D'ÉQUIDÉS. COMMENT JUSTIFIER DE SES CONNAISSANCES ?**



Il est désormais nécessaire de prouver qu'on sait prendre soin d'un cheval pour en détenir.

## Détenteur professionnel

Il s'agit de « toute personne qui, dans le cadre de son activité professionnelle, est au contact direct d'un équidé ».

Il devra justifier :

« 1° Soit d'une **expérience professionnelle** au contact direct d'équidés, **d'une durée minimale de dix-huit mois** au moment de l'acquisition ;  
2° Soit de la possession d'un **diplôme, titre ou certificat** figurant sur une liste publiée par arrêté du ministre chargé de l'agriculture. »

Si vous détenez déjà un ou plusieurs équidés dans le cadre de votre activité professionnelle à la date du 31 décembre 2022, vous êtes réputé(s) satisfait(e) aux conditions citées ci-dessus et n'aurez donc pas à justifier d'une expérience professionnelle ou de la possession d'un diplôme, titre ou certificat.

L'arrêté du 29 décembre 2022 vient préciser la liste des diplômes permettant d'attester du certificat d'engagement et de connaissance. Cette liste sera prochainement complétée.

## Détenteur particulier

Lorsque la détention d'équidés ne relève pas d'une activité professionnelle, le détenteur devra justifier d'un certificat d'engagement et de connaissance « délivré par les organismes professionnels de la filière équine figurant sur une liste fixée par arrêté du ministre chargé de l'agriculture ou par un vétérinaire ». Ce certificat devra être présenté y compris pour les particuliers qui sont détenteurs avant le 31 décembre 2022. Le contenu de ce certificat est défini par décret, il devra être signé par le

détenteur et précisera :

« 1° Les besoins physiologiques, comportementaux et médicaux, y compris en cours de transport, en tenant compte de l'état des connaissances scientifiques ;

2° Les obligations relatives à la traçabilité et à l'identification de l'animal ainsi qu'aux conditions de transport ;

3° Les implications financières et logistiques liées à la satisfaction des besoins physiologiques, comportementaux et médicaux tout au long de la vie de l'équidé. »

Tout détenteur d'équidés, à ne pas confondre avec le propriétaire, doit attester du certificat d'engagement et de connaissance depuis le 31 décembre 2022.

Le certificat d'engagement et de connaissance n'est valide que pour l'espèce visée, en l'occurrence les équidés. Une fois acquis, le certificat n'a pas de fin de validité et peut être présenté pour l'acquisition future d'autres équidés. L'arrêté du 29 décembre 2022 liste les organismes professionnels de la filière équine pouvant délivrer le certificat d'engagement et de connaissance. La FFE en fait partie et délivre le certificat à ceux qui ont suivi et validé la **Capacité détenteur d'équidés**.

Si votre établissement est labellisé FFE et dispose de la mention « *bien-être animal* », vous pouvez d'ores et déjà solliciter un agrément afin de pouvoir délivrer le module pratique de la **Capacité détenteur d'équidé** à vos cavaliers.

**BIEN-ÊTRE ANIMAL : LE DÉTENTEUR DOIT ATTESTER DE SES CONNAISSANCES DEPUIS LE 31 DÉCEMBRE 2022.**

## En savoir plus

Pour plus d'informations : <https://www.ffe.com/le-cheval/capacite-detenteur-d-equide>

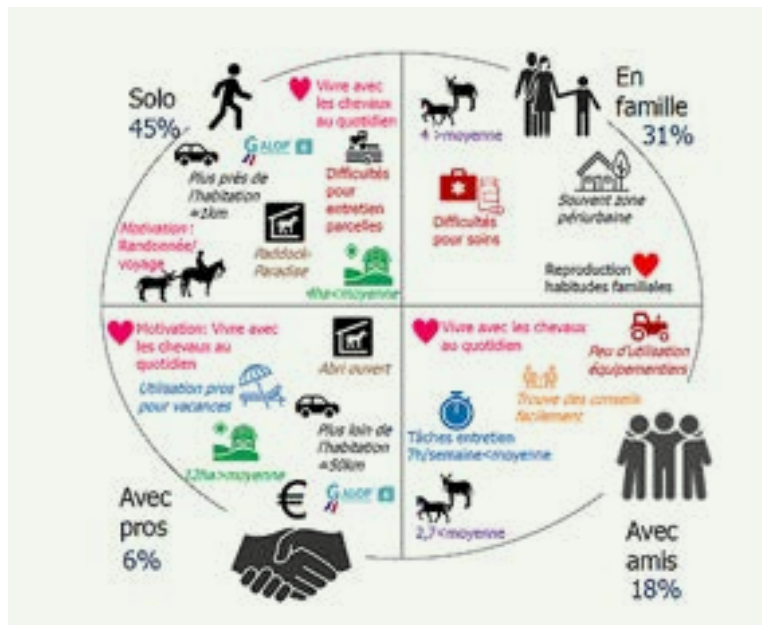
A l'avenir, une instruction technique devrait également apporter plus de précisions sur la mise en œuvre de ces dispositions.

# PROFIL DES CAVALIERS HORS STRUCTURE

ONT ÉTÉ ABORDÉS DANS LES PRÉCÉDENTES REF LE PROJET DE RECHERCHE AUTOUR DES CAVALIERS DITS « HORS STRUCTURE » (N°232), LA VISION DES PROFESSIONNELS SUR CETTE POPULATION DE PRATIQUANTS (N°235) ET LES DÉCLENCHEURS DE L'AUTO-ORGANISATION (N°236).  
FOCUS SUR LES PROFILS ET ORGANISATIONS DES CAVALIERS « HORS STRUCTURE », ET LEURS ACTIVITÉS.



© HFEUJ Roeder

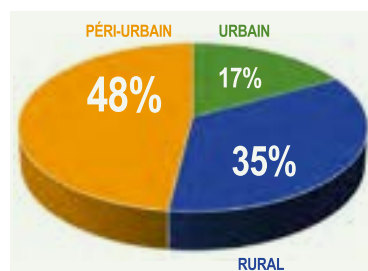


## Organisation générale des usagers « hors structure »

Résultats issus d'une enquête en ligne : 551 répondants « hors structure » et 76 hybrides (propriétaires « hors structure » mais pratiquant aussi en structure professionnelle).  
• Presque 1/3 des équidés sont gérés avec des équidés appartenant à d'autres propriétaires.

- Nombre d'équidés par troupeau : 4 équidés en moyenne.
- Distance entre l'habitation et la parcelle la plus proche : 4 km en moyenne (de 0 à 500 km)
- Surface totale à disposition pour les équidés : 5ha en moyenne (de 2 à 250ha)

- Temps consacré à la pratique équestre : en moyenne 7h par semaine avec une fréquence de 2 à 3 fois par semaine.
- Temps consacré aux soins et à l'entretien des pâtures légèrement supérieur : 8h par semaine en moyenne.
- Majoritairement réalisation des tâches quotidiennes : seul, mais parfois appel à des amis ou à la famille pour les tâches occasionnelles (changement de parcelles, ramassage des crottins, etc.) et



à des agriculteurs locaux pour l'entretien des parcelles.

- Seulement 10% des usagers utilisent les services de professionnels équestres locaux pour les remplacer pendant leurs absences.

## Types d'équidés détenus

Les « hors structure » détiennent différents types d'équidés : chevaux de sang et de trait, poneys, ânes, mulets...

Plus de la moitié des équidés « hors structure » sont retraités. Pour ces individus, le choix du « hors structure » s'est effectué au moment de la retraite (12%), avant la retraite de l'équidé (29%) ou les deux situations précédentes se sont présentées pour différents équidés (13%). La plupart des équidés détenus par les usagers auto-organisés vivent en troupeau de 3 individus. Certains propriétaires ou usagers « hors structure » détiennent aussi des équidés chez des professionnels.

## Types d'activités équestres pratiquées par les usagers « hors structure »

Résultats issus d'une typologie basée sur une enquête en ligne : 660 répondants « hors structure » âgés de 15 ans et plus, moyenne d'âge de 34 ans. Les « hors structure » sont des pratiquants ou non-pratiquants d'équitation, propriétaires d'équidés ou non. Certains peuvent avoir recours à des services proposés par des professionnels.

## A suivre

Dans les prochains numéros seront abordés les difficultés rencontrées, leurs besoins, et comment positionner une offre professionnelle de produits et services à leur intention.



## 4 profils de pratiquants d'équitation « hors structures »

**Les baladeurs**

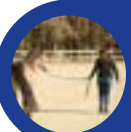
Ont moins d'équidés que la moyenne de l'échantillon  
Moins de temps d'apprentissage en club  
Durée d'auto-organisation plus longue que la moyenne

**Les classiques**

Pratiquent les disciplines olympiques  
Compétiteurs  
Pratiquent aussi en club  
Haut niveau d'études / CSP Supérieures

**Les multidisciplinaires**

Jusqu'à 9 disciplines pratiquées  
4 activités en moyenne  
Recherchent des expériences nouvelles

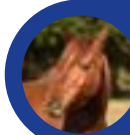
**Les anciens professionnels**

Diplômés d'enseignement  
La moitié pratiquent la compétition  
Ont souvent des chevaux retraités

En moyenne, les « hors structure » qui pratiquent l'équitation :

- sont des pratiquants expérimentés (niveau supérieur ou égal au Galop® 5),
- pratiquent seul ou en famille,
- préfèrent les activités d'extérieur (balades, voyages, TREC, Mountain-trail...),
- apprécient les pratiques à pied

## 2 profils d'usagers non-pratiquants d'équitation

**Les observateurs**

Propriétaire d'équidé retraité ou de compagnie  
Peu de temps de pratique en club  
Si pratiquant, toujours en hors structure  
Pas de compétiteurs

**Les non-cavaliers**

Moins de temps d'apprentissage en club  
Pratiques à pied  
Aiment la médiation équine  
Éprouvent des difficultés liées aux soins aux équidés

(longe, longues-rênes, éthologie) ou faire les soins,

- Sont passés par les structures professionnelles (95%).

Tous les « hors structure » ne sont pas pratiquants équestres, certains préfèrent passer du temps à observer leurs équidés, retraités ou non, et juste passer du temps en leur compagnie. D'autres font travailler leurs équidés par des professionnels ou par d'autres usagers « hors structure » comme eux.

# GRANDS RÉGIONNAUX

**PARTICIPEZ AU GRAND RÉGIONAL DE TOURISME EQUESTRE (GRTE) DE VOTRE RÉGION ET INVITEZ LES CAVALIERS ET MENEURS À SE CHALLENGER EN PLEINE NATURE ET À DÉCOUVRIR L'ÉQUITATION D'EXTÉRIER !**

## Des étapes en départements

Chaque année, les régions sont invitées à organiser un GRTE afin d'animer la communauté des cavaliers et des meneurs autour d'une manifestation de tourisme équestre conviviale.

Le concept ? Via des étapes en départements, un GRTE constitue un ensemble de rallyes équestres souvent organisés sur deux jours au sein d'une structure équestre. Libre au comité d'organisation de décliner ces rallyes, que ce soit un événement multi-activités, une randonnée équestre à thème ou encore un challenge contre la montre !

## Un défi collectif !

Les GRTE sont une véritable opportuni-



té pour les clubs d'inviter les cavaliers à participer aux manifestations locales du tourisme équestre, de renforcer l'esprit d'équipe et même de tenter de gagner les récompenses mises en jeu ! Ces rallyes pourront également vous permettre de valider assez simplement des journées de randonnées sur le carnet de randonnée électronique de vos cavaliers et, ainsi, de leur permettre d'acquérir de nouvelles compétences en pleine nature

et d'accéder notamment au cursus de formations ATE ou encore des brevets de tourisme équestre.

## Devenir site d'accueil

Vous souhaitez faire connaître votre club et accueillir des cavaliers du département ?

Proposez votre structure comme lieu d'accueil d'une étape du GRTE et travaillez en lien avec le comité d'organisation pour faire de ce moment un événement inoubliable pour les participants !

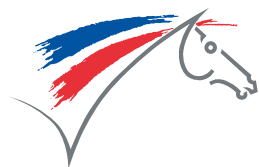
Les étapes sont mises en avant sur la DUM, le calendrier des manifestations non-compétitives, répertoriant les clubs où participer et affirmant leur investissement dans l'écosystème du tourisme équestre du territoire.

## En savoir plus

La FFE-CNTE met à disposition des organisateurs d'étape GRTE des fiches pratiques d'aide à l'organisation et de préconisations de ces manifestations régionales sur : [ffe.comtourisme/evenements/grte](http://ffe.comtourisme/evenements/grte)

Pour avoir plus d'information sur la validation des journées de randonnée, rendez-vous sur

[ffe.com/actualites/Le-carnet-de-randonnee-electronique](http://ffe.com/actualites/Le-carnet-de-randonnee-electronique)



FÉDÉRATION FRANÇAISE D'ÉQUITATION  
EDITIONS FFE

# VOS GUIDES FÉDÉRAUX

## OBJECTIF GALOP®

LES GUIDES GALOPS® ACCOMPAGNENT LE CAVALIER ET SON ENSEIGNANT DANS LE PARCOURS DE FORMATION QUI PERMET DE DEVENIR CAVALIER ET HOMME OU FEMME DE CHEVAL ACCOMPLI(E).



### LES CHAPITRES Galops® 1 à 4

- ▶ Connaissances générales
- ▶ Connaissance du cheval
- ▶ S'occuper du cheval
- ▶ Pratique équestre à pied
- ▶ Pratique équestre à cheval
- ▶ Passer son Galop®

### Galops® 5 à 9

#### Pratique équestre

- ▶ S'occuper du cheval
- ▶ Equipement
- ▶ Pratique équestre à pied
- ▶ Pratique équestre à cheval : plat, dressage, CSO & cross

#### Connaissances équestres

- ▶ Connaissance du cheval
- ▶ Connaissances générales



### LES 6 CHAPITRES Spécial ENFANTS

- ▶ Poney de Bronze
- ▶ Poney d'Argent
- ▶ Poney d'Or
- ▶ Galop® de Bronze
- ▶ Galop® d'Argent
- ▶ Galop® d'Or



### LES RUBRIQUES

- ▶ Principes et objectifs
- ▶ Les 6 points de référence
- ▶ Niveaux Club, Poney et Amateur 3
- ▶ Notation selon les directives FEI
- ▶ Lexique



### LES 7 CHAPITRES

- ▶ Règles de prudence et de sécurité
- ▶ Connaissance de l'environnement
- ▶ Topographie et orientation
- ▶ S'occuper du cheval et de son matériel
- ▶ Pratique équestre à pied
- ▶ Pratique équestre à cheval
- ▶ Passer ses Galops® 1 à 4 de Pleine Nature

## COLLECTION DISCIPLINES



POUR DÉCOUVRIR  
UNE SPÉCIALITÉ ET  
SE PERFECTIONNER.

### Les 5 chapitres :

- ▶ Présentation
  - ▶ Débuter l'activité
  - ▶ Participer à des compétitions
  - ▶ Organiser des compétitions
  - ▶ Participer à l'encadrement
- Avec des fiches séances

Voir [ffe.com](http://ffe.com)

Boutique en ligne  
pour passer vos commandes.



FÉDÉRATION FRANÇAISE D'ÉQUITATION - FFE.COM



# NOUVEAUX OUTILS GALOPS®

SUITE À LA PUBLICATION DES GUIDES FÉDÉRAUX GALOPS® 5 À 9, L'ENSEMBLE DES GUIDES A ÉTÉ REGROUPÉ DANS 2 COLLECTORS 1 À 4 ET 5 À 9. DE PLUS, LES QCM ONT ÉTÉ MIS EN LIGNE POUR UNE RÉVISION SUR LE CAMPUS FFE. PRÉSENTATION.



## Types de questions

Il y a 5 types de questions. Des questions Vrai / Faux, des questions Cochez les réponses correctes, des questions Complétez les mots manquants, des questions Associez chaque dessin à sa légende et des questions où il faut déplacer coller les réponses dans les bonnes cases, par exemple pour légèder les muscles du cheval ou les os du pied sur un grand dessin.

## Collectors

Les **Guides fédéraux Galops® 1 à 4** ont été regroupés dans un collecteur de 348 pages qui comporte, à la fin du Galop®4, le Permis Cheval. Prix public 36€ au lieu de 4 x 10€.

Les **Guides fédéraux Galops® 5 à 9, tome 1 Pratique équestre** et **Tome 2 Connaissances équestres** ont été regroupés dans un second collecteur de 308 pages qui comporte à la fin **l'Echelle de progression**. Prix public 30€ au lieu de 16 + 16 + 10€.

Tarifs préférentiel pour les achats en nombre des clubs en s'identifiant.

## Campus FFE

Les cours et QCM des Galops® 1 à 4 sont en ligne depuis la création du Campus FFE.

Les cours comportent notamment les 28 vidéos, 7 par Galop® réalisées par la FFE avec Equidia. Les QCM figurent également en dernier chapitre **Passer son Galop®** des Guides papier et e-books,

## Nouveau

Les QCM des Galops® 5 à 9 ne figurent pas dans les Guides. Maintenant, c'est la pratique en ligne qui prédomine. De plus, le format de deux tomes pour les 5 Galops® ne s'y prête pas. Ils sont mis en ligne progressivement dans le Campus FFE. Des cours de préparation s'y ajouteront ensuite

## Modalités

Tous les QCM sont chapitrés par grands thèmes. Les cavaliers peuvent répondre aux questions de chaque chapitre séparément.

On peut recommencer autant de fois que l'on veut. Les questions sont tirées au sort de manière aléatoire et elles sont différentes à chaque fois. Quand on est satisfait du résultat, on peut cliquer sur « **Terminer la relecture** » et valider le résultat du chapitre. Quand on a terminé tous les chapitres, et que l'on a un taux de réussite suffisant, on peut imprimer l'attestation qui indique son score.

## Fonctionnement du Campus FFE

C'est l'occasion de rappeler que le Campus FFE comporte pour chaque cours une première vidéo de présentation du Campus, puis une seconde de présentation du plan du cours. Les visionner permet d'être à l'aise avec le fonctionnement des modalités informatiques. Les cours peuvent être suivis en plusieurs fois et l'on peut réviser autant de fois que l'on veut. Repassez la théorie d'un Galop® en ligne, même partiellement, pour mieux conseiller vos cavaliers.

## Former pour fidéliser

Les Galops® sont un outil de formation précieux. Les statistiques fidélité annuelles montrent que les cavaliers ayant passé un Galop® dans l'année sont 9% de plus que la moyenne à renouveler leur licence dans leur club. De plus, les **Guides des Galops® 5 à 9** sont un outil de formation idéal pour les futurs professionnels, notamment les chapitres, Pratique à pied, Connaissance du cheval et Connaissances équestres.

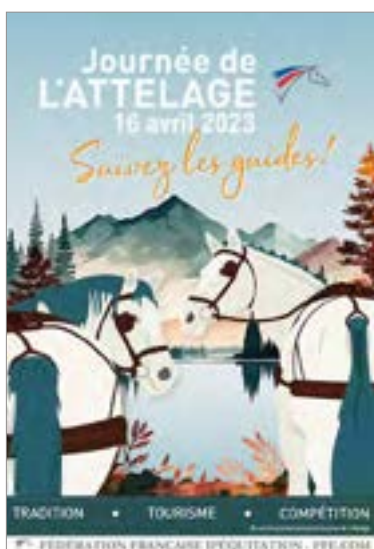
## Vocabulaire

Dans les **Guides fédéraux des Galops® 5 à 9**, un vocabulaire plus sportif a été choisi pour parler de la formation et de l'entraînement des chevaux. Ainsi l'on a remplacé le mot **Travail** par **Pratique**. On parle désormais de Pratique sur le plat, Pratique à pied, Pratique à la main, pratique à la longe, Pratique aux longues rênes, Pratique en liberté, etc. De plus, on a souvent remplacé **Travailler** par **Exercer, Entraîner, ou Développer**. On dit par exemple Développer l'endurance du cheval, Exercer le cheval à l'obstacle, Entraîner le cheval aux changements de pied, etc.

# ATTELAGE ET RANDONNÉE

LE PRINTEMPS 2023 ARRIVE ET AVEC LUI, LES DEUX JOURNÉES THÉMATIQUES DU TOURISME ÉQUESTRE. LA JOURNÉE DE L'ATTELAGE SE TIENDRA LE 16 AVRIL ET LA JOURNÉE DE LA RANDONNÉE ÉQUESTRE AURA LIEU LE 21 MAI.

L'OCCASION POUR TOUTES LES STRUCTURES DE FAIRE DÉCOUVRIR LEURS ACTIVITÉS, DE FÉDÉRER LEURS CAVALIERS ET D'EN ATTIRER DE NOUVEAUX.



tiation à la bourrellerie... Utilisez cet événement comme support ludique à votre enseignement de pleine nature ! Et si c'était une opportunité pour diversifier vos activités, fidéliser votre clientèle de cavaliers souhaitant se mettre « au vert » et proposer de nouveaux produits ?.

## Au cœur des territoires

En qualité de club ou d'association de cavaliers et meneurs, vous pouvez appuyer localement cette démarche. Que ce soit pour présenter votre structure et ses services ou votre pratique et ses enjeux sur le territoire, contactez les médias locaux et interpellez-les dans le cadre de ces deux journées nationales. Invitez le Maire, le président de la Communauté de communes : cela valorise le dynamisme de votre club, vous permet d'échanger sur les richesses des activités équestres en lien avec de nombreuses politiques publiques – sportives, de tourisme équestre, environnementales, agricoles, éducatives et d'inclusion, etc. - et éventuellement d'être relayés dans le bulletin municipal.

Contribuer à la vie de son territoire est important pour sensibiliser le grand public, les partenaires et les politiques à vos problématiques et à vos actions locales.

En bref, participer à la **Journée de l'Attelage** et à la **Journée de la Randonnée équestre**, c'est faire parler de l'équitation autrement, la rendre accessible au plus grand nombre et risquer d'en faire tomber quelques-uns amoureux de notre passion !

## Journée de l'Attelage

Le dimanche 16 avril, partout en France, c'est la **Journée de l'Attelage** ! Ouverte à toutes les pratiques : loisir, compétition et tradition, cette journée thématique place l'attelage au centre de l'attention. Au programme : des manifestations organisées dans vos structures, permettant au grand public de découvrir cette discipline ludique, proche du cheval, et accessible à tous. Les activités peuvent être multiples : démonstrations, conférences, spectacles, initiations, compétition...

Initiée par la FFE-CNTE, cette journée à thème fêtera sa 18<sup>e</sup> édition. De nombreux supports de communication sont disponibles gratuitement pour les structures participant à l'opération : affiches et autocollants, mais aussi communiqués de presse types, invitations, initiations, jeux pour enfants à télécharger. Pour en bénéficier, après avoir inscrit

votre manifestation sur la plateforme [tousacheval.com](https://tousacheval.com), vous pouvez remplir le formulaire de demande de kit de communication. Les autres supports sont à télécharger simplement depuis la Médiathèque Clubs FFE.

## Journée de la Randonnée Équestre

A l'instar de la **Journée de l'Attelage**, la **Journée de la Randonnée équestre** est l'occasion idéale pour offrir une visibilité à cette pratique qui séduit chaque année de plus en plus de cavaliers en France.

Le dimanche 21 mai 2023, toutes les structures sont invitées à organiser une manifestation autour de la pratique de la randonnée équestre. Les idées sont nombreuses : une révision des techniques de matelotage, une chasse au trésor avec lecture de carte et utilisation de connaissances topographiques ou encore une ini-

## Pratique

**Journée de l'attelage :**  
16 avril 2023

#TousAcheval

#TousEnAttelage

Inscrire sa manifestation en ligne

Commander son kit de communication

**Journée de la randonnée équestre :**  
21 mai 2023

#TousAcheval

#TousEnRando

Inscrire sa manifestation en ligne

Commander son kit de communication





FEDERATION FRANÇAISE  
D'ÉQUITATION

# LA FFE AUX RÊNES DE LA FORMATION

**LA FFE A POUR MISSION D'ORIENTER ET DE PROPOSER DES FORMATIONS DE QUALITÉ UTILES AU SPORT ET PLUS SPÉCIALEMENT AU DÉVELOPPEMENT DE L'ÉQUITATION. GROS PLAN SUR LA FORMATION PROFESSIONNELLE.**

## FAIRE MIEUX QUE NÉCESSAIRE

Pour Serge Lecomte, président de la FFE : « *L'objectif est d'accueillir le mieux possible chacun des publics dans nos établissements équestres. La transmission des connaissances par des formateurs rigoureux et les vraies expériences professionnelles avec des tuteurs exigeants sur la qualité de leurs prestations sont de nature à préparer l'encadrement attendu par le public.*

*La propreté de nos établissements, le bon accueil et la qualité de notre pédagogie sont les gages de notre succès. »*

## CURSUS DE FORMATION À ÉTAPES

La FFE développe des outils pour permettre l'entrée dans le métier le plus tôt possible avec des perspectives concrètes de progression professionnelle.

Le nouveau diplôme de soigneur-animateur, destiné à compléter les formations préparatoires des lycées agricoles est accessible dès 14 ans avec le Galop® 3. Il fait découvrir les bases du métier pour confirmer son orientation. Ce diplôme d'entrée dans le métier trouve son prolongement naturel avec le diplôme d'Animateur d'équitation qui correspond à de vrais besoins des centres équestres, en particulier pour encadrer l'initiation équestre.



*Les besoins en animateurs sont grands.*

## LES TITRES D'ENCADREMENT EN CHIFFRES

**Le nombre de salariés et d'actifs, dirigeants et conjoints de dirigeants participant à l'animation et à l'enseignement équestre est de l'ordre de 15 à 20 000 personnes. Fin 2022, 20 944 titres d'encadrement étaient enregistrés sur des licences FFE, certains en ayant plusieurs, et 8 104 étaient titulaires d'un code examinateur actif.**

10	BEES 3	584	DEJEPS
830	BEES 2	199	DESJEPS
5 445	BEES 1	2 104	ATE
9 451	BPJEPS	2 321	AE, AAE, AP, BAP

**TOTAL : 20 944**

L'étape suivante est l'autonomie professionnelle avec le BPJEPS qui donne accès à ses titulaires aux possibilités de conduire l'ensemble des activités équestres.

De niveau baccalauréat, le BPJEPS permet aussi d'entreprendre des formations supérieures, notamment universitaires.

L'apprentissage prend actuellement le dessus sur toutes les autres formes de formation. Ce cursus avec un fort compagnonnage de personnes en activité offre les conditions indispensables pour découvrir les réalités des entreprises équestres, confirmer son choix et être très vite opérationnel dans son emploi. Il privilégie l'acquisition des connaissances nécessaires à la sécurité des publics, ce qui est le premier objectif des diplômes d'encadrement équestre.

Ces formations doivent permettre une perspective d'évolution dans le métier, mais aussi les rebonds professionnels que chacun peut être amené à souhaiter.

## CRÉDIBILITÉ DE DIPLÔMES RECONNUS PAR L'ÉTAT

La FFE participe auprès des pouvoirs publics à la validation des diplômes équestres qui doivent répondre à la fois aux standards de toutes les formations et être éligibles aux financements disponibles pour les mener à bien.

L'évolution régulière des programmes doit conduire à rester en phase avec les besoins de bien-être, tant des cavaliers que de nos chevaux et poneys. Ils doivent répondre aux réalités des emplois équestres et aux besoins du marché du travail.



Le BPJEPS, le DEJEPS et le DESJEPS, sont des diplômes gérés directement par l'Etat. France Compétences est l'organisme qui assure la validation et l'enregistrement de tous les diplômes sur les listes du Répertoire national des certifications professionnelles ou RNCP.

Les diplômes, titres et brevets fédéraux doivent être compatibles avec les exigences de leur validation et correspondre à de véritables emplois. La FFE propose régulièrement des titres à finalité professionnelle ou TFP. Les qualifications d'Animateur d'équitation, d'Accompagnateur de tourisme équestre et de moniteur d'équitation western et d'attelage sont les dernières propositions qui ont réussi leur inscription au RNCP permettant ainsi d'être reconnus et accessibles aux financements de la formation professionnelle.

Leur inscription est toujours à durée déterminée et leur renouvellement est fonction du bilan de chaque diplôme et des emplois qu'ils induisent, tant au niveau des besoins du marché du travail, que du suivi de l'insertion professionnelle des diplômés.

## FORMATEURS EFFICACES

La FFE organise au niveau national des séminaires à destination des formateurs et/ou des dirigeants d'établissements équestres afin d'harmoniser les méthodes et les niveaux. Pour accompagner les organismes de formation, la FFE est Centre de Formation d'Apprentis, ou CFA, et assure les relations administratives entre les organismes de financement et les unités de formation par l'apprentissage.

La FFE met en œuvre une large palette de Titres à Finalité Professionnelle et de Brevets Fédéraux d'Entraîneur ou d'Encadrement qui proposent à chacun de trouver une formation correspondant à ses capacités et à ses envies afin de s'engager dans des métiers-passion pour lesquels l'acquisition de compétences offre de réelles perspectives d'évolution.



Séminaires et Congrès permettent de mutualiser les informations

## MONITEUR BIENVEILLANT

**La bienveillance est la bonne posture pour répondre aux attentes du public et bien vivre son métier.**

**Le moniteur bienveillant :**

- Instaure un climat de confiance dans les séances.
- Fait preuve de patience et d'empathie.
- Montre du respect pour chacun.
- Veille au bien-être de la cavalerie.
- Est disponible et à l'écoute.
- Crée les conditions pour découvrir la relation avec le poney ou le cheval.
- Favorise l'entraide, la cohésion et la prise d'initiative.
- Rend les cavaliers autonomes.
- Fait la promotion des bons comportements.
- Aide à analyser les échecs pour les dépasser.
- Valorise les réussites.

# TOUT POUR SE PERFECTIONNER

**LA FORMATION INITIALE EST ESSENTIELLE, MAIS SE FORMER TOUT AU LONG DE SA VIE PROFESSIONNELLE EST IMPORTANT POUR SE PERFECTIONNER, ACTUALISER SES CONNAISSANCES ET S'OUVRIR À DE NOUVELLES PRATIQUES. LE DISPOSITIF FÉDÉRAL POUR LA FORMATION CONTINUE EST ENCADRÉ PAR DES EXPERTS PRIS EN CHARGE PAR LA FFE, LES CRE ET LES CDE À DESTINATION DE TOUS LES ENCADRANTS DES ÉTABLISSEMENTS ADHÉRANT À LA FÉDÉRATION.**

## BREVETS FÉDÉRAUX

Le dispositif fédéral s'appuie sur les Brevets fédéraux d'encadrement et d'entraîneur ou BFE. Les formations se font, soit par la FFE, soit par les CRE, soit par des organismes de formation. Les premiers ont été les BFE de l'équitation éthologique pour former à une approche plus sensible des équidés, puis les BFE Equi-handi. Ces brevets d'encadrement s'adressent à chaque public spécifique : personnes en situation de handicap, jeune public, équi-social, spectacles équestres... et des brevets transversaux concernent la pédagogie ou la préparation mentale. D'autres formations abordent l'Initiation à la médiation avec les équidés. Celle de Médiateur équin est une formation longue. Les Brevets fédéraux d'entraîneur existent dans les principales disciplines sportives. Ils

ont un niveau 1 pour les concours poney et club et un niveau 2 pour les concours amateur et pro. Les CRE disposent d'un catalogue de formations référencées pour proposer leur calendrier annuel de formations.

## EXPERTS FÉDÉRAUX

La FFE réunit un groupe de techniciens reconnus pour leurs compétences dans leur spécialité. Ils animent des formations à l'attention des enseignants et dirigeants en activité et préparent aux BFE.

Ces experts sont approuvés par la DTN dans chaque domaine. La liste des experts fédéraux, disponible en ligne, est actualisée après chaque approbation de nouvelle candidature. Fin 2022, on comptait 264 experts dans





28 spécialités. Ce sont des spécialistes de disciplines sportives en contact avec les entraîneurs nationaux. Nombre d'entre eux ont également une fonction de référents fédéraux.

## DES OUTILS FÉDÉRAUX POUR SE FORMER

Chacun peut se former à la carte et utiliser les outils fédéraux de formation. Le Campus FFE accessible à tous les licenciés, via leur Page Cavalier FFE, comporte des formations en ligne tant pour développer ses connaissances qu'en appui des programmes des diplômes d'encadrement. Parmi les thèmes majeurs, ceux liés au bien-être des équidés et à leur détention, notamment la formation **Capacité détenteur d'équidés**.

## DES GUIDES FÉDÉRAUX POUR PROGRESSER



La FFE et les CRE proposent des formations aux entraîneurs dans toutes les disciplines, ici CCE à poney.

Depuis 2012, les Editions FFE mettent à la disposition de tous les connaissances et bonnes pratiques dans les différents domaines équestres. Rédigé avec des entrepreneurs équestres, le **Guide du dirigeant** réunit tout ce qu'il faut savoir pour assurer la conduite pragmatique d'un établissement équestre : accueillir le public, manager son équipe, gérer sa cavalerie et ses infrastructures...

La collection des guides fédéraux comporte les **Guides fédéraux des Galops® 1 à 9**. Des Guides d'activités, Hunter, TREC, Pony-games et Spectacles Club, les ouvrages précurseurs du Pony Club de France, dont **De l'Enfant au cavalier**, constituent la bibliothèque de référence de tout enseignant équestre. Tous ces ouvrages sont disponibles en ligne sur le site [boutique.ffe.com](http://boutique.ffe.com).

## PLAN FÉDÉRAL DE FORMATION

Les Galops® fédéraux sont le socle qui permet aux enseignants de proposer un parcours de formation progressif et structuré. En faisant franchir régulièrement des étapes, l'enseignant développe la motivation de ses cavaliers et leur offre une bonne lisibilité sur le parcours qu'il leur propose. Les statistiques fédérales démontrent qu'inscrire ses élèves dans cette dynamique est l'un des meilleurs facteurs de fidélisation.

En complément des Galops® de cavalier ou des Galops® poneys pour les plus jeunes, chacun peut trouver une progression adaptée à ses attentes grâce aux Galops® de spécialité qui se déclinent dans de nombreuses

activités comme la pleine nature, la voltige, l'attelage ou encore l'équitation de travail. La FFE met également à la disposition des enseignants, sur son site internet, des fiches pédagogiques pour accompagner l'utilisation des Galops®. Les savoirs éthologiques s'ajoutent à ce dispositif en offrant aux moniteurs un programme complet qui permet de faire bien connaître et comprendre les poneys et les chevaux à leurs cavaliers pour pratiquer une équitation respectueuse de leur bien-être.

Enfin, les Degrés fédéraux s'adressent aux futurs professionnels. Ils font l'objet d'une validation formelle du niveau technique qui permet d'obtenir des équivalences sur l'ensemble de la filière de diplômes de l'animateur d'équitation au DESJEPS.

## LA COMPÉTITION : UN OUTIL ÉDUCATIF PUISSANT

Volet majeur de la stratégie éducative fédérale, la compétition permet de s'évaluer en situation, de se mesurer aux autres. Elle offre également aux clubs l'opportunité d'évaluer le travail réalisé sur leur cavalerie. Au-delà de l'apprentissage technique, c'est l'occasion de faire vivre à ses élèves des valeurs essentielles du sport, comme le dépassement de soi, l'exigence ou encore la persévérance. Proposer un projet sportif, c'est booster la motivation de ses cavaliers grâce à des échéances précises.

La FFE met à la disposition des enseignants les divisions Club et Pony pour servir ces objectifs. A forte vocation de formation et d'éducation, ces outils sont à la disposition des clubs et des enseignants qui peuvent ainsi proposer des parcours sportifs adaptés aux besoins de leurs cavaliers, en choisissant parmi la trentaine de disciplines proposées. Dans le prolongement de ces premières étapes, la division Amateur permet de proposer un projet de perfectionnement qui peut déboucher sur la division Pro. Au service de sa politique emploi formation, la FFE peut compter sur des équipes dédiées. FFE Formation et la DTN travaillent au quotidien en grande proximité. FFE Formation assure le lien avec les organes déconcentrés, les clubs et les formateurs dans toutes les démarches relatives à la formation professionnelle ou des pratiquants : gestion du site internet, des livrets des candidats, organisation des jurys et examens, etc. Le service assure par ailleurs le pilotage du CFA FFE et l'organisation des différents séminaires et formations continues organisés par la FFE au Parc équestre fédéral.

Côté DTN, 27 cadres agents de l'Etat interviennent sous la houlette de la DTN Sophie Dubourg. Ils exercent leur mission auprès de la fédération, soit à son siège, soit en région. Dans le champ de l'emploi et de la



formation, ce sont les experts techniques et pédagogiques qui conçoivent et assurent, en lien avec FFE Formation et le réseau fédéral, le déploiement des diplômes fédéraux, des contenus pédagogiques à destination des cavaliers, enseignants et formateurs. Ils assurent également le lien avec les institutions du monde de la formation, notamment afin que les diplômes soient reconnus officiellement par l'Etat et puissent être financés. Sur le terrain ils assurent éga-



lement la présidence des jurys des examens fédéraux et sont chargés de garantir le bon déroulement des sessions.

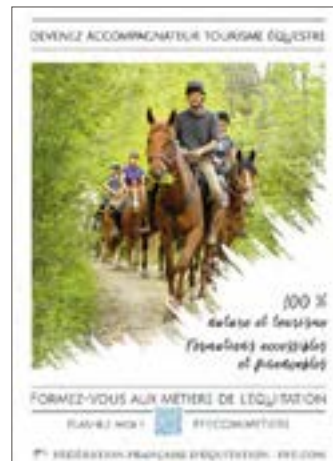
Plus largement, ils accompagnent tous les acteurs du monde de la formation pour développer la qualité des formations et les compétences des formateurs et des tuteurs.

## ME FORMER, PARCE QUE JE LE VAUX BIEN !

Les diplômes équestres constituent autant de formations valorisantes pour les enseignants d'équitation. Ils permettent de donner des repères aux formations, à la fois équestres, d'encadrement et de maîtrise de la pratique des différentes disciplines. « *L'atout fort de se former est de renforcer sa motivation en valorisant son métier.* » conclut Sophie Dubourg, DTN.

# PROMOUVOIR NOS MÉTIERS

**L'ÉQUITATION FAIT PARTIE DES MÉTIERS QUI RECRUTENT. LA FFE, EN PARTENARIAT AVEC LES INSTITUTIONS DE LA FILIÈRE, NOTAMMENT EQUIRESSOURCES ET LE GHN, S'ATTACHE À FAIRE CONNAÎTRE LES MÉTIERS DE L'ÉQUITATION ET À FAVORISER LA MISE EN RELATION DES DEMANDEURS D'EMPLOI ET DES EMPLOYEURS.**



## EN CHIFFRES

**3 440**  
Diplômés BF  
Encadrement

**355**  
Diplômés BF  
Entraîneur

**1 664**  
Élèves en formation  
BP 2022-2023

**250**  
Centres de formation

## FAIRE CONNAÎTRE LES MÉTIERS

La FFE regroupe sur son site [metiers.ffe.com](https://metiers.ffe.com) tout ce qu'il faut savoir pour s'informer sur les métiers et les diplômes, trouver un centre de formation, devenir apprenti ou centre de formation, etc. Des rendez-vous emploi sont présents sur les forums et des rendez-vous métiers organisés dans le cadre d'événements.

## SOUTIEN PÉDAGOGIQUE ET LOGISTIQUE

FFE Formation donne au quotidien des réponses documentées à tous ceux qui ont des projets et des questions. Des dossiers pédagogiques sont disponibles à l'intention des centres de formation et des formateurs pour les aider à mettre en place leurs rubans pédagogiques.

## FAVORISER LES RECRUTEMENTS

Les petites annonces emplois en ligne sur [ffe.com](https://ffe.com) sont à la disposition de tous ceux qui proposent ou cherchent un emploi dans le monde du cheval. Une gamme de visuels, des affiches et un dossier expliquant les différents

métiers sont à la disposition des centres de formation pour promouvoir leurs campagnes de recrutement. Très active sur les réseaux sociaux, la FFE poste de nombreux messages pour inciter les cavaliers à s'orienter vers les métiers du cheval, notamment en période d'orientation scolaire.

## CAMPAGNES DE COMMUNICATION

Des films métiers sont intégrés dans les campagnes TV. La série de 40 films d'une minute **Tous à cheval** qui est passée 2 fois sur TF1 comporte des épisodes Moniteur, Animateur et ATE qui sont régulièrement rediffusés sur les réseaux sociaux.

## STAGES ENSEIGNANTS

Chaque hiver, des stages expérimentaux pour les enseignants sont proposés au Parc équestre fédéral sur des sessions de 2 jours. Les thèmes, concernent tous les domaines, de la préparation physique et mentale ou de la gestion et du marketing, à l'accueil des enfants cavaliers. Ces formations sont ensuite proposées en région.



# ACQUÉRIR LES BONNES PRATIQUES POUR VOTRE STRUCTURE

METTRE EN PLACE DES ACTIONS POUR  
LE BIEN-ÊTRE ÉQUIN ET LA VALORISATION  
DU FUMIER

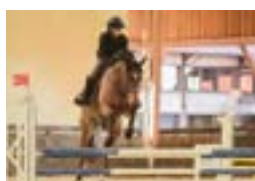


Formation

[www.ifce.fr](http://www.ifce.fr)

# 1<sup>ER</sup> SÉMINAIRE SPORT ÉTUDES

LA FFE A ORGANISÉ LE 12 JANVIER AU PARC ÉQUESTRE FÉDÉRAL SON PREMIER SÉMINAIRE DÉDIÉ AUX DIRIGEANTS DE SPORT ÉTUDES, À LA VEILLE DU STAGE DE LEURS ÉLÈVES. LES REPRÉSENTANTS DE 17 STRUCTURES FFE LABELLISÉES SPORT ÉTUDES ET SPORT ÉTUDES EXCELLENCE SE SONT RETROUVÉS POUR UN TEMPS D'ÉCHANGE QUI A ÉTÉ FORTEMENT APPRÉCIÉ PAR TOUS LES PARTICIPANTS.



## Riche en partage et en témoignages

Pour ce 1<sup>er</sup> séminaire, il s'agissait pour les dirigeants de partager l'organisation et le fonctionnement de leurs établissements labellisés, tant sur le plan sportif que scolaire, mais également pour la Fédération de les informer sur le cadre scolaire réglementaire et les solutions alternatives possibles.

Le séminaire s'est déroulé en présence de Jean-Luc Vernon, vice-président de la FFE en charge de la vie fédérale, et de Nathalie Favède, présidente de la commission fédérale Sport Études mise en place en 2021 pour échanger sur les dispositifs existants, le contenu des stages FFE et l'évolution des labels Sport Études et Sport Études Excellence.

En matinée, le tour de table des dispositifs existants dans chaque structure a donné lieu à des témoignages riches en nouvelles idées pour chacun.

Tout au long de l'après-midi, l'accent a été mis sur la partie scolaire grâce à 3 présentations, suivies par des échanges et des débats.

loppé avec la DTN un emploi du temps sur-mesure et adapté aux cavaliers, dont l'un des besoins est de disposer de leur vendredi pour partir en concours.

« Avec courage et motivation, nous pouvons tout faire, a conclu Jean-Luc Vernon. À chacun de faire évoluer les labels Sport Études et Sport Études Excellence. »

*L'avenir s'ouvre sur tout ce qui est e-learning. Ce que la Fédération pourra mettre en place sur ce sujet, au profit des structures labellisées, est une des clés de développement des Sports-études. »*

« Aujourd'hui, il faut réussir à attirer de nouveaux cavaliers, répondre à leurs attentes et à celles de leurs parents. Au-delà d'être présidente de la commission, explique Natalie Fève, je suis avant tout dirigeante de sport-études (CE Nîmes Centaure) depuis 11 ans. Nous sommes là pour permettre aux jeunes d'allier leur scolarité et le passage de leur baccalauréat, tout en perfectionnant leur niveau d'équitation. Je remercie la Fédération pour tout ce qu'elle apporte et le travail effectué en amont de ce séminaire. Tout le monde ressort satisfait. »

## Ikigai Education

Un partenariat de 3 ans a été signé entre la FFE et Ikigai Éducation qui propose un aménagement des modalités d'enseignement pour concilier plus simplement pratique intensive d'une activité extrascolaire, succès scolaire et épanouissement personnel : horaires aménagés, classes à effectifs réduits, etc. Les licenciés FFE bénéficient de 72€ de réduction pour toutes les formations Ikigai Education.

« Ikigai Éducation et la FFE se retrouvent sur des valeurs communes d'éducation, de construction et de développement de l'enfant, explique Morgan Morizet, responsable grands comptes et partenariats chez Ikigai Éducation. Le partenariat est dans sa 1<sup>ère</sup> année et fonctionne déjà très bien à travers une classe test de Seconde. Nous espérons en ouvrir d'autres à la rentrée prochaine. Ikigai Éducation est ouvert à tous les cavaliers. Chaque licencié peut se greffer sur l'emploi du temps développé pour la FFE, qu'il fasse du concours ou non. »

## 57 établissements labellisés

13 établissements bénéficient du label Sport Études Excellence créé en 2010 sous le nom de Site d'excellence sportive et 44 du label Sports-études depuis créé en 2014.

## Succès des interventions

Philippe Limousin, CTS au ministère de l'Éducation nationale, de la jeunesse et des Sports, a abordé les dispositifs Section Sportive et Section d'Excellence Sportive. Rachel Jacq a évoqué le rôle et le fonctionnement du Centre national d'enseignement à distance (CNED). Morgan Morizet a présenté Ikigai Éducation, partenaire de la FFE, qui a déve-





## LE CHEVAL AU COEUR DE LA RELATION

### PRÉ-PROGRAMME

JEUDI MATIN

#### LA RELATION AVEC LE CHEVAL :

- Rencontre entre l'histoire & la sociologie.

#### CHEVAL & DIVERSITÉ

- Accompagner les acteurs et les projets.

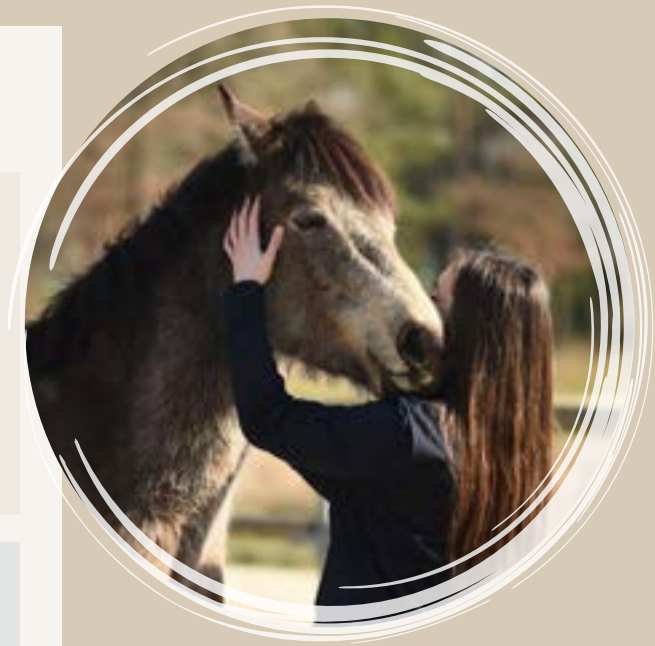
JEUDI APRÈS-MIDI

#### QUAND LE CHEVAL ACCOMPAGNE L'HUMAIN

- Construire ou restaurer le lien d'attachement: interactions, distance et sécurité émotionnelle.
- Se positionner comme acteur de sa santé : la relation cheval pour lutter contre le cancer.
- Synchroniser le fonctionnement physique, mental et émotionnel de l'Homme à celui du cheval.
- Se révéler, se positionner : mouvement, art et cheval au service de l'expression psychocorporelle.

VENDREDI MATIN

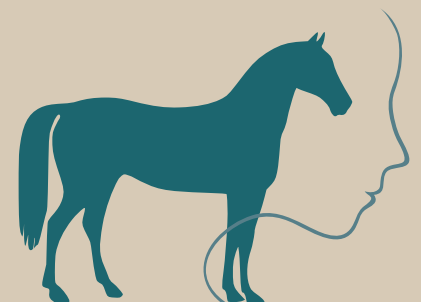
- Agir contre le harcèlement grâce à la relation avec le cheval : prévenir et combattre.
- Cultiver son intelligence relationnelle et sociale au service du mieux-être, de son épanouissement et de la performance.



**Jeudi 6**  
**Vendredi 7**  
AVRIL 2023



**PARC ÉQUESTRE  
FÉDÉRAL  
41600 LAMOTTE**



Les équipes de la FFE sont à votre écoute, posez vos questions ici 



# MERCI MANON, LAMBERT ET LOÏC !

**LORS DU JUMPING INTERNATIONAL DE BORDEAUX (33), LES CHAMPIONS DU MONDE DE VOLTIGE MANON MOUTINHO ET LAMBERT LECLEZIO ONT EFFECTUÉ LEURS ULTIMES TOURS DE PISTE, ACCOMPAGNÉS D'ESTADO\*IFCE LONGÉ PAR L'ÉCUYER LOÏC DEVEDU.**



Manon, Estado, Loïc et Lambert lors de leur démonstration à Bordeaux

## Sensations bordelaises

**MM :** « J'avais prêté ma jument Saitiri à Lambert pour la finale de la Coupe du monde FEI, donc terminer de cette façon sur Estado est super. Cela met en avant le lien que l'on avait tous ensemble dans l'équipe de France. »

**LL :** « C'était cool d'entrer à nouveau en piste avec Estado. C'est incroyable à quel point il est détendu et bien dans sa tête. »

**LD :** « Les gens pouvaient regarder la détente, et pour nous cela reste moins stressant que la compétition. C'était une première pour Estado, qui s'est pris au jeu. »

## Conclusion réussie à Herning

**MM :** « C'est incroyable de finir sur une saison aussi exceptionnelle que 2022. Ce sont 15 ans de sacrifices et un véritable accomplissement pour moi, mon pays, mon sport et en tant que femme. »

**LL :** « Herning était comme un feu d'artifice final. Je n'avais jamais voulu concourir en équipe avant, mais j'ai profité du projet d'équipe de France qui s'est monté pour le faire. La compétition

en individuel est finie pour moi. On me reverra peut-être voltiger sur des projets en équipe ou des Pas de Deux. »

**LD :** « Amener un cheval de dressage à devenir champion du monde de voltige valorise le travail de tout le monde. »

## Saitiri et Estado\*IFCE

**MM :** « Saitiri est toujours en Suisse et continue la voltige. Elle apparaîtra sûrement sur des épreuves Juniors. »

**LD :** « Estado a été vendu à Lambert. Il est au pré chez moi, dans le Saumurais. Lambert vient s'en occuper et le monter. »

**LL :** « Cela me paraissait logique que je le récupère pour sa retraite. Je suis très content de le voir en pleine forme. Je le fais travailler sous la selle, chose que je faisais un peu à 8 ou 9 ans mais plus du tout en parallèle de la voltige. Il est au pré toute la journée, cela crée une autre relation. »

## Retraite sportive

**MM :** « Je suis retraitée en tant qu'athlète mais étant donné mes fonctions d'entraîneuse et sélectionneuse au sein du staff fédéral, je ne quitte pas le monde de la voltige et du haut niveau. Je continue à être au service de ma passion d'une autre manière. »

**LL :** « J'ai beaucoup moins de pression au quotidien. Je suis rentré voir ma famille à Maurice et pour la 1<sup>ère</sup> fois depuis des années, je n'ai eu à me soucier de rien, plus de pression psychologique ni de douleurs physiques. Je vais terminer mes 2 ans d'études de kiné. »

**LD :** « La longe était une activité en plus et une aventure avec Lambert. Je vais me concentrer sur le dressage, le sou-

tien de l'IFCE est un vrai confort pour progresser. »

## Leçons d'une carrière

**M.M :** « La voltige a marqué ma vie et plus tard j'en parlerai à mes enfants. J'ai sauté sur les opportunités pour atteindre les objectifs que je m'étais fixés et j'ai appris à me faire confiance. »

**L.L :** « Je ne réalise pas forcément. J'ai été champion du monde, et comme tout le monde j'étais de retour à l'entraînement 2 semaines après.

Il y a eu beaucoup de travail, ce n'était pas toujours facile avec des périodes de doute, des accrocs, des difficultés avec les chevaux... Le travail accompli a fait que tout s'est bien passé en championnats. »

**LD :** « Il ne faut rien lâcher et continuer à prendre du plaisir. »

## Sophie Dubourg, DTN

« Les carrières de Manon et Lambert sont un succès sportif, avec de nombreuses médailles, mais également professionnel puisque tous 2 se sont assurés leur avenir. De plus, ils ont une réelle volonté de transmettre leur savoir et sont impliqués pour le développement de leur discipline. Ils sont de très beaux exemples à montrer au plus grand nombre. »



## En savoir plus

Sans surprise, leur meilleur souvenir à tous 3, c'est Herning 2022. Voir **Ref 236** p 8. Biographies et palmarès de Manon et Lambert sur **ffe.com**. Voir aussi portrait de Manon **Ref 234** p 28.



# PLEINS FEUX SUR BORDEAUX 2023



Marlon Modolo Zanotelli (BRA) remporte le GP Longines FEI Jumping World Cup™ avec VDL Edgar M



Pénélope Leprévost est 9<sup>e</sup> avec Bingo del Tondou.



Seul double sans faute dans le GP Audi, Grégory Cottard remporte son 1<sup>er</sup> 5\* avec Cocaïne du Val.



Paul Barussaud / Vahiné de Kergroix remporte le Grand Prix Excellence HR Super As Poney Elite by FLEX-ON



Boyd Excell (AUS) s'impose devant Bram Chardon (NED) et Ijsbrand Chardon (NED) dans la finale Coupe du monde FEI d'attelage.



Karim Laghouag mène *Punch de l'Esques* à la victoire dans le Devoucoux Indoor Derby. Agé de 20 ans, le quadruple vainqueur du cross indoor aquitain a quitté le sport par la grande porte après un ultime tour d'honneur victorieux !



Jean-François Pignon a fait le spectacle.

LE CRE Nouvelle Aquitaine a profité du Jumping pour signer une convention avec la Protection Judiciaire de la Jeunesse du sud-ouest, en présence de Frédéric Bouix, délégué général FFE, de Sébastien Carralot président du CRE NA, et Jean-François Couret, représentant la direction interrégionale de la PJJ



Photos : ©FFE/PSV, FEI/Arnd Bronkhorst



13 AU 16  
JUILLET  
2023

FEI  
EVENTING  
NATIONS CUP  
FRANCE

4

JARDY EVENTING

show

COUPE  
DES NATIONS

CCIO4\*-NC-S

CCI1\*-Intro / CCI2\*S / CCIYH2\*S / CCI2\*L / CCI3\*S

FEI

HARAS DE JARDY  
Centre équestre

hauts-de-seine  
LE DÉPARTEMENT

FFE



# STAGE CCE GROUPE 1

**DU 13 AU 16 FÉVRIER, LE PARC ÉQUESTRE FÉDÉRAL A VIBRÉ AU RYTHME DU CONCOURS COMPLET AVEC LE TOUT PREMIER STAGE FÉDÉRAL DÉDIÉ AU GROUPE 1 DE LA DISCIPLINE. UNE OCCASION, À QUELQUES JOURS DE LA REPRISSE DES COMPÉTITIONS, DE RÉUNIR LES ATHLÈTES POUR ÉTABLIR ET STRUCTURER LE PROGRAMME DES PROCHAINS MOIS.**

## Première réussite

15 cavaliers membres du Groupe 1 FFE ont été accueillis à Lamotte pour un stage qui fait suite à ceux déjà effectués plus tôt dans l'hiver au Pôle France FFE de complet à Saumur. Les cavaliers de l'équipe de France ont pu découvrir ou redécouvrir les installations fédérales tout en peaufinant les derniers réglages avant le début de la saison.

« Ce stage crée aussi un lien, explique Michel Asseray, DTN adjoint pour le complet, entre l'équipe de France et les cavaliers de clubs présents en stage au Parc équestre fédéral qui ont pu observer leurs aînés au travail et profiter d'une session de photos et d'autographes. »

Le vice-champion du monde Patrice Delaveau est à nouveau intervenu pour la partie saut d'obstacles.

## Focus sur le dressage

Les élus de la FFE, en concertation avec la DTN, le sélectionneur national Thierry Touzaint et le staff, ont choisi de renforcer encore l'accompagnement en dressage. Une première au sein du clan tricolore pour l'Allemand Christoph Hess, juge de dressage et de concours complet, qui interviendra régulièrement jusqu'aux Jeux de Paris.



©FFEED



©FFEED

L'équipe de France de complet en stage au Parc équestre fédéral

Ses conseils, sa pédagogie et son envie ont été appréciés par tous. « Les bases sont très importantes pour moi, affirme-t-il. Je regarde toujours le cavalier en premier, qui doit être équilibré, utiliser ses aides de manière fine et efficace. Pour le cheval, je m'assure qu'il soit entraîné selon une échelle précise : rythme, relaxation et contact. Il doit se porter vers l'avant et être équilibré. Je ne fais aucun compromis là-dessus. »

« Pour travailler le dressage, détaille Sophie Dubourg, DTN, c'est maintenant un trio qui est en place : Christophe Hess, Jean-Pierre Blanco, entraîneur adjoint au dressage qui effectue un travail quotidien au Pôle France FFE, et Philippe Limousin, intervenant fédéral qui vient ponctuellement booster tout le monde notamment autour de la présentation finale des reprises. »

## Paris 2024 dans le viseur

Pour Frédéric Morand, vice-président de la FFE en charge des JOP 2024, « les retours des cavaliers sont excellents.

Les installations remarquables du Parc équestre fédéral leur assurent toutes les garanties pour un vrai confort de travail, avec le dressage dans le grand manège et la carrière 1 pour les séances d'obstacles. Ce moment est également le lancement de la préparation pour Paris 2024 avec le concours complet en accueillant nos cavaliers pressentis pour cette échéance majeure. Cette opération en amènera d'autres avec progressivement la venue de toutes nos équipes de France. Les cavaliers de para-dressage sont déjà habitués avec la tenue des Masterclass depuis plusieurs années, et ceux de dressage ont rendez-vous en Sologne début avril. »

« Il y a une émulation autour du début de saison, ajoute Sophie Dubourg, mais ce stage est surtout le premier au goût de préparation olympique. C'est une revue complète des troupes : couples, staff fédéral et l'ensemble des dispositifs d'aides - humains, techniques et financiers - que nous déployons pour accompagner au mieux les athlètes. Tout le monde est très impliqué, concentré et ce rassemblement fédéral donne lieu à de nombreux échanges. »



©FFEED

## La saison 2023

La préparation olympique passera par les Européens de complet au Haras du Pin (61) du 9 au 13 août 2023. Les cavaliers bénéficient d'un programme « à la carte, validé par le staff fédéral », précise Thierry Touzaint.

« Les premières revues d'effectif s'effectueront lors des Grands Nationaux de Saumur et de Pompadour, où il y aura pratiquement tous les chevaux français. »

# MILITANTE DANS L'ÂME



**APRÈS 20 ANS PASSÉS À LA DTN, EMMANUELLE SCHRAMM REJOINT LE PÔLE EUROPÉEN DU CHEVAL AU MANS. FASCINÉE TOUTE PETITE PAR LES PONEYS, ELLE A VOULU, EN CRÉANT SON PONEY-CLUB, FAIRE PARTAGER À D'AUTRES ENFANTS LA JOIE QU'ILS LUI ONT APPORTÉE. REPÉRÉE PAR SERGE LECOMTE, ELLE EST DEVENUE UN DES PILIERS DU PONEY CLUB DE FRANCE, PUIS DE LA FÉDÉRATION OÙ ELLE A ÉTÉ UNE DES CHEVILLES OUVRIÈRES DU DÉVELOPPEMENT ET DE LA COMPÉTITION. RETOUR SUR UN PARCOURS MILITANT.**

« EMMANUELLE SCHRAMM A TRÈS LARGEMENT CONTRIBUÉ À LA MODERNISATION DE L'ÉQUITATION. PIONNIÈRE ET ENTHOUSIASTE, ELLE A PARTICIPÉ À L'ÉVOLUTION FÉDÉRALE DEPUIS LES ANNÉES 80. UN GRAND MERCI POUR SON ACTION POSITIVE ET POUR LE PLAISIR QUE NOUS AVONS EU À TRAVAILLER AVEC ELLE. »

SERGE LECOMTE



Avec Marina Caplain Saint-André, Sophie Dubourg et Jan Bemelmans en partance pour Rio 2016

## Lancement du poney en Poitou-Charentes

BEES 1 et 2 en poche, Emmanuelle a 28 ans quand elle fait le choix d'arrêter de monter en compétition pour concrétiser son projet de toujours en créant le Poney-club de la Ballonnière qu'elle développe jusqu'en 2002.

Dès 1994, Serge Lecomte la nomme déléguée de la DREP Poitou-Charentes. « Il n'y avait pas de poneys, pas de poney-clubs, pas de dynamique poney, en tout 100 licences poney dans toute la région. Il fallait faire 200 km pour trouver un concours. Or, j'adorais la compétition. Ma conviction est que bien appréhendée et encadrée, c'est un merveilleux outil pédagogique et éducatif et un formidable outil de développement. »

Ayant découvert les pony-games à Wembley, elle les lance avec quelques poney-clubs de la région. « On avait

besoin les uns des autres pour nous développer. On a créé des circuits pony-games, CSO et CCE. La région est devenue phare en pony-games. On aimait se retrouver en concours, partir ensemble aux championnats, partager le même gîte... Une vraie dynamique collective fertile, sur les plans économique et humain. »

C'était l'époque où les tenants du mouvement poney n'étaient pas vraiment sur la même longueur d'ondes que les élus des Ligues. « C'était parfois folklorique mais aussi parfois un peu tendu ! Il fallait être convaincu, convaincant et pas timide. On n'a pas lâché. »

## Lancement de Lamotte

En 1994, elle est du groupe auquel Serge Lecomte fait visiter le Parc équestre, alors national, pour présenter son grand projet de développement aux délégués régionaux et au comité.

« J'ai emmené chaque année une vingtaine de cavaliers aux championnats de France sur des poneys magiques de toutes les tailles et sur quelques championnats d'Europe en Pony Games et en Concours Complet surtout - dont, avec Calin III en CCE mais aussi en PG, ma fille Margaux qui est aujourd'hui Docteur en Sciences Politiques, comme quoi le poney ça forme pour tout. Ça a été une aventure extraordinaire que j'ai tellement aimé partager avec les enfants, leurs parents et mes collègues.

J'avais réalisé mon rêve, recréé le poney-club de mon enfance, fait vivre ce rêve à d'autres enfants. Je pouvais imaginer d'autres objectifs. »

## En mission à la DTN...

Titulaire du BEES2 et du CAPES (1987), elle est éligible à la DTN qu'elle rejoint en 2002. Elle s'occupe des poneys, du développement et de la compétition toutes disciplines. Elle forme un binôme avec Sophie Dubourg, alors en charge des officiels de compétition. « Missionnées par Serge Lecomte et Pascal Dubois, on s'est réparti les disciplines et on a travaillé à fusionner tous les règlements pour en faire un seul sur l'axe fondateur de cette réforme : un projet sportif pour chacun, des circuits d'excellence pour les meilleurs. »

Elle devient directrice sportive du Grand Tournoi et du Generali Open de France aux côtés de Jacinte Giscard d'Estaing. « Avec Sophie, on a participé à préparer et animer les Assises du Sport à Bourgen-Bresse, les Fédératives, de multiples





De grands moments de dynamique collective, ici le groupe France à Rio 2016

tournées en régions et des forums sur des championnats... Cela a créé des liens très forts. En filigrane, on y transmettait le projet fédéral mais aussi nos propres parcours, nos convictions. »

### ... et au service des clubs

Son passé poney-club en fait la conseillère et référente technique idéale sur les sujets clubs : BAP, **Poney Ecole**, films, vidéos et publicités FFE, lancement de la collection des guides fédéraux en binôme avec Danielle Lambert pour la partie éditoriale. « Notre premier guide a été celui des pony-games, ensuite, il y a eu tous les guides Galops® que l'on vient de terminer. 10 années d'une collaboration particulièrement riche et intéressante avec Danielle pour réaliser la collection d'une vingtaine d'ouvrages techniques de référence avec la contribution de multiples experts. »

### Le dressage tricolore

En 2011, Pascal Dubois met en place le système d'un entraîneur et d'un référent DTN par discipline. Elle s'engage dans le dressage, aux côtés d'Alain Francqueville, puis de Jan Bemelmans.

« C'était un challenge compliqué, dans un milieu où je n'étais pas vraiment attendue. La réforme du règlement ne leur avait pas beaucoup plu... »

J'ai pensé que n'étant pas du sérail, je pouvais apporter quelque chose de nouveau. Mon objectif était de créer une dynamique globale, d'apporter ce qui

n'était alors pas très pris en compte : la préparation mentale, physique avec une plus grande prise en compte du corps du cavalier, la physiologie de l'effort et l'alimentation du cheval, valoriser le collectif au service de parcours individuels très différents... gagner la confiance des acteurs envers l'action fédérale. »

L'aventure est collective aussi avec Sophie Dubourg qui devient DTN, Muriel Leonardi qui s'occupe des jeunes, les juges, les entraîneurs, les éleveurs, les organisateurs, les cavaliers et parfois leur famille ! « Avoir des interlocuteurs passionnés et experts, c'est très motivant. Et ces chevaux que j'ai eu la chance de fréquenter sont tellement incroyables, des athlètes magnifiques et attachants. » Elle peut s'enorgueillir de voir les jeunes accéder à des médailles et d'obtenir la qualification d'une équipe complète, à la fois pour les JO de Rio et ceux de Tokyo. Avec la commission, elle fait évoluer les habitudes, parfois dans des domaines sensibles comme remplacer le mot « soumission » des protocoles par « confiance et relation », bien avant que le bien-être animal devienne un sujet majeur. Ces 10 ans voient le lancement des séminaires d'entraîneurs, la création des reprises Avenir pour former les chevaux débutants au Grand Prix ou la refonte du cursus de formation des juges. « Ce sont aussi de bons exemples de ce travail collectif que nous avons mené parfois dans l'ombre. »

### Nouveaux horizons

Depuis le 28 février, elle a quitté officiellement la fonction publique. Epouse de

Philippe Rossi, elle vient en renfort de l'équipe dirigée par Claire Mozat.

Le Pôle européen du cheval au Mans, ce sont plus de 40 événements et de 50 000 engagements par an, en CSO, Dressage, CCE, Horse Ball et Voltige, des premiers niveaux aux internationaux, voire championnats d'Europe ou même du Monde en Voltige, en passant par Grands Nationaux et Tournées des As.

« Gros challenge en 2023 puisque nous accueillerons un 4\* et une Coupe des Nations en Dressage, la 2<sup>e</sup> édition des championnats de France Amateur dans 5 disciplines et, 15 jours après, les championnats d'Europe Poneys. »

Grâce à l'énergie et à la volonté de Philippe, le site est devenu vraiment exceptionnel et s'est développé tant du point de vue sportif que sur celui de l'accueil. »

Très sensibilisée depuis longtemps aux aspects environnementaux et aux problématiques du dérèglement climatique, elle souligne les efforts du monde équestre pour y faire face.

« Le site du Pôle est équipé de 8 000m<sup>2</sup> de panneaux photovoltaïques. La sub-irrigation de la carrière principale et de son paddock en 2022 amène une économie d'eau de 70%. Une 2<sup>e</sup> carrière sub-irriguée et une unité de méthanisation sont à suivre. »

« Je crois, conclut Emmanuelle, que mon mari et mon fils ne sont pas fâchés de me voir de retour à la maison après toutes ces années à me déplacer pour la fédération. »

Toujours impliquée dans le sport ici au Mans, je reste fan des poneys et des poney-clubs, des chevaux (de dressage surtout j'avoue), de l'engagement pour un projet, pour des convictions respectueuses. »



Saut d'obstacles avec Willsgrove Duster



Le poney pour grandir



Avec Ralph Rash et Muriel Leonard



Team building sur le circuit des 24h du Mans



Tournage Tous à cheval avec Lorenzo en Camargue





# 19 - 23 AVRIL 2023

CHAMPIONNATS DE FRANCE  
MASTER PRO CSO

CONCOURS HIPPIQUE  
INTERNATIONAL  
CSI - CDI 5\*

## LE PRINTEMPS DES SPORTS ÉQUESTRES

LE GRAND PARQUET - FONTAINEBLEAU



ENTRÉE LIBRE



Copyright: © PSV, JIMOREL / © Jérôme Schwab





# RENDEZ-VOUS DE SOLOGNE



**DU 23 AU 26 AOÛT PROCHAIN, LA FFE ORGANISE UN NOUVEL ÉVÉNEMENT AU PARC ÉQUESTRE FÉDÉRAL À LAMOTTE : LES RENDEZ-VOUS DE SOLOGNE. DÉDIÉS AUX CAVALIERS PONEYS, CLUBS ET AMATEURS, CES QUATRE JOURS PROPOSERONT DES CRITÉRIUMS DE FRANCE, SUPPORT DES CHAMPIONNATS DE FRANCE DES DÉPARTEMENTS ET DES RÉGIONS.**

## Multi-disciplines, multi-catégories

Ce nouveau rendez-vous, qui se déroule lors de la dernière semaine des grandes vacances d'été, est multidisciplinaire, avec des épreuves nationales dans les 3 disciplines olympiques : le CSO, le CCE et le dressage. Il s'adresse aux différentes catégories de compétiteurs :

- Poneys et Clubs dans les indices Élite, 1 et 2

- Amateurs dans les indices 1, 2 et 3

## Dynamiser les compétitions locales

Les circuits régionaux et départementaux, théâtre des qualifications et dont s'emparent les CRE et les CDE, animent les territoires. Pour la Fédération, l'objectif, en proposant ces nouveaux championnats des départements et des régions, est de dynamiser la compétition localement, dans les départements et les régions.

Les *Rendez-Vous de Sologne* sont aussi créateurs de cohésion dans les clubs, les cavaliers ayant un objectif commun et non plus uniquement individuel.

## Qualifications

Les qualifications sont ouvertes jusqu'au 6 août 2023. La clôture des engagements est le lundi 7 août.

**Pour les catégories Poneys et Clubs**, la qualification se fait via les circuits départementaux. Les épreuves Grand Prix sont coefficient 1, les étapes des circuits départementaux sont coefficient 2. Les 15 meilleurs résultats sont

pris en compte pour chaque cavalier. Les 4 meilleurs clubs de chaque département, par discipline et par indice, sont qualifiés pour les *Rendez-Vous de Sologne*. Les clubs peuvent engager jusqu'à 4 couples, les cavaliers et chevaux qu'ils souhaitent, sans condition préalable de participation ou de qualification individuelle.

**Exemple :** Un club qualifié en Poney Élite et en Club 2 peut engager 4 couples de son choix en Poney Élite et 4 couples de son choix en Club 2.

**Pour la catégorie Amateurs**, la qualification se fait via les circuits régionaux.

Les épreuves Grand Prix sont coefficient 1, les étapes des circuits régionaux sont coefficient 2.

Les 8 meilleurs cavaliers de chaque région, par discipline et par indice, sont qualifiés pour les *Rendez-Vous de Sologne*.

Une liste de qualification sera disponible sur FFE Compet pour suivre le classement de chaque club par département et de chaque Amateur par région.

## Programme

En dressage et concours complet, des épreuves dites Critérium se déroulent (une seule épreuve par indice). Un double classement est établi :

- un classement individuel,
- un classement par départements pour les catégories Poneys et Clubs, et un classement par régions pour les Amateurs, les trois meilleurs résultats sont pris en compte pour établir un classement des départements ou des régions. Les épreuves se déroulent sur 3 jours



pour le CCE, un pour chaque test. Elles se déroulent sur 2 jours en dressage, un Grand Prix et une reprise libre. En CSO, des épreuves dites Critérium (une seule épreuve par indice) se déroulent les 2 premiers jours : 2 étapes avec un potentiel barrage en cas d'égalité de points. À l'issue des Critériums, un classement individuel est établi. Le 3<sup>e</sup> jour, est programmée une épreuve en 2 manches, à laquelle prennent part selon le classement individuel :

- les 4 meilleurs couples de chaque département pour les catégories Poneys et Clubs,

- les 8 meilleurs couples de chaque région pour la catégorie Amateur.

À l'issue des deux tours, et d'un potentiel barrage en cas d'égalité, un classement est établi par départements et par régions.

À noter que les *Rendez-Vous de Sologne* seront le support des championnats de France Poneys E en dressage et en saut d'obstacles.

## En savoir plus

Règlement des *Rendez-Vous de Sologne*

# RENCONTRES TREC

DU 18 AU 20 MARS, LA PREMIÈRE ÉDITION DES RENCONTRES DU TREC SE DÉROULERA AU PARC ÉQUESTRE FÉDÉRAL, À LAMOTTE-BEUVRON.

FORMATIONS, CONSEILS, ÉCHANGES SUR FOND DE STAGE D'ÉQUIPE DE FRANCE JUNIORS ET JEUNES SONT AU PROGRAMME.



**Laurence Denis**

Présidente de la commission TREC de la FFE, experte fédérale, juge, cheffe de piste POR et PTV National Élite



**Valérie Dalodier**

Présidente du Comité national de tourisme équestre, juge National, cheffe de piste POR et PTV National Élite et experte fédérale



**Thierry Maurouard**

Sélectionneur national de TREC, juge et chef de piste PTV National Élite



**Tristan Gracient**

Expert fédéral, juge, chef de piste POR et PTV National Élite



**Eve Tixador**

CTN en charge du TREC  
Coordinatrice des Rencontres

RENDEZ-VOUS AU  
PARC ÉQUESTRE  
FÉDÉRAL POUR  
LES RENCONTRES  
DU TREC 2023

## Promouvoir le TREC

Le TREC sera mis en avant pendant trois jours avec un large choix de journées, afin que chacun s'y retrouve. Trois journées spécifiques sont au programme :

- Une journée dédiée à l'orientation, pour mieux appréhender les fondamentaux et les tracés, animée par Laurence Denis et Valérie Dalodier.
- Une journée consacrée au parcours en terrain varié et à la construction de pistes Club, animée par Tristan Gracient et Laurence Denis.
- Une journée proposée aux enseignants qui souhaitent s'initier à la discipline.

## Le format

Bien qu'indépendantes, chacune des journées se déroule selon le même format. Les matinées sont consacrées à un travail spécifique en salle sur les fondamentaux des épreuves avant de mettre en pratique sur le terrain les après-midis. Les rencontres sont ouvertes à tous, aux enseignants et organisateurs souhaitant perfectionner leur technique, notamment dans l'organisation d'un TREC, mais aussi aux officiels de compétition et aux cavaliers. Le repas du samedi soir permettra de partager un moment convivial avec les cavaliers des équipes de France jeunes et Juniors.

## La journée initiation découverte

Lundi 20 mars, la journée sera dédiée à des stages découverte pour les enseignants.

Au programme découvrir la discipline en théorie ainsi qu'à cheval et la mettre en place facilement dans son centre équestre.

Thierry Maurouard ainsi que des experts fédéraux seront présents pour animer cette journée.

## Pratique

**Tarifs** (comprenant les repas)

1 journée 20€

2 jours 60€

Le lundi sans cheval 20€

Le lundi avec cheval 40€

Inscription en ligne.

**Formules**

- Une seule journée (samedi ou dimanche ou lundi)
  - Une formule de deux jours (Samedi et dimanche)
- Clôture des engagements le 16 mars.





# NOUVEAUTÉS HUNTER

NOUVEAU PARTENAIRE TITRE POUR LE CIRCUIT NATIONAL, NOUVEAU PROGRAMME POUR LE PRINTEMPS DU STYLE ET NOUVEAU CHAMPIONNAT DE FRANCE PONEY A, ETC. L'ESSENTIEL DES ÉVOLUTIONS 2023 EN HUNTER.

## Evolutions NSE



Pour cette nouvelle année, le circuit Hunter évolue. Le circuit prend le nom de **National Hunter FFE – Flex-on**, avec pour la 1<sup>re</sup> fois l'arrivée d'un partenaire titre, Flex on, qui vient rejoindre les partenaires existants, Picardie Obstacle et Dynavena.

D'autres partenaires vont récompenser le circuit tels que Cheval d'Aventure en offrant un voyage d'exception mais également le café Segafredo.

D'autres sont à l'étude pour nous rejoindre.

La dernière étape sera au Parc équestre fédéral à Lamotte Beuvron en indoor afin de :

- Permettre aux cavaliers qualifiés pour Equitalyon de se préparer en Indoor,
- Effectuer la remise des prix des différents challenges qui se courent tout au long de l'année, équipes, meilleurs cavaliers et chevaux des indices 2,
- Accueillir nos partenaires sur cette dernière étape.

## Les 9 étapes



- 03 au 05 mars 2023 - Istres - PACA
- 24 au 26 mars 2023 - Deauville - NORM
- 29 avril au 1<sup>er</sup> mai 2023 - Tours Pernay - CVL
- 27 au 29 mai 2023 - Rodez - OCC
- 16 au 18 juin 2023 - Maisons-Laffitte - IDF
- 30 juin au 2 juillet 2023 - Angers Corné - PDL
- 4 au 6 août 2023 - Vierzon - CVL
- 16 et 17 septembre - Compiègne - HDF
- 14 et 15 octobre - Lamotte-Beuvron - CVL
- 1<sup>er</sup> et 2 novembre - EquitaLyon (finale) - AURA

## Printemps du Style



Le programme se déroulera selon un nouveau schéma sur 2 jours et demi pour plusieurs raisons :

- Alléger les journées pour les chevaux,
- Permettre aux intervenants d'accompagner les cavaliers sur les reconnaissances et les détentees,
- Donner plus de temps pour le bilan des stages de juges et chef de piste,
- Permettre aux écuries de ne pas repartir trop tard dans la journée.

Cette année, nous aurons la présence de nouveaux exposants sur le site.

## Hunter Poney A

Dans le programme de compétition, sont ajoutées pour la première fois des épreuves Poney A qui viennent d'intégrer le règlement de la discipline. Un championnat leur sera également réservé lors du Generali Open de France Poney.



©FFE/NHM



©FFE/NHM



©FFE/NHM

# LES AMATEURS EN STAGE AU PARC

LE PARC ÉQUESTRE FÉDÉRAL, MAISON DE TOUS LES CAVALIERS, A ÉTÉ L'HÔTE D'UN STAGE LES 7 ET 8 JANVIER À DESTINATION DES CAVALIERS MÉDAILLÉS DU DERNIER CHAMPIONNAT DE FRANCE AMATEUR PAR ÉQUIPES DE SAUT D'OBSTACLES, DE DRESSAGE ET DE CONCOURS COMPLET.

63 cavaliers amateurs se sont retrouvés à Lamotte pendant 2 jours pour un stage offert par la FFE, lot d'exception pour les médaillés du **National Team** de Jardy 2022.

## Sport et échanges

Au programme, travail sur les fondamentaux techniques qui ont permis d'obtenir un regard extérieur, des conseils et des pistes de travail pour la suite de l'hiver. Ce stage est également un temps d'écoute des licenciés Amateur par la Fédération. En effet, le samedi soir, tous les cavaliers se sont réunis pour échanger avec les équipes fédérales sur diverses thématiques.

## Intervenants de choix

« Pour moi, deux points sont très bénéfiques, explique Pascal Henry, entraîneur de saut d'obstacles et expert fédéral qui est intervenu pendant ce stage. Le 1<sup>er</sup> est que cela leur permet de découvrir le site de la Fédération. Le 2<sup>e</sup> est que les coaches ont souvent l'opportunité de se mettre à cheval en même temps que leurs élèves. Cela permet aux cavaliers d'avoir un œil extérieur, une façon différente de travailler et à moi d'échanger avec les moniteurs. » 3 autres intervenants ont supervisé les

différentes séances : Gilles Viricel, sélectionneur national Poneys en concours complet et expert fédéral, Florence Lenzini, experte fédérale en dressage, et Rachel Bastady, cavalière internationale et adjointe à la cheffe d'équipe Jeunes en dressage.

## Carton plein en complet

Pour Gilles Viricel « Ce stage est une très bonne chose et montre que la Fédération s'investit pour les cavaliers amateurs. C'est un carton plein en complet avec 9 équipes présentes sur 9 invitées ! Les cavaliers voient les moyens mis en œuvre pour eux. Ceux qui découvrent les installations au Parc équestre fédéral sont souvent étonnés de leur qualité. »

## Stage apprécié

Ces deux jours mêlant sport, échanges et convivialité ont été fortement appréciés par les participants. Hélène Negro, licenciée chez Francart (08) et médaillée d'argent en complet Amateur 4 avec l'équipe Souvestre Eventing Team 877, ne retire que du positif de sa venue : « Ce stage était très enrichissant et l'organisation top. Il nous offre un encadrement que nous n'avons pas forcément chez nous, renforce l'équipe et nous fait



commencer la saison sur de bonnes bases. Le débrief du samedi soir était très intéressant, avec une explication du fonctionnement des cavaliers Pro sur plusieurs aspects comme la nutrition, les soins pour la récupération des chevaux, leur organisation, etc. »

« C'est intéressant d'avoir un regard différent de celui de notre coach.

C'est une piqûre de rappel concernant nos défauts et cela donne des axes de travail. À l'occasion de ce stage, nous avons un lien avec la Fédération, c'est sympa de disposer de ce temps pour poser des questions », complètent Cécile Gabard, Clémence Chapelle et Clara Rousset du Domaine équestre des Pins (78), dont l'équipe a été médaillée d'argent en dressage Amateur 3.

« C'était une première et tous les chevaux ont bien réalisé les exercices, même ceux qui étaient moins expérimentés. Le fait de pouvoir remporter un stage au Parc équestre fédéral nous encourage à participer au championnat par équipes, c'est un chouette cadeau, bien plus cool que de remporter un tapis ! », concluent Julia Taurand, Noélie Barthes, Apolline Bernardot et Marie Talleg du C H de Versailles (78), dont l'équipe a été médaillée de bronze en saut d'obstacles Amateur 3.

## Reconduction en 2023

Le championnat de France Amateur par équipes de saut d'obstacles, de dressage et de complet, dit **National Team**, se tiendra à nouveau au Haras de Jardy du 27 au 29 mai, avec un stage offert aux équipes médaillées.





# AMATEURS AU MANS 2023

LES CHAMPIONNATS DE FRANCE AMATEUR DANS LES TROIS DISCIPLINES OLYMPIQUES, EN HUNTER ET EN VOLTIGE SE TIENDRONT DU 8 AU 17 JUILLET PROCHAIN AU PÔLE EUROPÉEN DU CHEVAL DU MANS. L'ESSENTIEL.

## Programme prévisionnel

Hunter : samedi 8 au lundi 10 juillet  
 Voltige : samedi 8 au mardi 11 juillet  
 Dressage : familiarisation le lundi 10 juillet, épreuves du mardi 11 au jeudi 13 juillet  
 Concours complet : familiarisation dès le mardi 11 juillet, épreuves du mercredi 12 au samedi 15 juillet  
 Saut d'obstacles : vendredi 14 au lundi 17 juillet

## Période de qualification

La période de qualification a débuté le 27 juin 2022 et se poursuit jusqu'au 11 juin 2023. L'accès à un championnat est conditionné par un nombre de points minimum à obtenir dans la division et l'indice du championnat visé, ainsi que dans l'indice immédiatement supérieur et/ou inférieur + 50% des points minimum sont à obtenir uniquement dans la discipline, la division et l'indice du championnat visé. Quel est le nombre de points nécessaires pour que vos élèves se qualifient dans le championnat visé ? Rendez-vous en pages 4 à 6 du règlement pour le savoir !

## Système de points

Le nombre de points attribué après une épreuve de qualification est lié

- aux points indice.
- Indice Élite : 1<sup>er</sup> quart = 20 pts ; 2<sup>e</sup> quart = 10 pts ; 3<sup>e</sup> quart = 5 pts ; 4<sup>e</sup> quart = 0 pt
- Indice 1 : 1<sup>er</sup> quart = 16 pts ; 2<sup>e</sup> quart = 8 pts ; 3<sup>e</sup> quart = 4 pts ; 4<sup>e</sup> quart = 0 pt



- Indice 2 : 1<sup>er</sup> quart = 12 pts ; 2<sup>e</sup> quart = 6 pts ; 3<sup>e</sup> quart = 3 pts ; 4<sup>e</sup> quart = 0 pt
- Indice 3 : 1<sup>er</sup> quart = 8 pts ; 2<sup>e</sup> quart = 4 pts ; 3<sup>e</sup> quart = 2 pts ; 4<sup>e</sup> quart = 0 pt
- Indice 4 : 1<sup>er</sup> quart = 4 pts ; 2<sup>e</sup> quart = 2 pts ; 3<sup>e</sup> quart = 1 pt ; 4<sup>e</sup> quart = 0 pt
- 2. au coefficient épreuve
- Saut d'obstacles : Spéciale ; Dressage : A et B ; CCE : Derby Cross = coefficient 0,5
- Saut d'obstacles : Vitesse, Préparatoires ; Dressage : Préliminaire/Equipe FEI, Libre ; CCE : Derby Eventing = coefficient 0,75
- Saut d'obstacles et Dressage : Grand Prix ; Hunter : toutes épreuves sauf Préparatoire ; CCE ; Voltige = coefficient 1
- 3.- au coefficient circuit

Une épreuve d'un circuit régional compte double (coefficient 2). 10 étapes régionales maximum prises en compte par cavalier. Les points de vos élèves = points indice x coefficient épreuve (x coefficient circuit)

**Exemple :** En CCE Amateur 1, un cavalier obtient un 1<sup>er</sup> quart = 16 pts. S'il s'agit d'une épreuve labellisée circuit régional, il obtient 32 pts.

## Listes de qualification

Grâce aux listes de qualification permanentes disponibles sur FFE Compet, suivez par discipline et par indice le nombre de points de vos élèves !

## Vigilance sur les exclusions

Sont exclus (sauf en voltige) les poneys/chevaux ayant participé depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2023 à au moins :

- Une épreuve Pro 1,
- Une épreuve internationale 1,40m minimum en CSI,
- Un CCI (sauf CCI3\*),
- Un CDI.

De plus, à partir du 1<sup>er</sup> mars 2023, en saut d'obstacles et en complet :

- CSO Amateur Élite : Fermé aux cavaliers et équidés ayant obtenu 70 pts minimum en CSO Pro 2 - 135 depuis le 01/03/2023
- CSO Amateur 1 : Fermé aux cavaliers et équidés ayant obtenu 70 pts minimum en CSO Pro 2 ou Amateur Élite - 130 depuis le 01/03/2023
- CSO Amateur 2 : Fermé aux cavaliers et équidés qualifiés en CSO Amateur Élite ou ayant obtenu 55 pts minimum en CSO Amateur 1 - 120 depuis le 01/03/2023
- CSO Amateur 3 : Fermé aux cavaliers et équidés qualifiés en CSO Amateur Élite et/ou Amateur 1 ou ayant obtenu 15 pts minimum en CSO Amateur 2 - 110 depuis le 01/03/2023
- CCE Amateur 2 : Fermé aux cavaliers et équidés ayant obtenu 25 pts minimum en CCE Amateur Élite depuis le 01/03/2023
- CCE Amateur 3 : Fermé aux cavaliers et équidés qualifiés en CCE Amateur Élite ou ayant obtenu 20 pts minimum en CCE Amateur 1 depuis le 01/03/2023



## En savoir plus

Accéder au [règlement](#)

# On en parle au club-house



Jean Claude Chéret

## Jean-Claude Chéret

Jean Claude Chéret, fondateur en 1978 des écuries Pamfou Dressage avec son épouse Isabelle Judet et père de la cavalière Camille Judet Chéret, s'est éteint le 31 décembre à 84 ans. Issu d'une famille d'artistes, il fait son service militaire à l'école de cavalerie de Saumur où il découvre les possibilités artistiques du dressage auquel il se consacrera.

Il crée un 1<sup>er</sup> centre équestre à Méréville puis une école de dressage à Etampes avec son épouse Isabelle avant de fonder les Ecuries de Pamfou dressage aujourd'hui reprises par sa fille et son compagnon Corentin Pottier.

Cultivé, distingué, souriant, c'était un pilier des rectangles dans tous les rôles, cavalier, coach, organisateur, juge, parent, conseiller fédéral, etc. Salut l'artiste !



André Le Goupil



Gérard Delporte

## Gérard Delporte

Gérard Delporte est décédé le 3 janvier à l'âge de 77 ans.

Ancien cavalier, le Picard avait créé son Manège Saint-Louis à La Neuville-en-Hez (60), repris en 2011 par Pascal Henry. Il a marqué les sports équestres en tant que chef de piste. Elève de Raymond Brousse, il a fait ses armes aux côtés du chef de piste international Philippe Gayot avec qui il partageait une conception de parcours moins massifs et plus techniques pour un plus grand respect du cheval. Devenu international 3\*, c'était un homme discret et observateur et un chef de piste très apprécié.



Patrick Le Marec

## André Le Goupil

Ancien cavalier d'équipe de France, originaire de Martinvast dans le Co-

tentin, André Le Goupil, est décédé le 17 février à 92 ans.

Père d'André-Jacques, Pierre, Guillaume et Jean, ce fils d'éleveur de chevaux de Moon-sur-Elle, est champion de France avec *Jacasse B* en 1961. Remplaçant aux JO de Tokyo 1964, il est 11<sup>e</sup> à titre individuel et 4<sup>e</sup> par équipe des JO de Mexico avec *Olivette B*.

Créateur du Centre équestre de Martinvast il lance en 1995 le Grand Complet qui migrera au Haras du Pin en 2009.

Nous gardons de lui un grand sourire et un enthousiasme sans faille pour le complet.

## Patrick Le Marec

Ancien salarié de la FFE, Patrick Le Marec (1955-2023) a œuvré, sous la direction de Pascal Bioulac, pour la restauration du Domaine de Saint-Maurice et pour le développement du Parc équestre fédéral à ses débuts avant de rejoindre le Conseil régional du Centre-Val de Loire.

Loir-et-Chérien implanté à Chaon, il a eu à coeur de nous faire connaître et partager l'histoire et les traditions de la Sologne qu'il chérissait.

Il laisse le souvenir d'un homme sympathique, cultivé, souriant et enthousiaste.

## Pépito

Connu de tous sous le nom de Pépito, Michel Gontier est décédé à 94 ans. Depuis son Polo Club du Bouloy à Sully-sur-Loire, il a eu un rôle déterminant dans la promotion de sa passion du polo.

A l'origine avec Jean-Pierre Boucan du polo à poney dans le cadre des championnats de France Poney, il a œuvré au sein de la Fédération Française de Polo pour le rapprochement avec la FFE qui a permis d'intégrer le polo au Grand Tournoi et d'y créer les

championnats de France de Paddock Polo Club.

Bon vivant, généreux, il a fait émerger nombre de joueurs professionnels français.

Il restera dans nos mémoires comme l'homme qui a popularisé le polo.

## Groupe d'études Cheval

Le nouveau Groupe d'études Cheval de l'Assemblée nationale présidé par le député du Calvados, Freddy Sertin, a tenu sa réunion constitutive le 16 février dernier.

« *Nous travaillerons collectivement pour l'accompagnement de la filière équine,* » a précisé Christine Le Nabour, députée d'Ille-et-Vilaine.

Les vice-présidents de ce groupe de 40 députés sont Aurore Bergé (78), Marie-France Lorho (84), Nicolas Ray (03), Frédéric Valletoux (77) et Eric Woerth (60).



## CQP EAE

Moins connu que son cousin BPJEPS, le CQP EAE ou Certificat de Qualification Professionnel Enseignant Activités Équestres vient d'obtenir son enregistrement au RNCP auprès de France Compétences pour 5 ans, soit la durée maximale d'enregistrement. Le CQP EAE est une certification ciblant directement l'emploi d'enseignant animateur, coefficient 130.

Il permet de travailler en autonomie que ce soit en tant que salarié ou entrepreneur.



## Saut Hermès



La maison Hermès, organisatrice du Saut Hermès au Grand Palais depuis 2010, se réjouit de rassembler au cœur de Paris les meilleurs cavaliers du monde pour célébrer le cheval au cours de cet événement majeur du calendrier équestre international.

Au programme du 17 au 19 mars au Grand Palais éphémère, le CSI5\*, les Talents Hermès pour 20 jeunes espoirs internationaux U25 et pour le 1<sup>er</sup> fois le spectacle du Théâtre du Centaure. 13 200 visiteurs attendus. Avec baptêmes à poney sur le Champ de Mars.

Tout savoir sur [le site du Saut Hermès](http://le site du Saut Hermès).

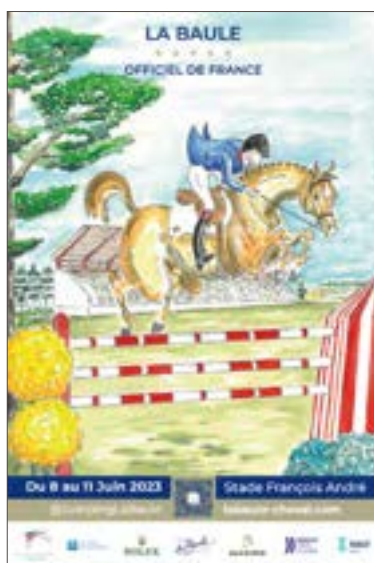
## Nouveau visuel pour Saumur



Chaque année, et pour renforcer sa dimension culturelle, le Comité Equestre

fait appel à un.e artiste pour illustrer l'événement. En 2023, c'est Severine Coquelin qui a été choisie. **Saumur Complet** est le rendez-vous familial par excellence du printemps à Saumur. Outre le CCI, l'hippodrome de Verrie accueillera du 28 avril au 1<sup>er</sup> mai la course à pied la Verrie'Table et l'exposition Grand Air. Avec animations, un village de plus de 50 exposants et un marché de producteurs et artisans locaux.

## Nouveau partenaire pour La Baule



Fidèle au Jumping International de La Baule depuis sa création en 1960, année où François André - oncle de Lucien Barrière - céda les terrains du stade à la Ville de La Baule, Barrière s'associe à la prestigieuse Coupe des Nations, à compter de la prochaine édition qui aura lieu du 8 au 11 juin.

L'affiche 2023 est signée Olivier Jouaneteau ancien cavalier d'équipe de France et artiste à ses heures.

Tout savoir sur le site [labaule-cheval.com](http://labaule-cheval.com)

## Théâtre du Centaure



Le spectacle **Animal** du Théâtre du Centaure sort de son chapiteau mar-

seillais pour une tournée en 2023. Retrouvez la création de Kaori Ito et / avec Manolo à Lanester le 5 mai, au Haras d'Hennebont les 7 et 8 mai, dans la baie du Mont-Saint-Michel les 13 et 14 mai et au festival Cultura Nova à Heerlen aux Pays Bas, fin août, début septembre. Teaser des répétitions [en ligne](#).

## Equinox

Sur un scénario d'Aurélié Wellenstein, l'album **Equinox** dessiné par Aurora Gate dans un style très manga et des tonalités très bleues nous transporte dans un monde très « magical girls ». *« Autrefois lieu de paix et de métamorphoses lunaires, la planète Equinox sombre dans le chaos lorsque son immense lune éclate en mille morceaux. Quatre jeunes prêtresses de la Lune, dont le versant animal est le cheval, se retrouvent en première ligne de la tragédie... »*

Tome 1 **Cheval de lune**. Bamboo Edition. 64 pages. 11,90€.

## Un conseil par jour

La boîte **Cheval Un Conseil par jour** est un agenda intemporel avec une fiche par date. Au recto, une photo du thème du jour, la date, les heures de lever et coucher du soleil, le saint à fêter. Au verso, on trouve notamment des indications sur l'hébergement, la nutrition, la santé, la prévention et la manipulation du matériel. Intéressant à feuilleter sur une table de club-house. Hugo Image. 365 fiches. 9,99€.

## Terrain d'égalité

Le gouvernement lance un label Terrain d'égalité pour les grands événements sportifs internationaux. Il vise à promouvoir l'égalité entre les femmes et les hommes et à lutter contre toutes les formes de discriminations et contre les violences sexistes et sexuelles, avant et pendant les événements sportifs.

Les organisateurs d'événements internationaux réunissant au minimum 2 nations peuvent candidater sur [le site de l'AFNOR](#) s'ils respectent un cahier des charges de 20 critères.



## Panini Collections

La FFE collabore avec Panini pour proposer une collection épique **Les plus beaux chevaux du monde** qui se compose d'un album et de 170 stickers dont 32 stickers brillants. A découvrir : les pur-sang, les chevaux mythiques et légendaires, les caractéristiques de chacun, les chevaux les plus rapides... Avec de nombreuses autres activités et apprentissages liés aux chevaux !

A retrouver sur le site [Panini / Collections divertissement](#) ou dans les points de vente habituels. L'album + les 170 stickers 35,35€.



# À vos côtés pour vous accompagner dans votre activité en toute sécurité

**4 000 établissements  
nous font déjà confiance**

Depuis 20 ans, Equi#Generali assure les dirigeants d'établissements équestres dans leur activité professionnelle comme pour leur vie personnelle.

Pour plus d'informations, contactez Equi#Generali au 02 31 06 08 09 ou par email à [equi@agence.generali.fr](mailto:equi@agence.generali.fr).

Generali Iard, Société anonyme au capital de 94 630 300 euros - Entreprise régie par le Code des assurances 552 062 663 RCS Paris - Siège social : 2 rue Pillet-Will 75009 Paris. Société appartenant au Groupe Generali immatriculé sur le registre italien des groupes d'assurances sous le numéro 026

Generali est partenaire officiel de la Fédération Française d'Équitation.

