

RENTRÉE

A VOS MARQUES ! 8

JOURNÉE DU CHEVAL

INSCRIVEZ-VOUS 9



STÉPHANE CHOUZENOUX

Objectif Jeux Mondiaux



N° 145

JUILLET 2013



LeMemoClub

A consulter régulièrement sur www.ffe.com/club/LeMemoClub - Juillet 2013

JOURNÉE DU CHEVAL



Les inscriptions sont ouvertes pour la Journée du Cheval du dimanche 22 septembre 2013. Vous pouvez dès maintenant inscrire votre club à la Journée. Vous pouvez ajouter une photo. Le détail de votre programme

peut être ajouté plus tard et il peut être modifié à tout moment jusqu'au 22 septembre.

<http://journeeducheval.ffe.com/>

L'ÉQUITATION POUR TOUS



Une formule nationale unique à horaire fixe pour s'initier à l'équitation à petit prix, telle est l'opération proposée en détail page 7 de **La Ref 144**.

L'objectif, mettre le pied à l'étrier des piétons à qui la campagne TV 2013 va donner l'envie de se mettre à l'équitation. A vos tablettes pour affiner vos propositions de rentrée, voir page 8 de ce numéro de **La Ref**.

TROPHÉE FFE GENERALI DES CLUBS



Les trophées FFE Generali des clubs valorisent les meilleures initiatives des clubs labellisés dans les domaines de la pédagogie, des infrastructures et du développement durable.

Dossiers de participation téléchargeables sur www.ffe.com espace enseignant rubrique pédagogie. Voir aussi p8 de cette **Ref**.

FÉDÉRATIVES



Les 2 jours de congrès qui réuniront les responsables des clubs de France auront lieu les 25 et 26 novembre au Centre Athanor de Montluçon. Assemblée générale le lundi soir. Les inscriptions sont ouvertes.

Prenez date. Faites vos réservations et bénéficiez de réductions pour vos chambres et votre transport.

Détails page 17.

VOTRE SITE INTERNET



Si ce n'est déjà fait, pensez à mettre à jour votre site internet. Nouveaux tarifs, nouvelles formules, nouvelles photos.

Donnez un coup de jeune à votre site pour qu'il soit fin prêt le 5 août au lancement de la campagne de communication TV de la rentrée qui va orienter systématiquement vers la recherche club qui pointe sur votre site.

MEETING DES PROPRIÉTAIRES



Le grand rendez-vous des cavaliers propriétaires aura lieu du 29 août au 1^{er} septembre 2013. Dernier jour de qualification lundi 4 août.

Clôture des engagements lundi 12 août. Egalement au programme, épreuves jeunes chevaux, attelage équipe, amazone, aptitude sport et loisir et derby cross.

GRILLES D'ÉVALUATION GALOPS®



Les grilles d'évaluation des Galops® pleine nature, westerner et voltigeur sont en ligne sur le site www.ffe.com. Rendez-vous sur l'onglet Formations équestres / Diplômes de cavalier / Galops.

Ces grilles sont proposées aux enseignants pour test. Faites nous part de vos retours à galops@ffe.com. Rappel : QCM Galops® 1 et 2 en ligne via la Page Cavalier FFE

PUBLICATIONS FFE



La boutique FFE vous permet de vous procurer **les Guides Fédéraux des Galops® 1 et 2** et des disciplines, **Pony-Games** et **Spectacle Club**.

Les clubs adhérents peuvent se les procurer via la boutique en ligne boutique.ffe.com. Paiement par CB et livraison sous 48h ouvrables. Tarifs revendeurs pour 10 guides et plus.



Carnet d'adresses

CONTACTER LA FFE

L'accueil téléphonique et la gestion des mails généraux de la Fédération passe par un centre de contact qui répond aux questions les plus courantes et qui distribue les appels aux différents services pour les informations spécifiques.

Centre de contact :
02 54 94 46 00

Courrier à adresser à :
FFE Parc Equestre 41600
LAMOTTE

Téléphone : 02 54 94 46 00 de 9h à 13h et de 14 h à 18h les jours ouvrables.

Ce numéro unique vous permet de joindre tous les services fédéraux de Lamotte, Boulogne et La Villette. Fax 02 54 94 46 30

QUESTIONS SPÉCIFIQUES

Si votre question concerne :

FFE Club,

club@ffe.com

FFE Compétition,

compétition@ffe.com

FFE Formation,

formation@ffe.com

FFE Parc,

parc@ffe.com

FFE Qualité,

qualite@ffe.com

FFE Ressources,

ressources@ffe.com

FFE Tourisme,

tourisme@ffe.com

FFE Affaires générales

direction@ffe.com

FFE Communication,

communication@ffe.com

FFE Publications,

publications@ffe.com

FFE Comptabilité,

comptabilite@ffe.com

Adresse du site de Boulogne

(Centre de réunions)

81 avenue Edouard Vaillant

92517 Boulogne Cedex

Adresse du site de La Villette

(Passeports FEI)

9 boulevard Macdonald 75019 Paris

La série TV



La Fédération Française d'Équitation est la première fédération sportive à produire une série TV pour faire partager la vie d'un poney-club avec les émotions au jour le jour des cavaliers qui y font un stage.

OBJECTIFS

La série *Le Cheval c'est trop génial* passera sur Gulli tous les jours à partir du 5 août. Les deux objectifs principaux sont de montrer l'équitation comme un sport accessible, d'où le choix d'activités ludiques, et de conquérir le public des garçons, d'où le choix de défis en équipe.

PROGRAMME

Loïc, Corentin, Léo, Claire, Lili et Cheyenne, sélectionnés sur casting national, sont les héros de la série avec pour animatrice Adeline Blondieau et pour moniteur Didier Faure. Leur programme est un stage qui mêle pendant 10 jours équitation et découverte en Provence, au pied de la Montagne Sainte-Victoire.

VARIÉTÉ D'ACTIVITÉS

Chaque épisode propose des

activités différentes : éthologie, carrousel, PTV, attelage shetland, promenades, barrel-race, poney-games, baptêmes poneys, concours de toilettage...

S'y ajoute le fil rouge voltige, puisque les enfants ont conclu la semaine par la présentation d'un spectacle sous le chapiteau du cirque Alexis Grüss, près d'Orange.

DIFFUSION

Chaque semaine du 5 août au 13 octobre, 5 épisodes de 5 minutes seront diffusés le midi et le soir du lundi au vendredi.

Le dimanche, repasseront les 5 épisodes de la semaine dans un film de 26 minutes. Cela représente 760 minutes, soit près de 13 heures de diffusion TV. S'y ajoutent les multitudes d'annonces promotionnelles de la série.



PUBLICITÉ

En parallèle, seront diffusés les clips TV habituels de 15 secondes sur toutes les grandes chaînes. Ce plan d'une puissance inédite vise à faire penser équitation à 200 millions de contacts.

L'objectif, qu'ils soient le plus nombreux possibles à franchir le seuil de nos clubs. Le moyen, que chacun s'approprie la promotion de rentrée en la relayant dans son club par un accueil en phase avec les attentes suscitées. Bonne rentrée.

- Danielle Lambert

Offres d'emploi

La FFE recrute :

- Pour La Ref, rédacteur / trice expérimenté/e connaissant bien la réalité des clubs et des sports équestres, libre de tout engagement.
- Adjointes techniques FFE connaissant parfaitement la filière équitation, ayant des compétences en formation, en pédagogie et en compétition. Libres de tout engagement et titulaires de diplômes d'Etat.

Postes à pourvoir au siège de la FFE à Lamotte. Envoyer CV et lettre de motivation à recrutement@ffe.com

Vous souhaitez faire partager à Serge Lecomte une idée, un projet, une suggestion, une suggestion, écrivez lui directement à president@ffe.com.

L'essentiel de vos Rendez-vous



DU 9 AU 14 JUILLET À COMPIÈGNE
CHAMPIONNATS D'EUROPE
Dressage Jeunes.
<http://dressageeurope.compiègne-equestre.com/fr>

DU 16 AU 21 JUILLET À VEJER DE LA FRONTERA
CHAMPIONNATS D'EUROPE
CSO Jeunes
<http://www.sunshinetour.net> Choisir CTO Europa

DU 18 AU 21 JUILLET À DEAUVILLE
CDI 3*
5^e étape du FFE Dress'Tour
<http://www.deauville-a-cheval.com/concours-de-dressage-international>

DU 19 AU 21 JUILLET À SANDILLON
CHAMPIONNATS DE FRANCE
CCE As & Jeunes Cavaliers.
<http://www.ecuriepierrefrance.fr/>

DU 19 AU 21 JUILLET À CHANTILLY
CSI 5*
4^e étape du French Tour et 8^e étape du Global Champions Tour
<http://www.jumping-chantilly.com/>

DU 25 AU 28 JUILLET AU MANS
CHAMPIONNATS DE FRANCE
CSO As
<http://pole-europeen-du-cheval.com/>

DU 26 AU 28 JUILLET À VERNON
CHAMPIONNAT DE FRANCE
Dressage Major
<http://lesrogerayes.unblog.fr/>

DU 27 JUILLET À TARBES
CHAMPIONNATS DU MONDE
Endurance jeunes
<http://www.endurance-equestre65.com/>

DU 30 JUILLET AU 4 AOÛT À EBREICHS DORF (AUT)
CHAMPIONNAT D'EUROPE
Vaultige
<http://www.vaulting2013.com>

DU 7 AU 11 AOÛT À VERDEN (ALL)
CHAMPIONNAT DU MONDE JEUNES CHEVAUX
Dressage
<http://de.verden-turnier.de>

DU 20 AU 25 AOÛT À HERNING (DAN)
CHAMPIONNAT D'EUROPE
CSO, Dressage et Para-Dressage
<http://european-herning.dk>

DU 22 AU 25 AOÛT AU HARAS NATIONAL DU PIN (61)
CIC-W 3*
4^e étape du FFE Eventing Tour
<http://www.legrandcomplet.com/>

DU 22 AU 25 AOÛT À ZANKA (HON)
CHAMPIONNAT D'EUROPE ENFANTS, JUNIORS ET JEUNES CAVALIERS
Attelage
<http://www.fogathirek.hu>

DU 23 AU 28 AOÛT À AREZZO (ITAL)
CHAMPIONNAT D'EUROPE PONEY
<http://www.arezoequestriancentre.com>

DU 28 AOÛT AU 1^{ER} SEPTEMBRE À TOPOLCIANKY (SLO)
CHAMPIONNAT DU MONDE
Attelage en paires
<http://www.chmtopolcianky2013.sk/>

DU 28 AOÛT AU 1^{ER} SEPTEMBRE À AUGSBOURG (ALL)
CHAMPIONNAT D'EUROPE
Reining
<http://www.1.americana.eu/>

DU 29 AOÛT AU 1^{ER} SEPTEMBRE À MALMÖ (SUE)
CHAMPIONNAT D'EUROPE
CCE
<http://malmoeventing.com/>



GRAND NATIONAL

En savoir plus :
<http://grandnational.ffe.com/>

19-21 JUILLET : SANDILLON 37
3^e étape CCE
9-11 AOÛT : SAINT LÔ 50
9^e étape CSO
20-22 SEPTEMBRE : STRAZEELE 59
10^e étape CSO



AMATEUR GOLD TOUR CWD

En savoir plus :
<http://www.ffe.com/circuit/>

11-14 JUILLET : CHALLANS 85
8^e étape
19-21 JUILLET : LE MANS 72
9^e étape
15-18 AOÛT : ARNAS CHAMPBURCY 69
10^e étape
23-25 AOÛT : AUVERS 50
11^e étape



Parc Equestre
41600 LAMOTTE
T 02 54 94 46 71
F 02 54 94 46 70
Mel : laref@ffe.com

RÉDACTRICE EN CHEF
Danielle Lambert

SECRÉTARIAT, PUBLICITE
Anne-Sophie Grossin
developpement@ffe.com
02 54 94 46 67

ICONOGRAPHIE
Elodie Brunaud

PHOTO COUVERTURE
Les Garennes

PHOTOS
FFE/AB/EB/DL/PSV, IFCE,
CDTE Drôme/Colline, CRECVL,
François Durand/Attelage
Magazine, Croquant, Ecuries
de Barisis, ENE, Les Garennes,
Global Champion's Tour, D.
Morzinski/OIE, Pixel Visuel,
Thierry Plouchard, P. Saby,
Vercors à Cheval/E. Minodier

**ONT PARTICIPÉ À CE
NUMÉRO**

CRE Centre Val de Loire,
CRE Rhône-Alpes, Sandrine
Dhondt, FFE Centre de contact,
FFEcompét, FFE Parc, FFE
Qualité, FFE Ressources, FFE
Tourisme, FFE Vie Fédérale, IFCE,
Léa Lansade, Claire Neveux, Anne
de Sainte-Marie, Hélène Roche.

ABONNEMENT
1 an : 50 €
1 an adhérent : 25 €
Chèque à l'ordre de FFE

MAQUETTE
Charte Graphique :
Force Motrice
Mise en page :
Kristell Pinto

IMPRESSION

Imprimerie de Champagne
Z.I. Les Franchises
52200 Langres

COMMISSION PARITAIRE
En cours

ISSN
2115-4686

TIRAGE
7000 exemplaires

EDITEUR
Fédération Française d'Équitation
Parc Equestre
41600 Lamotte

**DIRECTEUR DE LA
PUBLICATION**
Serge Lecomte



FORCE RÉGLEMENTAIRE
Ceci est le mensuel officiel
de la Fédération Française
d'Équitation. Les informations
portant la mention « Officiel » ont
force réglementaire.

SOMMAIRE

VIE ÉQUESTRE

La série TV Le Cheval c'est trop génial	3
L'essentiel de vos rendez-vous	4
Commissions fédérales 2013-2016	14
Fédératives les 25 et 26 novembre	16
Assemblée générale FFE du 18 juin 2013	18
On en parle au club-house	34

CLUBS

LeMemoClub	2
Club du mois : Les Ecuries de Barisis-aux-Bois	6
Rentrée et Journée du Cheval	8
Enquête sur la cavalerie des clubs	9
Trophée FFE Generali des Clubs	10
Mises à jour de rentrée	11
Planification et tarifs	12
Séjours collectifs de mineurs	12
Connaissances du cheval dans les Galops®	20
Identification et enregistrement des chevaux	21

SPORT

Equita'Club Cup	19
Tour d'honneur	23
Groupe JO-JEM	24
Point sur les équipes de France d'attelage	26
CAIO WcupQ de Saumur en photos	27
Sportif du mois : Stéphane Chouzenoux	28
Trot Top Tour	30
Grand National 2013	31

TOURISME

Tourisme O'Centre	17
-------------------	----

RÉFÉRENCES

Nouveaux adhérents	32
Appels publics à la concurrence	33



© FFE/AB/DL



© FFE/PSV



© CDTE DRÔME/COLLINE



© PIXEL VISUEL



© DIANAG.COM

Équitation *sans handicap*

Une petite structure pour un grand défi : ouvrir l'équitation à tous les publics, valides et handicapés. Julie Barbet et son équipe proposent des cours d'équitation du débutant au cavalier de compétition. Une association, L'équitation pour tous, a aussi été créée.

«Le cheval m'a ouvert la vie», voilà en résumé le fil conducteur de la vie de Julie Barbet, la dirigeante des Écuries de Barisis-aux-Bois.

Devenue malentendante à 2 ans, elle est suivie dans un centre spécialisé à Paris, puis par une orthophoniste près de Villeneuve d'Ascq. Scolarisée normalement, Julie passe un bac S.

«Ensuite j'ai voulu passer le concours d'école vétérinaire mais je suis recalée à la visite médicale à cause de mon handicap. Inutile de tenter les écoles de médecine et des professions de santé m'a-t-on dit toujours pour les mêmes raisons».

La jeune femme obtient un BTS production animale, où l'on parle de tout sauf des équidés.

Qu'à cela ne tienne, Julie Barbet trace sa voie. «Après la 3^e, je voulais devenir monitrice. A 2 ans je ne marchais pas, le cheval m'a permis de parler et de marcher.»

En 2004, Julie Barbet décroche son brevet d'animatrice poney. L'année suivante, elle obtient le Brevet d'État. «On m'a appelée pour un poste d'enseignante, tout de suite après mon diplôme».



© ÉCURIES DE BARISIS

CRÉATION

L'aventure des Écuries de Barisis débute en 2007. «J'ai acheté la maison en 2006. Il y avait juste une pâture. On a construit une écurie de propriétaires de 7 boxes en bois plus une sellerie» raconte Julie Barbet qui n'en était qu'à ses débuts.

«J'étais en double activité à l'époque, enseignante dans la MFR de Beaulieu-Fontaines dans l'Oise la semaine et le week-end je gérais le club». Par la suite, j'ai de la demande pour des cours de propriétaires. J'ai acheté un poney puis un 2^e.

En novembre 2009, le poney-club voit le jour : 5

boxes en dur sont créés, plus une sellerie. «L'année suivante, je quitte mon poste à la MFR afin de m'occuper du club à plein temps. Le nombre de cavaliers n'a fait qu'augmenter.»

MUTI - ACTIVITÉS

Les Écuries de Barisis proposent de nombreuses activités. «Nous avons le baby poney dès 18 mois. De nombreuses disciplines sont enseignées, du débutant au cavalier de compétition, comme le CSO, le TREC, le dressage, le horseball, le travail à pied aux longues rênes et l'attelage.

Nous sortons en compétitions de CSO, TREC et endurance.» Les cours pour

les valides et les handicapés ont lieu à des moments différents de la semaine. «On pense intégrer Fabien, un enfant autiste dans une reprise normale. Les enfants l'ont déjà vu, ils se disent bonjour, pourquoi ne pas les faire cohabiter dans un même cours ?»

Les séances pour les handicapés sont individuelles et en petits groupes, en fonction des objectifs mis en place avec les éducateurs. «A chaque reprise d'une heure environ, je propose des exercices d'équilibre, de repère dans l'espace, des jeux à pied, des promenades dans le village ou en forêt, des pony-games» précise-t-elle. La confiance avec l'animal est aussi très importante.

«Le démarrage n'est souvent pas évident. Il faut adapter le langage et le matériel. On utilise des brosses à chaussures au lieu des classiques à chevaux, et une brosse à cheveux qui sert à démêler les crins. Même tenues en main quelques secondes, c'est déjà bien !» Un emploi du temps chargé qui lui laisse tout de même le temps de sortir en Amateur CSO. « Pour la 2^e année, je participe aux Championnats de

Club du mois : les Écuries de Barisis-aux-Bois (02)

France handisport. Après la Baule, j'irai à Mâcon, la finale se court à Lyon. On est aidés notamment par l'association Handi Equi'Compet qui a conçu la fabrication de gilets indiquant au dos le symbole du handicap, uniquement sensoriel, des cavaliers afin d'être mieux identifiés sur les terrains. »

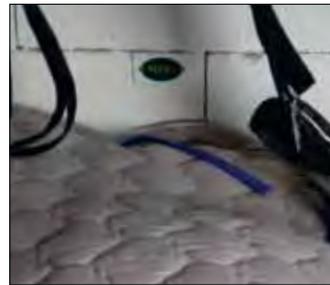
Âgée de 35 ans, la Picarde a une fille de 3 ans qui monte depuis l'âge de 14 mois. La relève est assurée !

FINANCES ÉQUILIBRÉES

«Avec les impôts et la cotisation MSA à payer, le budget est à l'équilibre. On a embauché un salarié en situation de handicap en contrat d'insertion (CUI) depuis mars 2012. 80% du salaire est pris en charge par l'Etat et 20% par l'association que j'ai créée en 2012.

Cette personne travaille 24 heures par semaine aux écuries. Nous avons aussi une stagiaire d'une MFR en classe de 4^e depuis septembre dernier. C'était une enfant réservée au départ, je l'aide à faire ses devoirs, c'est un échange, le stagiaire, ce n'est pas juste de la main d'œuvre. D'octobre à mars, je n'ai pas d'activité en raison de l'absence de manège.» L'activité se concentre entre avril et septembre.

«Nous travaillons avec 13 établissements spécialisés pour les handicapés : des hôpitaux de jour pour les myopathes, des centres spécialisés dans le handicap de l'enfant, des IMP pour les troubles du comportement, des IME concernant les



© ECURIE DE BARISIS

enfants autistes, des SES-SAD, des associations du type Association des Paralysés de France.» Le club a reçu le label Equi Handi mental. «Nous n'avons pas le label Equi Handi moteur car il nous manque l'Equilève, qui permet le transfert du fauteuil vers la selle».

INSTALLATIONS ADAPTÉES

Le club dispose d'une carrière. Il est situé à 50 m de la forêt. Depuis janvier 2012, les boxes en dur sont devenus une écurie de propriétaires. Le poney-club dispose de 22 boxes démontables, 5 boxes en dur et 7 boxes en bois, soit 34 boxes au total.

Les écuries avec boxes en dur sont équipées d'auvents. Les poneys sont en

pâture tout le temps.

«On les rentre au box le soir s'il fait trop froid».

«On a aussi aménagé le clubhouse : cuisine équipée, salle-de-bain adaptée aux handicapés, toilettes pour les personnes à mobilité réduite (PMR). Tous les groupes que j'accueille ont accès à une place spéciale handicapée sur le parking, avec accès direct aux écuries».

Julie Barbet a d'autres projets en tête. «En 2015, je prévois, si le financement suit, de passer en accessibilité handicapé et dans le même temps de construire un manège. C'est-à-dire des boxes plus grands à cause des fauteuils roulants, des rampes destinées aux malvoyants. Nous avons une grosse demande des handicapés. Il y a une liste d'attente.»

ECURIES DE BARISIS-AUX-BOIS

CLAG

64 licenciés pratiquants FFE dont 49 licences compétition

21 licenciés handisports

La cavalerie : 25 chevaux de club : 16 shetlands, 5 double poneys, un poney B, 2 chevaux, un cheval de trait, âgés de 5 à 12 ans.

35 chevaux de propriétaires

Équipements : 1 carrière 44m x 20m, prairie de 4 ha, club house, forêt à proximité, obstacles

Labels : École Française d'Équitation, Poney Club de France, Equi Handi Mental

SOLIDARITÉ

Créée en mai 2012, l'association « l'Équitation pour tous » compte 3 membres plus tous les cavaliers licenciés FFE et Handisport. «L'objectif est de récolter des fonds en vue d'acheter du matériel adapté aux handicapés.»

Et des initiatives, Julie Barbet n'en manque pas ! Cette année, par exemple, une journée portes ouvertes a eu lieu au mois d'avril. Le 4 mai, un concert au profit de l'association s'est tenu dans une église.

Le 9 mai, un «Equi-jog» s'est déroulé au club. Il s'agit d'une randonnée équestre et pedestre sans objectif de compétition. Une journée dédiée à la rencontre, au partage, à la découverte des autres, au sport ensemble. «Je veux transmettre ce que j'ai vécu, comme le plaisir avant tout.» Les rapports valides handicapés sont plutôt bons selon la gérante des écuries : «tout le monde a envie d'aider à acheter du matériel pour les handicapés.»

Les poneys apprennent eux aussi le partage. Ainsi, ils sont montés par tous les cavaliers. «Les poneys sont dressés à la fois pour les valides et les handicapés. Ils sont manipulés de A à Z. Leur vie à l'extérieur rend les poneys plus calmes. Il faut qu'ils soient bien dans leur tête. Les poulains nés l'année dernière sont sensibilisés très tôt au fauteuil. Par contre, on ne va pas donner un poney plein de sang à une personne handicapée qui donne beaucoup de jambes.»

-Sandrine Dhondt

Accueillir *les nouveaux*

A la campagne, à la montagne, en bord de mer ou en ville, le 22 septembre prochain, le cheval et le poney seront à la fête dans les poney-clubs et centre équestres de France. Profitez de ce coup de projecteur national pour faire connaître votre club, asseoir votre notoriété et recruter de nouveaux cavaliers.

COMMUNICATION NATIONALE

La Journée du Cheval s'intègre dans la campagne nationale de promotion de rentrée. Afin sensibiliser le grand public, une nouvelle campagne de publicité TV est programmée les dernières semaines d'août et les premières semaines de septembre sur toutes les grandes chaînes. Du 5 août au 13 octobre, une série TV sera diffusée quotidiennement sur Gulli afin de susciter des vocations chez les plus jeunes. La Journée du Cheval fera, quant à elle, l'objet de publications dans les grands médias nationaux.

COMMUNICATION CLUB

C'est chez vous, dans vos clubs, que le rêve d'équita-



Obediente, entier PRE de spectacle est l'image de la licence 2014

© THIERRY FLOUARD

tion peut se transformer en réalité. Appropriiez vous les retombées de la visibilité médiatique donnée à l'équitation.

Mettez en place une communication locale afin d'amener les piétons à venir découvrir le panel des activités proposées dans votre club.

ANIMATIONS

Le site de la Journée du Cheval, ainsi que les différentes affiches mises à votre disposition vous permettent de communiquer sur le programme de vos animations. Soignez tout particulièrement ce programme. C'est lui qui rendra attractive votre journée. Les anima-

tions proposées doivent être de nature à séduire au maximum le public des non cavaliers. Désinhibez votre créativité et profitez de vos poneys et chevaux qui sont vos meilleurs alliés pour faire rêver. Pensez que pour le piéton, le poney-club ou le centre équestre, c'est le lieu où le rêve de monter à cheval devient réalité.

EN PRATIQUE

Les clubs et les comités peuvent inscrire leurs opérations directement sur le site de la Journée du Cheval <http://journeeducheval.ffe.com/>. Après identification sur le site, renseignez le formulaire et indiquez votre programme qui pourra être consulté par le public ou la presse.

DOCUMENTS DE COMMUNICATION

Les documents promotionnels du colis de rentrée expédié aux adhérents CLAF / CLAG peuvent être utilisés à cette occasion. Tous les clubs inscrits à la Journée du Cheval reçoivent également des documents de communication personnalisables, tels que des affiches, des baptêmes etc. Affichez vous dans votre ville et aux alentours pour faire vivre

INSCRIPTIONS

Capitalisez sur votre journée. Mettez en place un accueil clairement identifié destiné aux personnes qui souhaitent se renseigner ou s'inscrire. Affichez vos plannings et diffusez largement vos tarifs et les coordonnées de votre site internet.

PENSEZ-Y

Vous mettez en place des baptêmes poney ou cheval, cela peut être l'occasion d'instaurer un jeu concours. Proposez aux participants de participer à un tirage au sort leur permettant de remporter un ou plusieurs lots. Faites remplir aux participants un formulaire sur lequel ils font figurer leurs coordonnées physiques et informatiques.

Vous pourrez ainsi vous constituer un fichier prospect. Utilisez le pour communiquer sur vos animations au cours de l'année. La constitution d'un tel fichier nécessite une déclaration en ligne auprès de la CNIL, plus d'information sur l'espace Ressources du site www.ffe.com. Des jeux de questions et un bon cadeau sont disponibles dans les téléchargements du site de la Journée.

Rentrée et 24^e Journée du cheval dimanche 22 septembre 2013

l'information près de chez vous.

DOCUMENTS COMPLÉMENTAIRES

Le site de la Journée du Cheval, dispose, pour les clubs, d'une rubrique téléchargement. Elle contient un large choix de supports de communication qui pourront vous être utiles dans le cadre de votre communication locale.

CHARTRE JOURNÉE DU CHEVAL

La Journée du Cheval prévoit un engagement réciproque entre la FFE et les

clubs.

D'une part, la FFE s'engage à :

- Valoriser auprès du grand public et des médias les acteurs de cette journée
- Envoyer un kit de rentrée aux inscrits.
- Publier le bilan de l'opération.

D'autre part, les participants s'engagent à :

- Effectuer un accueil personnalisé pour chaque visiteur.
- Proposer la visite des installations équestres.
- Mettre en place une initiation gratuite sur poney et / ou cheval.
- Effectuer des présentations équestres.

Colis de rentrée

Vous êtes adhérent CLAF / CLAG, vous allez recevoir à partir de fin août un colis contenant les documents promotionnels aux couleurs de la futur série TV. A utiliser sans modération pour toutes vos actions de promotion.

CONTENU DU COLIS DE RENTRÉE

Documents généraux

- Agenda
- DVD avec 10 films sur les activités équestres
- Lot de dépliants Préparer ses Galops®
- Lot de dépliants Bienvenue au club

- Lot de dépliants Guide du cavalier»
- Lot de dépliants Comprendre le cheval
- Présentoir de comptoir
- Affiche Charte du cavalier promotion des Galops®
- Affiche Bien-être des équidés
- Guide Poney Ecole, 24 pages
- Cahier de Cavalier, 24 pages

Documents Journée du Cheval

- Affiches journée du cheval avec et sans réserve
- Baptêmes poney
- Cartes postales d'invitation

Enquête sur la cavalerie des clubs à partir du 15 juillet

Votre cavalerie *en chiffres*

La FFE lance une enquête pour estimer le nombre de cavaliers par équidé dans les clubs et pour avoir une idée de la répartition des différents types d'équidés. Présentation.

OBJECTIF

La cavalerie est un point clé de la bonne gestion de nos clubs, par la qualité de son adéquation aux besoins des activités que nous proposons et par le ratio nombre de chevaux / nombre de cavaliers qui est déterminant pour l'équilibre économique de nos entreprises. La réflexion sur la qualité intègre la politique d'achats et de formation des nouveaux chevaux et poneys et la rotation de l'effectif. La réflexion sur le nombre de chevaux dans le club

implique de distinguer les usages de nos chevaux. Les chevaux et poneys de club sont à distinguer des chevaux de propriétaires et des chevaux de commerce ou d'élevage. Le premier objectif de cette enquête est de produire une estimation des ratios nationaux.

PRATIQUE

L'enquête vous sera proposée sur internet dès connexion à partir du 15 juillet. Elle distingue chevaux, doubles poneys et shetlands.

Les 5 questions

COMBIEN AVEZ-VOUS EN MOYENNE ?

1) d'équidés de club

- Nb de chevaux Nb de poneys Shetlands

2) d'équidés de propriétaires

- Nb de chevaux Nb de poneys Shetlands

3) d'équidés de commerce

- Nb de chevaux Nb de poneys Shetlands

4) d'équidés d'élevage

- Nb de chevaux Nb de poneys Shetlands

5) de cavaliers par semaine

- A cheval A poney A Shetland

Animations et *Accueil*

Le Trophée FFE Generali des clubs a été initié en 2003 avec le soutien de Generali. Le Trophée a permis de saluer et de mutualiser la richesse des expériences et des savoir-faire des Poney Clubs et Centre équestres de France. A vos sujets pour la 1^{ère} édition.

SUJETS 2013

Pédagogie : Quelles animations mettez-vous en place pour vos cavaliers, autour du cheval en dehors des séquences montées ?

Infrastructures : Quels aménagements particuliers avez-vous mis en place dans votre structure afin d'organiser le flux harmonieux des différents publics : présents dans le club et des pratiquants ?

Développement durable : Quelles dispositions originales mettez-vous en place dans votre club, afin d'accueillir dans les meilleures conditions les personnes en situation de handicap ?

EVOLUTIONS

Après 8 éditions exclusivement consacrées à la pédagogie, le Trophée FFE Generali des clubs a connu une première évolution en 2011. Deux nouvelles mentions, identifiées comme essentielles au développement harmonieux des clubs, ont été intégrées : infrastructures et développement durable.

Cette année, le Trophée va se décliner en région. En partenariat avec les CRE,



Remise du Trophée FFE Generali des Clubs 2012 au Salon du Cheval de Paris

© FFE/PSV

un lauréat par région sera désormais identifié.

De plus, alors que lors des précédentes éditions, les clubs se sont emparés du pilier écologie pour appréhender le développement durable, le sujet 2013 traite d'un aspect plus social.

RÈGLEMENT GÉNÉRAL DU TROPHÉE

Article 1 : Le Trophée FFE Generali des clubs est ouvert à tous les clubs labélisés adhérant à la FFE : Ecole Française d'Équitation, Centre de Tourisme Équestre, Ecurie de Compétition, Equi Handi Club, à jour de leur cotisation. Seuls les lauréats de l'année précédente ne peuvent être candidats à nouveau. Le

dossier doit être présenté par un enseignant diplômé membre de l'équipe du club labélisé et à jour de sa licence. Chaque mention du Trophée est indépendante.

Article 2 : La notion de sécurité doit être transversale au dossier. Sa prise en compte permanente est un critère d'évaluation prioritaire.

Article 3 : Le dossier d'inscription doit être complété et renvoyé avant le 25 octobre 2013, par mail à tropheeclub@ffe.com ou sur un CD / clef USB à FFE Qualité, Parc Équestre, 41600 Lamotte.

Article 4 : Le jury examine tous les dossiers de candidature. Celui qui présente

le plus d'intérêt à ses yeux dans une mention est lauréat national. Des lauréats par régions seront également déterminés.

Article 5 : Chaque candidat accepte la publication de tout ou partie de son dossier sur tous supports de communication diffusés par la FFE ou l'un de ses partenaires, et notamment sur internet.

En participant au Trophée, le candidat renonce à tout recours contre la FFE ou ses partenaires.

Article 6 : Tous les candidats sont conviés à la remise des prix qui aura lieu sur le stand FFE du Salon du Cheval de Paris, le jeudi 7 décembre.

NB : un règlement spécifique par mention est consultable sur les dossiers à télécharger.

SITE INTERNET

Téléchargez les dossiers de candidature pour les trois mentions du Trophée depuis la page pédagogie de l'espace enseignant du site www.ffe.com.

Vous y retrouverez également les détails des réalisations des clubs des éditions précédentes.



Anticipez *la rentrée* !

A l'approche de la rentrée, une attention particulière doit être portée aux documents proposés aux cavaliers. Il est aussi nécessaire de veiller à la mise à jour de votre planning, de vos affichages et de vos tarifs en vue de l'accueil du public dès septembre.

Une révision de tous les documents nécessaires à la gestion de votre club s'impose que ce soit pour une première inscription au club comme pour une réinscription.

Le contrat d'inscription pour chaque cavalier et le règlement intérieur du club vous permettront respectivement de recueillir des informations importantes, d'informer vos cavaliers et de définir les règles applicables dans l'établissement.

CONTRAT D'INSCRIPTION

Plus qu'une fiche d'inscription, le contrat d'inscription vous permet clairement de définir la relation avec vos cavaliers pendant l'année.

Il répond à l'obligation d'information du code du sport qui impose d'informer chaque personne de l'intérêt de souscrire une assurance individuelle accident pour la pratique de l'équitation.

Enfin, le contrat vous permet de valider que le cavalier et ses parents, s'engagent à respecter le règlement intérieur du club. La version 2013 du modèle de



contrat d'inscription téléchargeable sur l'espace FFE ressources intègre au verso les garanties d'assurances de la licence 2012, valables jusqu'au 31 décembre 2013.

RÈGLEMENT INTÉRIEUR

Le règlement intérieur permet de définir la « loi » qui sera applicable au quotidien dans votre club.

Il s'applique aux cavaliers, propriétaires de chevaux, mais aussi à toute personne entrant dans le club.

C'est donc votre principal moyen pour organiser la vie de votre établissement, en s'appuyant sur un affichage très clair.

Il définit en priorité les règles relatives à l'hygiène, à la sécurité et à la discipline au sein du club :

- Assurer la sécurité : imposer le port d'un casque à la norme EN 1384, encadrer les possibilités de

sorties en extérieur des mineurs, définir la circulation dans les écuries, obliger au moins la tenue en laisse des chiens, informer sur les conditions d'assurances, demander un certificat médical de non contre-indication à la pratique de l'équitation.

- Fixer les conditions générales de vente : prévoir les modalités d'inscription, la révision des tarifs et notamment les variations du taux de TVA, les conditions et possibilité de remboursement des forfaits annuels, l'annulation des reprises, le préavis avant départ d'un cheval en pension, son absence temporaire.
- Informer sur le fonctionnement de l'établissement : déterminer des heures d'ouverture au public, informer sur l'absence de garde des enfants en dehors des reprises, gérer l'utilisation

des équipements et des paddocks, et le prêt d'un cheval de propriétaire à un ami.

- Définir des règles de conduite : rappeler la courtoisie et le respect envers le personnel, les équidés et les autres clients, définir des sanctions pour non respect du règlement intérieur, prévoir une procédure d'exclusion.

Le règlement intérieur doit être porté à la connaissance des cavaliers et de leurs accompagnateurs, ceux-ci ne peuvent pas être tenus de le respecter s'ils en ignorent le contenu.

Il doit donc être remis lors de l'inscription à chaque personne et également être affiché dans un lieu visible de tous. Pensez aux mises à jour !

Des modèles de règlement intérieur et de contrat d'inscription sont disponibles sur le site www.ffe.com/ressources rubrique Documents et Modèles.

Vous trouverez aussi toutes les affiches relatives aux consignes de sécurité, aux assurances, à l'affichage légal des prix etc. dans l'espace Ressources, rubrique Accueil du public.



Pour une rentrée organisée

Planification et tarifs

La bonne gestion du club et la qualité de l'enseignement sont les clés du développement. Le futur planning que vous adopterez à la rentrée est l'outil central de votre organisation.

PLANIFIER POUR MIEUX GÉRER

La caractéristique principale de la planification est la dimension temps qui doit permettre d'optimiser des éléments et des ressources.

Pour un planning de rentrée efficace, posez-vous les questions suivantes :

Mes activités sont-elles en adéquation avec les attentes de mes cavaliers ? Mon planning me permet-il d'accueillir de nouveaux cavaliers à des horaires favorables pour eux ?

Les activités et créneaux horaires sont-ils bien adaptés à chaque public ?

Les enseignants ont-ils une charge de travail correctement répartie sur la semaine ?

Une fois l'analyse effectuée, programmez votre nouveau

planning. L'application de ces principes apportera les moyens d'investir régulièrement en vue d'améliorer la qualité de vos prestations équestres.

TARIFS PRÉFÉRENTIELS

Les tarifs attractifs sont la clef des engagements des cavaliers.

Privilégiez des tarifs qui donnent envie de s'engager dans la durée et dans des créneaux horaires parfois difficiles à remplir.

Pensez à afficher un calendrier mensuel, trimestriel

et annuel dès la rentrée qui précise toutes les journées d'enseignement selon le rythme scolaire, base de calcul des forfaits, et tous les jours de vacances scolaires qui seront réservés pour des journées de stage par exemple.

L'idéal est d'afficher deux mois à l'avance le programme de toutes les animations du dimanche, des jours fériés ainsi que les thèmes et niveaux des futurs stages pour que les cavaliers aient le temps de s'organiser pour participer.

Réglementation des séjours collectifs de mineurs

Séjours d'été *en règle*

La période estivale est l'occasion de stages et de séjours répondant, en termes d'accueils collectifs de mineurs, à des exigences précises. Le point sur la législation concernant l'encadrement et les formalités à effectuer.

La réglementation varie en fonction de l'existence ou non d'un hébergement, du nombre de mineurs, de la durée et des circonstances du séjour.

La réglementation relative aux accueils collectifs de mineurs s'applique lorsqu'au moins 7 mineurs sont accueillis en dehors du domicile parental qu'il s'agisse d'accueil avec ou sans hébergement.

La réglementation qui s'applique alors diffère en fonction du nombre de mineurs accueillis pour les séjours sans hébergement, de la



durée d'accueil pour les séjours avec hébergement. Par exemple, le « séjour

court » s'applique pour l'accueil de mineurs pour une à trois nuits et le « séjour

de vacances » s'applique lorsque les mineurs sont accueillis plus de 3 nuits.

ENCADREMENT ET DIPLÔMES

Le nombre de personnes encadrant les mineurs ainsi que leur qualification dépendent du type de séjour organisé.

Pour un séjour spécifique sportif, un minimum de deux personnes est nécessaire pour l'encadrement et une personne majeure doit être désignée par l'organisateur comme directeur du séjour.



Réglementation des séjours collectifs de mineurs

FFE RESSOURCES

Les conditions de qualification et le taux de l'encadrement sont ceux prévus pour la pratique habituelle de l'équitation : l'obligation de sécurité oblige le club à adapter le nombre de cavaliers en fonction de leur niveau, des montures et de l'activité.

Dans tous les types de séjours, la pratique de l'équitation doit être encadrée par une personne titulaire d'une qualification prévue à l'article R.212-2 du Code du sport, c'est-à-dire, le BPJEPS, le BEES, l'AAR, l'ATE ou un certificat de qualification professionnelle.

Pour les accueils de loisirs et les séjours de vacances un arrêté du 25 avril 2012 fixe à 12 le nombre maximum de cavaliers par encadrant. De plus, cet arrêté précise qu'une activité d'approche de l'animal et de découverte de l'activité au pas peut être encadrée par une personne majeure, déclarée comme faisant partie de l'équipe pédagogique de l'accueil et titulaire :

- d'une qualification lui permettant d'exercer les fonctions d'animation dans un accueil collectif de mineurs ou,
- du brevet fédéral APB délivré par la FFE, uniquement dans le cadre associatif.

Dans ce cas, cet encadrant doit être accompagné d'un autre membre permanent de l'équipe pédagogique et le groupe ne peut excéder 8 cavaliers.

STAGES DE PRÉPARATION À LA COMPÉTITION

Les séjours directement liés aux compétitions sportives organisées pour les licenciés mineurs par la FFE, les CRE,



© VERCOSA CHEVAL/É. MINODIER

CRTE, CDE et CDTE et les clubs affiliés ou agréés par la FFE ne sont pas concernés par les obligations de déclaration et les seuils d'encadrement. Toutefois, un enseignant diplômé doit être présent conformément à la réglementation du code du sport en matière d'encadrement de la pratique de l'équitation.

FORMALITÉS

Toute personne organisant l'accueil de mineurs en France doit en faire la déclaration à la direction départementale de la jeunesse et des sports, DDJSCS, de son siège social deux mois au moins avant la date prévue pour le début du séjour.

Une fiche complémentaire doit être adressée 8 jours au moins avant le début de la première période d'accueil. Les modalités de déclaration et les formulaires CERFA sont disponibles sur l'espace FFE Ressources.

En cas d'hébergement, une déclaration des locaux doit également être effectuée à la direction de la jeunesse

et des sports du lieu d'implantation du local.

SÉJOURS SPÉCIFIQUES SPORTIFS

Le séjour spécifique sportif est un séjour accueillant au moins 7 mineurs, âgés de 6 ans ou plus, organisé par des personnes morales (société ou association) dont l'objet essentiel est le développement du sport ou de l'équitation.

Ces séjours sont organisés pour des licenciés FFE mineurs - la carte vacances n'est pas considérée à ce titre comme une licence - par un club adhérent de la FFE, par la FFE, ou un organe déconcentré, CDE, CDTE, CRE, CRTE. Ce type de séjour bénéficie de formalités simplifiées de déclaration et d'organisation.

Si l'établissement n'organise que des séjours spécifiques sportifs, une seule déclaration doit être faite au titre d'une année scolaire et deux mois au moins avant la date prévue pour le début du premier séjour.

La période couverte par la

déclaration expire la veille du premier jour de l'année scolaire suivante. Des fiches complémentaires doivent cependant être adressées à l'administration.

ASSURANCE

Votre assurance Responsabilité Civile professionnelle doit couvrir votre responsabilité pour l'activité d'accueil de mineurs ainsi que celle de vos salariés et celle des participants. Si ce n'est pas le cas, vous devez en demander une extension. Vous devez également informer les représentants légaux des enfants de l'intérêt de souscrire une assurance couvrant les dommages corporels auxquels peuvent être exposés les mineurs pour les activités proposées. Ces dommages sont couverts par l'assurance de la licence FFE.

HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Des règles d'hygiène et de sécurité doivent être strictement respectées, notamment concernant la restauration des mineurs et les risques d'incendie dans les locaux à sommeil. Ces règles sont précisées dans la fiche Accueillir des mineurs de l'espace Ressources et un modèle de contrat d'inscription récapitulatif ces informations est disponible.

L'organisateur doit enfin s'assurer que les mineurs satisfont aux obligations de vaccination et obtenir tous les renseignements d'ordre médical qui pourraient lui être utiles. L'organisateur du séjour doit s'assurer du respect de la confidentialité de ces informations.

FFE RESSOURCES

Pour plus d'informations, notamment le détail des minima d'encadrement de chaque séjour et les formulaires, n'hésitez pas à consulter l'espace Ressources et Qualités du site internet www.ffe.com dans l'onglet Activités, rubrique Séjours. Pour toute question, vous pouvez contacter les juristes du service FFE Ressources 02 54 94 46 21 de 14h à 18h ou ressources@ffe.com

Les commissions *sportives, culturelles et juridiques*

Les commissions fédérales ont force de proposition au Comité Fédéral dans leur domaine. Elles ont un président et un représentant du Comité Fédéral. Ils réunissent des groupes de travail qui sont fonction des projets en cours.

STATUTAIRE

Quelques commissions ont un statut particulier. Les commissions dites statutaires ont une composition, des statuts et un fonctionnement fixés par les statuts. C'est le cas de la commission de surveillance des opérations de vote et des commissions anti-dopage, juridiques et disciplinaires.

HAUT NIVEAU

Pour les disciplines olympiques, une

commission dédiée s'occupe du haut niveau et se réunit avec des groupes différents selon les disciplines.

Elle a un représentant du Comité Fédéral par discipline.

RÉPARTITION

Les commissions consultatives se répartissent en commissions sportives et commissions culturelles. Celles qui ne sont pas nommées seront publiées ultérieurement.



AMAZONE

Pdt : Christine Théron-Rochette
CF : Véronique Peschard



ATTELAGE

Pdt : Patrick Michaud
CF : Régis Bouchet



CONCOURS COMPLET

Pdt : Nicolas Burtin
CF : Pascale Boutet



COURSES DE TROT

Pdt : Martine Fasquelle
CF : Jean-Luc Auclair



DRESSAGE

Pdt : Lionel du Tranoy
CF : Marina Caplain



ENDURANCE

Pdt : Michel Faucon
CF : Pascale Dietsch



EQUITATION WESTERN

Pdt : François Guyot



EQUITATION TRADITIONNELLE

Pdt : Philippe Maurel
CF : Bernard Pavie



HAUT NIVEAU

Pdt : Jacques Robert



HAUT NIVEAU CCE

Pdt : Jacques Robert
CF : Emmanuel Feltesse



HAUT NIVEAU CSO

Pdt : Jacques Robert
CF : Frédéric Morand

Commissions fédérales 2013-2016



HAUT NIVEAU DRESSAGE

Pdt : Jacques Robert
CF : Marina Caplain



HORSE-BALL

Pdt : Axel Bourdin
CF : Jean-Luc Auclair



HUNTER

Pdt : Serge Enout
CF : Jacques Robert



INSERTION/HANDICAP

Pdt : Frédérique
Bertholon
CF : Régis Bouchet



JURIDIQUE ET DISCIPLI- NAIRE 1^È INSTANCE

Pdt : Ludovic de Villèle
CF : Christian Boyer



JURIDIQUE ET DISCIPLINAIRE APPEL

Pdt : Christian Beucher
CF : Jean-Pierre Blache



LUTTE CONTRE LE DOPAGE ANIMAL 1^È INSTANCE

Pdt : Richard Corde
CF : Pascale Boutet



LUTTE CONTRE LE DOPAGE ANIMAL APPEL

Pdt : Catherine Kitten
Leroy



LUTTE CONTRE LE DOPAGE HUMAIN 1^È INSTANCE

Pdt : Agnès Koubi
CF : Priscille Le Grelle



LUTTE CONTRE LE DOPAGE HUMAIN APPEL

Pdt : Philippe Karoubi



MEDICALE

Pdt : Claude Mauduit
CF : Priscille Le Grelle



OBSTACLE

Pdt : Arnaud Richou
CF : Frédéric Morand



POLO

Pdt : Olivier Grall
CF : Jean-Luc Auclair



PONY-GAMES

Pdt : Jacques Cavé
CF : Philippe Audigé



PONEY-CLUBS ET CENTRES EQUESTRES

Pdt : Hassan El Alaoui
CF : Philippe Audigé



SPECTACLES EQUESTRES

Pdt : Jean-Claude
Savournin
CF : Véronique Peschard



SURVEILLANCE DES OPERATIONS DE VOTES

Pdt : Hervé Delambre



TREC

Pdt : Tristan Gracient
CF : Bernard Pavie



VENERIE

Pdt : Jean-Pierre Boucan
CF : Jean-Luc Auclair



VOLTIGE

Pdt : Jean-Georges
Steinmetz
CF : Djeylan Mardell

Anticiper *l'avenir*

Les Fédératives auront lieu les 25 et 26 novembre au Centre Athanor de Montluçon. Inscrivez-vous dès maintenant pour réserver votre chambre d'hôtel et recevoir votre fichet réduction pour le transport SNCF.

PRENEZ DATE

Le programme débutera le lundi matin 25 novembre à 9h avec une assemblée plénière où des intervenants qualifiés viendront poser les questions qui feront l'objet des débats en ateliers.

Les thèmes abordés seront les pistes de développement des activités, le sport et la formation.

L'assemblée générale aura lieu le lundi soir à 18 heures et permettra une discussion sur les actions menées en 2013 par la FFE.

Le mardi matin, après le dernier atelier, aura lieu la plénière de clôture. Les Fédératives se concluront vers 15h, après le déjeuner buffet.

RÉSERVEZ VOTRE CHAMBRE

Le Centre Athanor est situé rue Pablo Picasso, au nord du Cher et de la ville. Grâce à votre licence FFE, vous pouvez bénéficier de tarifs réduits pour les compétitions et réunions fédérales. Cette règle fonctionne pour les Fédératives.

Sur présentation de votre licence, vous pourrez bénéficier de réductions dans les hôtels suivants (offre non



Réunion plénière à Saumur en mars 2012

cumulable) :
- tarif spécial licencié sportif dans les : Kyriad*** - Montluçon et Kyriad*** Design Enzo - Saint Victor.
- 15% de réduction à l'hôtel Le Celtic - Montluçon.

Par ailleurs, une centrale de réservation permet de bénéficier de tarifs préférentiels. Rendez-vous sur hotels-

congres.com pour pré-réserver votre chambre d'hôtel.

Vous aurez ainsi accès à une réduction tarifaire de 10% sur les hôtels proposés grâce au code suivant : **DJL1mc**.

Kyriad Design Enzo*** - Saint Victor
Kyriad*** - Montluçon
Première Classe - Saint

EN SAVOIR PLUS

Toutes les informations sur les Fédératives sont regroupées à la rubrique clubs du site www.ffe.com. Contact de l'office de Tourisme de Montluçon pour les autres types d'hébergements, comme chambres d'hôte ou gîtes :
Tel : 04 70 05 11 44
www.montlucontourisme.com



Victor
Campanile*** - Saint Victor
Hôtel restaurant Le Faisan** - Montluçon
Le Jardin Délice** - Saint Victor
Ibis** - Montluçon
La Chabanne - Lavault
Sainte Anne
Hôtel des Bourbons** - Montluçon
Centrotel** - Montmarault
Inter-Hôtel L'Univers** - Montluçon
Bomotel** - Montluçon
Hôtel restaurant Marmotte* - Montluçon

RÉSERVEZ VOTRE BILLET SNCF

Les Fédératives sont un Congrès National et vous permettent de bénéficier de la réduction pour salons et congrès de la SNCF, soit 20% sur les billets 1^e ou 2^e classe.

La FFE a demandé son agrément et vous enverra, si vous le précisez sur votre bulletin d'inscription, un fichet Congrès pour vous permettre d'obtenir la réduction lors de votre inscription.

AVION

Si vous comptez venir par avion, merci d'indiquer la compagnie, il faut 10 billets minimum pour envisager un tarif congrès.

Nouveaux *statuts*

Les modifications statutaires ont été adoptées par l'assemblée générale du 18 juin 2013 avec une majorité de 82,58% des voix. Explications.

Quels sont les principaux points modifiés ?

Des modifications techniques destinées à faciliter le travail des commissions juridiques et disciplinaires, des changements de délais pour prendre en compte le vote internet et des modifications préparatoires à la mise en adéquation des statuts des organes déconcentrés avec les statuts

fédéraux afin de réduire les procédures et les coûts.

Pourquoi changer les articles concernant le règlement juridique et disciplinaire ?

Les différents cas traités révèlent des imprécisions juridiques qui entraînent des interprétations sujettes à conflits procéduriers longs et coûteux.

Pourquoi modifier les délais ?

Les délais étaient jusqu'alors prévus pour des procédures papier avec envoi des documents par courrier et réponse postale. Nous sommes dans une autre ère. Nous sommes la première fédération à avoir mis en œuvre le vote par correspondance et maintenant le vote internet.

Les nouveaux délais rendent compatible la fin de l'exercice au 31 août avec la tenue d'une assemblée générale fin novembre, période idéale pour tenir un Congrès permettant de nourrir le débat, ce qui sera le cas des Fédératives de Montluçon les 25 et 26 novembre prochains.

Pourquoi faire évoluer la règle des statuts des organes déconcentrés ?

Lorsque la FFE doit modifier ses statuts, cela entraîne la modification

des organes déconcentrés régionaux et départementaux de la FFE et du CNTE, soit plus de 250 assemblées générales à organiser avec les mêmes sujets et les mêmes électeurs.

Cela représente un coût très important supporté par les adhérents par redondance des Assemblées Générales. Les organes déconcentrés devaient in fine adopter les déclinaisons de modifications sous peine de s'exclure eux-mêmes juridiquement de la fédération. Le nouveau dispositif va permettre de supprimer à terme ces centaines d'AG inutiles et coûteuses.

Cette modification ne va changer en rien la tenue régulière des AG ordinaires et électives où chacun peut s'exprimer sur les actions menées dans son département ou sa région.

Nos statuts sont-ils conformes à la loi sur le sport ?

Les modifications des statuts des fédérations sont soumises à la loi sur le sport et sont toujours étudiées par le service juridique du Ministère des Sports avant toute proposition de modification en assemblée générale.

Nos statuts non seulement sont conformes, mais ils sont exemplaires par leur caractère hyper démocratique.



Olivier Klein et François Albertini

© FFE/PSY

Pourquoi les statuts de la FFE sont-ils exemplaires ?

Parce que la Fédération Française d'Équitation applique à la lettre la règle de la parité hommes femmes.

C'est la seule fédération olympique à disposer d'un comité fédéral majoritairement féminin.

De plus, depuis la décision des clubs en 1999, la Fédération Française d'Équitation est l'une des fédérations dont le corps électoral est le plus large avec le vote direct de tous les membres de l'Assemblée Générale et non d'un nombre limité de grands électeurs.

7 796 dirigeants de clubs étaient appelés à voter lors de la dernière AG. C'est un record. La loi sur le sport, faut-il le rappeler, a très logiquement confié le destin des fédérations aux clubs qui sont les seuls éléments stables et structurants du paysage sportif.



© D. MORDZINSKOJE

BIEN-ÊTRE ANIMAL

L'AG de l'OIE, organisation mondiale pour le bien-être animal, s'est tenue à Paris le 26 mai. L'OIE réunit 178 nations qui cherchent à trouver les meilleures solutions pour le bien-être des animaux et des hommes, tout en veillant aux ressources de la terre et de la mer.

Dans un discours d'introduction, la princesse Haya, présidente de la FEI, a mis l'accent sur l'obligation de trouver des solutions innovantes sur le sujet. Une convention OIE FEI porte sur la circulation internationale des chevaux de haut niveau.



Clubs et *haut niveau*

Depuis 3 ans, les clubs de Rhône-Alpes bénéficient d'un circuit dont la finale se court dans le cadre prestigieux d'Equita'Lyon, l'Equita'Club Cup. Gros plan sur une initiative régionale qui associe clubs et haut niveau, hunter et CSO, formation et compétition.

HUNTER ET CSO

En 2011, sur une proposition de Jean-Pierre Blache, le CRE Rhône-Alpes en partenariat avec Equita'Lyon a créé l'Equita'Club Cup pour permettre aux clubs de la région de concourir avec leur cavaliers lors du prestigieux salon Equita'Lyon. Sylvie Robert, Présidente d'Equita' a immédiatement adhéré au projet, heureuse d'offrir la possibilité aux cavaliers de club de côtoyer les vedettes du circuit international. Outre les 240 cavaliers représentant 80 équipes, le prix de l'engagement comprend cinq entrées au salon, soit 1 200 personnes concernées. Les participants sont ainsi entourés de leurs supporters, ambiance assurée autour du terrain !

Se déroulant par équipe de trois cavaliers représentant leur centre équestre, l'Equita' Club Cup mixe 2 disciplines : hunter et CSO. Le classement général consacre les équipes formées par les clubs et s'effectue à l'issue de trois épreuves : hunter Club 2 maniabilité, CSO Club 2 et CSO Club 1.

OBJECTIF HUNTER

Christian Curtet, président de la commission hunter



du CRERA, se félicite de l'introduction du hunter : « C'est une discipline très formatrice qui permet de revenir à nos fondamentaux.

Le cavalier doit davantage s'occuper de son cheval, il doit être plus précis dans sa conduite en piste.... Le travail d'entraînement amène les enseignants à être plus exigeants sur les tracés, à monter des parcours différents de ceux de la préparation CSO.

Au final, on constate que nos cavaliers sont plus efficaces dans les CSO vitesse avec une meilleure gestion des tourner. Comme coach, la motivation de mes cavaliers pour concourir à Equita'Lyon, a aussi suscité plus d'investissement de ma part. C'est toute une approche pour constituer une équipe qui remet nos

habitudes d'enseignant en question, et c'est très positif ! » Le succès de l'Equita'Club Cup a été total dès la première édition.

La compétition a fait le plein des 80 équipes possibles, d'où la mise en place en 2012 d'un circuit, renouvelé cette année, avec un concours de sélection dans chacun des 8 départements de Rhône-Alpes.

CIRCUIT DE SÉLECTION

Pour aider les clubs dans leur préparation, le CRERA en collaboration avec ses 8 CDE propose des stages hunter destinés aux enseignants. Ils sont animés par Jacques Robert, le vice-président de la FFE ne perdant pas une occasion de venir sur le terrain faire la promotion de cette discipline qui lui est chère !

Les prestataires des centres équestres ont bien compris l'intérêt de cette compétition.

Dès la première édition, les sociétés d'aliments pour chevaux Royal Horse et le sellier Forestier, rejoints en 2013 par les textiles vestimentaires et chevaux YuSports, ont apporté leur soutien à l'Equita' Club Cup par une dotation exceptionnelle en cadeaux d'une valeur de plus de 25 000€.

Le circuit de sélection en bénéficie en partie, faisant des concours clubs labélisés Equita'Club Cup, des rendez-vous fort bien dotés.

DRESSAGE

Le succès de l'opération fait des émules : En 2012, sur le même principe du partenariat entre le CRERA et Equita'Lyon, la commission dressage sous la responsabilité de Gérard Médolago a créé l'Equita'Club Carrousel. Après le CSO et le hunter, le dressage Club a sa place à Equita'Lyon ! - CRERA

EN SAVOIR PLUS

Un dépliant est joint à cette Ref pour les clubs Rhône-Alpins, seuls à pouvoir participer à ce circuit. Voir aussi le site du CRERA.

Tour savoir *sur le cheval*

Léa Lansade, Hélène Roche et Claire Neveux sont référentes dans le domaine des connaissances scientifiques du cheval. A ce titre, elles ont contribué à l'établissement de la partie Connaissance du cheval des programmes et à la rédaction des Guides Fédéraux des Galops®. Présentation.

Léa Lansade



Léa Lansade, INRA/ IFCE/ CNRS / Université de Tours



Léa Lansade est chercheur en éthologie pour l'Institut Français du Cheval et de l'Équitation. Elle est détachée au laboratoire d'étude du Comportement de l'INRA de Nouzilly, près de Tours. Elle étudie depuis plus de 10 ans le tempérament du cheval, sa personnalité.

TEMPÉRAMENT

Le but est d'identifier des tests fiables qui permettent de mesurer le tempérament d'un individu et qui puissent prédire la façon dont il se comporte monté, que ce soit pour une utilisation en club, pour le sport ou le loisir. Grâce à ces tests, il est désormais possible de caractériser un cheval selon 5 dimensions de son tempérament : sa grégarité, son émotivité, sa sensibilité, son niveau d'activité et sa réactivité face aux humains.

Près de 1 000 chevaux ont été soumis à ces tests depuis une dizaine d'années, que ce soit à des fins de recherche, ou sur le terrain, pour déterminer le profil de tempérament des étalons reproducteurs et aider ainsi les éleveurs à faire les meilleurs croisements.

APPRENTISSAGES

Depuis quelques années, elle s'intéresse également aux capacités cognitives des chevaux : qu'est ce qui fait qu'un cheval va apprendre plus ou moins vite, quelles sont ses capacités de mémoire, etc. Tous ces travaux sont essentiels pour aider à

comprendre comment bien travailler son cheval : comment bien récompenser, comment adapter ses demandes à ses capacités de perception et de mémorisation...

Enfin, elle mène des travaux sur le bien-être afin de concilier au mieux les contraintes liées à la pratique de l'équitation et le confort du cheval. Contact Léa Lansade : Laboratoire de comportement, neurobiologie et adaptation / UMR Physiologie de la Reproduction et des Comportements / INRA/ IFCE/ CNRS/Université de Tours / 37380 Nouzilly.

Hélène Roche



Hélène Roche, www.ethologie-cheval.fr

Hélène Roche est passionnée par les chevaux depuis l'enfance. Cavalière, elle a souhaité allier métier et passion.

Elle a découvert l'éthologie à l'université et s'est spécialisée sur les équidés.

Titulaire d'un master en éthologie appliquée, et voyant l'intérêt grandissant des cavaliers pour mieux comprendre leur monture, elle a choisi d'enseigner l'éthologie équine.

ETHOLOGIE

Son but est de rendre accessibles à tous les résultats de la recherche scientifique sur le comportement équin. Les clubs, les lycées agricoles, les écuries de propriétaires, les centres de formation font appel à ses services pour accroître leurs connaissances, ou pour prévenir les risques dans les manipulations, ou encore pour préparer le passage des Savoirs et des Brevets Fédéraux d'équitation éthologique.

PUBLICATIONS

Son premier livre, *Comportements et postures* (Belin) est également un support auquel de nombreux cavaliers se réfèrent pour passer leurs examens. Cet ouvrage est un support complémentaire aux *Guides Fédéraux des Galops®* pour développer les thématiques sur le comportement. Elle contribue aussi régulièrement à des magazines équestres. Des stages pratiques complètent son activité : l'utilisation des récom-

VOS GUIDES FÉDÉRAUX



Les Guides Fédéraux sont en vente dans la boutique en ligne FFE.

penses dans le travail du cheval, appelé clicker training, et l'observation de chevaux de Przewalski en milieu naturel.

N'hésitez pas à vous rendre sur son site Internet www.ethologie-cheval.fr et à vous abonner gratuitement à sa newsletter.

Claire Neveux



Claire Neveux, Ethonova

ethonova
LE MOUVEMENT SCIENTIFIQUE EN FAVORI DU CHEVAL

Après avoir travaillé de nombreuses années dans l'élevage du cheval en France et à l'étranger, Claire Neveux a obtenu un Master d'éthologie appliquée dispensé à l'Université Paris 13. A la suite de cette for-

mation scientifique, elle a créé Ethonova qui propose des conseils et des formations en comportement équin destinés aux amateurs et aux professionnels.

Ethonova fait le lien entre les équipes de recherche en éthologie et les acteurs de la filière équine : cavaliers, éleveurs, entraîneurs, fabricants de matériel...

UTILISATEURS

Ethonova propose des conseils sur l'amélioration des conditions de vie des chevaux aux professionnels, optimisation des infrastructures, gestion des jeunes chevaux, sécurité du personnel... et des formations destinées aux professionnels et aux amateurs avec une partie théorique et une partie pratique : le bien-être du cheval, la relation homme-cheval, l'apprentissage chez le cheval...

FABRICANTS

Enfin, Ethonova assure la

réalisation et la mise en place de protocoles scientifiques sur le comportement équin pour les fabricants de matériel ou de produits destinés aux chevaux ou à l'aménagement des écuries. Ethonova est située en Basse-Normandie et son

champ d'action s'étend à la Normandie et aux régions avoisinantes. Ethonova est membre du Pôle Hippolia, Pôle de compétitivité filière équine.

Site : www.ethonova.fr
Contact : claire.neveux@ethonova.fr

PROGRAMME GALOPS®

La répartition des acquisitions de connaissances scientifiques du cheval dans les programmes des Galops® est la suivante :

Galop®1: Observer le poney ou le cheval et son comportement. Être sensibilisé au respect du cheval. Expliquer les caractéristiques principales du comportement du cheval. Identifier les expressions et postures principales du cheval et ce qu'elles expriment.

Galop® 2 : Observer et décrire les comportements des chevaux ou poneys entre eux. Décrire les caractéristiques principales des 5 sens du cheval ou du poney.

Galop® 3 : Expliquer la répartition des activités du cheval à l'état naturel. Expliquer ce que sont le groupe, la hiérarchie, la dominance, les affinités, le

comportement grégaire et leurs conséquences.

Galop® 4 : Expliquer les conséquences de la vie domestique sur le cheval ou le poney.

Galop®5: Connaître les grands principes d'apprentissage permettant d'apprendre au cheval :

- L'habituation
- La sensibilisation
- Les renforcements positifs (récompenses)
- Les renforcements négatifs
- La punition.

En donner des exemples et les conditions et limites de leur usage.

Galop® 6 : Expliquer les grandes étapes de la reproduction, de la saillie au sevrage.

Galop® 7 : Expliquer et identifier l'impact des transports sur la santé et le bien-être des chevaux et des poneys.



Institut français du cheval et de l'équitation

Identification et enregistrement des chevaux

Bien identifié, *bien enregistré* ?

En France, chaque cheval ou poney doit être enregistré auprès de l'IFCE dans la base de données SIRE, identifié au moyen d'une puce électronique et il doit disposer d'un document d'identification ou d'un passeport.

Si l'un de ces éléments fait défaut, ou que son signalement évolue, il est important de se mettre en règle.

Réponses aux questions.

Mon cheval est identifié mais pas pucé

Tout équidé doit être pucé

au moyen d'un transpondeur électronique. Si votre cheval n'est toujours pas pucé, même s'il dispose

déjà d'un document d'identification, contactez rapidement un identificateur habilité pour implantation

du transpondeur dans l'encolure. Une étiquette comportant le numéro de puce sera ensuite collée sur le livret et sur le document de marquage renvoyé au SIRE pour enregistrement.

Mon cheval ne dispose d'aucun document d'identification

Un cheval adulte sans papier doit être enregistré au SIRE comme équidé d'origine non constatée, ONC. Prenez contact avec un identificateur habilité pour vérifier que votre équidé n'est pas déjà muni d'une puce et, dans le cas contraire, procédez à la pose du transpondeur et au relevé de signalement.

Renvoyez le feuillet blanc du formulaire de signalement au SIRE, accompagné d'un chèque.

Une fois les informations enregistrées, l'IFCE éditera un document d'identification et une carte d'immatriculation et l'équidé sera enregistré comme ONC. Il ne pourra cependant pas prendre part aux compétitions officielles Amateur et Pro.

Si vous souhaitez participer à des concours club, pensez à demander la certification d'identité de l'équidé lors



de son enregistrement en l'indiquant dans le courrier accompagnant le formulaire.

Mon cheval importé dispose d'un passeport étranger mais n'est pas enregistré auprès du SIRE

Lorsque vous achetez un cheval importé, l'équidé doit être enregistré et immatriculé dans la base SIRE dans les deux mois qui suivent son importation. Renvoyez au SIRE une déclaration sur l'honneur de propriété, l'original du document d'identification étranger et un chèque correspondant aux frais d'enregistrement du cheval, et de l'établissement du certificat d'enregistrement et de la carte d'immatriculation. Certaines pièces supplémentaires sont éventuellement nécessaires selon les races pour inscription au stud-book.

Selon les cas, vous pouvez également être amené à contacter un identificateur habilité pour effectuer une certification d'identité (compétitions sportives), un signalement descriptif et graphique (reproduction dans certains cas) ou un relevé de signalement

codifié (cheval non pucé à l'étranger ou passeport pas à la norme européenne).

Mon poulain dispose d'un passeport non émis par l'IFCE

Tout équidé né sur le territoire français disposant d'un document d'identification émis par un organisme émetteur autre que l'IFCE / Haras nationaux doit faire l'objet d'un enregistrement auprès de la base centrale SIRE sous deux mois.

Le propriétaire ou détenteur doit adresser à l'IFCE une demande d'enregistrement comprenant l'original du document d'identification, une déclaration sur l'honneur de propriété et un chèque correspondant aux frais d'enregistrement du cheval, et de l'établissement du certificat d'enregistrement et de la carte d'immatriculation.

Pour les races PRE, Pure race espagnol et Hanovriens, un accord a été signé permettant la réalisation de l'enregistrement dans la base centrale SIRE de l'équidé directement d'après les informations transmises par l'organisme émetteur.

La robe de mon cheval est différente de celle indiquée sur son document d'identification

Certaines robes chez le cheval sont évolutives avec le temps comme le gris. La robe du cheval adulte peut donc être différente de celle relevée lors de l'identification du poulain sous la mère. Dans la majorité des cas, l'évolution de la robe sera indiquée lors de la certification d'identité (avant de participer à des compétitions).

L'identificateur habilité indiquera les éventuelles évolutions de la robe et l'information sera ensuite enregistrée au SIRE.

Si l'identité de votre cheval a déjà été certifiée, vous pouvez contacter un identificateur pour constater l'évolution de robe et procéder à l'enregistrement dans la base en renvoyant une photocopie de la page signalement au SIRE.

Mon cheval a été castré mais est toujours indiqué comme mâle

Lors de la castration, le vétérinaire qui a effectué l'acte remplit en page 3 du document d'identification la case castration comportant la date de la castration, la signature et cachet du vétérinaire.

Une fois ces éléments complétés, renvoyez le document d'identification au SIRE en demandant l'enregistrement de la castration de votre cheval.

L'équidé sera alors enregistré comme Hongre dans la base SIRE et le carnet sera mis à jour en page 1 et 3 où le sexe de l'animal est indiqué et vous sera retourné.

-IFCE

CONTACT

Infos et tarifs : <http://www.haras-nationaux.fr/demarches-sire.html>

Mail : info@ifce.fr

Accueil téléphonique : 0811 90 21 31 du lundi au vendredi de 9h à 17h - prix d'un appel local.

Tour d'honneur

KEVIN STAUT N°2 MONDIAL

Le Français Kevin Staut devient N°2 mondial au classement FEI du 31 mai 2013 derrière l'Allemand Christian Ahlmann. Le Hollandais Gerco Schröder est 3°. On retrouve Roger-Yves Bost à la 12e place, Pénélope Leprévost à la 17e et Patrice Delaveau à la 21e.



LA FRANCE 2^E À COPENHAGUE



Lors du CSIO 3* au Danemark le 24 mai, Nicolas Delmotte avec *Number One d'Iso Un Prince*, propriété du Haras des Princes et de Guillaume Foutrier, François-Xavier Boudant et *Amadeus Z*, propriété de Guy Schumacher, Aymeric Azzolino sur *Looping d'Elle*, propriété du GAEC Azzolino, et Timothée Ancaume associé à *Quorioso Pré Noir*, propriété de Joëlle Mestrallet, sont 2°.



PIERRE SUBILEAU 4^E À COMPIÈGNE

Dimanche 2 juin, le Grand Prix CDI 3* de Compiègne, 3e étape du Dress Tour, Pierre Subileau et *Talitie*,

propriété de Véronique Roualet Subileau, finissent à la 4e place. Le Français est 2° du Grand Prix de la ville de Compiègne.

MICHEL ROBERT VAINQUEUR À BOURG-EN-BRESSE

Dimanche 2 juin, Michel Robert et *Oh d'Eole*, propriété du Haras de Hus, s'adjugent le Grand Prix CSI 4* de Bourg-en-Bresse. Reynald Angot et *Opera des Loges*, propriété de Jean Pierre Bendinelli et de l'EARL Martin Angot sont 4°.

PATRICE DELAVEAU 7^E À LONDRES



Samedi 8 juin, Patrice Delaveau et *Lacrimoso 3*HDC*, propriété du Haras des Coudrettes, se classent 7° de la 4e étape du circuit Global Champions Tour.

TRIPLÉ FRANÇAIS À FRANCONVILLE

Le dimanche 9 juin, Julien Epailard remporte le Grand Prix CSI 4* de Franconville associé à *Qarat de la Loge*, propriété de SCEA de la Loge. Il devance

Michel Robert et *Oh d'Eole*, propriété du Haras de Hus et Michel Hécart avec *Quatrin de la Roque* appartenant à l'EURL Top Stallions Company.

DIDIER DHENNIN 3^E À BRAMHAM

Le dimanche 9 juin, Didier Dhennin se classe 3° du CCI3* de Bramham en selle sur *Opi de Saint Leo*, propriété de Dominique Giraud et Partenariat ODSL. Donatien Schauly et *Pivoine des Touches*, propriété de son cavalier et d'Anne-Sophie Guillet, terminent 4°. Cédric Lyard et *Cadeau du Roi*, appartenant à l'EARL Lyard et Ludovic Lyard, se classent 5°.

Dans le CCI 3* réservé aux moins de 25 ans, Astier Nicolas et *Quickly du Buguet*, propriété de Bénédicte de Monval Nicolas, sont 3°, Orlane Hillereau et *Naome de Glain*, propriété de Philippe et de Odile Hillereau, se classent 6°, Gireg Le Coz et *Logann de Rohis*, propriété de Marc Le Coz, 8°, et Edouard Chauvet et *Kaiser de Cavilly* propriété d'Antoine Chauvet, 9°.

3 PODIUMS À SAUMUR

La France termine 2° derrière les Pays-Bas lors du CAIO 2 chevaux de Saumur. En catégorie 1 cheval, Anne-Violaine Brisou se classe 1° et 3° de l'épreuve. En attelage à 4 chevaux,

François Vogel termine 7°.

DELESTRE 7^E À CANNES

Simon Delestre termine 7° du Grand Prix Global Champions Tour, avec *Valentino Velvet*, propriété de son cavalier, de Régis Briotet et Benoît Zimequest.

7 PODIUMS COUPE DES NATIONS JEUNES



A Deauville du 24 au 26 mai, les juniors sont 2°, les enfants sont 3° et en individuel, Thibault Pigeon est 2° du GP Jeunes Cavaliers avec *Nectar du Murier*.

A Wierden, Hollande, le 6 juin, l'équipe de France remporte la Coupe des Nations Poneys.

Les juniors sont 3° et les jeunes sont 2°. Lou Gautherat est 3° du GP Enfants, Laure Schillewaert, 3° du GP Juniors.

A Hagen, Allemagne, le 13 juin, les Coupes des Nations enfants et juniors sont remportées par les équipes de France. Les jeunes cavaliers sont 2°. En individuel, Nina Mallevaey et Xilote remportent le GP Enfants samedi.

- FR

Jouez *les Jeux*

La Fédération Française d'Équitation regroupe les cavaliers, les chevaux et leurs propriétaires dans le cadre d'un programme à objectif Jeux pour les prochaines grandes échéances, Jeux Équestres Mondiaux de Normandie 2014 et Jeux Olympiques de Rio 2016.

GRUPE JO/JEM CCE

CADEAU DU ROI

Cedric et Ludovic Lyard-
Véronique Réal
Cedric Lyard

KALIN DE BURGO

Eric Vigeanel
Eric Vigeanel

MATELOT DU GRAND VAL

Christophe Dubois-Jean
Teulère
Jean Teulère

MINOS DE PETRA

Pascal et Laurie Leroy
Pascal Leroy

NEMETIS DE LALOU

Philippe Baron- Julien
FRUGIER
Catherine LACROIX- Lio-
nel GUYON
Lionel Guyon

OPI DE SAINT LEO

Dominique Giraud et par-
tenariat ODLS
Didier Dhennin

OREGON DE LA VIGNE

Denis Mesples
Denis Mesples

PHOSPHORE DE LHOCRE

Gwenaëlle le Breton
Eddy Sans

PIAF DE B'NEVILLE

Ben and Partner
Astier Nicolas

PIVOINE DES TOUCHES

Donatien et Anne Sophie
Schauly
Donatien Schauly

POPOF DES BOIS

Iris de Fleurieu
Sidney Dufresne

PRINCESSE PILOT

Haras de Hus
Nicolas Touzaint

PUNCH DE L'ESQUES

Agnes Celerier
Karim Laghouag

QATAR DU PUECH ROUGET

Roland Chevalier
Eric Vigeanel

QUIRINAL DE LA

BASTIDE*ENE HN

IFCE – Michel Carreiro
Stanislas de Zuchowicz

QUORIANO*ENE-HN

IFCE
Arnaud Boiteau

SECLAIRE*MILI

Ministère de la Défense
Donatien Schauly

Le propriétaire d'un cheval qui «joue les Jeux» s'engage dans une relation durable avec la FFE en vue des grandes échéances mondiales. Avec son cavalier, il adhère au programme d'objectifs comprenant un plan de formation du cheval ainsi que la participation aux épreuves définies comme étant des étapes clés de la préparation du couple dans le but de participer aux prochains Jeux. En accord avec le propriétaire, la FFE investit dans une formation individualisée du cheval et de son cavalier, tout en participant au suivi sanitaire et sportif du couple. Elle inscrit le cheval sur la liste d'accessibilité aux primes de performance. Elle assure une promotion spécifique du cheval. Le partenariat Jouez les Jeux permet de formaliser un échange d'engagement réciproque dans un but partagé d'excellence sportive. Il offre une sérénité au travail de chacun sur une période garantie. A travers l'appartenance au Groupe JO / JEM, il valorise l'investissement des propriétaires et leur implication dans le projet Equipe de France.



La remise des packs JO JEM aux propriétaires CCE a eu lieu lors de l'étape Eventing Tour de Fontainebleau.



Propriétaires de chevaux du groupe JO-JEM

GRUPE JO/JEM CSO

CARINJO*HDC

Haras des Coudrettes
Patrice Delaveau

ESTOY AQUI DE MUZE*HDC

Haras des Coudrettes
Kevin Staut

LACRIMOSO 3*HDC

Haras des Coudrettes
Patrice Delaveau

LORD DE THEIZE

Edith Mezzard
Olivier Guillon

MYRTILLE PAULOIS

Georgina Forbes – Bosty
Jump
Roger Yves Bost

MYLORD

CARTHAGO*HN

France Haras
Penelope Leprevost

NAPOLI DU RY

Simon Delestre-Daniel-
Pages-Alain Brière
Simon Delestre

NAYANA

Geneviève Mégret
Penelope Leprevost

NIPPON D'ELLE

Madeleine Pignolet-Bosty
Jump
Roger Yves Bost

NICE STEPHANIE

Geneviève Mégret
Penelope Leprevost

OBIWAN DE PILIERE*JO

Joëlle Mestrallet
Marc Dilasser

OHM DE PONTHUAL

Marwan Lahoud
Jérôme Hurel

OLD CHAP TAME

Eugénie Angot-D. Brohier-
P. Bizot
Eugénie Angot

ORIENT EXPRESS*HDC

Haras des Coudrettes
Patrice Delaveau

ORNELLA MAIL*HDC

Haras des Coudrettes
Patrice Delaveau

QAMAIEU DE MONTSEC

Elevage de L'ANGENAR-
DIERE
Marc Dilasser

QLASSIC BOIS MARGOT

Haras du Bois Margot
Simon Delestre

QOUD'ŒUR DE LA LOGE

Equiblue-Bosty Jump
Roger Yves Bost

QUENNDAL DE LOJOU*HDC

Haras des Coudrettes
Patrice Delaveau

REVEUR DE -HURTEBISE*HDC

Haras des Coudrettes
Kevin Staut

SILVANA*HDC

Haras des Coudrettes
Kevin Staut

TOPINAMBOUR

Geneviève Mégret
Penelope Leprevost

GRUPE JO/JEM DRESSAGE

AFTER YOU

Christophe BINNENDIJK
Ludovic Henry

FLORENTINO 47

Gerhild et Willy Schetter-
Karen Tebar
Karen Tebar

KARAMEL DE LAUTURE

Haras de Lauture
Claire Gosselin

NOBLE

DREAM*CONCEPT SOL

Laure, Jean Louis et Caty
Dallara
Marc Boblet

RIWERA

Haras de Hus
Jessica Michel

ROBINSON DE LAFONT

Sylvain Massa
Arnaud Serre

TALITIE

Véronique Roualet
Subileau
Pierre Subileau



Jacques Robert a remis les packs JO JEM aux propriétaires CSO lors de l'étape French Tour de Bordeaux



La remise des packs JO JEM aux propriétaires dressage a eu lieu lors de l'étape Dress'Tour de Vidauban.

© PHOTOS: FEPSY

L'élite de l'attelage à l'Officiel de France



L'officiel de France d'attelage qui s'est tenu à Saumur a été l'occasion d'une revue d'effectif de Quentin Simonet, Conseiller Technique National chargé de l'attelage, en vue des Jeux Equestres Mondiaux Alltech FEI™ 2014 en Normandie. Rencontre.

MOMENT CLÉ

Le CAI WCupQ saumurois est à la fois une préparation et un objectif dans la saison. «Avant les 3 CAI WCupQ de juillet et d'août, Saumur est le seul concours où l'on a pu avoir tout le monde, avec une telle concurrence étrangère.»

Le plateau de 80 participants venus de 10 nations a rassemblé bon nombre de meneurs français et 4 des 10 premiers meneurs à 4, lors des derniers Mondiaux de Riesenbeck en attelage à 4 chevaux, l'Américain Chester Weber, les Hollandais Ysbrand Chardon, Theo Timmerman et le Belge Gert Schrijvers. Le plateau était du même calibre à 2 chevaux.

SITE ATTRACTIF

«Saumur est un très beau site de concours dédié à l'organisation du complet et de l'attelage, disciplines exigeantes en termes d'espaces sportifs. C'est le seul site de concours d'attelage international cette année en France aux côtés de Caen qui accueille le Test Event des JEM 2014 fin août et Pau qui recevra les



Championnats du Monde d'Attelage Poney début novembre.»

Il compte de nombreux atouts, à commencer par le lieu lui-même mais également l'espace de Verrie, la constitution du programme et les labels CAI WCup Q pour les attelages à 4 chevaux et CAIO pour les attelages à 2 chevaux.»

«Le plateau rassemblé par le Comité Equestre de Saumur et Saumur Attelage montre que Saumur peut faire partie des meilleurs concours en Europe, avec son terrain et le raisonnement adopté pour le faire progresser. Concrétiser la qualité du plateau passe par une grande attention aux attentes des meneurs et tous les éléments de comparaison qu'ils ont entre les différents grands concours.»

BILAN POSITIF

«Les objectifs n'étaient pas les mêmes pour les attelages poneys et chevaux. En attelage à 1 cheval, il s'agissait d'un concours de saison intermédiaire. En attelage à 2 chevaux, les nations présentes étaient venues pour mettre en condition les meneurs et tester les équipes en vue des Mondiaux.»

«Les attelages à 4 français sont pour la plupart jeunes dans leur conception, ils manquent encore d'expérience. Le dressage est un point d'amélioration majeur.»

RÉSULTATS FRANÇAIS

En attelage poneys, à noter les victoires de Claire Lefort en Solo, de Carine Poentis en Paire et la 2^e place de

Gilles Arriat en team.

« Performances encourageantes en vue des Championnats du Monde qui ont lieu fin d'année. »

En attelage à 2 chevaux, Eve Cadi-Verna, 2^e après le dressage «a dû abandonner dans le marathon à cause d'une casse de mors. Elle a réalisé une bonne maniabilité.»

François Grimonprez, 7^e, «Son concours a été régulier». François Dutilloy, 8^e au final, «confirme qu'il est un des meilleurs spécialistes du marathon et de la maniabilité mais doit encore améliorer le dressage.»

En 4 chevaux, «c'est très positif d'avoir 12 meneurs dans la catégorie reine.» François Vogel, 7^e, «a réussi un bon concours. Il s'est classé 2 fois en CAI : 1^{er} à Kladruby (CZE) et 11^e à Windsor (G-B)».

Anthony Horde, 2^e Français est 8^e «grâce à une très bonne maniabilité, 2^e, et un marathon satisfaisant. Il lui reste à améliorer sa prestation en dressage pour pouvoir se rapprocher des meilleurs.» Thibault Coudry, 3^e Français, est 9^e, «Il a bouclé un excellent marathon à moins de 5 points de Chester Weber, et une bonne maniabilité.

- FR

CAIO WCupQ *de Saumur*

- 1 A 1 cheval, Anne-Violaine Brisou est 1^e et 3^e au classement général.
- 2 A 2 chevaux, Franck Grimonprez est le meilleur Français.
- 3 La France est 2^e par équipe.
- 4 A 4 chevaux, Anthony Hordé est le premier Français lors de la maniabilité.
- 5 Benjamin Aillaud
- 6 Thibaut Coudry est le premier Français du marathon.
- 7 François Vogel est le meilleur Français au classement général.

©LES GARENNES, PIXEL VISUEL



Meneur *et entrepreneur*



L'attelage est un hobby très prenant pour Stéphane Chouzenoux, cet entrepreneur qui mène à 4 en Amateur très averti. Rencontre.



Stéphane Chouzenoux a une carrière de meneur international avec un très beau palmarès : champion du Monde à 1, vice-champion du monde en paire, deux participations aux JEM et une carrière de Pro qu'il gère en Amateur puisque l'attelage est le hobby de ce PDG d'une société de peinture et de ravalement qui emploie 45 salariés.

IFCE

Il a pourtant bien failli arrêter l'attelage en 2011 après son titre individuel de vice-champion du monde en attelage en paire à Conty en Picardie. Il vend tout quand il est contacté par l'IFCE : « Ils m'ont proposé un partenariat et depuis un an, mes chevaux de concours sont installés au haras de Compiègne. Tous mes frais de pension, ferrure et vétérinaire sont pris en charge.

Je peux bénéficier de toutes les infrastructures du haras et j'ai une personne mise à disposition, Joël Target, qui s'occupe d'eux toute la semaine. La ville de Compiègne met à ma disposition le Grand Parc et bien sûr, j'ai la forêt de Compiègne ».

Il a également un partenariat avec François Evrard, meneur de compétition et président de l'ARAP, Association Régionale d'Attelage de Picardie. « Il participe à mes côtés au travail des chevaux et il est mon navigateur dans l'épreuve de marathon pour le chrono, la direction... L'expérience qu'il acquiert lui bénéficiera dans sa propre pratique de l'attelage en compétition. »

De son côté, il rémunère deux grooms qui viennent du Québec : Maude Simard et Camille Guerette. Il nous explique : « Je suis allé faire

un derby puis un stage au Québec et c'est ainsi que je les ai rencontrées. Elles sont dans une école consacrée à l'apprentissage des soins aux chevaux et de l'équitation. Maude a terminé ses études et Camille a encore une année à faire. J'aime leur motivation et leur mentalité américaine. Ce sont des jeunes femmes très simples et très motivées. Elles ont toujours intact le goût du travail. Elles sont là la semaine et le week-end, à tour de rôle ».

SES JOURNÉES

Stéphane habite en Picardie mais en-dessous de Beauvais, soit à une heure du haras de Compiègne et à une heure de son entreprise. Il nous avoue ne pas avoir de semaine « type » mais parvient à aller travailler ses sept chevaux quatre fois, les week-ends et deux fois dans la semaine : « Je

pars vers 8 h pour arriver au haras vers 9h et j'en en repars vers 13h ou 14h selon mes rendez-vous professionnels... » Une fois sur place, il n'y a pas de règle : « ça dépend vraiment d'où on en est ! Version marathon, version dressage... c'est un peu selon mon instinct et les autres jours de la semaine, ils sont travaillés selon un planning que j'établis : longer, monter, atteler ».

Le reste du temps, il s'occupe de son entreprise. Nous lui demandons si ses salariés sont au courant de sa double vie. « Oui et certains sont fiers de mes résultats. Son seul sponsor privé est Destrier qui prend en charge la nourriture de ses chevaux : « Il m'accompagne depuis 2005. Un fidèle ! J'en parle dès que je le peux et le logo est sur la tenue du team et sur le camion. »

RÉUSSITE

Stéphane nous dit faire 5 ou 6 concours dans l'année, tout en précisant : « mais, à chaque fois, c'est une semaine de déplacement ! ». Il essaie de planifier ses épreuves avec la FFE en fonction de l'avancement des chevaux et, cette fois, ce sont les JEM de 2014 qui sont l'échéance finale.

Nous lui demandons à quoi tient sa réussite ? « Il n'y a pas de secret : on a que ce que l'on a préparé. Quelquefois on peut faire moins bien, mais rarement mieux ! Et comme dans la vie, il faut faire les bons choix, avoir la bonne stratégie. » Et s'il faut trois ans pour faire un vrai team d'attelage, Stéphane n'a que deux ans pour les prochains JEM, alors il a tout fait pour miser sur les bons chevaux. Ils sont au nombre de 7 qu'il a achetés en nom propre : « tous KWPN, sauf un qui est allemand. J'ai cherché une bonne locomotion mais surtout un bon tempérament. Car par le passé, j'ai eu de belles locomotions avec des tempéraments difficiles et ça m'a joué des tours. Ces chevaux-là, mentalement, ils sont super. Leur progression est constante. » Comment les a-t-il choisis ? « Je les ai essayés une fois à la voiture, après ce n'est que de l'expérience ! Il faut des chevaux adaptés à la compétition et pas seulement avec du brillant. J'ai eu un cheval très compliqué (Ramiro avec qui il est champion du Monde à 1, NDLA) mais gérer un tempérament pareil dans un attelage à 4, ce n'est pas multiplier les difficultés par 4, mais par 100. En 2011, j'ai voulu faire Conty en paire avec



©FFE/FSV

mes deux meilleurs chevaux à 4, mais ils se sont avérés trop chauds, ingérables alors j'ai acheté un cheval trois mois avant les championnats du monde et Thibault Coudry, mon meilleur ami et également membre de l'Equipe de France en attelage à 4, m'a prêté un timonier qui n'avait jamais fait d'attelage à 2 en compétition. Et ils étaient 100 fois mieux dans leur tête que mes précédents chevaux ! Tout ça m'a fait évoluer ! Il faut impérativement des chevaux gérables ».

Et ce Conty reste son meilleur souvenir : « cette deuxième place individuelle assortie à la médaille de bronze par équipe au championnat du Monde, je la partage avec Thibault. Humainement, on a réalisé l'exploit car personne ne nous y attendait. Des souvenirs j'en ai plein, mais celui-là est le meilleur ! »

PASSION

Il nous apprend qu'il a obtenu le BEES 2 comme athlète de haut niveau et qu'il a organisé des stages mais à présent il n'en donne plus que pour l'ARAP, par fidélité en quelque sorte : « je n'ai plus le temps, mais je tiens à conserver cette relation privilégiée avec la Picardie et la ville de Compiègne. C'est un tout, c'est de l'attelage régional. »

Nous lui demandons s'il pourrait envisager de vivre de l'attelage ? « Je pourrais aller faire des stages à l'international. Cela me permettrait de me rémunérer mais je ne pourrais plus faire d'attelage car pour mettre sur pied un team, il faut, en partant de zéro, comme je l'ai fait en 2011, 6 ou 7 chevaux, un camion, une remorque, une voiture de marathon, une voiture de dressage,

une voiture d'entraînement à 1, une à 2 et une à 4, un harnais de dressage, un harnais de marathon, un harnais d'entraînement à 4. Et tout ça, si on prend du top, c'est entre 400 000 et 500 000 euros ! Sans parler des coûts de fonctionnement du team qui sont bien supérieurs aux dotations que nous pouvons toucher en concours. » Et il ajoute : « on reste Amateur, très impliqué, très engagé, mais Amateur et c'est bien là notre problème. Certains meneurs arrivent à en vivre à l'étranger : en Hollande, en Allemagne... A Lexington, je suis 15^e et devant moi, je n'ai que des professionnels ! C'est difficile de lutter. »

FÉDÉRALE !

Heureusement, il y a l'aide fédérale : « Je me sens très épaulé par la FFE. Quentin Simonet, le conseiller technique, est très impliqué dans l'attelage et nous avons les 5 ou 6 stages fédéraux organisés à Lamotte avec Félix Brasseur. Nous y sommes toujours reçus comme des rois. Félix vient aussi nous aider en concours.

C'est un ami personnel, alors pour moi c'est une double récompense ! En quoi cela est-il important ? Ça m'enlève ce sentiment d'isolement que l'on peut tous avoir et que j'ai connu par le passé. Je ne me suis jamais senti aussi fort et je n'ai jamais eu une aussi bonne qualité en tout ! Alors je suis confiant. Même si la mise en place a été difficile, cela devrait payer en 2014. Maintenant, il nous faut du temps. »

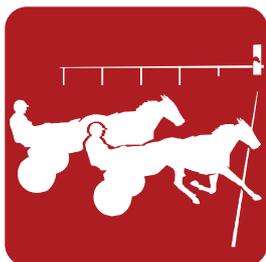
- Sandrine Dhondt

PALMARÈS

- 2011 : vice-champion du Monde en attelage en paire en individuel et bronze par équipe à Conty (Fra)
- 2010 : 15^e aux JEM de Lexington (USA) en attelage à 4
- 2008 : membre de l'équipe de France au Championnat du Monde d'Attelage à 4
- 2006 : membre de l'équipe de France aux JEM d'Aix la Chapelle (All)
- 2005 : il se lance dans l'attelage à 4
- 2002 : Champion du Monde à 1 cheval avec Ramiro à Conty (Fra)

Les poneys *en course*

Lancé en 2011, le Trot Top Tour, circuit de courses attelées pour poneys trotteurs sur hippodrome, connaît un succès grandissant.



«Les enfants savent tous monter dans leur club», explique Martine Fasquelle Della Rocca, présidente de la commission Courses poney de la FFE.

«Rien de plus facile, pour un jeune cavalier habitué à la monte traditionnelle, que de se retrouver après les tests de qualification en tenue de jockey avec son poney préféré au départ d'une course sous les ordres du starter.»

RÈGLES

Les courses sont réservées aux poneys de 4 ans minimum toisant 120 à 140 cm menés par des jockeys âgés de 11 à 15 ans révolus. Des courses d'initiation sur une ligne droite, maximum 500 m, sont proposées pour les mini drivers âgés de 7 à 10 ans avec des poneys de 119 cm maximum.

Avant de disputer les courses de trot, les jeunes doivent passer un test de qualification devant un jury d'experts : vérification du matériel, toisage, livret signalétique du poney, échauffement individuel,



allures, vitesse, sur 1500 m puis sur 200 m et test de récupération du poney réalisé par un vétérinaire.

TENUE ET ÉQUIPEMENT

Le driver ou le jockey doivent porter la tenue réglementaire, c'est-à-dire un casque de course au trot pour le driver et pour le jockey un casque d'équitation et un gilet de protection. Les sulkys sont équipés de brancards en bois et les roues sont munies de flasques.

Une opération avec les CRE visant à équiper les clubs de matériels spécifiques,

2008

Serge Lecomte président de la FFE, et Dominique de Bellaigue, président de la Société d'Encouragement à l'Élevage du Cheval Français, officialisent la création de la discipline fédérale du trot attelé à poney.

2011

La France teste ce nouveau sport équestre dans 2 Fédérations des courses hippiques régionales pilotes : l'Anjou Maine Centre Ouest et le Nord. 13 jeunes participent à un circuit de 10 courses.

2012

26 drivers juniors participent à

sulkys et harnais, est en cours avec le concours du Fonds Eperon.

Précisons qu'à partir de 16 ans, les jeunes peuvent prendre une licence auprès de l'Union des Amateurs de Trot afin de participer à des courses de chevaux réservées aux amateurs ou d'intégrer l'école des courses AFASEC.

WORLD SUMMER CUP DES DRIVERS JUNIORS

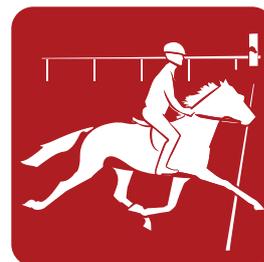
La France se mesurera à la Suède et à l'Italie en juillet à Cagnes-sur-Mer (06) et en août à Malmö (Sue). Les drivers, 3 par pays, participe-

36 courses dans toute la France. 1^{er} édition de la World Summer Cup des drivers juniors.

2013

40 participants sont inscrits pour 77 courses programmées. 1^{er} de Trotting Kids. 1^{er} de la Coupe des drivers juniors sur l'hippodrome de Paris-Vincennes.

Plusieurs CRE et Fédérations régionales des Courses se lancent dans l'aventure : Auvergne, Côte d'Azur, Centre Val de Loire, Ile-de-France, Normandie, Picardie, Rhône-Alpes, Nord-Pas-de-Calais.



ront à des courses avec des poneys tirés au sort. Pour la France, ont été sélectionnés Marie Bazire, Tristan Ouvrie, issus du monde des courses, et Rémi Cassel, du club de Gouy Servins, CRE Nord Pas de Calais.

JOURNÉE TROTTEING KIDS

L'hippodrome de Chartres accueillera Trotting Kids, une première en France 100% poneys trotteurs, le 14 septembre 2013. Au menu notamment, dès 10h : 15 courses non-stop toutes les 20 minutes, 8 courses attelées, 3 courses mini-drivers, une course féminine où des mamans des drivers juniors, issues du monde des courses et de l'équitation driveront des chevaux en road-card et, pour la première fois 3 courses de trot monté pour poney.

EN SAVOIR PLUS

Contact commission courses FFE 01 45 99 02 36. Site www.ffe.com, Choisir Disciplines équestres / Courses, pour règlement, calendriers et liens.

Les Ecuries Flex-On et Verneuil Dressage en tête

Les deux étapes du mois ont été favorables aux couleurs de Pixels Events en saut d'obstacles et d'Equitechnic-Cavaldress en dressage. Au classement général provisoire, les leaders sont les Ecuries Flex-On en CSO, Verneuil Dressage en dressage et Théault en CCE.

CSO À DEAUVILLE

La 5^e étape du circuit d'élite Grand National de CSO s'est déroulée à Deauville du 7 au 9 juin. Seuls 7 couples ont trouvé la solution sur 50 au départ du Grand Prix de dimanche, sur un tracé initial signé Jean-Paul Lepetit.

Lors du barrage, David Jobertie des Ecuries Pixels Events, en selle sur *Quas-tor de la Vallée* propriété de Jean-Pierre Vilault, a été le premier cavalier à signer un nouveau parcours sans pénalité. Yohann Mignet cavalier du team Horse Prestige avec *Messidor Saint Pierre*, appartenant à Maïte Lartigue, termine 2^e. Associé

à *Quarnac du Mesnil*, Timothée Anciaume choisit d'assurer le sans faute, ce qui lui vaut la 3^e place sur le podium final.

Prochaines étapes : Fontainebleau du 28 au 30 juin, Lure du 4 au 7 juillet et Saint-Lô du 9 au 11 août.

sur la 2^e marche du podium. Laurence Blaya termine 3^e pour l'Ecurie de la Guiche - Pegase Insurance sur Galiano.

DRESSAGE AUX BRÉVIAIRES

La 4^e étape s'est déroulée du 22 au 23 juin dans la propriété de Madame Guerlain aux Bréviaires dans les Yvelines. Devant

les 5 juges Dominique Fontaine, Jean-Pierre Tuloup, Sandrine Trimborn, Jean-Christophe Comet et la juge autrichienne Elisabeth Koffmahn, 23 partants pour 8 écuries ont déroulé leurs reprises le samedi après-midi. C'est l'Ecurie Equitechnic-Cavaldress avec la reprise de Catherine Henriquet et de *Paradieszauber* notée à 68.234 % qui remporte cette étape.

La 2^e marche du podium revient à une nouvelle Ecurie, Toubin Clement - BRM Zeger. Partenaires du Grand National, ces deux marques 100 % françaises ont souhaité aussi sponsoriser deux cavaliers normands : Bernard Bosseaux et Fran-

çoise Kloninger. Belle entrée dans le circuit pour cette Ecurie ! Sur la 3^e marche du podium, on retrouve une écurie très fidèle au circuit, 2^e lors de l'étape précédente à Auvers. Jean-Philippe Siat avec Tarski van de *Zuthoeve* permet à son écurie de récupérer 9 points supplémentaires et de conserver la tête du classement provisoire. Rendez-vous à Jablines les 11, 12 et 13 octobre prochains.

CCE

Le circuit Grand National fait étape à Sandillon pour la prochaine épreuve Grand National de concours complet, du 19 au 21 juillet.

CLASSEMENTS PROVISOIRES EN DATE DU 28 JUIN



CONCOURS COMPLET

1- Ecurie THEAULT
(Nicolas Touzaint & Melinda Tapie)
= 12 pts

2- Ecurie CSEM
(MCH Donatien Schauly & Erwan Le Roux) = 10 pts

2ex- Ecurie GREEN PEX
CAVALASSUR
(Maxime Livio & Mathieu Lemoine)
= 10 pts



DRESSAGE

1- Ecurie VERNEUIL DRESSAGE
(Ludovic Henry & Jean-Philippe Siat)
= 46pts

2- Ecurie EQUITECHNIC-
CAVALDRESS (Stéphanie Collomb
& Catherine Henriquet)
= 43 pts

3- Ecurie Kineton-Back On
Track (Muriel Leonardi & Alizée Froment)
= 35 pts



SAUT D'OBSTACLES

1 - Ecurie FLEX-ON
(Marie & Olivier Robert)
= 34 pts

2- Ecurie HORSE PRESTIGE
AVIVA
(Pauline Guignery & Yohann Mignet)
= 32 pts

3- Ecurie AR TROPIG I
(Jérôme Hurel & Walter Lapertot)
= 28 pts

Du 1^{er} au 31 mai 2013

Bienvenue aux nouveaux adhérents



BOURGOGNE

CLAG, Centre Equestre Equivallée Cluny, Bourdin Axel, En Pain Chaud, 71250, Cluny, 03 85 30 24 78.

ORAG, Earl Elevage De Merze, Martinot Virginie, Chemin de Rochefort, 71250, Cluny, 03 85 59 11 73.

CÔTE D'AZUR

ORAF, Les Cavaliers De La Bresque, N Guyen Van Ky Florence, 2420 Route d'Entrecasteaux, 83690, Salernes, 06 77 96 37 68.

ILE DE FRANCE

CLAG, Haras Vitaleos, Bensimon Clemente Laurence, 16 Avenue du Général Leclerc, 75014, Paris, 06 07 26 43 38.

CLAG, Equitation Loisirs Campagne, Mollion Yves, Ferme Jean Grogne, 77610, Fontenay Tresigny, 06 46 54 32 28.

LANGUEDOC ROUSSILLON

ORAG, Les Appaloosas Du Pech, Auguste Camille, 11 Avenue de l'Hotel De Ville, 11120, Bize Minervois, 06 58 58 35 11.

LIMOUSIN

ORAG, Manem Christelle, Manem Christelle, 1 Rue Général Sahuguet, 19100, Brive la Gaillarde, 06 20 51 48 50.

ORAG, Les Ecuries De Garloue, Geymann Audrey, Vergnolles, 19400, Monceaux sur Dordogne, 06 82 87 12 37.

LORRAINE

ORAG, SCEA de Fontenais, Morel Carole, 48 Rue d'Amance, 54280, Champenoux, 06 63 47 40 90.

ORAG, EARL du Diapason, Didier Caroline, 1 Rue de La Madeleine, 54610, Belleau, 06 81 64 36 71.

ORAG, Ecurie de Puveller, Trousselard Benoit, 2 Rue de La Fontaine, 54700, Maidieres, 06 86 86 21 40.

ORAG, EARL de Laneuville, Albert Jean, 17 Rue de Lorraine, 57420, Fleury, 06 18 70 71 20.

ORAG, Rusty Farm, Klein Francois, 45 Grande Rue, 57660, Freyhouse, 06 21 24 45 98.

MIDI PYRENEES

ORAF, Asso du Polo Club Armagnac Gascogne, Porterie Jerome, 75 Bis

Rue de Metz, 32000, Auch, 06 86 10 50 07.

ORAF, C O E E P N Midi Pyrénées, Thouron Didier, 60 Chemin de Castel Bas, 82300, Caussade, 06 83 59 40 78.

NORD-PAS-DE-CALAIS

CLAG, Centre Equestre de Wambrechies, Viallet Sophie, Petit Chemin de La Vigne, 59118, Wambrechies, 06 47 53 15 19.

NORMANDIE

ORAG, SARL Polo de Campo, Garmond Marielle, D182 Chemin D Assemont La Ferme des Champs, 14100, Le Mesnil Eudes, 02 31 31 19 85.

NOUVELLES CALÉDONIE

ORAF, Les Eperons du Kaala, Paillard Laurent, Rt 1 Sivm Nord Karembé, 98817, Kaala Gomen, 06 87 72 09 44.

PAYS DE LA LOIRE

ORAF, Association Vendequestre, Sourisseau Celine, La Basse Guillo-

tière, 85170, St Denis la Chevasse, 06 70 08 15 09.

ORAG, Ecuries de Beauvais, Garnier Carole, Beauvais, 53140, Lignières Orgères, 06 16 29 49 62.

PICARDIE

ORAG, Ecuries Arcadio, Arcadio Nikolai, 41 Rue Principale La Fonderie, 60590, Le Vaumain, 06 68 09 10 47.

POITOU CHARENTES

ORAG, Centre Equestre des Guittons, Szkola Isabelle, 14 Rue des Guittons, 17600, Medis, 06 75 21 54 11.

PROVENCE

ORAF, Ecurie Franco Suisse, Gonfard Lea, 57 Chemin du Hêtre, 13100, St Marc Jaumegarde, 06 09 96 04 24.

ORAG, Au Gres des Poneys, Bulinge Nathalie, 3 Chemin du Mas D Artaud, 13103, St Etienne du Gres, 06 58 09 49 23.

RHONE ALPES

ORAG, SCEA les Hutins, Bellamy Muriel, 1561 Route de Bellegarde Essertet, 74580, Viry, 04 50 04 80 66.

ABONNEMENT À LA REF

■ L'INFO À LA SOURCE

■ LA VIE DU SPORT

■ TOUTES LES RÉFÉRENCES DU MONDE ÉQUESTRE

■ LES INNOVATIONS PÉDAGOGIQUES

■ LES CALENDRIERS ET LES RÈGLEMENTS



NOM, PRÉNOM :

CLUB :

ADRESSE :

..... RÈGLEMENT :

À RETOURNER A : SIF - 14490 LITTEAU

TARIF 50 €. Par chèque à l'ordre de la FFE

FOURNISSEUR TEXTILE FFE

Officiel

La FFE procède à un appel à la concurrence, en vue de la conclusion d'un contrat de Fournisseur textile FFE.

Nom et adresse officiels de l'organisme contractant :
FEDERATION FRANCAISE D'ÉQUITATION - Parc Equestre - 41600 LAMOTTE-BEUVRON

Service responsable de l'appel à concurrence et adresse à laquelle le dossier de consultation peut être retiré :

FFE Direction Générale – Parc Equestre Fédéral
41600 LAMOTTE-BEUVRON.

Type de procédure :

Appel préalable à la concurrence.

Objet de la consultation par lots :

Lot 1 : « Fournisseur des Equipes de France d'Equitation » selon les disciplines dédiées, comprenant tous les équipements techniques des Cavaliers des Equipes de France (notamment les vestes) et des Equidés (tapis, couverture, etc.)

Lot 2 : comprenant l'ensemble des tenues fédérales (tenues de cérémonie + tenues staff « sport » polos, casquettes, etc.) et les tenues des supporters.

Lot 3 : comprenant l'ensemble des tenues de l'organisation de compétitions par la FFE (GENERALI Open de France, Grand Tournoi, Meeting des Propriétaires, etc.)

Durée du contrat :

3 ans

Conditions de participation à l'appel à concurrence :

Les candidats devront jouir d'une réputation et d'une image de marque excellente, ainsi que d'une expérience et compétence significative en matière de fourniture de textile dans les sports équestres.

Critères d'attribution :

Offre de partenariat valorisante pour l'image de la FFE, proposition financière du partenaire, appréciée en fonction des critères énoncés dans le règlement de la consultation.

Date limite de réception des offres :

13 septembre 2013 à 12 heures

Modalités de remise du dossier de consultation (règlement de la consultation) :

Sur demande de communication adressée en LRAR au service responsable (ci-dessus).

Délai de validité des offres :

90 jours à compter de la date limite de réception des offres.

Date d'envoi du présent avis à la publication :

28 juin 2013 sur internet.

EQUIPEMENTIER CLUBS

Officiel

La FFE procède à un appel à la concurrence, en vue de la conclusion d'un contrat collectif - Fournisseur Equipementier Clubs.

Nom et adresse officiels de l'organisme contractant :
FEDERATION FRANCAISE D'ÉQUITATION - Parc Equestre - 41600 LAMOTTE-BEUVRON

Service responsable de l'appel à concurrence et adresse à laquelle le dossier de consultation peut être retiré :

FFE Direction Générale – Parc Equestre Fédéral
41600 LAMOTTE-BEUVRON.

Type de procédure :

Appel préalable à la concurrence.

Objet de la consultation :

« Equipementier Clubs » :

Conclusion d'un contrat collectif de « fournisseur équipementier textile clubs » en contrepartie d'un avantage consenti aux adhérents sur les textiles cavaliers et chevaux.

Durée du contrat :

4 ans

Conditions de participation à l'appel à concurrence :

Les candidats devront jouir d'une réputation et d'une image de marque excellentes.

Critères d'attribution :

Offre de service la plus intéressante pour la FFE et ses adhérents, appréciée en fonction des critères énoncés dans le règlement de la consultation.

Date limite de réception des offres :

30 août 2013 à 12 heures

Modalités de remise du dossier de consultation

(règlement de la consultation) :

Sur demande de communication adressée en LRAR au service responsable (ci-dessus)

Délai de validité des offres :

90 jours à compter de la date limite de réception des offres.

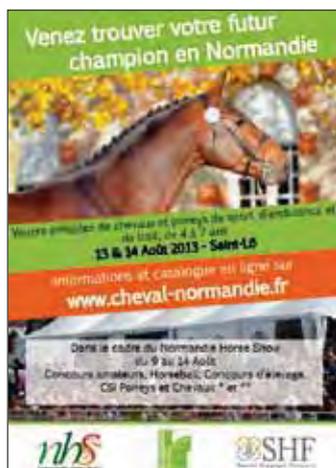
Date d'envoi du présent avis à la publication :

28 juin 2013 sur internet.



On en parle au club-house

VENTE AMIALE AU NORMANDIE HORSE SHOW



Rendez-vous du CSO, de l'élevage, du horse-ball et de l'attelage, le NHS est le grand rendez-vous du mois d'août. Cette année, il accueille ses premières ventes amiables.

La journée du mardi 13 Août sera consacrée à la vente de chevaux de sport de 5 et 6 ans participants au Concours Inter-régional SHF et le mercredi 14 Août sera dédié à la vente de chevaux et poneys de sport, d'endurance et de trait de 4 à 7 ans.

Les chevaux et poneys présentés le mercredi sont adaptés aux amateurs et seront présentés sur un petit parcours pour les chevaux et poneys de CSO. Les chevaux seront visibles au box et essayables dans un manège.

Les ventes s'effectuent en toute transparence, un facilitateur de vente, payé par l'organisation, sera mis à disposition des acheteurs afin de leur trouver le cheval répondant à leurs attentes et une commission de 10% est prévue

pour les courtiers et moniteurs accompagnants des acheteurs. Informations et catalogue sur www.cheval-normandie.fr.

STUD-BOOKS

Bernard Le Courtois, président de l'ANSE, a sollicité Stéphane Le Foll, ministre de l'Agriculture, pour empêcher que soit réouvert l'ancien stud-book Anglo-Normand. «Recréer un stud-book Anglo-Normand en puisant dans les effectifs existants des stud-books SF et AA, c'est revenir en arrière sur un effort d'un demi-siècle de construction de nos deux stud-books.»

BARBES ALGÉRIENS



L'IFCE a accueilli deux chevaux barbes du Haras de Tiaret, cadeaux du président Bouteflika à François Hollande, lors de sa visite officielle effectuée en Algérie fin décembre.

L'étalon gris Sami est à Pompadour. La jument baie Sajda est au Pin. Le cadeau est symbole de la fécondité attendue de la coopération franco-algérienne.

NORMANDIE 2014



Le CO a dévoilé l'affiche officielle des Jeux Équestres Mondiaux FEI Alltech™ 2014 en Normandie. La boutique en ligne est ouverte.

Rappelons que les licenciés peuvent se procurer leurs billets en avant-première et que le recrutement des bénévoles est en cours. www.jemfeialltech2014-normandie.fr/

SOLAIRE À L'ENE



L'ENE s'est mise au solaire. 700 m² de capteurs photovoltaïques ont été intégrés à la toiture du manège Cadre Noir. Ils permettront de produire environ 102 000 kWh par an d'électricité. 120m² de panneaux solaires thermiques ont été installés sur les toits des écuries pour produire de l'eau chaude.

Cette installation CLIPSOL s'inscrit dans la démarche globale de développement durable de l'ENE.

EQUITATION DE TRAVAIL ET DE TRADITION

Le Centre Equestre d'Avignon continue son travail de formation des adeptes

des cultures Camargue, espagnole, portugaise et western. Le concours officiel d'équitation de travail a réuni le 9 juin les différentes divisions proposées, de club à Amateur élite. Le combiné dressage et maniabilité séduit les cavaliers des clubs.

Les amateurs ont le plaisir de pouvoir se présenter dans la tenue de la culture qu'ils représentent.

Equisudformation à Avignon assure le rayonnement de ces équitations de tradition avec un BPJEPS équitation de travail et de tradition.

TOULOUSE FAIT SALON



Le CRE Midi-Pyrénées est partenaire du Salon « Cheval Roi » à l'Hippodrome de la Cépière du 30 août au 1er septembre 2013.

Au programme, attelage, dressage, présentations de races ! Côté fête : un défilé de mode, des soirées avec DJ, des bodegas et un spectacle sons et lumières inédit «Les Fous du Cheval Roi.» Parmi les actions CRE, conférences, championnat spectacle club, régional enseignants CSO... En savoir plus : www.equitation-mp.ffe.com et www.chevalroi.com

ACAJOU FILMS ET PATHÉ PRÉSENTENT

GUILLAUME
CANET

MARINA
HANDS

DANIEL
AUTEUIL

LOU
DE LAÏGE

TCHÉKY
KARYO

JACQUES
HIGELIN

JAPPELOUP

UN FILM DE CHRISTIAN DUGUAY

MARIE BUNEL JOËL DUPUCH FRED EPAUD ARNAUD HENRIET ET LA PARTICIPATION EXCEPTIONNELLE DE DONALD SUTHERLAND

DÉCOUVREZ LES CONTENUS EXCLUSIFS DE L'ÉDITION PRESTIGE

- LE DVD DES BONUS : DANS LES COULISSES DE JAPPELOUP
- LE CD DE LA BANDE ORIGINALE • LE LIVRET COLLECTOR
- L’AFFICHE DU FILM • 6 PHOTOS



LE 17 JUILLET

EN DVD, BLU-RAY, ÉDITION PRESTIGE ET VOD



© 2013 - ACAJOU FILMS - PATHÉ PRODUCTION - ORANGE STUDIO - TFI FILMS PRODUCTION - CANEO FILMS - SCOPE PICTURES - CD FILMS JAPPELOUP INC. Crédit photos : Emmanuelle Jacobson-Roques et Jérôme Prébois. Conception graphique © 2013 Pathé Distribution. Tous droits réservés.



AVEC LE PARTENARIAT DE LA FÉDÉRATION FRANÇAISE D'ÉQUITATION

La FFE met le pied à l'étrier.

Generali, assureur leader dans le monde du sport, remercie la FFE, 1^{ère} fédération sportive à signer la Charte du Sport Responsable.



Charte Sport
Responsable

Les 6 grands principes de la Charte
du Sport Responsable :

1. Rendre notre sport accessible au plus grand nombre.
2. Promouvoir les valeurs du sport.
3. Sensibiliser les pratiquants aux bons réflexes santé et sécurité.
4. Adopter des pratiques éco-responsables.
5. Faciliter l'insertion et la reconversion de nos sportifs.
6. Entraîner dans notre démarche nos clubs, nos sportifs, nos publics et nos partenaires.



GENERALI

Solutions d'assurances

Génération responsable