



Communiqué FFE, le 23 novembre 2023



Crédit : FFE-PSV

## « À cheval pour Paris » La FFE met à jour ses listes olympiques et paralympiques

**Les listes « À cheval pour Paris » publiées par la Fédération Française d'Équitation regroupent les couples les plus en vue pour une sélection olympique et paralympique à l'été 2024. L'équipe fédérale d'encadrement sportif, en concertation avec le Président Serge Lecomte et les élus de la FFE, ont mis à jour les listes dans les disciplines du concours complet, dressage, saut d'obstacles et para-dressage.**

En juin dernier, le Président de la FFE Serge Lecomte, entouré d'élus et de l'équipe fédérale d'encadrement sportif, annonçait la constitution de listes de couples cavalier-cheval en vue pour une sélection olympique ou paralympique en 2024.

Cinq mois et de nombreuses compétitions et championnats européens plus tard, l'équipe fédérale a effectué une nouvelle revue des forces en présence.

Les sélectionneurs des quatre disciplines se sont appuyés sur les épreuves de l'été et du début d'automne, ainsi que sur leurs échanges avec les cavaliers et propriétaires pour réviser les listes "À cheval pour Paris".

Si les sélections sont encore lointaines puisqu'elles n'interviendront qu'à environ un mois de l'échéance, la révision de ces listes permet de continuer le travail d'accompagnement sur-mesure mis en œuvre par la FFE et son Fonds de dotation EquiAction depuis plusieurs mois.

### **Sophie Dubourg, Directrice technique nationale :**

*"On a vraiment de l'ambition pour les prochains Jeux olympiques et paralympiques. On peut compter sur des couples performants qui ont un écosystème efficient et sur des propriétaires engagés pour la France. Le bilan que l'on a tiré des contre-performances que l'on a pu avoir sur la dernière olympiade a mis en lumière deux problématiques : de l'instabilité émotionnelle dans les équipes et le staff et des problèmes de santé des chevaux. Nous avons donc accentué encore le suivi longitudinal des chevaux. Les cavaliers et grooms sont très à l'écoute de l'équipe de vétérinaires qui les accompagne de manière individualisée tout au long de l'année. Nous avons aussi renforcé l'accompagnement sur le plan de la préparation mentale des cavaliers et du staff. Des préparateurs mentaux accompagnent individuellement les cavaliers dans chaque discipline, les membres du staff et les collectifs.*

*Nous avons travaillé pour faire évoluer les listes selon des critères objectifs de performance et de potentiel à court terme. On ne s'interdit pas cependant de faire entrer d'autres couples dans les prochains mois. On a déjà vu l'ascension très rapide de chevaux généralement associés des cavaliers très expérimentés.*

*La pression des JOP est grande et elle l'est encore plus pour cette édition en France. On apprend chaque jour à la maîtriser un peu plus. On a des cavaliers extrêmement motivés dans toutes les disciplines. Le cadre des compétitions olympiques et paralympiques est assez rigide. Il faudra rester très concentré et ne pas se disperser avec les sollicitations extérieures. Nous devons être très à l'écoute pour protéger au mieux les athlètes pendant les Jeux.*

Dans cette phase de préparation on essaye de faire vivre le groupe, de renforcer les liens avec les propriétaires. On renforce aussi notre communication en faisant le choix de montrer les coulisses de la préparation pour embarquer tout le monde dans cette aventure olympique.”

### Concours complet : 15 couples

- **Thomas Carlile et Darmagnac de Béliard<sup>(1)</sup>**, propriété de Scea de Beliard et Jean-Jacques Montagne.
- **Sébastien Cavillon et Elipso de la Vigne**, propriété du syndicat Elipso.
- **Luc Château et Bastia de l'Ebat**, propriété du Haras des Châteaux et de Laure Sudreau.
- **Karim Laghouag<sup>(2)</sup> et Embrun de Reno**, propriété de Sarl Ecurie Karim Laghouag, Guy Bessat, Camille Laffite et Philippe Lemoine.
- **Karim Laghouag<sup>(2)</sup> et Triton Fontaine**, propriété de Philippe Lemoine, Guy Bessat, Sarl Ecurie Karim Laghouag et Camille Laffite.
- **Stéphane Landois<sup>(2)</sup> et Chaman Dumontceau\*Ride for Thaïs**, propriété de la S.C.E.A. Ecurie du Cerisier Bleu.
- **Gireg Le Coz<sup>(2)</sup> et Aisprit de la Loge**, propriété de Frédérique Grand et Augustin Grand.
- **Camille Lejeune et Dame Decoeur Tardonne**, propriété de Sarah Gospodnetic et de son cavalier.
- **Maxime Livio<sup>(2)</sup> et Api du Libaire**, propriété de S.d.f Api Club.
- **Benjamin Massié et Édition Fonroy<sup>(1)</sup>**, propriété de Jean-Luc Van Hoenacker et de son cavalier.
- **Gaspard Maksud<sup>(2)</sup> et Zaragoza**, propriété de Jane Young et Martin Thurlow.
- **Astier Nicolas et Alertamalib'Or<sup>(1)</sup>**, propriété d'Aliette Forien, Pascal Ravery, Nicolas Paul et de son cavalier.
- **Astier Nicolas et Babylon de Gamma<sup>(1)</sup>**, propriété de Marielle Grivot Bize, Etienne Grivot, Bénédicte Nicolas et de son cavalier.
- **Nicolas Touzaint<sup>(2)</sup> et Absolut Gold\*HDC**, propriété du Haras des Coudrettes.
- **Nicolas Touzaint<sup>(2)</sup> et Diabolo Menthe**, propriété de Mézard Sports et Françoise Niclaus.

#### Thierry Touzaint, sélectionneur national :

“ Cette nouvelle liste “À cheval pour Paris” est composée de chevaux qui se sont montrés performants cette année. Nous avons aussi des chevaux d'envergure olympique<sup>(1)</sup> qui devront se qualifier en 2024 en remplissant les minima olympiques sur des épreuves internationales 4\* format long (CCI 4-L) pour prétendre à une sélection. Parmi eux, Darmagnac et Alertamalib'Or sont deux chevaux d'expérience qui ont été blessés en 2023 et mis au repos. Ils peuvent dès le début de l'année retrouver leur meilleur niveau et avoir leur place en équipe de France.

On dispose de six cavaliers<sup>(2)</sup> qui sont très réguliers depuis plusieurs saisons et ont maintenant l'expérience d'un ou plusieurs championnats (JO, championnats du monde ou championnats d'Europe). Ils sont les plus confirmés et apparaissent comme des piliers d'équipe.

Nous avons également des couples un peu moins aguerris mais qui sont sur la montante et ont fait une belle saison en 2023.

Nous établissons le programme des stages d'hiver pour chacun et commençons à planifier le début de la saison de compétition qui reprendra au printemps. Nous serons en mesure de resserrer la liste une fois que tous les chevaux auront repris le chemin des terrains de concours. Au-delà des chevaux qui doivent obtenir leur qualification sur format long, tous auront besoin d'un résultat qualificatif sur un CCI 4\*-S (format court) en 2024 pour prétendre à la sélection. L'idée est de l'obtenir au plus tôt dans la saison pour ne pas avoir à courir après la qualification à l'approche des sélections.

On sait d'expérience que la route est encore longue et que rien n'est joué d'avance. Il faut rester concentré sur l'objectif et faire du bon travail dans les prochains mois.”

### Dressage : 5 couples

- **Alexandre Ayache et Holmevangs Jolene**, propriété d'Abdulkarim Barake et de son cavalier.
- **Morgan Barbançon Mestre et Habana Libre A**, propriété de sa cavalière.
- **Pauline Basquin et Sertorius de Rima Z\*IFCE**, propriété de l'Institut français du cheval et de l'équitation.
- **Corentin Pottier et Gotilas du Feuillard**, propriété d'Hervé Pottier.
- **Arnaud Serre et James Bond de Massa**, propriété de Françoise Niclaus et Isabelle Douce.

#### Jean Morel, sélectionneur national :

“ Le nouveau venu dans le groupe est Arnaud Serre. C'est un cavalier qui a l'expérience des championnats et a parfaitement joué son rôle d'équipier en septembre dernier aux championnats d'Europe. Il a montré qu'on pouvait compter sur lui même si son cheval est jeune et qu'on avait initialement envisagé de le faire entrer un peu plus tard dans le grand bain. Pour le reste, pas de changement à cette heure. Morgan Barbançon Mestre et Pauline Basquin confirment leur place dans ce groupe en continuant à progresser

depuis les championnats. Alexandre Ayache a été vraiment performant cet été et va continuer le travail cet hiver, tout comme Corentin Pottier qui a repris le chemin des concours. Tous vont continuer à engranger de l'expérience sur le circuit Coupe du monde pour arriver vraiment dans le coup au printemps pour la reprise des concours en extérieur. Idéalement, il nous faudrait au printemps un ou deux couples supplémentaires autour des 72% en Grand Prix pour vraiment avoir un collectif fort dès le début de saison."

### Saut d'obstacles : 14 couples

- **Francois-Xavier Boudant et Brazyl du Mezel**, propriété de Lionel Maurice.
- **Roger-Yves Bost et Cassius Clay VDV Z**, propriété de Georges Van Der Velden, Equibluie et de son cavalier.
- **Roger-Yves Bost et Delph de Denat\*HDC**, propriété du Haras des Coudrettes, de la Scea CT Horses et de la Sarl Les chevaux de Malmain.
- **Grégory Cottard et Bibici**, propriété des Ecuries de Wy et de GC Sport.
- **Simon Delestre et Cayman Jolly Jumper**, propriété de H Jumping et Philippe Berthol.
- **Simon Delestre et Dexter Fontenis Z**, propriété d'Eric Hochstadter.
- **Simon Delestre et I Amelusina R 51**, propriété de SA M.S.H, Pascale Bliscaux et Philippe Berthol.
- **Marc Dilasser et Arioto du Gèvres**, propriété de la Sarl Equiouest Jump.
- **Julien Epailard et Donatello d'Auge**, propriété de Hello Holdings SLU et de son cavalier.
- **Julien Epailard et Dubaï du Cèdre**, propriété de la Sarl Exceptional Horses S.L., Sylvain Pitois et Perrine Cateline.
- **Pénélope Leprévost et Bingo del Tondou**, propriété de la Scea Hapi et de l'Eurl Michel Robert.
- **Olivier Perreau et Dorai d'Aiguilly\*GL Events**, propriété de l'Ecurie Perreau et fils.
- **Olivier Robert et Iglesias DV**, propriété de l'E.A.R.L. Global Dreams Stables et Jérôme Lassime.
- **Kevin Staut et Beau de Laubry Z**, propriété de Didier Levy.

### Henk Nooren, sélectionneur national :

*"Je me suis appuyé sur les statistiques des couples en épreuves et sur les échanges avec le staff et les cavaliers et propriétaires pour mettre à jour cette liste. Les deux chevaux de Julien Epailard ont fait une saison exceptionnelle. Julien est maintenant aussi performant avec Dubaï qu'avec Donatello. Les trois chevaux de Simon Delestre ont aussi beaucoup de qualités. Cayman est encore au repos, Dexter a vraiment très bien évolué depuis sa prestation décevante aux championnats d'Europe. Simon a changé sa méthode d'entraînement avec lui et ça paye. Son troisième cheval I Amelusina manque encore d'expérience sur le très haut niveau mais on pense qu'il a tout le potentiel. Dorai la jument d'Olivier Perreau est très talentueuse. Le couple, après un formidable championnat d'Europe en individuel, a besoin de gagner encore en expérience sur les coupes des nations, c'est très prometteur. Roger-Yves Bost a deux chevaux. Cassius va revenir aussi à la compétition. Comme Cayman, c'est un cheval expérimenté sur le haut niveau, donc ce n'est pas un problème de prendre ce temps. L'important c'est qu'ils reviennent vraiment en forme. Son deuxième cheval Delph fait aussi de bonnes performances. Il manque encore d'expérience sur le très haut niveau, mais il va en acquérir davantage dès le début de l'année. Beau de Laubry, le cheval de Kevin Staut, a vraiment passé un cap ces derniers mois. Il est régulièrement classé dans le Top 8 de Grand Prix 5\* depuis le mois de mai et continue sa progression. Brazyl et François-Xavier Boudant sont aussi très réguliers. C'est un cavalier sérieux qui a une très belle équitation. Iglesias entre sur la liste avec Olivier Robert. Il a pris son temps avec ce cheval qui est assez délicat. Maintenant ils montrent vraiment de belles choses. Bibici la jument de Gregory Cottard reprend le travail progressivement. Elle devrait revenir à la compétition début mars. Nous connaissons le potentiel de ce couple qui a déjà de l'expérience en championnats. Bingo del Tondou a fait une bonne saison indoor l'année dernière. La saison extérieure s'est moins bien passée. Pénélope Leprévost croit beaucoup en ce cheval. Nous avons décidé de lui faire confiance et nous verrons ce que donne cette saison 2024. Arioto le cheval de Marc Dilasser a enchaîné plusieurs petites blessures la saison dernière qui l'ont tenu éloigné des terrains de compétitions. Il commence à bien revenir, on espère que ça va se confirmer. L'idée c'est d'avoir le plus de couples possible au meilleur niveau pour avoir vraiment le choix au moment de la sélection. On va donner un peu la priorité à tous ces couples cette saison pour qu'ils puissent avoir une préparation optimale."*

## Para-dressage : 5 couples

- **Lisa Cez et Stallone de Hus**, propriété de Jérôme Cez, Marylène Cez et de sa cavalière.  
Grade V
- **Alexia Pittier et Sultan 768**, propriété de Sylvie Pittier, Arthur Boutron et de sa cavalière.  
Grade IV
- **Anne-Frédérique Royon et Quaterboy LH**, propriété de Bertrand Courtin et de sa cavalière.  
Grade I
- **Vladimir Vinchon et Pégase Mayenne**, propriété de Maud Vinchon et de son cavalier.  
Grade IV
- **Chiara Zenati et Swing Royal\*IFCE**, propriété de l'Institut français du cheval et de l'équitation.  
Grade III

### Fanny Delaval, cheffe d'équipe :

*“Notre liste comporte des cavaliers et chevaux qui ont participé aux championnats d'Europe et ont bien performé en 2023. Nous avons intégré Alexia Pittier et son cheval Sultan qui ont fait de bons résultats cette saison et notamment aux championnats de France.*

*Cet hiver, il y aura encore quelques compétitions et comme à l'habitude les Master class. Nous espérons que, grâce à ce travail, nous pourrions intégrer de nouveaux couples rapidement. Concernant Chiara Zenati, un nouveau cheval a rejoint son piquet. Nous avons hâte de les voir en compétition et espérons qu'ils seront performants.”*

## CONTACT PRESSE

**FFE Communication - Sophie Aujard** : +33 6 87 71 39 67 / [sophie.aujard@ffe.com](mailto:sophie.aujard@ffe.com)

**Shannon Bruchard Gibbons** : +41 79 614 72 06 / [smbgibbons@yahoo.com.au](mailto:smbgibbons@yahoo.com.au)

Retrouvez-nous sur



**À CHEVAL**  
II POUR **PARIS**