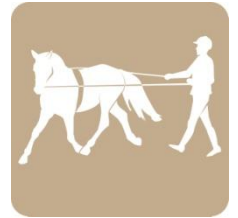


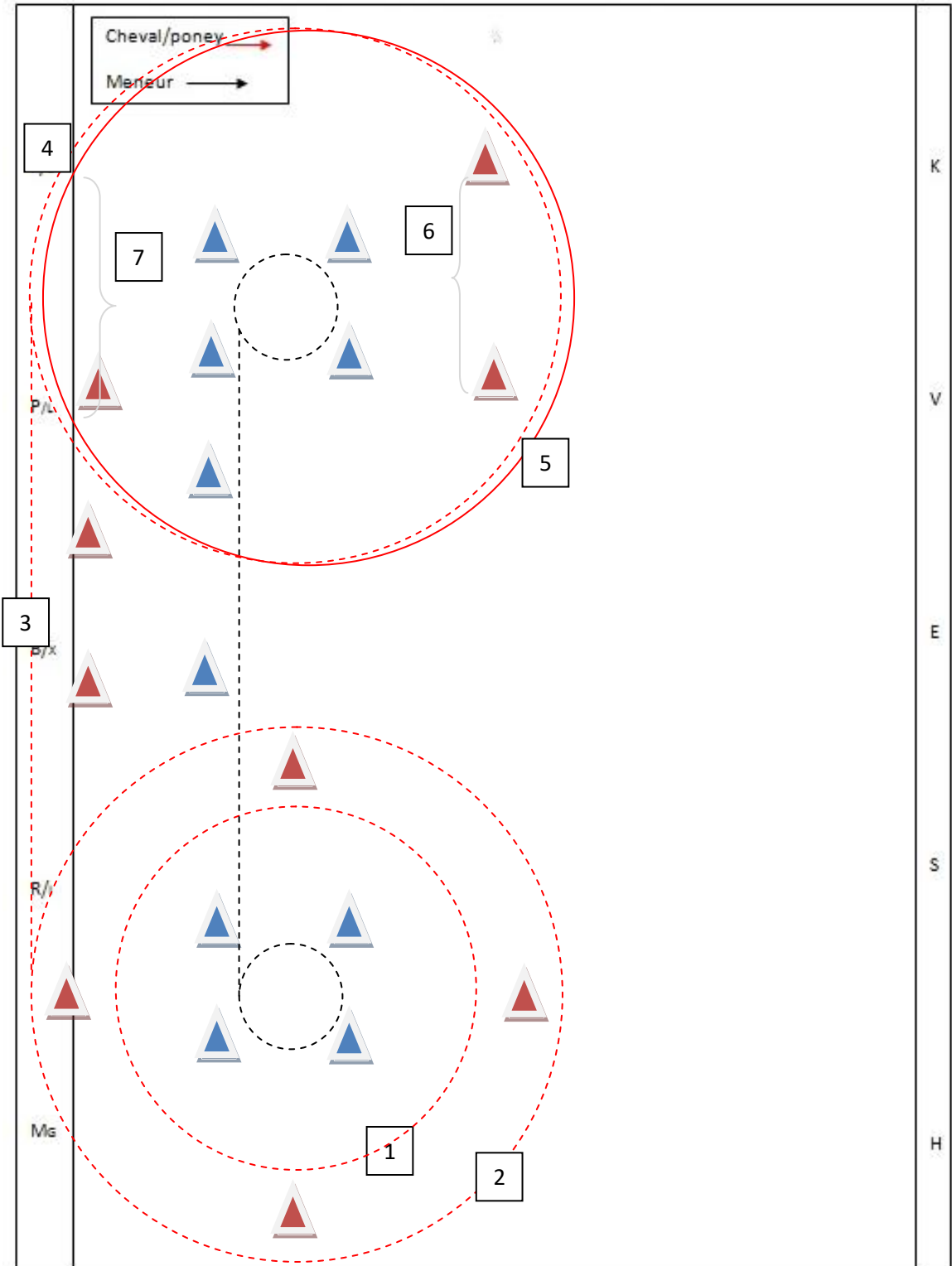


# TRAVAIL A PIED

## CLUB 2-4 : PLAN



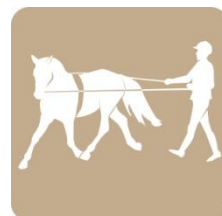
En longe, disposition à main droite – le parcours peut être indifféremment monté aux 2 mains.





# TRAVAIL A PIED

## CLUB 2-4 : PROTOCOLE



Concours de :		DATE
<b>JUGE</b>		Signature :
N°	M. Mme Mlle :	Cheval/Poney :

N°	EXIGENCES : Portes bleues : meneur Portes rouges : poney Portes rouges et bleues : les 2		PONEY		MENEUR	TOTAL
	Poney	Longeur	Allure Note 1/0	Porte Note 1/0	Porte ESPACE SALUT Note 1/0	
01	2 à 3 cercles au pas de 8 à 10 m à l'intérieur des cônes	Reste dans le carré de cônes		/1	/1	/3
02	2 à 3 Cercles au pas 12 à 15 m à l'extérieur des cônes	Reste dans le carré de cônes		/1	/1	/3
03	Marcher droit au pas sur la piste 15 à 20 m	Ne franchit pas la ligne des cônes		/1	/1	/3
04	1 Cercle 12 à 15 m au pas	Reste dans le carré de cônes		/1	/1	/3
05	2 à 3 Cercles 12 à 15 m au trot	Reste dans le carré de cônes		/1	/1	/3
06	Sur le cercle Transition au pas dans la zone entre les 2 cônes	Reste dans le carré de cônes		/1	/1	/3
07	Sur la piste entre P et F, arrêt, Salut	Reste dans le carré de cônes		/1	/1	/3
Note Parcours						/21
Note d'ensemble : Placement et aisance dans le maniement de la longe						/4
<b>TOTAL GENERAL</b>						<b>/25</b>